



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



5264.24

**Harvard College  
Library**



**THE GIFT OF  
CHARLES HALL GRANDGENT  
CLASS OF 1883  
PROFESSOR OF ROMANCE LANGUAGES  
EMERITUS**

**HARVARD COLLEGE  
LIBRARY**







**DER VOKALISMUS**  
**DES**  
**VULGÄRLATEINS.**

---



**DER VOKALISMUS**  
**DES**  
**VULGÄRLATEINS.**



14C

**DER VOKALISMUS**  
**DES**  
**VULGÄRLATEINS.**

**VON**  
**HUGO SCHUCHARDT.**



**ERSTER BAND.**

---

**LEIPZIG,**  
**DRUCK UND VERLAG VON B. G. TEUBNER.**  
**1866.**

~~LACM~~

~~159.2~~

from 9-13

HARVARD COLLEGE LIBRARY  
GIFT OF  
CHARLES HALL GRANDGENT  
JANUARY 14, 1933

TRANSFERRED TO  
LOWELL MEMORIAL LIBRARY

FEB 28 1933

5264.24

~~B~~





SEINEN HOCHVEREHRTEN LEHRERN,

DEN HERREN

FRIEDRICH DIEZ

UND

FRIEDRICH RITSCHL,

WIDMET DIES BUCH

IN DANKBARSTER HOCHACHTUNG

DER VERFASSEN.

**Proletario sermone nunc quidem, hospes, utere.**

**Plant. Mil. III, 1, 157.**

## Vorrede.

Da die Sprachwissenschaft im Allgemeinen und speziell die lateinische Sprachwissenschaft in den letzten Jahrzehnten einen so bedeutenden Aufschwung genommen hat, so muss es befremden, dass bis jetzt dem Vulgärlatein noch keine eingehende Berücksichtigung zu Theil geworden ist.

Es verdient eine solche mit vollstem Rechte.

Den Sprachforscher beschäftigt das Werden der Sprache. Ihm bietet daher das 'gute' Latein, welches in Folge literarischer Evolutionen sich aus dem Strome der Sprachentwicklung abgesondert hat und erstarrt ist, ein weit geringeres Interesse, als das 'schlechte' Latein, welches sich zu jenem verhält, wie Vielheit zur Einheit und Bewegtes zu Unbewegtem. Das klassische Latein ist durch das Vulgärlatein auf der einen Seite mit den altitalischen, auf der anderen mit den romanischen Sprachen verbunden, sodass wir den Gang des Idioms, welches innerhalb der Mauern Roms seinen Ursitz hatte, ununterbrochen durch mehr als zwei Jahrtausende hin verfolgen können, ein Fall, dem sich wenige ähnliche an die Seite stellen lassen.

Ferner sind die rustiken Sprachformen nicht unwichtig als Kriterien sowohl bei Bestimmung der Zeit von schriftlichen Denkmälern, als bei Herstellung von Autorentexten aus verderbten Handschriften.

Auch die kulturhistorische Perspektive wird durch das Studium des Plebejerlateins erweitert. Sprache und Volksthümlichkeit hängen unlöslich zusammen. Fuchs bemerkt sehr richtig: 'Die Vernichtung einer Sprache ist gleichbedeutend mit der Vernichtung einer Volksthümlichkeit.' Wir

haben Belege dafür im Norden unseres Vaterlandes, wo man durch Zwangsmittel die dänische Sprache an die Stelle der deutschen zu setzen versuchte, und in seinem Süden, in Tyrol, wo das allmähliche Vordringen der italienischen Sprache nicht Wenige echt deutscher Abkunft in Italianissimi umgewandelt hat. Schon die Römer verfahren dem gemäss. Wenn nun die Romanen dieselbe Sprache reden, wie die Römer, nämlich Latein, freilich fortentwickeltes, so müssen sie auch sonst mit ihnen Gemeinsames haben und zwar das, was zu tief und fest liegt, um im Mittelalter von germanischem Einflusse alterirt worden zu sein. Auf den ersten Blick scheint das Romanenthum wenig innere Beziehungen zum Römerthum zu haben, nämlich wenn wir unter diesem das gräzisirte Römerthum verstehen. Im Grunde aber war der römische Volksgeist himmelweit vom griechischen verschieden und was in Litteratur und Kunst griechisches Gepräge trug, konnte nicht an das Herz des gemeinen Mannes dringen. Virgil ist so wenig römisch, als Klopstock deutsch; populär wurde er, weil er der National-eitelkeit schmeichelte. Ein echtrömischer Geist weht uns an aus Plautus (obwohl auch er nur Umarbeiter griechischer Originale ist), aus Petron, aus Apulejus, aus den scherzhaften Wandkritzeleien Pompejis und aus den rührend-einfachen Inschriften der Katakomben Roms. Jahrhunderte lang sind das Studium der Römer und das der Griechen Hand in Hand gegangen und ist Eines ohne das Andere fast für unmöglich gehalten worden. Warum nicht einmal Römer und Romanen in denselben Gesichtskreis bringen? Es würde Manches zu Tage treten, was diese Mühe lohnte. Nichts Anderes meint Fuchs, wenn er von einem Herausgeber des Plautus Vertrautheit mit den romanischen Sprachen verlangt.

Man hat die Bedeutsamkeit des Vulgärlateins, wenn auch nicht vollständig erkannt, doch keineswegs verkannt. Man citirt sogar die '*lingua Romana rustica*' mit einer gewissen Liebhaberei, aber gerade weil sie für die Meisten in ein mystisches Dunkel gehüllt ist. Wenige kurze Streifzüge in dies Fabelland abgerechnet, wird das Bekannte ewig wiederholt. Am 30. Mai 1860 schrieb die Wiener Akademie der Wissenschaft folgende Preisaufgabe aus:

‘Von dem Vulgärlatein oder dem sermo plebeius ist in Autoren, bei Grammatikern und Glossographen und auf Inschriften eine beträchtliche Summe von Thatsachen erhalten, theils in eigenen Wörtern, theils in Formbildungen und Strukturen solcher Ausdrücke, deren sich auch die Schriftsprache bediente: Eine umfassende, quellenmässige Sammlung und Bearbeitung dieses Materials dürfte einen erheblichen Beitrag zur Bereicherung der lateinischen Grammatik und des lateinischen Lexikons ergeben. In der Untersuchung muss der Gesichtspunkt möglichst strenger Sonderung des vulgären von dem Schriftgebrauch massgebend sein, und in dem vulgären selbst neben dem, was überhaupt als plebejisch zu gelten hat, auch Rücksicht genommen werden auf das, was etwa nur einzelnen Provinzen des römischen Reiches eigenthümlich war. Als Grenzscheide für die Heranziehung von Autoren ist die Zeit des Justinian zu nehmen. Eine Umfassung des hieher gehörigen Materials würde für die Sache selbst am wünschenswerthesten sein; jedoch kann unter Umständen auch eine nur auf die Autoren sich beschränkende Bearbeitung als Lösung der Preisfrage angesehen werden.’

Eine einzige Abhandlung ging ein, mit dem Motto: ‘Sat celeriter fit, quidquid fit satis bene.’ Sie wurde nicht preiswürdig befunden. Das Gutachten der Kommission über dieselbe siehe im Almanach von 1863, Anhang S. 49 fgg. Ich bekam erst nach Ablauf des Termins davon Kenntniss.

Es müssen gewichtige Gründe sein, welche von einer Arbeit, deren Bedürfniss anerkannt ist, abschrecken. Die Aufgabe ist — abgesehen von dem äusseren Umstande, dass eine Vereinigung eingehender lateinischer und romanischer Sprachstudien der Tradition zuwiderläuft — allerdings eine sehr schwierige, da der Ausdruck ‘Vulgärlatein’ strenggenommen nicht eine einzige Sprache, sondern eine Summe von Sprachstufen und Dialekten von der Zeit der ersten römischen bis zur Zeit der ersten wirklich romanischen Schriftdenkmäler bedeutet. Den meisten Zweifeln und Verlegenheiten ist man bei Begründung der Lautlehre ausgesetzt, wo es gilt, die gesprochenen Formen aus ihren schrift-

\*

lichen Darstellungen richtig zu eruiren und sie bei ihrer oft sich widersprechenden Mannichfaltigkeit richtig zu ordnen.

Hierzu kömmt, dass das Korpus der lateinischen Inschriften sich noch viele Jahre vor seiner Vollendung befindet. Man muss sich also, da die Inschriften die Hauptquelle sind, mit einer langen Reihe von grossentheils unzuverlässigen Sammlungen behelfen. Aehnliche Uebelstände sind bei jedem wissenschaftlichen Beginnen mit in den Kauf zu nehmen. Nirgends liegen uns die Quellen in absoluter Vollständigkeit vor. Und es kann nicht anders sein; denn das Verhältniss der einzelnen Zweige der Wissenschaft ist kein einseitiges, sondern ein reziprokes.

Der Einwand der Verfrühtheit gegen eine Arbeit, die mit Lust und Liebe unternommen und durchgeführt wird, würde in jedem Falle, speziell aber im vorliegenden, ein nichtiger sein. Die erste ausführliche Untersuchung über einen Gegenstand ist immer nur eine vorläufige. Der Schwierigkeiten, welche wir andeuteten, kann kein Einzelner auf einmal Herr werden; nur die Diskussion, an welcher sich geraume Zeit hindurch möglichst Viele und zwar von den verschiedenen Standpunkten aus, dem latinistischen, dem romanistischen, dem allgemein-sprachwissenschaftlichen, theiligen, wird eine klare und gesicherte Anschauung erzielen.

Mein Werk ist auch seinem Umfange nach kein erschöpfendes, indem es nicht die ganze Grammatik, sondern bloss den Vokalismus des Vulgärlateins behandelt. Anfänglich war von meiner Seite nur eine Zusammenstellung der rustiken Formen aus den christlichen Inschriften beabsichtigt. Allmählich zog ich mehr und mehr Quellen hinzu; das Material häufte sich dergestalt, dass ich mich genöthigt sah, die Durcharbeitung auf die vokalischen Erscheinungen zu beschränken. Doch ist das Wesentlichste des Konsonantismus theils im fünften Kapitel der Einleitung, theils hier und da gelegentlich besprochen worden.

Sollte es mir gelungen sein, etwas Brauchbares geleistet zu haben, so glaube ich dies nicht einer besonderen Befähigung, sondern dem Interesse und dem Fleisse zu verdanken, die ich eine lange Zeit hindurch auf diesen einzigen

Gegenstand konzentriert habe. Das Wort: 'chi dura vince' darf wohl auf Jeden angewandt werden. Ich wünsche nur, dass auch Andere ihre Kräfte auf diesem Gebiete üben und dass Männer, welche angrenzende Gebiete beherrschen, ihr Urtheil nicht zurückhalten möchten; kurz, ich wünsche mir eine vielseitige und rege Kritik. Dieselbe wird jedenfalls viele gerechte Ausstellungen zu machen haben; doch möge sie im Auge behalten, dass einige scheinbaren Mängel dieses Werkes, besonders das Zuviel und Zuwenig anlangend, aus dem Charakter desselben als eines vorbereitenden entspringen.

In erster Reihe lag mir daran, möglichst viel Material zu bieten. Die Belege für die einzelnen Formen mussten vollständig aus den benutzten Quellen beigebracht werden, theils wegen der Verschiedenheit dieser nach Ort und Zeit, theils um das Häufigkeitsverhältniss der Schreibungen zu konstatiren. Manches, dessen Anwendbarkeit zweifelhaft war, musste aufgenommen werden, da ich selbst nicht selten eine Schreibform anfänglich für durchaus bedeutungslos ansah, die durch nachher gefundene ähnliche als beweisgültig erwiesen wurde. Die romanischen Bildungen sollen keineswegs immer einen historischen Zusammenhang mit den darüber oder daneben gesetzten vulgärlateinischen darstellen, sondern deuten oft nur an, dass innerhalb desselben Sprachkörpers Gleiches eine gleiche Entwicklung erfahren hat.

Dem Kommentare ist ein knapper Raum angewiesen. Zuweilen galt es, den gordischen Knoten mit dem Schwerte zu durchhauen. Denn es liegt mehr im Interesse der Wissenschaft, über schwierige Punkte zuerst überhaupt eine, wenn auch kühne Ansicht aufzustellen, als dieselben bloss mit einem kritischen Kreuze zu bezeichnen, da auf jene Weise der Widerspruch, das belebende Element der Forschung, geweckt wird. Einige Abschnitte habe ich absichtlich in verhältnissmässig engerer Fassung, als die übrigen, gegeben, so den über den Uebergang des *ae* in *e* und den über Synkope und Epenthese. Jener Vorgang ist einfach, und so allgemein, dass er kaum der Belege bedarf. Hier handelt es sich um Erscheinungen, die tief im Latein begründet sind und in der Volkssprache nur eine grössere Ausdehnung gewonnen haben, als in der klassischen, sodass



eine erschöpfende Darstellung derselben, welche überdies ein Eingehen auf die von unserem Plane ausgeschlossene Betonung voraussetzt, den Umfang eines besonderen Buches beanspruchen würde.

Verschiedene Berichtigungen und zahlreiche Nachträge zu diesem Bande sind an das Ende des ganzen Werkes verwiesen, um die Kontinuität desselben nicht zu unterbrechen. Ich werde mir daher gefallen lassen müssen, von Anderen auf Manches schon von mir Erkannte aufmerksam gemacht zu werden.

Gotha, den 4. Februar 1866.

**Dr. Hugo Schuchardt.**

# Einleitung.

## Erstes Kapitel. Quellen und Quellenbenutzung.

---

Die Quellen, aus denen wir unsere Kenntniss von den Lautverhältnissen der altrömischen Vulgarsprache schöpfen, können sowohl nach ihrem Alter, als nach ihrer Beschaffenheit eingetheilt werden.

Ihrem Alter nach in gleichzeitige und nachzeitige.

Gleichzeitig nenne ich die Quellen, welche aus der Sprachperiode, für welche sie beweisen sollen, stammen, nachzeitige die, welche einer späteren angehören. Wir müssten zunächst, da wir uns mit der *lingua Romana rustica* beschäftigen wollen, den terminus ad quem ihrer Dauer bestimmen. Allein einen solchen gab es in Wirklichkeit nicht; die römische Volkssprache wurde von den romanischen Idiomen nicht plötzlich abgelöst, sondern allmählich in sie aufgelöst. Wir nehmen daher für unseren praktischen Zweck, zwar mit mehr oder minder Willkür, aber nicht ohne Grund (s. Kap. IV. der Einl. gegen das Ende), das Jahr 700 n. Chr. als Gränze an, in ähnlicher Weise, wie man den Uebergang des Alterthums in das Mittelalter und den des Mittelalters in die Neuzeit durch die runden Zahlen 500 n. Chr. und 1500 n. Chr. chronologisch darzustellen pflegt. Die nachzeitigen Quellen haben ihre Berechtigung: 1) insofern zwischen dem Entstehen einer Spracheigenthümlichkeit und ihrem Bewusstwerden, also ihrer beabsichtigten oder unbeabsichtigten schriftlichen Fixirung, stets ein gewisser Zeitraum liegt; 2) insofern Schreibweisen (sei es durch allgemeine Ueberlieferung — indem die Gewohnheit sie stereotyp macht —, sei es durch besondere — indem

sie aus den Originalen theils unverändert, theils entsteht in die Kopieen übergehen —) sich fortpflanzen, sodass sie schliesslich nicht die Aussprache der gleichen Zeit, sondern die einer vergangenen ausdrücken; 3) insofern jede spätere Sprachform Rückschlüsse auf eine frühere gestattet. Wir können diese Beziehungen als drei Identitäten auffassen:

Schrift der späteren Zeit = Sprache der früheren Zeit,  
 „ „ „ „ = Schrift „ „ „ (= Sprache der früheren Zeit),  
 Sprache „ „ „ = Sprache der früheren Zeit.

Die beiden ersten gehen auf das Mittellatein (in den Schriftdenkmälern, die jünger als das 7. Jahrh. sind), die letzte auf die romanischen Sprachen. Im Allgemeinen gewährt das Mittellatein für das Lexikon der lingua vulgaris mehr Ausbeute, als für deren Lautlehre; s. Pott im Anfang seiner 'Plattlateinisch und Romanisch' betitelten Abhandlung\*). — Eine strenge Scheidung zwischen gleichzeitigen und nachzeitigen Quellen ist nicht immer möglich; viele Kodices lassen uns in Zweifel darüber, ob wir sie dem 7. oder dem 8. Jahrh. zusprechen sollen.

Ihrer Beschaffenheit nach zerfallen die Quellen in direkte und indirekte.

Unter direkten Quellen sind diejenigen zu verstehen, durch welche uns Eigenthümlichkeiten der Vulgärsprache als solche ausdrücklich überliefert werden; also zunächst die Angaben

\*) An dieser Stelle verdient bemerkt zu werden, was Poggius in der dritten disceptatio seiner historia convivalis erzählt, dass sich zu Rom bei den Frauen viel altes Latein erhalten und er selbst von diesen ihm vorher unbekannte Wörter gelernt habe. Man vergleiche Cic. De orat. III, xii, 45: 'Equidem cum audio socrum meam Laeliam (facilius enim mulieres incorruptam antiquitatem conservant, quod multorum sermonis expertes ea tenent semper, quae prima didicerunt), sed eam sic audio, ut Plautum mihi aut Naevium videar audire'; und Plato Kratyl. S. 418 B: 'Οἶσθα, ὅτι οἱ παλαιοὶ οἱ ἡμετέροι τῷ ὅλῳ καὶ τῷ δέλτῳ εὖ μάλα ἐχρῶντο, καὶ οὐχ ἥκιστα αἱ γυναῖκες, ἀλλ' ἐρ μάλιστα τὴν ἀρχαίαν φωνὴν σώζουσι.' Die in diesen Stellen enthaltene allgemeine Beobachtung können wir täglich bestätigt finden. Es ist eine interessante Aufgabe, die Verschiedenheiten in der Redeweise beider Geschlechter zusammenzustellen und aus Gründen herzuleiten; freilich muss dabei am meisten auf die Sprachen von nicht oder weniger civilisirten Völkern Rücksicht genommen werden.

der Grammatiker, dann auch die gelegentlichen Zeugnisse anderer Schriftsteller (z. B. des Augustinus). Denn wir besitzen aus dem Alterthum keine derartigen zusammenhängenden Aufzeichnungen, wie wir sie z. B. in 'Germaniens Völkerstimmen' von Firmenich zusammengestellt finden, keine auf wissenschaftlicher Beobachtung beruhende genaue Probe plebejischer Rede. Wohl mag manche christliche Inschrift den lebendigen Laut der gemeinen Sprache vergegenwärtigen, soweit dies überhaupt mit Hülfe eines einfachen Alphabetes geschehen kann; nie aber wird eine solche unter die direkten Quellen zu zählen sein, darum nicht, weil sie die Rusticität nicht darstellen sollte, sondern nur zufällig darstellte, so dass in ihr selbst keine Bürgschaft für die völlige Uebereinstimmung zwischen Schrift und Sprache liegt. Die direkteste Quelle, welche uns die lebendige Rede, wie eine Kopie das Original, ersetzt, geht uns demnach ab; wir sind auf Mittheilungen über Einzelnes beschränkt. Und zwar wird auf Lauterscheinungen als solche selten aufmerksam gemacht (am häufigsten sehen wir den Wechsel zwischen *i* und *u* erwähnt). Den Grammatikern bot das Plebejische nur als das Nichtklassische ein Interesse; es wird nur nebenbei angeführt, auf dem Klassischen ruht überall der Nachdruck. Daher sind namentliche Hinweisungen auf rustiken Sprachgebrauch (z. B. Prisc. I, 27, 8 H.: 'quasi rustico more dicta') bei den Grammatikern nur Ausnahmen. Die gewöhnliche Form, unter der Vulgäres angeführt wird, ist die der einfachen Negirung: '*probauit*, non *probait*'. Vielleicht erscheint es Manchem gewagt, dasjenige, was nicht gesagt werden sollte, mit demjenigen, was vom gemeinen Manne wirklich gesagt wurde, zu identifiziren. Könnten nicht, wie ja ein Gleiches in neueren Anleitungen zur Erlernung fremder Sprachen geschieht, die alten Grammatiker vor solchen Bildungen gewarnt haben, denen die Analogie einen Schein der Berechtigung verlieh? Aber für die meisten der Formen, welche auf die angegebene Weise klassischen entgegengestellt wurden, wie eben für jenes *probait*, lassen sich schwerlich Analoga finden. Und dass diejenigen, bei denen dies doch der Fall ist, keine supponirten, in der Luft schwebenden, sondern wirklich im Munde des gemeinen Mannes existirende waren, darauf führt einerseits die Erwägung, dass ein Römer gegründeten Anlass hatte, seinen Landsleuten Fehler im Gebrauch der eigenen

Sprache, in die sie bei natürlichem Sichgehenlassen täglich verfielen, keinen aber, Fehler vorzuhalten, zu denen man nur auf den krummen und weitläufigen Wegen grammatischer Grübeleien gelangen konnte, anderseits die aus dem vergleichenden Studium der alten Denkmäler und der romanischen Sprachen gewonnene Erkenntniss, dass der römische sermo plebeius (wie mehr oder minder jede Volkssprache) eine ganz ungemeine Neigung hatte, grammatische Formen nach falscher oder richtiger Analogie umzubilden. — Eine höchst werthvolle Sammlung plebejischer (meist nur lautlich von den klassischen verschiedener) Wortformen steht im Appendix des Probus. Die hier durchgängig angewandte paränetische Anführungsweise findet sich vereinzelt auch in den Glossen des Placidus: '*cribrum*, non *ciribrum*', oder auseinandergezogen: '*censorium* per *i* scribimus, non per *e*', während anderswo der Gegensatz fehlt: '*bitumen* per *b* scribimus' (ergänze: 'non per *v*'). In den meisten Fällen aber zeigt Placidus die der Glosse zukommende Form, die sich aus deren Aufgabe — Erklärung dessen, was geschrieben oder gesprochen, nicht Empfehlung dessen, was zu schreiben oder zu sprechen ist, — ergibt: '*ausculatus*, *osculatus*'; '*Putium*, *Pythium* Apollinem'. Die Masse der lautlichen Glossen in dieser, wie in allen übrigen Sammlungen ist eine verschwindend kleine gegen die der lexikalischen. Wir dürfen uns daher von der Benutzung der alten Glossarien nicht allzuviel versprechen. Ueberdies ist dieselbe äusserst erschwert, indem mittelalterliche und neue Konjekturenschmiede die Dunkelheit alterthümlicher, gemeiner und barbarischer Wörter, welche die alten Glossatoren zu lichten suchten, oft bis zur Undurchdringlichkeit verdichtet haben. Doch ist auf diesem Gebiete neuerdings von Hildebrand (*Glossarium latinum bibliothecae Parisinae antiquissimum saec. IX.* Götting. 1854) etwas aufgeräumt worden. Diejenigen Glossen, welche lateinische Wörter in die fremder Sprachen oder umgekehrt übersetzen, gehören, weil das Lautliche in ihnen nur zufälliger Nebenumstand ist, ebenso wie die lexikalischen unter den lat.-lateinischen Glossen, nicht in diese, sondern in die folgende Klasse der Quellen. — Eine eigenthümliche Sitte der Grammatiker ist es, verschiedenen Schreibweisen éines und desselben Wortes verschiedene Bedeutungen unterzulegen. Ein Kommentator der *Regula S. Benedicti*, Hildemar (9. Jahrh.), bemerkt zum 7. Kapitel derselben: 'Sunt

multi, qui distinguunt *voluntatem* per *n* attinere ad deum et *voluntatem* per *m* ad hominem, *voluptatem* vero per *p* ad diabolum? *M* wurde vor Dentalen häufig für *N* geschrieben (s. Kap. V. der Einl. 2)), daher:

*voluntas*, Bob. Cic. de rep. 786, 23.  
*voluntatum*, ebend. 817, 14.  
*voluntarias* Bob. Front. 173 (am Rande L. 6).  
*voluntarium* ebend. 174, 12.

Es wurde sodann *p* eingeschaltet, wie in *sumptus*:

*volumptas* Vind. Ev. Luc. XI, 2.  
*volumpates* Clar. Epp. Paul. 296, 20.  
*volumptatium* ebend. 442, 9.  
*volumptarium* ebend. 465, 15.  
*(volunptatis* ebend. 125, 18.)

Das *m* fiel aus, wie in *Redepta* (s. Kap. V. der Einl. 1)):

*voluptatis* Clar. Epp. Paul. 292, 2.  
*voluptas* ebend. 318, 12.  
*voluptatem* ebend. 474, 4.  
*voluptates* Fuld. Ephes. II, 3.  
*voluptatem* Bob. Cic. de rep. 761, 9 (s. Mai's Anm. zu dieser Stelle 8, 13). Laur. Oros. 163, 17.  
*voluptatem* Bob. Comm. in Cic. oratt. 114, 4.  
*voluptarium* Arc. 2. Grom. 140, 16.

So unterschied man

zwischen	<i>adoria</i>	und	<i>adorea</i>	Gloss. Placid. III, 432 M.
„	<i>adulescentes</i>	„	<i>adolescentes</i>	Caper S. 2243 P.
„	<i>arundo</i>	„	<i>harundo</i>	Agroet. S. 2272 P.
„	<i>clupeum</i>	„	<i>clypeum</i>	Fronto De diff. voc. S. 353 (ed. Mai 1823).
„	<i>cohortes</i>	„	<i>coortes</i>	Vel. Long. S. 2234 P.
„	<i>gnatum</i>	„	<i>natum</i>	Fronto a. a. O. S. 355.
„	<i>iuvabo</i>	„	<i>iubabo</i>	Gloss. b. Mai Cl. auct. VI, 579.
„	<i>iuvat</i>	„	<i>iubat</i>	App. Prob. 201, 9 K.
„	<i>nobilem</i>	„	<i>novilem</i>	ebend. 202, 19 K.
„	<i>pignora</i>	„	<i>pignera</i>	Gloss. Placid. III, 496 M.
„	<i>pignoris</i>	„	<i>pigneris</i>	Gloss. b. Mai Cl. auct. VII, 587, b.
„	<i>quatenus</i>	„	<i>quatinus</i>	s. Die Ausspr. des E, III, b, 'vor N'.
„	<i>robur</i>	„	<i>robor</i>	Agroet. S. 2269 P.
„	<i>vinea</i>	„	<i>vinia</i>	Cassiod. S. 2284 P.

Abgesehen von diesen grammatischen Diffeleien hat in einigen Fällen die lautliche Differenz wirklich eine Differenz der Bedeutung nach sich gezogen\*), so bei *facultas* = *facilitas*, *pinna* = *penna*, *glomus* = *globus* (wenigstens nach der Ansicht von Prisc. I, 34, 10. 170, 2 H. und Probus 198, 8 K.; — freilich auch mit verschiedener Deklination). *Festuca* und *fistuca*, welche häufig miteinander verwechselt werden, hüte man sich, für ein und dasselbe Wort zu halten. Eigentlich sollte jenes *fistuca* von  $\sqrt{fnd}$  (vgl. *fistula*; *fissus* = \**fistus*), dieses *festuca* von  $\sqrt{fend}$  (vgl. *infestus* = \**infenditus*) lauten.

Unter den indirekten Quellen sind wieder die einen direkter, als die anderen. Bei der Benutzung der einen wird bloss die Abhängigkeit der Schrift von der Sprache im Allgemeinen vorausgesetzt (monumentale Quellen); den anderen verleihen erst besondere Kombinationen Beweiskraft (methodische Quellen).

Die monumentalen Quellen bestehen in den Schreibweisen, welche uns die Denkmäler jeder Gattung darbieten. Wir wollen die Denkmäler als Gesamtquellen, die Schreibweisen als Einzelquellen bezeichnen und ihre Beziehung zur Sprache untersuchen. Diese Beziehung kann eine einfache, unmittelbare sein, indem die Abfassungszeit eines Denkmals auch die Zeit der in diesem ausgedrückten Sprache, indem der Laut, den die Schreibung eines Wortes darstellt, auch der lebendige Laut dieses Wortes in der gemeinen Sprache ist; sie kann aber auch eine komplizierte, mittelbare sein.

Von diesem Gesichtspunkte aus trennen wir zunächst die Monumentalgesamtquellen in Repräsentanten einer Zeit — ursprüngliche Denkmäler — und Repräsentanten verschiedener Zeiten — abgeleitete Denkmäler —. Dieser Gegensatz unterscheidet sich im Grunde nicht von dem zwischen Originalen und Kopieen obwaltenden; nur rechnen wir zu den primären Monumenten auch diejenigen Kopieen, aus denen die Absicht, ihre Originale treu und genau wiederzugeben, hervorleuchtet (sollte auch der Erfolg der Absicht nicht ganz entsprechen, — Kopieen im eig. Sinne, Stellvertreter ihrer Originale), zu den sekundären dagegen ausschliesslich diejenigen, welche zwar im Ganzen

\*) Dieses Auseinandergehen eines Wortes in zwei ist in den romanischen Sprachen sehr häufig z. B. it. *pensare*, denken, und *pesare*, wägen, = lat. *pensare*.



Abbilder ihrer Archetypa sind, denen aber gleichzeitige Einflüsse Heterogenes beigemischt haben. Diese Klasse machen die Handschriften der alten Autoren aus, meist Kopieen von Kopieen in so und so vieltem Grade. Da man einen Schriftsteller bloss um des von ihm gegebenen Thatsächlichen oder auch um des von ihm angewandten Stiles willen las, so wurde alles Andere als nebensächlich und daher gleichgültig betrachtet und war ein der Willkür der librarii preisgegebenes Gebiet. Am meisten äusserte sich diese Willkür in Bezug auf das Lautliche; in der Orthographie hatte Jeder freie Hand. Es würde dies zu ertragen sein, wenn der Ab- oder Nachschreiber die Orthographie des vorliegenden Exemplares in diejenige, welche zu seiner Zeit und in seiner Gegend im Schwange war, oder in eine, die er sich nach eigenen feststehenden Prinzipien gebildet hatte, oder in die, welche ganz und gar mit der herrschenden vulgären Aussprache übereinstimmte, umgesetzt hätte; wir besässen doch wenigstens Werke eines Gusses. Aber allen Kodices hat eine grundsätzliche Grundsatzlosigkeit eine mehr oder minder gemischte Orthographie gegeben, die durch mangelhaftes Verständniss des Sinnes, durch graphische Fehler aller Art, durch undeutliches Vortragen des Diktirenden und durch andere Umstände stellenweis zu einer ganz phantastischen und unmöglichen geworden ist\*). Natürlich ist die Schreibung eines Kodex um so bunter und zusammengesetzter, je mehr Mittelglieder ihn von seinem Urkodex trennen. Am passendsten lässt sich eine solche Geschlechtslinie von Handschriften durch eine Potenzenreihe versinnbildlichen: A<sup>1</sup>, A<sup>2</sup>, A<sup>3</sup>, A<sup>4</sup> u. s. w. Handschriften 1. Grades, Urkodices, d. h. solche,

---

\*) Beim Diktiren existiren zwei Möglichkeiten, Fehler zu erzeugen, mehr, als beim Abschreiben. Beim Abschreiben kann der Abschreiber den Text falsch auffassen und falsch wiedergeben. Nach beiden Richtungen hin können die beiden zum Diktiren gehörigen Personen, der Vorleser und der Nachschreiber, fehlen. In nachfolgendem Beispiele, welches rein fingirt ist und dem schwerlich in der Wirklichkeit ein Analogon zur Seite stehen wird, sind alle Arten von Fehlern zusammengedrängt:

der Diktirende hat in seinem Exemplare:	<i>moretario;</i>
er verliest sich:	<i>monetario;</i>
er spricht vulgär aus:	<i>monitario;</i>
der Abschreiber verhört sich:	<i>monitorio;</i>
er hält für richtig zu schreiben:	<i>munitorio;</i>
er verschreibt sich:	<i>numitorio.</i>

deren Schreiber mit ihren Verfassern identisch sind, sind zu den primären Denkmälern zu rechnen. Altrömische Urkodices — wenn wir an eigentliche Litteraturerzeugnisse denken — gibt es allerdings nicht mehr. Wohl aber besitzen wir, auch abgesehen von den Diplomen, primäre Handschriften, deren Texte aber nicht verbreitet oder doch nicht fortgepflanzt zu sein scheinen, wie die palimpsesten Veroneser Fasten oder die vielleicht von Maximinus herrührende Randschrift eines Pariser Kodex. Was die abgeleiteten Kodices betrifft, so lässt sich wohl nirgends der Grad der Ableitung bestimmen; Kodices 2. Grades befinden sich wahrscheinlich unter den jetzt noch vorhandenen, von denen mancher, z. B. die St. Galler Fragmente des Merobaudes, aus einer Zeit stammt, welche der Abfassungszeit seines Inhalts sehr nahe liegt. Aus dem zeitlichen Intervall würden sich übrigens nur unter der Voraussetzung annähernd sichere Schlüsse auf die Verwandtschaftsgrade ziehen lassen, dass immer das jüngste Exemplar als Vorlage für ein neues gedient habe; wohl mag dies meist der Fall gewesen sein, gewiss aber steht nicht selten der jüngere Kodex in einem näheren Descendenzverhältnisse zum Archetypon, als der ältere. In Handschriften 1. Grades finden wir nur die Orthographie des Autors; in Handschriften 2. Grades diese und die des librarius, in Handschriften höherer Grade die ursprüngliche des Autors, die spätere der zwischenliegenden Exemplare und die späteste der eigenen Zeit. Für die Unterscheidung der zweiten von der dritten ist das einzig sichere Kriterium die Vergleichung aus einer (selbst wiederum abgeleiteten) Quelle stammender Kodices untereinander. Haben zwei oder mehrere Handschriften an derselben Stelle eine besondere Schreibweise gemein, so muss angenommen werden, diese sei aus einem älteren Exemplar in sie übergegangen (z. B. *vobem* = *bovem* Ev. Luc. XIII, 15 sowohl im Palatinus, als im Vindobonensis). Die Schreibeigenthümlichkeiten des Autors von denen der späteren Zeiten zu trennen, ist zum Theil sehr einfach. Im Ambrosianus des Plautus lesen wir *convorram*, *pervorse*, *vostrum* neben *paenetravit*, *quaeunt*, *aegens*. Wir erkennen in jenen das alterthümliche Latein des Komödiendichters, in diesen den sermo plebeius jüngerer Jahrhunderte. Aber sehr oft kommen wir bei Scheidung des Plebejischen vom Archaischen, welche in so vieler Beziehung miteinander harmoniren, in Verlegenheit. Im Allgemei-

nen sind die Neueren in der Aufnahme plebejischer Schreibungen in den Text archaischer, wie späterer Schriftsteller zu weit gegangen. Schmitz will im Naevius *furtuna* herstellen (s. 'U=O', II, 'vor RT'); Lachmann schreibt Lucr. III, 1031 *lucunas*; Ribbeck im Virgil mehrmals *forsitam* und Georg. III, 297 *felicum*, aber Georg. II, 189 *flicem*, an welcher Stelle wenigstens der Mediceus *felicem* bietet. Ich mache einem derartigen Verfahren nicht den Vorwurf der Unrichtigkeit, aber den der Unzulänglichkeit. Wir werden unten sehen, dass die lateinische Orthographie — ganz abgesehen von der archaischen Sprachperiode — in Vielem zu verschiedenen Zeiten, in Manchem zu derselben Zeit eine verschiedene gewesen ist. Unsere Kenntniss von diesen Differenzen ist zu unsicher und unzusammenhängend, als dass wir bei der Herausgabe der Autoren von ihr Gebrauch machen könnten. Nun finden wir aber durch die Denkmäler des Alterthums zerstreut eine Menge von Schreibweisen, welche nicht auf dieses Wechseln und Schwanken der Rechtschreibung selbst zurückzuführen, sondern kurzweg als fehlerhaft zu bezeichnen sind. Und damit man dieselben nicht bloß auf Rechnung unwissender Steinmetzen und Bücherschreiber setze, auch Grammatiker stellen zuweilen durch ausdrückliche Angabe offenbar unrichtige Schreibungen als richtige hin. Vom Kaiser Augustus sagt Sueton LXXXVIII: 'Orthographiam, id est formulam rationemque scribendi a grammaticis institutam, non adeo custodit; ac uidetur eorum sequi potius opinionem, qui perinde scribendum ac loquamur existiment. Nam quod saepe non litteras modo, sed syllabas aut permutat aut praeterit, communis hominum error est.' Wir haben ferner einen Evangelienkodex, von der Hand des Bischofs Eusebius von Vercelli (4. Jahrh. n. Chr.); in demselben kommen grobe orthographische Schnitzer vor; Eusebius scheint nicht, wie Hieronymus, sein Zeitgenosse, bei Donat gefürchteten Namens Unterricht genoßen zu haben. Lässt sich ein Gleiches, wie von einem Bischof, nicht auch von einem Grammatiker oder scriptor rei rusticae erwarten? 'Aber ein Virgil, ein Tacitus, ein Gellius?' ruft man uns entgegen. Ich will nicht von Einzellnem reden (wie es mir z. B. verdächtig ist, dass Gellius die Form *peccatu*, die er in sehr guten Handschriften des Cicero fand, mit dem abundanten Ablativ *fretu* zusammenstellt); Betrachtungen ganz allgemeiner Art verhindern mich zu glauben, die authentischen Handschriften solcher Klassiker,

wie die ebengenannten, hätten eine durchaus konstante Orthographie gezeigt, wären von jedem sog. lapsus calami frei gewesen. Dürfen wir nicht zum Mindesten an solche Besonderheiten denken, wie sie auch unseren Litteraturgrößen nicht fremd waren? Wären die authentischen Handschriften der Alten gegenwärtig, so könnten wir diese mit Fug und Recht aus ihnen abdrucken. Allein unsere handschriftliche Ueberlieferung ist eine so getrübt, dass wir nur sehr selten in einer merkwürdigen Konsonanz der Kodices die Urschreibweise durchschimmern sehen. Und wann je mit Sicherheit? Wie, wenn der Autor einem Sekretär sein Werk in die Feder diktirte? War er für dessen Orthographie verantwortlich? Sagen wir: ja. Aber wie, wenn er es mehreren diktirte? Welche von den unzweifelhaft verschiedenen Orthographieen\*) war als die des Autors zu betrachten? Wir gerathen in ein Labyrinth, aus dem der Ausweg schwer zu finden ist. Für die Litteraturen der neuen Zeit ist die Sache eine sehr einfache: durch den Druck wird eine einzige, der Kontrolle unterworfenen Schreibung erzielt. Solches war bei den Römern unmöglich, auch wenn die Vervielfältigung der Texte nicht auf eine so leichtsinnige und hastige Weise betrieben worden wäre, wie es nach dem Zeugniß der Alten geschah. Das Resultat für die Praxis: man verzichte bei der Herausgabe römischer Schriftsteller darauf, die individuelle Orthographie herstellen zu wollen. — Nur ausnahmsweis ging wohl die Schreibung eines Kodex gänzlich in den anderen über. War dann der ältere Kodex ein Archetypon, so hatte der jüngere als Kopie den Werth eines primären Denkmals. Anschütz bemerkt in Bezug auf die Handschriften der langobardischen Gesetze in der 'Kritischen Ueberschau der deutschen Gesetzgebung und Rechtswissenschaft' Bd. IV. München 1856 S. 271: 'Während die Orthographie der St. Galler Handschrift mehr der Willkür des Abschreibers anzugehören scheint, darf daher aus hinreichenden Gründen vermuthet werden, dass die Orthographie des Kodex von Vercelli die ursprüngliche der Edikte ist; denn sie wechselt mit den Gesetzen der drei Könige, deren Edikte der Kodex enthält, innerhalb der drei Gesetzgebungen aber bleibt sie ziemlich konstant.' Im Ganzen ge-

\*) Ich erinnere an die Differenzen der verschiedenen Exemplare des Edictum Diocletiani; s. Mommsen in den Berichten der kön. sächs. Ges. der Wissensch. Philol.-hist. Kl. 1851 S. 47 fg.

nommen sind also die Kodices abgeleitete Monumente; ihnen stehen als primäre die Inschriften und die Urkunden gegenüber, aus deren Wesen keine Nothwendigkeit der Vervielfältigung und Fortpflanzung hervorgeht. In den Kopieen von Urkunden ist fast immer wegen des gänzlichen Mangels litterarischer Bedeutung die ursprüngliche Orthographie aufgegeben und vollständig durch die der eigenen Zeit ersetzt. Die im Mittelalter angefertigten Kopieen von Inschriften sind in der Wiedergabe der Schreibeigenthümlichkeiten sehr ungleichmässig und unzuverlässig. Inschriftliche Kopieen von Inschriften sind selten\*). Sitte mag es gewesen sein, alterthümliche, dem Erlöschen nahe Inschriften zu reproduziren, und dass man dabei nicht immer mit gewissenhafter Treue zu Werke ging, lässt die gefälschte Alterthümlichkeit der Columna rostrata vermuthen. Von dem in den epigraphischen Akten der Arvalengenossenschaft zu Anfang des 3. Jahrh. n. Chr. aufgezeichneten uralten Arvalenliede sagt Mommsen C. I. L. I, S. 10, a: 'verborumque quamquam priscum sonum consulto retentum esse apparet, tamen in quibusdam, maxime iis, quorum non tam sonum quam scripturam tempus immutarat, recentissima quaeque se insinuaverunt, ut *iuvate* et *iuvato*, item *incurrere* cum *r* gemina, *luae* pro *lue*, *pleoris* pro *pleosis*.'

Hinsichtlich der äusserlichen Benutzung der Monumentalquellen für unseren Zweck bemerke ich Folgendes.

### I. Inschriften.

1) Kritik. Ich habe keine Inschriften angeführt, die mir unecht schienen; doch kann ich nicht für die Echtheit jedes von mir angezogenen epigraphischen Denkmals einstehen. Obwohl die Zuverlässigkeit der Kopieen in den älteren Sammlungen von Boldetti, Muratori u. A. und auch in mancher neueren, wie der von Steiner,\*\*) eine nichts weniger als bewährte ist, habe ich aus diesen Sammlungen, wie aus denen besserer Autorität, geschöpft, wenn die betreffenden Formen keine sprachliche Unwahrscheinlichkeit darboten. Manche Citate stammen aus zweiter Hand, indem ich die Werke selbst, auf die sie sich beziehen (z. B. Perret Catac. de Rome), leider nicht zu Gesicht bekommen konnte.

\*) Wir haben drei Exemplare einer Terraciner Inschrift (Grut. 152, 8. Or. Henz. 5694), von denen jedoch keines das Original zu sein scheint.

\*\*) Um von den Phantasieen Garrucci's über pompej. Graffiti zu schweigen.

2) Ortsangabe. Wo ich den Fundort ohne Mühe in Erfahrung bringen konnte, habe ich ihn angegeben. Ist der Name des Fundortes nicht genannt, so ist entweder derselbe als unbekannt anzusehen oder Rom zu verstehen. Zuweilen jedoch habe ich den Aufbewahrungsort citirt.

3) Zeitangabe. Gewährt eine Inschrift ein festes Datum, so ist dasselbe stets beigelegt. Bei Bestimmung ganzer Zeitabschnitte, innerhalb deren die Abfassung einer Inschrift aus äusseren oder inneren Gründen zu setzen ist, bin ich den Autoritäten, auf die das Citat hinweist, gefolgt.

Man wird mein Verfahren nach diesen drei Richtungen hin summarisch finden, gerechter Weise aber zugeben, dass, wenn ich mich in epigraphische Untersuchungen vertieft hätte, dieselben bei dem Reichthum meines Themas eine endlose Ausdehnung angenommen haben würden. — Beiläufig sei gesagt, dass von allen Inschriften die christlichen für die Erforschung des Plebejerlateins die wichtigsten sind. Die Eigenthümlichkeiten desselben treten in ihnen stärker und häufiger, als in den heidnischen, hervor. Die Anzahl der christlichen Inschriften ist aber (wie schon Prudentius bemerkt Peristeph. XI, 7. 8:

*Plurima litterulis signata sepulcra loquuntur  
martyris aut nomen aut epigramma aliquod)*

eine so bedeutende, dass noch manches Jahr vergehen wird, ehe wir ihr Gebiet vollständig übersehen und beherrschen können. — Zu den Inschriften gehören die Aufschriften auf Münzen sowohl, wie auf Geräthschaften aller Art.

## II. Diplome.

Hauptsächlich habe ich 'Marini, I papiri diplomatici' und die Sammlung der fränkischen Urkunden von Bréquigny und la Porte du Theil, neu herausgegeben von Pardessus, benutzt; letztere kam jedoch erst spät und nur auf kurze Zeit in meine Hände, sodass mir unter Anderem eine eingehende Untersuchung der fränkischen Ortsnamenformen versagt war.

## III. Kodices.

Nachfolgendes Verzeichniss enthält die von mir gebrauchten ältesten Handschriften, vollständige und fragmentarische. Manche

derselben sind von so beschränktem Umfange, dass sie kaum einen oder den anderen Beleg gewähren. Meist habe ich nach den Seiten und Linien der angeführten Ausgaben citirt.

Papyrus von Herkulanum, ein Fragment des Rabirius enthaltend (vor 79 n. Chr.), in Herculanens. Voll. II, xvii fg.

Palatinus der Evangelien (4. oder 5. Jahrh.; in Afrika geschr.), herausg. 1847,	} von C. Tischendorf.
Claromontanus der Paulinischen Briefe (6. Jahrh.; in Afrika geschr.), herausg. 1852,	
Amiatinus (oder Laurentianus) des neuen Testaments (Mitte des 6. Jahrh.), herausg. 1854,	
Fuldensis des neuen Testaments (vom Bischof Viktor von Capua 546 n. Chr. revidirt), in der Lachmann'schen Ausg.	

Cantabrigiensis der Evangelien und der Apostelgeschichte (nach Astle The origin and progress of writing S. 72 dem 5. Jahrh. angehörig) ebend.

Vercellensis der Evangelien (vom Bischof Eusebius von Vercelli † 371 geschr.),	} nach Lachmann citirt; bei Blanchini Ev. quadr. sind sie vollständig abgedruckt, doch zweifle ich an der Zuverlässigkeit dieses Abdrucks.
Veronensis der Evangelien (5. Jahrh.),	

Vindobonensis, Fragmente der Evangelien des Lukas und Markus enthaltend (5. oder 6. Jahrh.),	} in Blanchini's Evangeliarium quadruplex.
Perusinus, Fragment des Lukas'schen Evangeliums enthaltend (Anf. des 6. Jahrh.),	
Foroiuliensis der Evangelien Matth. Luk. Joh.,	
derselben im 6. Jahrh. geschriebenen Kodex angehörig, wie der	

Pragensis, die letzten Kapitel des Markus enthaltend, herausg. von J. Dobrowsky 1778.

Bobiensis (Palimpsest) von Cicero's De re publica, in der 2. Orelli'schen Ausgabe (Mai Cl. auct. I. praef. S. LXVI: 'Quid enim plerumque obstat, quominus tertii aut secundi saeculi haec scripta dicamus?').

Vaticanus (Palimpsest) von Cicero's Actio II. in C. Verrem, bei Mai Cl. auct. II. (Mai praef. S. XIII: 'tanto calligra-



phiae splendore scriptus, ut nihil fere speciosius, nihilque prima Romanorum Caesarum aetate dignius sit.\*).

**Bobiensis** (Palimpsest), enthaltend den **Fronto** (Mai 1823), den **Symmachus** (ders. 1823), **Kommentare zu Reden des Cicero** (ders. Cl. auct. II.) und **Fragmente vom Juvenal und Persius** (ders. Cl. auct. III. praef. S. XIX fg.) (nicht später, als die Mitte des 6. Jahrh.). Die reskribirte Schrift des **Concilium Chalcedonense** stammt aus dem 7. oder 8. Jahrh.; orthographische Proben gibt Mai Jur. civ. ante. rel. append. I. S. 149.

<b>Mediolanensis,</b>	}	(Palimpseste), Fragmente ciceronianischer Reden enthaltend, bei Mai Cl. auct. II. und in der 2. Orelli'schen Ausgabe (nach letzterer ist das dort nicht Vorhandene citirt).
<b>Taurinensis,</b>		
<b>Palatinus,</b>		
<b>Palatinus,</b>		

**Bobiensis** (Palimpsest), enthaltend **Fragmente vom Lukan** (herausg. in den **Wien. Jahrb.** Bd. XXVI. Anzeigebblatt S. 24), vom **Pelagonius** (herausg. ebend. S. 27 fgg. u. Bd. XLV, S. 157 fgg.) und vom **Gargilius Martialis** (Mai Cl. auct. I.) (5. oder 6. Jahrh.). Uebergeschrieben ist der **Charisius** im 7. oder 8. Jahrh. (Keil Gramm. lat. I.).

<b>Vaticanus,</b>	}	des <b>Virgil</b> , in der <b>Ribbeck'schen</b> Ausgabe.
<b>Sangallensis</b> (Palimpsest),		
<b>Mediceus,</b>		
<b>Palatinus,</b>		
<b>Romanus,</b>		
<b>Veronensis</b> (Palimpsest),		

**Ambrosianus** des **Plautus** (4. oder 5. Jahrh.), in der **Ritschl'schen** Ausgabe.

**Veronensis** (Palimpsest) des **Plinius** (4. oder 5. Jahrh.; in **Oberitalien** geschr.), herausg. von **Mone** im VI. Bd. der **Sillig'schen** Ausgabe.

**Vindobonensis**, **Fragmente vom Plinius** enthaltend (6. Jahrh.), herausg. von **Endlicher** Catal. cod. phil. Lat. bibl. Pal. Vind. n. CCXXIII.

**Vindobonensis**, die **Bücher XLI—XLV des Livius** enthaltend (6. Jahrh.; in **Irland** geschr.), in der **Hertz'schen** Ausgabe.

**Vaticanus** (Palimpsest), **Fragmente von Liv. XCI.** enthaltend, im XII. Bd. der **Bipontiner** Ausgabe.

**Londinensis** (zweifach reskribirt) des **Granius Licinianus**,

herausg. von Pertz (nach diesem praef. S. III dem 2., nach der Bonner Heptas S. X dem 7. Jahrh. angehörig; ich möchte ihn dem 6. zuschreiben).

Toletanus (Palimpsest), } Sallustfragmente enthaltend, in der  
Vaticanus, } Ausgabe von Dietsch II, 43 fgg. 85 fgg.

Laurentianus des Orosius (7. Jahrh.\*), von welchem eine Kol-  
lation mir mitzutheilen ein Freund, Hr. Dr. Zangemeister,  
die Güte gehabt hat (citirt nach der Havercamp'schen  
Ausgabe).

Sangallensis des Merobaudes, in der Niebuhr'schen Ausgabe  
(Niebuhr praef. S. V: 'iam vero ut hic codex mox post  
editum ab auctore panegyricum scriptus fuerit, tamen  
anno 446 recentior foret.' Nach Weidmann Gesch. der  
Bibl. von St. Gallen S. 10 aus dem 6. Jahrh.).

Veronensis (Palimpsest) des Gajus (nach Niebuhr vor Justinian,  
nach Mone Prolegg. zum Palimpseste des Plinius S. XXI  
im 4. Jahrh. geschr.), in der Lachmann'schen Ausgabe von  
1842 (citirt nach Seiten und Linien des Kodex).

Vaticanus (Palimpsest), Fragmente vom antejustinianeischen  
Jus civile (5. oder 6. Jahrh.; herausg. von Mai 1823), vom  
sog. Papianus oder der lex Romana Burgundionum (6. oder  
7. Jahrh.; herausg. in den Monum. Germ. hist. XV, 583)

und vom Codex Theod. enthaltend (7. Jahrh.), } in der  
Vaticanus od. Tilianus (Anf. d. 6. Jahrh.), } des Codex } Ausgabe  
Lugdunensis (6. od. Anf. des 7. Jahrh.), } Theodo- } von Hänel  
Taurinensis (6. od. 7. Jahrh.), } sianus, } 1842.

Florentinus der Digesten (7. Jahrh.), in der Ausgabe von  
Gebauer und Spangenberg 1776.

Vaticanus des Probus (instituta artium) (6. od. 7. Jahrh.),  
bei Keil Gr. lat. IV.

Bobiensis (7. od. 8. Jahrh.), Auszüge aus Charisius (Keil Gr.  
lat. I.), Schriften von Probus, Donatus, Servius (Keil Gr.  
lat. IV.), von Sacerdos und grammatische Fragmente (von  
Eichenfeld und Endlicher Anall. gramm.) enthaltend.

Arцерianus der Gromatiker (6. od. 7. Jahrh.; aus zwei Thei-

---

\*) Man beachte übrigens die am Schlusse des V. Buches stehenden  
Worte: 'confectus codex in statione magistri Viliaric antiquarii'; ein Gothe  
Vviliaric erscheint 551 n. Chr. (Mar. pap. dipl. CXIX, 85. 106).

len bestehend, von denen der erstere alterthümlichere Schriftzüge zeigt), in der Lachmann'schen Ausgabe. Ein paar Mal sind die aus dem 16. Jahrh. stammenden Abschriften des Arcerianus, die Jenaer und die Vaticana citirt.

Veroneser Fasten (Palimpsest) (Ende des 5. Jahrh.), herausg. von Rossi Inscr. Christ. I. prolegg. S. LXII.

Zeitzer Ostertafel (5. Jahrh.?), herausg. in den Abh. der Berl. Ak. 1862 S. 541 fgg.

Veronensis (7. Jahrh.), einen Theil des Julius Honorius und ein Provinzialverzeichniss vom J. 297 enthaltend; letzteres herausg. ebend. S. 491 fgg.

Reichenavensis (Palimpsest) gallikanischer Messen, herausg. von Mone (Latein. und griech. Messen aus dem 2. bis 6. Jahrh. Frankfurt a/M. 1850). Die Messen I—X sind nach Mone S. 152 in der 1. Hälfte des 5. Jahrh., die Messe XI zwischen 448 und 535 geschrieben. Dem 6. und 7. Jahrh. angehörige Schreibweisen, aus diesem und einem anderen Reichenauer Palimpseste entnommen, stellt Mone S. 45 fgg. zusammen; diese citire ich: 'Mone Messen', ohne Hinzufügung einer Zahl. Bruchstücke des gregorianischen Messbuches aus dem zweiten Palimpseste (Ende des 7. Jahrh.) gibt Mone S. 119 fgg.

Bobienser Sakramentar (gallik. Lit.) (7. Jahrh.), bei Mabillon Mus. Ital. I, II, 278 fgg.

Weingartensis der Formulae Andegavenses (680 n. Chr. geschr.), herausg. von Mabillon Anall. IV, 234 fgg. \*)

Formulae Marculfi (7. Jahrh.), herausg. von Baluzius Capit. reg. Franc. II, 370 fgg.

Formulae Baluzianae, ebend. II, 558 fgg. ('ex veterrimis codicibus'). N. XI—XV sind offenbar die ältesten (dem 7. Jahrh. angehörig) und in Reimen abgefasst.

Kursivhandschrift in einem Pariser Kodex, die Waitz 'Ueber das Leben und die Lehre des Ulila Hannover 1840' dem Maximinus zuschreiben möchte (Ende des 4. Jahrh.?).

---

\*) Freilich bezeugt Pertz im Archiv für ältere deutsche Geschichtsk. VII, 802 die grosse Ungenauigkeit des Mabillon'schen Abdrucks.

Monacensis, ein Fragment des Apulejus enthaltend (vor dem 6. Jahrh.?), herausg. von Spengel Philol. XXI, 120 fgg.

Cluniacensis eines Karthaginienischen Kalenders (nicht jünger, als das 7. Jahrh.), bei Mabillon Anall. III, 398 fgg.

Zwei Pabstverzeichnisse aus Korbjeysner Kodd. (6. u. 7. Jahrh.), ebend. 426 fgg.

Kasseler Glossen (7. Jahrh.), herausg. von Grimm Abh. der Berl. Ak. 1846 S. 495 fgg.

Sangallenser Glossen (7. Jahrh.), herausg. von Graff Ahd. Sprachsch. I, LXV fgg. \*)

Eine Menge der ältesten Kodices ruhen noch in dem Dunkel der Bibliotheken; die Palaeographiker geben Schriftproben aus ihnen, für sprachliche Studien sind sie noch nicht ausgebeutet worden. Handschriften, die offenbar jünger als das 7. Jahrh. sind, habe ich in dem oben angedeuteten Sinne als nachzeitige Quellen benutzt. Zuweilen habe ich die Tironischen Noten zu Rathe gezogen, und auch ihre Erklärungen, diese aber mit einigem Misstrauen, weil sie sehr korrumpirt sind und ihr ältester Kodex, der Cassellanus, von Kopp Palaeogr. crit. I, 1, 299 eher dem 9., als dem 8. Jahrh. zugeschrieben wird. Ich fürchte daher, dass Schmitz (Rhein. Mus. XVIII, 145 fgg.) ihnen einen allzugrossen Werth beigelegt hat.

Zu der Betrachtung der Einzelquellen übergehend, haben wir zunächst die Vorfrage zu erledigen: Unter welcher Bedingung kann überhaupt aus einer Schreibung ein Schluss auf die Aussprache gezogen werden? Offenbar nur unter der, dass die Schreibung nicht in einem Schreibfehler besteht. Die Zahl der eigentlichen Schreibfehler ist eine sehr beschränkte; die meisten sog. 'lapsus calami' sind 'lapsus linguae'. Vgl. Quintil. I, v, 6: 'quia quod male scribitur, male etiam dici necesse est; qui vitiose dixerit, non utique et scripto peccat.' Ein Schreibfehler beruht fast immer auf einer Aehnlichkeit von Buchstaben, Silben oder Worten. Auslassung von Buchstaben oder Silben kann rein graphisch sein, aber auch einen sprachlichen Grund haben. Viele Sprachfehler verdienen keine Berücksichtigung, weil sie ganz individueller Art sind, z. B. solche, die ein 'balbe' oder 'blaese' oder nur undeutlich Sprechen des Diktirenden

---

\*) Während des Drucks benutzte Kodd. werden in den Nachträgen angegeben.  
Schuchardt, Vokalismus d. Vulg. Lat.

andeuten. Auf Rechnung derartiger Anlässe ist die Verwechslung ähnlich lautender Wörter zu setzen, obwohl man auch hierin nicht zu weit gehen darf. Denn die wechselseitige Vertauschung von *flagrare* u. *fragrare*, *proprius* u. *propius*, *vocare* u. *vacare* u. s. w. ist auf lautliche Erscheinungen zurückzuführen. Unter denjenigen Schreibweisen wiederum, in denen wir mit Berechtigung den Einfluss plebejischer Aussprache erkennen, sind die einen ganz singulär, dem Steinmetzen oder Schreiber gleichsam wider Wissen und Willen entschlüpft, so *buona* = *bona*, *felvente* = *fervente*, andere ganz generell, in gutem Glauben angewandt, so die häufig gebrauchten *forsitam*, *reliquid*, *occansio*, *praetium*; andere — und dies ist wohl die Mehrzahl — liegen in der Mitte. Oft kamen merkwürdige Schreibweisen in allgemeine Aufnahme, so:

*Calphurnius* Grut. 299, 2, 13.

*Calphurnio* Reines XIII, 30 (Pisa).

*Calphurniae*, *Calphurnius* ebend. IX, 9 (Ferrara).

*Calphurniae* { Gori Inscr. Etr. II, 180, 3 (Volaterrae).  
Grut. 766, 8 (bei Mediolanum).

*Calphurni* Murat. 801, 7 (bei Pisa).

*Calphur.* { Grut. 905, 6 (Maurena, Span.).  
Murat. 1465, 11 (Pennaflor, Span.).

*Calfuriae* Murat. 1358, 4.

*Calfurnio* Grut. 408, 1, 19 (Tergeste, 2. Jahrh. n. Chr.).

(So findet sich auch *Semphronius* häufig in den Kodices geschrieben).

*phideliss.* Grut. 943, 12.

*Phidele* v. Hefner D. röm. Bayern DLXXVI.

*phidelissimo* I. N. 7064 (Aquila; 'videtur Romana' Momms.).

*Phidelis* Kellermann Vig. Rom. lat. d. Taf. V, 14, 81 (210 n. Chr.).

*phidus* Pal. Aen. VI, 158 (ähnlich *phoedere* ebend. XII, 109).

Eine Eigenthümlichkeit der Aussprache kann, wie wir oben schon angedeutet haben, auf eine doppelte Weise in der Schrift zum Ausdruck kommen, auf eine direkte und auf eine indirekte. Es wurde *onor* f. *honor*, *abere* f. *habere*, *aurire* f. *haurire* gesprochen; man schrieb *onor*, *abere*, *aurire*, aber auch *Hoctober* f. *October*, *hornare* f. *ornare*, *habiit* f. *abiit*. Beide Schreibarten beweisen dasselbe, das Stummsein des beginnenden

*H.* Und zwar ging die letztere aus der Verbindung eines gewissen Dranges, orthographisch zu schreiben, mit mangelhafter Kenntniss der bestehenden orthographischen Gesetze hervor. Man wusste: im Anfang eines Theiles der vokalisches anlautenden Wörter muss *H* geschrieben werden, aber man wusste nicht, welche diese Wörter waren; man beging also ebensoviel Fehler im Hinzusetzen, als im Weglassen des Hauchzeichens. Diese Erscheinung ist allgemein; die schriftlichen Produktionen Ungebildeter liefern uns noch heutzutage genug Belege; ja in der Sprache selbst finden wir manches Parallele. Plattdeutsch Redende gebrauchen wohl, wenn sie hochdeutsch reden wollen, die Formen *Trepfe*, *Kapfe* für *Treppe*, *Kappe* (Schleicher Zur vergleich. Sprachengeschichte S. 43) und *zeutsch* für *deutsch* = *deutsch*; ein Thüringer, der sich, um fein zu sprechen, bemüht, ein 'hartes' *p* und ein 'hartes' *t* hervorzubringen, hat sicher das Unglück, diese Laute zehnmal falsch anzuwenden, ehe er sie einmal richtig anwendet. Eine noch komplizirtere Beziehung zwischen Schrift und Sprache zeigt folgendes Beispiel:

<i>SC</i>	gespr. = <i>SS</i> ; daher geschr.	$\left. \begin{array}{l} 1) \text{ } SS \\ 2) \text{ } SC \end{array} \right\}$	f. <i>SC</i> . „ <i>SS</i> .
<i>CS (X)</i>	„ = <i>SS</i> ; „ „	$\left. \begin{array}{l} 1) \text{ } SS \\ 2) \text{ } CS (X) \end{array} \right\}$	„ <i>CS (X)</i> . „ <i>SS</i> .
<i>SC</i> u. <i>CS (X)</i>	„ = <i>SS</i> ; „ „	$\left. \begin{array}{l} 1) \text{ } CS (X) \\ 2) \text{ } SC \end{array} \right\}$	„ <i>SC</i> . <i>Crexes</i> } s. Kap. V. der <i>requiescet</i> } Einl. 14). „ <i>CS (X)</i> . <i>viscū</i> Mai I. Chr. 393, 4.

Auf eine ähnliche Weise sind diese Formen zu erklären:

*octimae* I. N. 1516 (Beneventum) = *opt.* } (*CT* und *PT* ge-  
*bactismū* Mai I. Chr. 174, 3 = *bapt.* } sprochen = *TT*)  
*Benimni* Murat. 1972, 7 = *Benigni* (*MN* und *GN* gespro-  
 chen = *NN*).

[*Sepstina* C. I. L. I, 1458 (Aquila) erklärt Fabretti in seinem italischen Glossar = *Sextinia* (*PS* und *X* gesprochen = *SS*), was mir wegen des Alters der Inschrift unwahrscheinlich ist.]

Die Bestimmung, welche von zwei entgegengesetzten Schreibweisen die zu Grunde liegende Spracheigenthümlichkeit direkt

welche indirekt bezeichnet, ist, da in den Schreibweisen selbst kein Kriterium für die Entscheidung involvirt ist (das einzig mögliche, das Zahlenverhältniss der beiderseitigen Beispiele, ist kein sicheres; wir sehen viel häufiger *B* für *V*, als *V* für *B* geschrieben, wider alle Erwartung), und wenn uns allgemeine Erwägungen, Hinzuziehung der romanischen Sprachen und ähnliche Hülfsmittel im Stiche lassen, Sache der reinen Divination. Nun können aber auch in der That zwei entgegengesetzte Schreibweisen zwei entgegengesetzte Sprechweisen ausdrücken. Die Trennung solcher Fälle von denjenigen, in denen zwei entgegengesetzte Schreibweisen sich auf eine einzige Sprechweise beziehen, bereitet eine andere grosse Schwierigkeit. Doch steht Vieles sicher. So wurde *ǣ* für *ȳ* und *ȳ* für *ǣ* sowohl gesprochen, als geschrieben; jenes allgemein, dies nur unter gewissen Bedingungen. *R* hingegen wurde gleich häufig und ohne dass wir an eine Verschiedenheit der Umstände denken könnten, eingeschoben und ausgestossen. Beispiele:

des eingeschalteten <i>r</i> :		des ausgefallenen <i>r</i> :	
römische:	romanische:	römische:	romanische:
<i>tronūru</i> Rom. Aen. V. 694.	<i>trono</i> it.; <i>tron</i> pr.; <i>trueno</i> sp.; <i>tromp</i> pg.	<i>stavit</i> Or. 3882 (Ostia).	<i>temblar</i> sp.
<i>Trigridi</i> Lup. Ep. S. Sev. 133, 1.		<i>prostat</i> Clar. Epp. Paul. 136, 9.	
		<i>statoribus</i> Lugd. Cod. Theod. VI, XXXI.	
<i>propina</i> s. unten S. 38.		<i>pecepit</i> Bull. di arch. crist. I, 70 (484—507 n. Chr.).	<i>Piperno</i> it.
<i>Grabriel</i> Pal. Ev. 236 a, 11. 237, b, 4.	<i>grondola</i> katal.		<i>ganré</i> pr.
	<i>brettonica</i> it.; <i>brettonica</i> sp.	<i>bacchia</i> Ver. Plin. 141, 13. 1 Pal. Georg. I, 70. 1 Med. Aen. XII, 209; weitere Beispiele bei Lachmann zum Lukrez S. 371.	
	<i>bruxula</i> sp.		
	<i>brostia</i> pr.		
	<i>fronda</i> pr.; <i>fronde</i> fr.	<i>famea</i> Pal. Ev. 250, b, 13.	
<i>Euphratre</i> I. N. 2667 (Neapel).	<i>anatra</i> , <i>balestra</i> , <i>celestro</i> , <i>sciente</i> etc. it.	<i>ministorum</i> I. N. 2225 (Pomp., 44 n. Chr.).	<i>arato</i> it. <i>canasta</i> sp.

'frustum, non frustum' App. Prob. 199, 3 K.	ristra, alguandre, de- lantre u. a. sp.	Hgusta Pal. Virg. Ecl. II, 18.	corastę wal. rosto pg.
fru-stra { Med. } Aen. 1, 212. { Rom. } { Vat. } { Med. } Aen. III, 632. { Pal. }	seguentre, soentre und ähnl. pr.		
teretri, Med. Aen. V, 313.			
(t)ranstron (= thrauston) Ver. Plin. 106, 23.	pupitre, registre, encre u. s. w. fr.		
proprior Amal. Rom. XIII, 11. Tolet. Sall. III, 10.		propio I. N. 4926 (b. Saepinum).	propio it.
proprius Bob. Cic. de rep. 764, 22. Bob. Gargil. 398, 15. u. so oft.		propium Rossi I, 677 (432 n. Chr.).	
Marcrinius Or. 4983 (236 n. Chr.).			macho, sacho sp.
conturbatio Til. Cod. Theod. XII, 1, 6.		pertubari, Bob. Cic. rep. 46, 6. Mai. pertubatis ebendas. 769, 20. 773, 8.	
Artermisius Grut. 719, 4.		peiurio Laur. Oros. 334, 11, wie peierare im klass. Lat.	
parstinacae Straton. Ed. Diocl. VI, 44 (301 n. Chr.).	Marselha pr. velours fr. Limours fr.	supestiles Boiss. Inscr. de Lyon X, 26.	

Ueber die entgegengesetzten Erscheinungen der Synkope und Ellipse s. Theil II. Auf einen besonderen Fall will ich aufmerksam machen. Die Schreibung *thensaurus* (ähnlich *Atlans*, *occansio* u. s. w.) ist eine im Alterthum sehr häufige. Ihr entspricht die bretonische Form *tensaour* (aus welcher Diez Et. Wb. II, c das französische *trésor* ableitet). Indess bietet sie für die antike Aussprache doch keinen strengen Beweis. Denn lässt sich nicht denken, dass die Kelten das Wort *thensaurus* nicht aus dem Munde von römisch oder romanisch Redenden, sondern aus Büchern entlehnten und der Schreibung gemäss sprachen? In den romanischen Sprachen findet sich zwar auch *n* vor *s* eingeschoben,



aber selten, und ich kenne kein der Form *tensaour* ganz analoges Beispiel. Das französische *trésor*, altspanische *tesoro*, waldensische *tresor*, neapolitanische *trasoro*, sowie die germanischen *tresor* (ags.), *treso*, *triso* (ahd.), *tresur*, *tresu* (alts.), lassen sich besser durch Einschaltung von *r*, als durch Umwandlung des *n* in *r* und Buchstabenversetzung erklären.

Hieran schliesst sich die Frage nach der Genauigkeit des schriftlichen Ausdrucks. Das einfache lateinische Alphabet reichte nicht aus, die verschiedenen Lautabstufungen der lebendigen Sprache zu bezeichnen. Zuweilen wurde durch zwei nebeneinander gesetzte Vokale nicht der Diphthong beider, sondern der zwischen ihnen liegende Mittellaut dargestellt, also durch die archaischen *EI*, *OU* und die späteren *AE*, *OE*, *UI* (nach *Q*) nicht  $\overline{e + i}$ ,  $\overline{o + u}$ ,  $\overline{a + e}$ ,  $\overline{o + e}$ ,  $\overline{u + i}$ , sondern  $\overset{i}{e}$ ,  $\overset{u}{o}$ ,  $\overset{a}{a}$ ,  $\overset{o}{o}$ ,  $\overset{i}{u}$ . Auf die Entstehung dieser Darstellungsweise fällt hier kein Gewicht; sie beruht allerdings auf keiner Theorie, sondern auf der sprachlichen Thatsache, dass aus den Diphthongen sich einfache Laute und zwar zunächst Mittellaute entwickelten. Das Zeichen *Z* hat auf Inschriften der Kaiserzeit oft noch seinen altitalischen Werth, den des weichen (am Schlusse der Wörter verhallenden) Zischlautes (s. Kap. III. der Einl. gegen das Ende). Als Ausdruck des verdunkelten *n* entdeckte Ritschl auf einer Münze aus Cäsar's Zeit zwei übereinander gesetzte Punkte: *PAE:S\**). Verrius Flaccus wollte das verhallende *m* durch den halben Buchstaben (also *ſ*) wiedergeben. Am häufigsten finden wir und zwar schon auf Inschriften (s. Marini Atti S. 37 fg.) eine über den vorhergehenden Vokal gezogene Linie als Andeutung der verflüchtigten, vielleicht nasal (i. e. *S*.) gesprochenen Konsonanten *m* und *n*. Anderseits wurden manche Uebergangsstufen deshalb selten in der Schrift ausgedrückt, weil Buchstabenverbindungen nöthig waren, die sonst nicht vorkamen und dem Auge auffielen. *X* ging durch *gs* in *ss* oder *s* über; für *X* gewähren die Denkmäler schon der ersten Jahrhunderte nach Chr. nicht selten *SS* und *S*, aber meines Wissens nur eine einzige und späte Inschrift *GS*:

*vigsid* Mai Inscr. Chr. 435, 1.

\*) Dies Zeichen: sehen wir auf den Münzen der gothisch-spanischen Könige als Stellvertreter verschiedener Buchstaben, z. B. des *S* und *A* in *CE:AR:GO:TA*.

Ein ähnliches numerisches Verhältniss waltet zwischen den Beispielen der Schreibung  $TT(T) = CT$  und denen der Schreibung  $GT = CT$  ob; letztere kömmt sehr selten vor, wie in:

*relegta* Mar. pap. dipl. XCIII, 110 (Ravenna, 6. Jahrh. n. Chr.)

*vegtigalem* Arc. 1. Grom. 204, 16.

Wir müssen annehmen, dass in diesen Fällen die Schrift die Assimilation schon vollendet zu zeigen pflegte, während dieselbe in der That noch nicht vollendet war. Und so ist auch sonst in älteren Denkmälern die jüngere Lautstufe antizipirt; in jüngeren dagegen neben dieser die ältere noch erhalten. Ich stelle den archaischen Formen *dono*, *militare*, *emeru* die späteren *donun*, *Ferelez*, *emerum* gegenüber. Waren die Laute *m*, *s*, *nt* einmal durchaus verstummt, so konnte nicht Jahrhunderte später die Schrift die Zeichen *N*, *Z*, *M* für sie in Anwendung bringen. Je früher die Zeit, desto ungenauer war die Beobachtung des lebendigen Lautes, desto unvollkommener die schriftliche Darstellung desselben.

Wichtig sind für uns die zwar besonders in Handschriften vorkommenden, aber auch den Inschriften nicht fremden Emendationen. Die einfache Setzung einer Schreibweise sagt bei Weitem nicht so viel, als die mit der Athetese einer anderen verbundene. *MVSANΘS* C. I. L. I, 1405 (Terni) versetzt uns in die Zeit des Uebergangs von *o* in *u* und zeigt, dass wenigstens für den Steinmetzen letzteres vor ersterem den Vorzug hatte (vgl. die umgekehrte Emendation *NAVEBΘS* Col. rostr. L. 8). Der Bischof Viktor korrigirte im Fuldensis des neuen Testamentes ein Dutzend mal das *E* von *plenus* in *AE*. Dies beweist etwas mehr, als die primäre Schreibung *plaenus*; es beweist, dass jener Mann *plaenus* für das zweifellos Richtige hielt, und dass er es dafür hielt, findet seine Erklärung nur darin, dass in der Gegend, deren Dialekt ihm der gewohnte war, das *e* in *plenus* ganz entschieden die breite Aussprache hatte. Mehr als die Emendationen von verschiedener Hand interessiren uns die von gleicher. Es gibt drei Formen der Buchstabenveränderung:

- 1) die superlineare:  $\overset{A}{S\dot{E}T}$ ;
- 2) die lineare:  $S\dot{E}AT$  oder  $S\ddot{E}AT$ ;
- 3) die litterale:  $S\dot{E}T$ ;

zwei der Buchstaben<sup>V</sup>zufügung:

- 1) die superlineare: *PAIMENTO*; \*)
- 2) die litterale: *PA<sup>V</sup>IMENTO*, oder mit Anlehnung des zugesetzten Buchstaben an den vorbergehenden oder folgenden: *PA<sup>V</sup>IMENTO* (Grut. 39, 4), *OPIME* (I. N. 7059);

eine der Buchstabentilgung:

*EAT* oder *ĖAT*.

Gleiches gilt für die Korrekturen ganzer Silben und Wörter. Buchstabentilgung und die zweite Art der Buchstabenveränderung sind an und für sich nicht zu unterscheiden, *Ėepiro* kann Emen-  
dation sein von *Ipiro* und von *Iepiro*. Im ersten Falle war die Korrektur eine sofortige; der Fehler wurde fast zu gleicher Zeit gemacht und bemerkt. Solche Alternativen können nur durch Beiziehung von Analogieen aufgehoben werden. Wir müssen aber dabei die Möglichkeit rein graphischer Verwechselungen berücksichtigen. *Luocus* z. B. kann so entstanden sein, dass der mechanisch Buchstaben für Buchstaben Kopirende sich verlas und *o* für *c* schrieb, aber seinen Irrthum augenblicklich bemerkte. Folgende Fälle sind schwer auseinander zu halten:

die Korrektur eines Buchstaben in einen Buchstaben,

„ „ „ „ in eine Silbe,  
„ „ einer Silbe in einen Buchstaben,  
„ „ „ „ in eine Silbe.

Nehmen wir *oui*, so kann an und für sich

korrigirt sein: und die ursprünglich beabsichtigte Schreibung:

- |                |              |   |              |
|----------------|--------------|---|--------------|
| 1) <i>o</i>    | in <i>u</i>  | — | <i>oi</i> ;  |
| 2) <i>o</i>    | in <i>ui</i> | — | <i>o</i> ;   |
| 3) <i>o(e)</i> | in <i>u</i>  | — | <i>oei</i> ; |
| 4) <i>o(e)</i> | in <i>ui</i> | — | <i>oe</i> ;  |
| 5) <i>ou</i>   | iu <i>ui</i> | — | <i>ou</i> .  |

In den Fällen 3) und 4) schrieb man bloss den ersten Buchstaben der Silbe, die man ursprünglich schreiben wollte, und korrigirte den zur Hälfte begangenen Fehler. Die im Vindobo-

---

\*) Eine lineare Buchstaben<sup>V</sup>zufügung könnte man in *PA<sup>V</sup>IMENTO* erblicken wollen; aber wenn auch hier das Resultat die Zusetzung eines Buchstaben ist, so liegt doch die zweite Form der Buchstabenveränderung zu Grunde; für *I* ist die Silbe *VI* gesetzt.

nensis des Livius vorkommende Form *crimantibus* enthält entweder die Emendation eines Buchstaben in einen Buchstaben: *crimantibus*, oder die einer Silbe in eine Silbe: *crimantus*<sup>ibus</sup> (indem der Schreiber im Begriff gewesen war, die Silbe *ib* auszulassen). An dergleichen zweifelhaften Schreibungen ist der genannte Kodex sehr reich. Häufig fehlt der Punkt oder die Linie, durch welche die Vernichtung eines Buchstabens ausgedrückt wird \*), und die Inschriften besonders liefern davon Beispiele:

$E_1AE_2 = E$ : *deaeo* Steiner C. I. D. et Rh. 788 (Zweibrücken) = Renier Mél. d'épigr. S. 6 Anm. 3, welcher diese Inschrift für unedirt hält.

$V_1V_2 = V$ : *Diongusius* I. N. 7004.

$V_1I_2 = V$ : *Chrysis* Steiner C. I. D. et Rh. 355 (Mainz).  
*Isocrhyisis* Passion. XI, 16.  
*Hryiseroti* ( $H = CH$ ) Boiss. I. L. XV, 56.  
*Epityinchanus* Guasc. Mus. Cap. 44.  
*martyiru* Renier Inscr. de l'Alg. 3708 (Orléansville).

*Tyirius* Murat. 983, 5.

$I_1Y_2 = I$ : *Ilyssus* Abh. d. Berl. Ak. 1851 S. 499 N. 31 (Gemme).

$B_1V_2 = V$ : *Obvinia* Murat. 1718, 8.  
*Obvinus* Kellermann Vig. Rom. lat. d. Taf. III, 1, 12 (gegen 200 n. Chr.)  
*tribvis* Momms. I. Helv. 158 (Aventicum).

$OT_1B_2 = OT$ : *Μηουβιανος* C. I. Gr. 2930 (Tralles).  
*ουβιλλαριος* \*\*) ebend. 4093 (Pessinus).

$B_1P_2 = P$ : *obptimo* Passion. IX, 6.

\*) Analoge Weglassung des Zeichens der Athetese zeigen auch manche Emendationen ganzer Wörter. Mone in den Prolegg. zum Palimpseste des Plinius S. XXVI macht auf solche Fälle aufmerksam: *impetu in fetu, et eodem ex eodem, opifaerae opiferae*. Die Wiederholung eines Wortes, von dem nur ein oder zwei Buchstaben zu ändern waren, ist allerdings merkwürdig. So steht auch im Taur. Cod. Theod. IV, VI, 3: *commentas res commendatas res*, wo die einzige Silbe *da* leicht hätte nachgetragen werden können.

\*\*) Schmitz Rh. Mus. XII, 290 sieht das Richtige nicht ein, wenn er glaubt, der Steinmetz habe *OTHΞ* oder *OTEIΞ* schreiben wollen.

So in Handschriften:

$B_1 V_2 = B$ : *builis* Gloss. Hildebrand. S. 140, 90.

$M_1 N_2 = N$ : *volumntatem* Ver. Gai 105, 5.

$N_1 M_2 = M$ : *eninm* Mon. Apul. 3, 9.

$A(E)_1 OE_2 = OE$ : *praelia* Pal. Aen. V, 593.

$OE_1(O)I_2 = OE$ : *Foeibi* Bob. Sacerd. 23, 55).

$OI_1(O)E_2 = OE$ : *Poienus* Bob. Gargil. 409, 3.

In der Form *mouestes* erkennen Haupt (Ber. der k. sächs. Ges. der Wissensch. Philol.-hist. Kl. 1851 S. 340) und Jahn (ebend. 1857 S. 204) eine Verschmelzung von *mustes* und *moestes*; eine solche aber liesse *moeustes* erwarten. *OVE*, als Doppelschreibung

betrachtet, kann viererlei bedeuten:  $\overset{VE}{O}, \overset{VE}{OE}, \overset{E}{O}K, \overset{VE}{O}V, \overset{OE}{O}K$  und in jedem Falle mit Ausnahme des letzten ermangelt die sekundäre Schreibung sprachlicher Berechtigung. Eine eigenthümliche Ansicht in Betreff der Schreibung *Μηουβιανος* äussert Corssen Ueber Aussprache u. s. w. I, 133: 'Vereinzelt findet sich auch *OTB* geschrieben, um den Mittelton zwischen *ov* und *β* auszudrücken.' Allein eine solche Theorie ist dem Alterthum fremd; wir haben gesehen, dass auch die Darstellung der Mittellaute durch Doppelzeichen nicht auf graphische Erfindungen, sondern auf sprachliche Thatsachen zurückzuführen ist. Wir können aus der Schreibweise *Μηουβιανος* folgern, dass hier ein zwischen *b* und *v* die Mitte haltender Laut gehört wurde; aber weder hatte der Steinmetz die Absicht, diese Aussprache wiederzugeben, noch ist die Folgerung überhaupt eine nothwendige. Denn die Verwechselung des *β* mit *ov* kann eben so gut die vollendete, als die begonnene Erweichung der labialen Media bedeuten und zwar, da das Beispiel ein griechisches ist, für die griechische Sprache sowohl, als für die lateinische. Doch will ich die Möglichkeit nicht bestreiten, dass gewissen Doppelschreibungen häufiger Gebrauch eine bestimmte lautliche Geltung verschaffte. *Urbicius* Grut. 1059, 3 (533 n. Chr.) = *Urbicius* wurde *Urbicius* gesprochen. *TC* ist hier also Aequivalent von *TS*; es konnte aber — Nichts ist häufiger, als derartige Verallgemeinerungen — aus einem bedingten Aequivalent zu einem absoluten werden. Ein solches scheint es zu sein in:

*Bincence* Mai Inscr. Chr. 423, 1.

*intcitamento* Bull. arch. Rom. 1857 S. 37 (Aricia, 1. Hälfte d. 5. Jahrh. n. Chr.).

Sonst müsste *Bincence* = *Bincenie* und *intcilamento* = *intsilamento* aufgefasst werden, und es wäre merkwürdig, dass TC in drei Formen denselben Laut ausdrückte und in jeder eine andere Erklärung verlangte. — Beim Citiren mache ich die primären und sekundären Schreibungen durch die unten beigesetzten Zahlen 1 und 2 kenntlich. Es kommt bei den ersteren (die letzteren führe ich selten an) wenig darauf an, ob die Emendation von derselben oder von einer anderen Hand ist; ich habe daher auf Angabe dieses Unterschiedes, der überdies sehr oft schwer zu ermitteln ist, verzichtet.

Methodische Quellen sind diejenigen, aus denen wir unsere Kenntniss nur durch Anwendung einer Methode, d. h. durch ausdrückliche Berücksichtigung gewisser zwischen dem Beweisen und dem Zubeweisenden obwaltenden Beziehungen herleiten. Solche Methoden sind die Vergleichung der lateinischen Sprache mit fremden und die Observation der Metrik.

Aus Sprachen, die zu der lateinischen in keiner Beziehung stehen, wird Nichts für letztere entnommen, wenn nicht eine allgemeine Beleuchtung von Lauterscheinungen durch Analogieen. Die Beziehung zweier Sprachen zu einander kann eine allgemeine und nothwendige sein: Verwandtschaft; oder eine spezielle und zufällige: Entlehnungen. Die Untersuchung ersterer wird Sprachvergleichung i. e. S. genannt. Wir vergleichen die lateinische Sprache sowohl mit den aufwärts, als mit den abwärts verwandten Sprachen.

1) Aus der Vergleichung des Lateinischen mit den aufwärts verwandten Sprachen, besonders mit Sanskrit, Griechisch und den italischen Idiomen, entspringen für die Kenntniss des Plebejerlateins keine eigentlich neuen Ergebnisse; aber das Bekannte wird bestätigt und erläutert. Wir erfahren z. B., dass in Manchem das Plebejische alterthümlicher ist, als das Urbane; die aus den Formen *montuosus* \*) und *formonsus* (und

---

\*) Corssen Ausspr. II, 133 Anm. u. Krit. Beitr. S. 481 hält freilich das *u* in *montuosus*, *monstruosus*, *voluptuosus* (so auch it. *montuoso*, *monstruoso*, *voluttuoso* u. s. w.) (füge hinzu *purtentuosae* Mone Mess. IX (36, 7), *lacertuosus* Gloss. Hildebrand. 189, 19 u. s. w. s. Hildebrand zu Apul. Met. S. 347 und zum Glossar S. 189) für unursprünglich. Mir scheint das Zusammentreffen mit *sumptuosus*, *saltuosus* u. s. w., ein zufälliges zu sein.

den ihnen ähnlichen) resultirende Endung *-ounsus* steht in dieser Gestalt der Sanskritendung *-vans* näher, als in der abgeschwächten *-osus*. Wichtig ist die Uebereinstimmung, die nach vielen Seiten hin (Assibilation des *c* vor *e* und *i*, Verwandlung der Tenues in Mediae, Verhalten der Endkonsonanten, Vertauschung von *e* und *i*, *o* und *u*) die Entwicklung des Umbrischen mit der der *lingua vulgaris* der Römer zeigt, mögen wir dieselbe aus gleicher Disposition oder aus einseitiger Beeinflussung herleiten.

2) Eine weit grössere Bedeutung hat für uns die Vergleichung des Lateinischen mit den abwärts verwandten Sprachen, nämlich den romanischen. Diese sind die direkte Descendenz gerade der Volkssprache und ihr Studium, dem Diez einen so glänzenden Aufschwung gegeben hat, wirft auf die Geschichte dieser Volkssprache ein helles Licht. Der menschliche Geist neigt von Haus aus dazu, das Alter der Dinge, wenn es über eine gewisse klar erkennbare Gränze hinaus liegt, zu gering anzuschlagen. Die Schöpfung der Erde, die Erschaffung des Menschen, das selbstständige Auftreten der Völker sind von weit höherem Datum, als man noch vor nicht langer Zeit zu glauben pflegte. Aehnlich verhält es sich mit den Sprachen. Wie man früher die lateinische Sprache als einen ziemlich jungen Dialekt der griechischen ansah, so fasste man auch die romanischen Sprachen als durch eine weite Zeitkluft von der lateinischen getrennt auf. Diese Zeitkluft wurde durch Ausdrücke, wie 'Barbarei', 'Sprachmischung' charakterisirt. Und doch lesen wir schon auf den Steinen des Alterthums rein romanische Formen. Oder verdienen solche, wie *Gennara* (s. 'E=A', I, Anf.), *Pelegrinus* (s. Kap. V. der Einl. 11)), *quattro* (s. 'Vokalversetzung'), *congiunta* (s. Kap. III. der Einl. unter I.), nicht eher italienisch, als lateinisch genannt zu werden? Das östlichste und das westlichste der romanischen Idiome haben das Wort *fenestra* ähnlich umgestaltet: wal. *fereastre*, pg. *fresta*. Beide Formen stossen in der von Placidus (Mai Cl. auct. III, 464 und in den vatikan. Glossen ebend. VII, 562, a) angeführten *frestra* \*) zusammen. Derartiges ist aber nicht vereinzelt, sondern begegnet uns überall in reicher Fülle. In Beziehung auf einzelne Spracherscheinungen spielt das Romanische meist

\*) Dies war durch Einschiebung von *r* aus der altlateinischen und plebejischen Form *festa* (Festus, Petronius, Macrobius) entstanden.

nur eine subsidiäre Rolle; selten liefert es einen selbstständigen Nachweis, so z. B. für die Aussprache *gubbus* = *gibbus* seit dem 5. Jahrh. (s. 'U = Ü = Ī', I, 'vor BB'), für *lucarna* und *lacartus* = *lucerna* und *lacertus* seit dem 6. Jahrh. (s. 'A = E', I, 'vor RN'). Allein gerade in jener subsidiären Rolle sind uns die neuen Sprachen von unermesslichem Werthe; nicht an Material, aber wohl an Gesichtspunkten für eine geordnete Verarbeitung desselben würde es fehlen, müssten wir der Quelle, welche sie gewähren, entrathen. Sie sind unsere Richtschnur: sie zerstreuen die Unsicherheit in Betreff vieler singulärer Schreibungen, aus denen allein man nicht wagen würde, einen Schluss zu ziehen; sie belegen Lauterscheinungen, für die aus dem Alterthum selbst nur wenig Beispiele vorhanden sind, mit einem Reichthum von Formen; sie eröffnen uns eine Anschauung von der räumlichen Verbreitung der verschiedenen Sprachveränderungen. So ist *Prancatius* = *Pancratius* nur dialektisch erhalten:

*prancati* Or. 2588 (367—375 n. Chr.).

*Prancatius* Rossi, I, 662 (430 n. Chr.).

*Prancati* ebend. I, 975 (521 n. Chr.).

*Pracati* Litaneien aus der Zeit Karls des Grossen Mabill. Anall. II, 683, b, 6.

Fr. (alt u. in Diall.) *Branchy* (Charolais), *Blancat* (Dioc. v. Auch), *Branchs*, *Brancas*, *Branchais*, *Planchais*, *Blanchars*, *Plancart* Voc. hagiol.; korsisch *Brancaziu*, sonst it. auch *Branca*.

*padulis* = *paludis* dagegen ganz allgemein:

*padule* Sess. Aug. Spec. 110, 31.

*padulis*, *pad(ule)*, *padules* Mar. pap. dipl. CXIX, 99. 111. 115. 117. 121. 123 (Ravenna, 551 n. Chr.) (ebend.

*paludis*, *paludes* 20. 30);

und so in späteren ravenn. und span. Urkunden.

It. *padule*, wal. *peđure* (Wald), sp. (alt) *paül*, (veraltet)

*paular*, pg. *paül*, sard. *pauli* (Diez Gr. I, 41. Et.

Wb. II, a u. d. W. *padule*).

Ueber die Bedeutsamkeit der Entlehnungen für die Sprachforschung äussert sich Pott Etym. Forsch. <sup>1</sup> II, 86 folgendermassen: 'Der Art, wie eine Sprache Fremdwörter verarbeitet und gleich-

\*) Vgl. *pubulatis* (= *paludatis*) Vind. Liv. XLI, x, 5. *B* ist graphischer Fehler für *D*. Sollte man wohl auch *padulatus*, *padulamentum* gesagt haben?



sam das Unverdauliche an ihnen hinwegthut, kann man oft etwas von dem Genius der entlehnenden Sprache sowohl, als der leihenden ablauschen.'

• 1) Entlehnungen fremder Sprachen aus der lateinischen. Es müssen uns stets die Lautgesetze der beiden Sprachen, zwischen denen die Verpflanzung eines Wortes vor sich gegangen ist, gegenwärtig sein, wenn wir bestimmen wollen, wie viel von der Umgestaltung dieses Wortes auf Rechnung jeder Sprache kommt. Nun begegnen sich aber die Lautgesetze der verschiedenen Sprachen ungemein häufig, und die Vokale sind von so flüssiger Natur, dass die entlehnende Sprache sie oft auf eine durchaus zufällige und gesetzlose Weise umwandelt. Wir dürfen daher die fremden Umformungen lateinischer Wörter meist nur beiläufig neben anderen Beweismitteln benutzen. Das altirische *luacharnn*, das gothische *Rumôneis* \*) und das arabische *imblig* würden ohne das französische *lucarne*, das walachische *Romuni*, sowie das rhäto-romanische *Rumonsch* und das von Probus bezeugte *imbilicus* wenig auf sich haben. Am wenigsten lässt sich aus den orientalischen Sprachen gewinnen, weil die meisten lateinischen Wörter in griechischer Form übergegangen sind, z. B. syr. *ܩܠܝܡܝܣ* *Qlimis* = *Κλημῆς*. Nur einige scheinen unmittelbar aus dem Lateinischen entlehnt zu sein, z. B. syr. *ܩܥܬܢܐܪܐ* *gestunoro*, chald. *ܩܪܝܬܝܢܐܪܐ* = *quaestionarius*, syr. *ܩܠܝܠܐ* *vilo* = *velum* (Renan Hist. des lang. sémi. I, 301 fg.). Hoffmann Gramm. syr. S. 22 gibt ein Verzeichniss lateinischer in das Syrische übergegangener Wörter.\*\*\*) Dagegen sind für die Untersuchung der griechischen Aussprache gerade die orientalischen Sprachen eine reiche Quelle; als solche besonders benutzt von G. Seyffarth in seinem Buche: 'De sonis literarum Graecarum Lipsiae 1824' und von E. Renan in der kleinen Schrift: 'Éclaircissements tirés des langues sémitiques sur quelques points de la prononciation grecque Paris 1849'. Eine etwas grössere Ausbeute gewähren für unseren Zweck

\*) Ulfilas scheint nicht blos lateinische Wörter, wie *Akvila* = *Ἀκύλας*, sondern auch griechische, wie *diabulus* = *διάβολος*, *Tykekos* = *Τυχικός*, nach römischer Aussprache geschrieben zu haben, wie ihm denn neben dem griechischen Original des neuen Testaments auch die lateinische Uebersetzung vorlag.

\*\*) Hier wird die Form *ܩܥܬܢܐܪܐ* *gestinuro* angeführt.

die keltischen und germanischen Idiome; eine wesentliche nur die griechische Sprache. Wannowski behandelt im 1. Theile seines Buches: 'Antiquitates Romanae e Graecis fontibus explicatae Regimont. 1846' die Darstellung lateinischer Wörter im Griechischen, ohne das in den Inschriften gebotene Material gehörig zu Rathe zu ziehen und ohne auf die Ursachen und Bedingungen der griechischen Transskriptionsweisen näher einzugehen. Auf die Frage nach der natürlichen Quantität, welche den lateinischen Vokalen *e* und *o* in positionslangen Silben zukommt, gibt das Griechische durch seine Bezeichnung des Quantitätsunterschiedes dieser Vokale die sicherste Auskunft (s. G. Schmitz 'Quaestiones orthoepicae Bonn 1853' und hie und da im Rhein. Mus.). Häufig finden wir ganze lateinische Sätze, besonders in ravennatischen Diplomen, mit griechischen Buchstaben geschrieben, und in solchen nehmen wir die grösste Unabhängigkeit von der lateinischen Schreibung, die treueste Wiedergabe des lebendigen Lautes wahr.

2) Entlehnungen der lateinischen Sprache aus fremden. Hier kommen eigentlich nur die Wörter, die das Griechische an das Lateinische abgab, in Betracht. Die Scheidung des Stammverwandten vom Entlehnten ist in einigen Fällen unsicher. Diejenigen Wörter, welche schon in ganz alter Zeit übergingen, zeigen sich von ihren Originalen am meisten verschieden. Zur Blüthezeit der römischen Litteratur war man peinlicher in der Wiedergabe griechischer Wörter und, wenn man auch die überlieferte Schreibweise bei ganz eingebürgerten Wörtern beibehielt, so wurden doch Formen, wie *Bruges*, *Burrus*, wieder verbannt. Manche Wörter werden sowohl im Griechischen, als im Lateinischen auf doppelte Weise geschrieben; meistens mögen die Römer griechischem Beispiele (*Delmatia* und *Dalmatia*), seltener die Griechen römischen Beispiele (*Berenice* und *Beronice*) gefolgt sein. Einige Lautveränderungen sind beiden Sprachen gemein, es beweist daher für die lateinische Umwandlung des *ē* in *i*: *Agapitus* = Ἀγαπητός so wenig, wie *Kornilius* = Κορνίλιος = *Cornelius*.

Das Metrum gibt uns nur Aufschlüsse über Quantitatives, zunächst über die uns weniger interessirende Verlängerung und Verkürzung der Vokale, dann auch über die Zusammenziehung, den Ab- und Ausfall derselben, die Verdunkelung der Endkonsonanten und Aehnliches. Nach dieser Richtung hin hat man den

altlateinischen Dichterwerken wichtige Resultate für die Sprachkenntniss abgewonnen; weniger sind noch die spätlateinischen Poesien untersucht. Ich führe einige Verse aus einer parabola des 7. Jahrh. n. Chr. (Form. Baluz. XIV) an und schalte in Parenthese ein, welche Aussprache das Versmass voraussetzen lässt.

Raptór est mániféstus,  
 Innúmeros (innumros) fécit (fect) excéssus,  
 Errándo (errand) wadit (vad) quási coécus.  
 Fuscáre (fuscar) tentát meum (mum) décus.  
 — Non pérdas illo lóco,  
 Non váles úno cóco,  
 Non símulas (simlas) túo pátre,  
 Veré nec túa mátre,  
 Non gaúdeás de déntes,  
 Defórmas túos (tos) paréntes.

Man vergleiche die französischen Formen: *innombrable, fit, errant, va, mon, sembler, tes* (pr. *tos*). Die angeführten Verse weisen aber neben dem Metrum einen zweiten Faktor poetischer Form auf, der, wenn auch seine Spuren sich in das Alterthum zurück verfolgen lassen, in seiner Ausbildung erst dem Mittelalter angehört: den Reim; er belehrt uns auch über qualitative Lautveränderungen. In den Form. Baluz. XI—XV kommen z. B. die Reime vor:

donum (dono),	credit,
annona (annono);	vidit (vedit);
crusta (crusca?),	malefacta (malefatta),
fusca (fusta?);	apta (atta);
palato,	stulto (stulto),
adoratus (adorato);	mutto;
potestate,	manifestus (manifestus),
largitatis (largitate);	excessus;
intimare,	coecus (cecus),
pares (pare);	decus;
condignum,	transactus (transatto),
regnum (rignum);	adaptum (adatto).

Am Schlusse dieses Kapitels ist die Stellung des Plebejischen zum Klassischen aus einem rein praktischen

Gesichtspunkte (der historische wird weiter unten eingenommen werden) zu beleuchten. Wenn wir eine Lautlehre der römischen Vulgärsprache geben, so geschieht dies nicht unter Verwerfung aller Voraussetzungen und auf einer eigenen Basis, sondern mit beständiger Beziehung auf die als bekannt angenommene klassische Sprache. Es muss uns also vollkommen bewusst sein, was klassisch, was vulgär ist. Die Abweichungen vom Klassischen aufzuzeichnen, ist unsere Aufgabe. In vielen Fällen können wir die Gränze beider Idiome mit eben so bündigen Worten angeben, wie Theseus die zwischen Attika und dem Peloponnes; in anderen sind die Merkmale, welche zu ihrer Bestimmung gehören, für unsere Augen nicht mehr erkennbar. Oft aber ist eine Scheidung schon der Sache nach unmöglich, indem entweder die Gränze keine konstante war, sondern im Laufe der Zeiten sich stets verrückte, oder zwischen Urbanem und Plebejischem überhaupt kein Gegensatz, sondern ein allmählicher Uebergang stattfand. Dies Letztere war besonders bei der Syntax der Fall. Es gibt Wendungen in Inschriften, von denen wir kühn behaupten können, es sind ausschliesslich plebejische, vom Standpunkt der lateinischen Grammatik aus unmögliche, romanische zu römischer Zeit. Andere, z. B. bei Plautus und Petron, tragen durchaus vulgäre Färbung, sind aber doch der Schriftsprache gewissermassen angepasst. Endlich, der Stil in Cicero's Briefen und in Horazens Satiren ist weit volksthümlicher, als der in den philosophischen Schriften Jenes und in den Oden Dieses. Zwischen dem, was nur in der gemeinen Sprache vorkam und von keinem Schriftsteller in Anwendung gebracht werden durfte, und dem, was nur geschrieben werden konnte und dessen Gebrauch von der Umgangssprache ausgeschlossen war, liegen unendlich viele Abstufungen. Die Verschiedenheit der Sprache nach dieser Richtung hin war mehr, als durch die Verschiedenheit der Bildungsklassen, durch die Verschiedenheit der Gelegenheiten bedingt. Derselbe Mann bediente sich eines anderen Lateins, wenn er sich mit seinem Sklaven über die Einkäufe zu einem Gastmahle berieth, eines anderen, wenn er durch ein Billet einen Freund auf seine Villa einlud, eines anderen, wenn er eine Ode zur Verherrlichung eines Fürsten oder einer Geliebten dichtete. Ziemlich dasselbe, wie für das Syntaktische, gilt für das Lexikalische. Nur dem *sermo quotidianus* gehörten Wörter an, wie *betizare*, *baceolus*; sie wurden auch im

Munde eines Kaisers nicht geädelt. Andere waren in einer bestimmten Bedeutung plebejisch, so *rostrum* für *os*, *manducare* für *edere*. Desgleichen *cicindela* \*) für *candela* (s. Isid. Orr. XII, VIII, 6 [hier *cicendula*]. DC. u. d. W. *cecend-*, *cecind-*, *cicend-*, *cincid-* -*ela*, -*ella*); in der Bedeutung Johanniskörnerchen (dieselbe hat noch heutzutage *cesendola* bei den Venezianern) wurde es von der klassischen Sprache (Plin. H. N. XVIII, xxvi, § 250 Sill.; vgl. Gloss. Placid. III, 449 Mai) ebenso adoptirt, wie bei uns *Hauswurz*, *Güldenkle* und andere volkstümliche Bildungen. Manches plebejische Wort kennen wir nur als Zuname römischer Familien, so *bassus*, über dessen Bedeutung wir nur durch mittellateinische Glossen und die romanischen Sprachen unterrichtet sind (*bassus* als Subst. der 4. Dekl. wird angeführt von Prob. Inst. art. 115, 31. App. 193, 15. 203, 8 K.). Der Einfluss der Zeit änderte den Rang der Wörter beständig. Die einen veralteten in der Schriftsprache und retteten sich in den *sermo plebeius* hinüber (ein merkwürdiges Beispiel hiervon Fragm. iur. Vatic. 9, 9 fg.: '*subsellia* vel, ut vulgo aiunt, *scamna*'); andere stiegen durch die Gunst des Zufalls empor und wurden schriftgemäss. Bestimmter tritt der Gegensatz zwischen beiden Sprachgebieten in der Formenlehre hervor. Ich begnüge mich damit, Einiges aus der plebejischen Deklination und Konjugation anzuführen:

Dekl. in -tis:	<div> <div> vom Nom. in -a: <i>Felicianetis</i>.  vom Nom. in -e: <i>Hermionetis</i>.  vom Nom. in -es (3. Dekl.): <i>Theophiletis</i>.  vom Nom. in -es (5. Dekl.): <i>Ispetis</i>. </div> </div>	<div> s. Lup. Epit. S. Sever.  S. 157 fgg. Perret  Catac. d. R. VI, 158,  b. ***) Garrucci Vetri  S. 54 Anm. 1). </div>
Dekl. in -nis:	<div> <div> vom Nom. in -a: <i>Primenis</i>.  vom Nom. in -e: <i>Afroditenis</i>.  vom Nom. in -es (3. Dekl.): <i>Agathoclenis</i>.  vom Nom. in -is: <i>Epictetinis</i>.  vom Nom. in -os: <i>Nicronis</i>.  vom Nom. in -es (5. Dekl.): <i>Ispenis</i> **). </div> </div>	<div> s. Lupi a. a. O.  S. 160 fgg. Cavedoni  Ant. marm. Mqd. S.  254. Jahn Spec.  epigr. S. 72. Bücheler  Vorr. zum Petron S.  X. Perret a. a. O.  Garrucci a. a. O. </div>

\*) Ist reduplizirt, wie *titio*, *marmor*; s. Corssen in Kuhn's Zeitschrift f. vgl. Sprachf. II, 12.

\*\*) Vielleicht ist davon die ital. Form *speme* abzuleiten.

\*\*\*) Erst nach Beginn des Druckes war mir eine flüchtige Benutzung dieses Werkes gestattet; vgl. S. 11.

Indeklinabilia deklinirt: *nequas* Pal. Ev. 282, a, 17; *duodecorum* ebend. 397, a, 11.

Nominative, von den casibus obliquis abgeleitet\*):

- antistites* Bull. arch. Rom. 1862 S. 151.
- superstetis* Pardess. CCCLXI, 34 (670 n. Chr.).
- superstites*, *superstetis* Mar. pap. dipl. XCVI, 48. 55. 59 (fränk., 690 n. Chr.).
- heredes* Clarom. Epp. Paul. 273, 7. Mar. pap. dipl. LXXIV, VII, 7 (Ravenna, Mitte d. 6. Jahrh. n. Chr.).
- participes* Clar. Epp. Paul. 476, 11.
- principens patri* ebend. 492, 5 (πατριάρχης).
- triades* Mone Mess. VIII (85, 5).

2. Deklin. für die 3. sehr häufig z. B. *omniorum* Garrucci Cimitero degli antichi Ebrei S. 44; s. Lupi a. a. O. S. 188 fgg. *Dolus* f. *dolor* \*\*) (vgl. *ex dolo* Mur. 1439, 7 (Salona) und *dolum* Bull. arch. Nap. n. s. III, 6, 3 (Puteoli), wozu Minervini) und *ossum* f. *os* bezeugt Augustin.

3. Dekl. für die 2. seltener z. B. *diacones* Fuld. Tim. I, III, 12.

Perfekta in *-didi* (*-dedi*) von Verben in *-dere*, als wären sie Komposita von *dare* \*\*\*):

- ascendiderat* Pal. Ev. 125, a, 17.
- edediderit* ebend. 131, b, 7.
- odedere* Med. Aen. VII, 327.
- ostendedirunt* Mar. pap. dipl. LXVII, 10 (fränk., 658 n. Chr.).
- ostendedit* Pardess. CCCCXXIX, 15 (692 n. Chr.).
- CCCCXXXIV, 18 (695 n. Chr.).
- pandiderunt* Form. Marc. I, x.
- prendiderunt* Amiat. Joh. XXI, 3.
- comprendiderint* Taur. Cic. pr. Cael. 1023, 3.
- expopondedit* Mar. pap. dipl. LXVI, 34 (fränk., gg. 658 n. Chr.).

\*) Vgl. die romanischen Formen: *antistite* (pg.), *superstite* (it.), *erede* (it.), *particte* (sp.), *principe* (it. sp.), *triade* (fr.).

\*\*) Bei *dolor* fand allerdings ein Uebergang in die 2. Deklination statt. Das Schluss-*r* von Substantiven der 3. Deklination wurde häufig abgeworfen (s. 'Apokope', IV); so entstand auch *dolo*. Der Kasus obliquus hätte *dolore* lauten sollen; aber wie der Nominativ *dolo* = *dolor* mit *dolo* = *dolus* zusammenfiel, so wurde auch *dolore* durch *dolo* vertreten. Daher it. *duolo* u. s. w. Wenn Augustin angibt, *dolus* sei für *dolor* gesagt worden, so beruht dies auf einer nicht genauen Uebersetzung des wahren Verhaltes in die technische Sprache der Grammatik.

\*\*\* Vgl. das it. Pf. in *-etti*. Unter den 29 Verben, die dasselbe bilden, sind 13 in *-dere*. Nach *stetti* wurde neben *diedi* auch *detti* aufgebracht; in Folge dessen zunächst *vendetti*, *credetti*, dann *splendetti*, *godetti*, endlich *lucetti*, *dovetti*.

Partizipia in-itus von Verben der 1. Konj.: *rogitus, vocitus, probitus* u. s. w.; s. Mar. pap. dipl. Note 7) zu XC. Diez Et. Wb. I u. d. W. *liervo*. Pott Latein im Ueberg. II, 227.

2. Konj. für die 3. z. B. *diligebit* Pal. Ev. 191, b, 5; *metuebitis* ebend. 200, b, 13.

4. Konj. für die  $\left\{ \begin{array}{l} \textit{habiens, moriens} \text{ u. s. w.} \\ \textit{habire, manire, currere, suscepire} \text{ u. s. w.} \end{array} \right.$   
 2. u. 3.  $\left\{ \begin{array}{l} \textit{Ariet} \text{ (Augustin), } \textit{inferiet} \text{ (Guase. Mus. Cap. 485) u. s. w.} \\ \textit{fugibt} \text{ (Or. 2830 emend. v. Henz. S. 245), } \textit{odiit} \text{ (Pal.} \\ \text{Ev. 195, b, 9) u. s. w.} \end{array} \right.$

Auch in der Wortbildung finden wir manches charakteristisch Plebejische. So besonders die Vernachlässigung des Umlautes in zusammengesetzten Verben, welche zugleich archaisch und romanisch ist; Bildungen, wie *consacrare, discarpere, inquaerere, adsallire, obaudire*, sind ungemein häufig (Pott Platlat. und Rom. S. 335. Diez Gr. II, 390). Wortenstellungen, die aus volksthümlichem Etymologisiren hervorgegangen sind (z. B. deutsch *Sündfluth* = *Sintfluth*, ital. *Campidoglio* = *Capitolium*, engl. *sparrow-grass* = *asparagus*), fehlen auch der römischen Vulgarsprache nicht. Und zwar finden wir ebensowohl lateinische als fremde Wörter auf diese Weise umgestaltet. Die erste Stufe der Latinisirung griechischer Wörter besteht, abgesehen von den mit den Endungen vor sich gehenden Veränderungen, in der Umlautung des Kompositionsvokales *o* in *i*. *Dionusidorus* = *Διονυσόδωρος*, *tragicomoedia* = *τραγοκωμῳδία*, *thermipolium* = *θερμοπάλλιον* u. a. führt Corssen Ausspr. I, 296 an. Echt lateinisch klingt besonders *Patricoles*. Auf ein rustisches *Doritheus* geht vielleicht das gothische *Dauriþaius* zurück. Weiter substituirte man in griechischen Zusammensetzungen einem oder beiden Gliedern die ähnlichen lateinischen Formen gleicher Bedeutung:

*horilegium* Ber. der Berl. Ak. 1860 237, 3 (Barcelona, z. Z. der Antonine) = *ὥρολόγιον* (*hora, legere*). Hübner sagt a. a. O.: 'Eine gute alllateinische (vielleicht bisher nicht nachgewiesene) Form statt der üblichen griechischen.' Aber auch der App. Prob. 199, 11 K. hat: '*orilegium*, non *orologium*' (doch ist möglicher Weise die Stellung der Worte umzukehren). Das Mittelglied zwischen *horologium* und *horilegium* bildet *horilogium* Grut. 237, 6 (Bellunum, z. Z.

v. Klaudius). Von *horologium* ist it. *orologio*, von *horilogium* altfr. *oriloge*, *orreloge*, *relöge*, neufr. *horloge*, pr. *reloge*, sp. *reloj*, pg. *relogio*, von *horilegium* ahd. *orlei* abzuleiten. S. Du Méril Form. de la lang. fr. S. 17 fgg. (*horloge* = isl. *orlög*!).

*oleomeli* Ver. Plin. 241, 15 = *ἐλαιόμελι*.

*Agatopedis* Murat. 908, 3 = *Ἀγαθόποδος* (*Agathopodis* Murat. 949, 2).

*tripetias* Sulpic. Sever. Dial. II, 1 von *τριπόδιον*; fr. *trépied*.

Vgl. *tropeodum* (= *tripedum*) Vind. Plin. XXXIV, 8.

*duodecasyllabus* = *δωδεκασύλλαβος*; s. Quicherat Add. lex. lat. S. 84, b.

*caerrefolium* = *χαίρεφύλλον*.

*gariofolium* = *καρνόφύλλον*.

Aus einer falschen Deutung griechischer Wörter endlich sind folgende Formen hervorgegangen:

*aurichalcum* = *ὀρείχαλκος* (wie von *aurum*); s. Corssen I, 167.

Vgl. *aerichalcum* unter 'O = AU, A = AU', IV.

*liquiritia* = *γλυκύριζα* (wie von *liquere*), von Theodorus Priscianus und Vegetius gebraucht. Isid. Orr. XVII, ix, 34 ist in einem Kodex *vel liquiricia* über *glycyrriza* geschrieben. S. Diez Gr. I, 19. (*g* abgefallen, wie in *lucuns* = *γλυκοῦς*).

*lorandrum* aus *rhododendron* korrumpirt (wie von *laurus*) nach Isid. Orr. XVII, vii, 54 (Varianten: *lorandrum*, *laurandus*, *laurandrum* — *rodandarum*, *rodandarus*); s. 'A = E', I, 'vor ND'.

*amandola* = *ἀμνυδάλη* (wie von *mandere*?) Form. Marc. I, xi; s. 'A = E', I.

*Sustinens* = *Σωσθένης*, Fuld. Cor. I, i, 1.

*Maleventum* taufen die Römer in *Beneventum* um, als ob es von *male* und *venire* abgeleitet wäre. Ein Wortspiel zwischen *bono evento* und *Benevento* findet sich Or. 907 (*Beneventum*, 198 n. Chr.); es verstärkt Henzen's (S. 95) Verdacht gegen die Inschrift. Der syrische Name *Elaiagabalos* wurde lateinisch *Heliogabalus* (wie von *ἥλιος*) (s. Pott Et. Forsch. I. Einl. S. XXXIV) und der vandalische *Hunerich Honoricus*, wie Münzen dieses Königs und Schriftsteller bezeugen (s. Friedländer Die Münzen der Vandalen S. 6 fg. 21). Den ligurischen Flussnamen *Procobera* wandelte man erst in *Porcobera* (in der sentent. Minucior. C. I. L. I, 199



[637 d. St.] kommt jenes dreimal L. 9. 10. 14 und dieses dreimal L. 22. 23 vor), dann in *Porcifera*\*) (so beim Plinius) um; it. *Polcevera*.

Für die Umprägung lateinischer Wörter sind Beispiele:

*Trivortinus* Gromat. 406, 15 = *Tivortinus* ebend. 250, 7 = *Tivurtinum* ebend. 320, 5 = *Tiburtinus* (*tres, vertere*).

It. *travertino* (*traverso*); s. Pott Uebergang des Lat. II, 226.

*propina* nach Isid. Orr. XV, II, 42 korrumpirt aus *popina* (*propinare*).

*propine* Rossi I, 1055 (536—537 n. Chr.); s. Mär. pap. dipl. Note 20) zu LXXIV.

*acceptor* = *accipiter* Lucil. bei Char. 98, 9 K. Augustin. Serm. XLIII, 2 Mai. Caper S. 2247 P. Incert. de orth. S. 2778 P. Gloss. Placid. VI, 554, a Mai. Gloss. Philoxen. Gloss. Isidor. Gloss. Pithoean. Lex Sal. tit. VII. § 1. 2. 3. Legg. Langobard. S. 68 Vesme und sonst (DC.); s. Diez Gr.<sup>1</sup> I, 8. Et. Wb. I, u. d. W. *astore*. Hildebrand Gloss. lat. 241, 233. (*accipere*\*\*)'.  
'*privilegium*, quod privet legem, non *primilegium*' Caper S. 2249 P. (*primus*).

*προμῖλέγια, προμμιλογίων* Zonar., *προμυγγίλων* Suid.

'*semispatium* gladius est a media spathae longitudine appellatum, non, ut imprudens vulgus dicit, *sine spatium* (so ist nach der handschriftlichen Ueberlieferung und nicht *sine spatio* zu lesen), dum sagitta velocior sit' Isid. Orr. XVIII, VI, 5.

'*senespasium* Baluz. Capitt. reg. Franc. I, 541 (793 n. Chr.).

Wegen der Verwandlung des *m* in *n* vgl. '*senipes*, *claudus*' Gloss. b. Mai Cl. auct. VI, 544, b und *sinciput*.

Nicht selten wurden Wörter in ihren Ableitungssuffixen Wörtern korrelativer Bedeutung angebildet, so

*meridionalis* bei Lactanz und Firmicus = *meridialis*. nach *septemtrionalis*.

It. *meridionale*, sp. pg. pr. *meridional*, fr. *méridional*.

*October*, *Octimber* in Diplomen des frühesten Mittelalters = *October* nach *September*, *November*, *December*.

Pr. *Octembre*.

*senexter* = *sinister* nach *dexter* im Mittellatein sehr häufig

\*) Vgl. *Purcifro* C. I. L. I, 1641 a (Pescina) = *Porcifero*; Name einer sonst unbekannten Gottheit.

\*\*) Man vergleiche '*auceps*, *acceptor* (*auceptor*)', Gloss. b. Mai Cl. auct. VI, 509, b. VII, 552, a. Gloss. Genov. (10. Jahrh. n. Chr., Quicherat Add. lex. lat.).

z. B. *senextra* im Bamberg. Leg. Sal. (*sinixtra* Dat. Catull. XLV, 8). Uebrigens schon *senextra* Fabrett. I, LII; *senexterosum* Marin. Att. 233, 2. *Senexter*, *dexter* wurde geschrieben; gesprochen *senexter*, *dester*.

It. *sinestro*, *destro*.

Die Lautverhältnisse gestatten uns die schärfste Trennung der Plebität und Urbanität. In Bezug auf sie allein können wir, wenn überhaupt, von einem prinzipiellen Gegensatz beider Spracharten reden. Und doch gibt es auch Einzelheiten, hinsichtlich deren wir in Zweifel und Ungewissheit befangen sind. Wenn von einem Worte zwei oder mehrere Schreibweisen existiren, so hat streng genommen nur eine die Berechtigung als klassisch aufgeführt zu werden. Welche, ist nicht immer sicher zu entscheiden, und zwar aus einem doppelten, schon oben angegebenen Grunde (vgl. Ritschl Prolegg. in Trin. S. XCII fg.). Zunächst trennt uns eine zu grosse Entfernung vom Alterthum, als dass unser Auge, wenn auch mit allen Hülfsmitteln der Kunst bewaffnet, ein klares Bild von der römischen Rechtschreibung bis in die kleinsten Details erhalten könnte. Dazu liegen wir noch sehr in den Fesseln der Tradition; es wird immer nur im Einzelnen geflickt, während eine Revision und demzufolge Regeneration des Ganzen nöthig ist. Bis jetzt schrieb man z. B. *promontorium*, *pelle*; es ist nachgewiesen worden, dass *promuntorium*, *paelex* geschrieben werden müsse. Formen, wie *rutundus*, *lucusta*, *iocundus*, sind so gut bezeugt, dass ich mich schwer überreden kann, sie seien bloss rustik gewesen. Und gewiss verdienen noch sehr viele Schreibweisen, welche bei uns sanktionirt sind, in Betreff ihrer Klassizität eine Prüfung durchzumachen. Eine zweite Schwierigkeit liegt in der Veränderung der antiken Orthographie selbst. Quintil. I, VII, 11 sagt: 'Verum orthographia quoque consuetudini servit ideoque saepe mutata est'; Cassiod. De inst. divin. litt. praef. (S. 539, a Gar.): 'Orthographia siquidem apud Graecos plerumque sine ambiguitate probatur expressa, inter Latinos vero sub ardua difficultate relictā monstratur; unde etiam modo studium magnum lectoris inquit'; Hieronym. Prol. lib. II. comm. in ep. ad Gal.: 'et ipsa latinitas et regionibus quotidie mutetur et tempore.' Doch bedeutet wohl hier 'latinitas' die lateinische Sprache im Allgemeinen und ist eher an die Wandelungen des sermo plebeius, als an die des Schriftlateins zu denken. Aus den Grammatikern

erfahren wir: die Schreibungen vieler Wörter war eine strittige d. h. zu derselben Zeit glaubten die Einen so, die Anderen so schreiben zu müssen. Mit *vinea* und *vinia*, *harundo* und *arundo* lassen sich die deutschen *Dinte* und *Tinte*, *gibt* und *giebt* vergleichen. Altes wurde von Neuem nicht rasch und mühelos verdrängt; es erhob sich stets ein Kampf um die Herrschaft zwischen beiden, der oft spät zum Austrag kam. Was also würde uns die Ungerechtigkeit nützen, bei Entscheidung zweifelhafter Fälle uns auf ein einziges Zeitalter als das der klassischen Schreibung, wie auf das ciceronianische, zu berufen, da nicht einmal innerhalb eines solchen die Orthographie konstant war? Am weitesten kommen wir noch mit dem Mittel der lautlichen Analogieen. Aber selbst dies reicht nicht immer aus: *epistula* ist klassisch, *epistola* plebejisch; doch *diabulus* pl., *diabolus* kl.

---

## Zweites Kapitel. Die Arbeiten der Neueren.

---

Mit diesem Quellenreichthum steht das, was seit dem Ende des Mittelalters für die Erforschung der altrömischen Vulgärsprache gethan ist, in bemerkenswerthem Kontraste. Allerdings war das Interesse für diese Aufgabe ein äusserst geringes bis in die neueste Zeit, da die Sprache an sich, nicht als Hülfsmittel für das Litteraturstudium, sondern als Organismus mit gesetzmässiger Entwicklung, anfang, Gegenstand wissenschaftlicher Betrachtung zu werden. Ueber den sermo plebeius haben wir daher meist nur gelegentliche Notizen; aber gerade diese nicht ohne Werth. Vor allem mussten die Inschriften Anlass zu solchen geben. Dieselben wurden vom Ciceronianismus, der sich gegen Alles Volksthümlich-Römische rein negativ verhielt, als Korrektiv für die Orthographie benutzt. Nachdem dieser Standpunkt überwunden war, erkannte man auch in den Abweichungen vom Klassischen eine gewisse Gesetzmässigkeit; Scaliger gab eine nach Rubriken geordnete Zusammenstellung der in Gruter's Korpus vorkommenden grammatischen Besonderheiten. Seitdem wurde in den epigraphischen Kommentaren dem Sprachlichen die verdiente Berücksichtigung geschenkt. An der Spitze dieser Kommentare steht 'Marini Gli atti e monumenti de' fratelli Arvali.'

Derselbe Marini bringt auch in seinen Anmerkungen zu den 'papiri diplomatici' manches unserem Zwecke Dienliche bei. Schon vorher hatte das Instrumentum plenariae securitatis vom Jahre 564 Aufmerksamkeit erregt (Bernhardy R. Lg. Anm. 242), End.) und Doni eine Reihe alter Diplome seiner Inschriftensammlung einverleibt. Beck's Abhandlung über ein *carmen dotis 'monumentum linguae Romanae rusticae antiquissimum'* (1782) ist ohne allen Werth. Die Handschriften der alten Autoren hat man noch kaum nach einer anderen Richtung hin, als der der Texteskritik, gewürdigt. Mai schenkte den vulgären Schreibweisen in den von ihm edirten vatik. Handschriften zuerst einige Beachtung; Mone Vater (in den Messen) und Mone Sohn (in der Vorrede zum Palimpseste des Plinius) besprechen eingehend die Lauteigenthümlichkeiten des rustiken Idioms, die sich aus den ihnen vorliegenden Kodices ergaben. W. Fröhner in der Einleit. zu 'Inscr. terr. coct. vas. Gott. 1858' gibt S. XXV—XXX ein 'specimen rusticanae grammaticae', d. h. eine Zusammenstellung rustiker Schreibweisen aus Thoninschriften, fränk. Urkunden, Mone's Messen, Hdschr. d. Kosmographie des Ethicus und dem Palimpseste des Plinius. Anderswo finden sich vereinzeltere Kundgebungen eines derartigen Interesses. Den Zusammenhang des Mittellateins mit dem sermo plebeius erkannte richtig Du Cange, dessen Dissertation über die Ursachen der verderbten Latinität (Vorrede zum Glossar) sehr lesenswerth ist. Die Frage nach dem Ursprunge der romanischen Sprachen führte am häufigsten zu Observationen über das Vulgärlatein; vgl. besonders 'Muratori De origine linguae Italicae' (Antt. It. H. diss. XXXII). Von Raynouard lernen wir nicht viel; wohl aber bereichern die Werke von Diez unsere Kenntnisse bedeutend. 'Fuchs Die romanischen Sprachen in ihrem Verhältnisse zum Lateinischen Halle 1849' erfüllt nicht ganz, was der Titel verspricht; die Untersuchung über die Lautverhältnisse, von denen alle Sprachvergleichung ausgehen muss, ist ganz in den Hintergrund gestellt. Andere dieses Thema behandelnde Schriften, wie 'Beger Lateinisch und Romanisch, besonders Französisch Berlin 1863', bringen keine neuen Resultate.

Die mir bekannten Abhandlungen, als deren Thema durch ihren Titel ausdrücklich das plebejische Latein bezeichnet ist:

Morhof De Patavinitate Livii 1685.

Heumann De Latinitate plebeia aevi Ciceroniani in Poecile III, 307—324.

Tiefensee De lingua Romana rustica Jena 1735 (pflegt unter dem Namen des Präses Pagendarm citirt zu werden).

Pihlmann Romanus bilinguis sive dissertatio de differentia linguae plebeiae et rusticae tempore Augusti a sermone honestiore hominum urbanorum Upsala.

Wachsmuth Von der lingua rustica latina und romana im Athenäum I, 271 fgg.

Winkelmann Ueber die Umgangssprache der Römer in Jahrb. f. Philol. 1833 Suppl. 2. S. 493 fgg.

sind ohne allen Nutzen für uns. Wohl aber verdienen Pott's Aufsätze:

Romanische Elemente in der lex Salica in Höfer's Zeitschrift für die Wiss. der Sprache III, 113—165.

Plattlateinisch und Romanisch in Kuhn's Zeitschr. f. vgl. Sprchf. I, 309—350. 385—412.

Das Latein im Uebergang zum Romanischen in Zeitschr. f. Alterthumsw. 1853 S. 481—499. 1854 S. 219—231. 233—238.

Romanische Elemente in den langobardischen Gesetzen in Kuhn's Zeitschr. XII, 161—206. XIII, 321—364.

Anerkennung, wenn freilich zu bedauern ist, dass das reichlich von allen Seiten zuströmende Material keine übersichtliche Anordnung erfahren hat. — Eine lateinische Sprachgeschichte fehlt uns noch; die neueste sogenannte (von Heffter, Brandenburg 1852) ist kaum vorläufig zu brauchen. Von Schriften über die Aussprache des Lateins bietet weder 'Lipsius De recta pronuntiatione latinae linguae dialogus', noch die neueste 'Rispalet Étude sur la prononciation de la langue latine au siècle d'Auguste Par. 1863' \*) irgend Bemerkenswerthes. Eine hervorragende Stellung

---

\*) Ich widme dieser Dissertation von 46 Seiten hier nur um dessentwillen einige Zeilen, weil sie im Jahre 1863 erschienen ist. Von einer Rücksichtnahme auf die Zeit des Augustus habe ich Nichts darin gefunden. Die Beweismittel gibt der Verfasser S. 5 mit den Worten an: 'Je veux chercher dans les travaux des anciens eux-mêmes, dans les règles bien connues de la prosodie, enfin dans l'onomatopée, les quelques vestiges épars qui peuvent nous donner une faible idée de ce langage si riche, si sonore et si admirable dans sa phrase synthétique et concrète'. Der authentische Beweis für die Aussprache des *b* = *v* wird nach S. 37 geliefert durch 'le verbe *baubari* employé par Lucrèce pour imiter le cri du chien; et qui, sous peine

nimmt Corssen's Werk 'Ueber Aussprache, Vokalismus und Betonung der lateinischen Sprache' ein. Ich betrachte als seinen Hauptvorzug den Plan des Ganzen und die im Einzelnen angewandte Methode. Den aufgestellten Ansichten muss ich oftmals Widerspruch entgegensetzen. Auf zweierlei will ich gleich an diesem Orte hinweisen. Corssen stellt die Wandlung der Vokale unter vier Kategorien dar: 1) Ablaut, 2) Umlaut durch Wahlverwandtschaften von Konsonanten zu Vokalen, 3) Umlaut durch Wahlverwandtschaft zwischen Vokalen, 4) Umlaut durch Vokalerleichterung im zweiten Gliede der Komposita. Reichen diese aus? Corssen zeigt, dass *i* zu *e* gesunken ist vor *r* (I, 275), im Auslaut des ersten Bestandtheiles von Kompositen (S. 276 fg.; — hier also legt er selbst auf den folgenden Konsonanten kein Gewicht), vor zusammengesetztem *s* (S. 278 fg.), vor *ll* (S. 282), dass ursprüngliches *e* in der Volkssprache wiederkehrt vor *n* (S. 285), vor *t* (S. 292), vor *b* (S. 295). Aber wir finden im plebejischen Latein *e* = *i* vor allen Konsonanten und Corssen kann sich dies nicht verbergen; er merkt S. 279 an: 'Auch sonst zeigt sich *e* für *i* auf späten Inschriften; so in *lecuerunt*' u. s. w. Der Uebergang des *o* in *e* in *holus*, *convollere*, *amplociti* u. s. w. (S. 235 fg.) wird unter dem Abschnitt 'Ablaut' eingetragen und zu *pendo* — *pondus*, *tego* — *toga* gezogen. Warum? 'Ein Einfluss eines benachbarten Konsonanten auf diese verschiedene Vokalfärbung lässt sich nicht mit Sicherheit nachweisen'. Meiner Ansicht nach beruhen alle Vokalveränderungen auf der Natur der Vokale selbst; jeder Vokal zeigt die Neigung, sich in einen anderen zu verwandeln. Den Einfluss folgender Konsonanten und Vokale läugne ich nicht, Ich habe selbst auf ihn Rücksicht genommen; aber ich betrachte ihn nur als modifizirend, als sekundär. Er kommt besonders bei kurzen Vokalen in Rechnung; bei langen nur ausnahmsweis. Dies kann Corssen nicht erkennen, da er — der

de ne pas le reproduire, ne pouvait autrement sonner que: *vaouart*'. Anderes wird ganz unbewiesen hingestellt: 'Le *th*, créé pour reproduire le *θ* des Grecs, avait, au moins dans la bouche des lettrés, le son de cette lettre, tout semblable au *th* dur des Anglais' (S. 36). • Von Inschriften, ausser der der *columna rostrata* ist keine Rede; einschlagende wissenschaftliche Werke werden nicht erwähnt. Dafür S. 27 eine Aufzeichnung der hebräischen Buchstabennamen und ihrer Bedeutungen. Das Ganze scheint freilich nur den Zweck zu haben, die Aussprache des Lateinischen für die französischen Schulen zu korrigiren.

zweite Punkt! — keine Scheidung der Vokale nach der Quantität vornimmt und *glaucuma* mit *sumus* (S. 252), *rubustis* mit *Hecuba* (S. 254), *Paperius* mit *pulveris* (S. 275) zusammenstellt. Er verfällt daher, um die nebeneinanderstehende Vertauschung des *e* mit *i* und des *i* mit *e* im rustiken Latein zu erklären, auf die Annahme dialektischer Verschiedenheit: 'Im provinziellen Latein Süditaliens tritt im Gegensatz zu der Bauernsprache der römischen Kampagna eine Neigung zum *I*-Laut hervor' (S. 297). Aus den Beispielen, die wir beibringen werden, wird man ersehen, dass *I* für *E*, eben so wie *E* für *I*, in den Denkmälern aller Gegenden und aller Jahrhunderte n. Chr. vorkommt.

---

### Drittes Kapitel. Die äussere Geschichte der römischen Volkssprache.

---

Wie wollen versuchen, im Folgenden die Geschichte der römischen Volkssprache darzustellen und zwar zuerst die äussere, d. h. die Gränzen ihrer Dauer (Ursprung und Ende) und ihrer Herrschaft der litteraten Sprache gegenüber zu bestimmen. Die Umrisse zu einer solchen finden wir bei Fuchs Roman. Spr. S. 35 fgg.; er nimmt fünf Perioden an: bis zur Erbauung der Stadt; bis zum 1. punischen Kriege; bis zum Tode des Augustus; bis zum Untergange des weströmischen Reiches; bis zum Strassburger Vertrag. Weder diese Eintheilung, noch die Charakterisirung der einzelnen Perioden befriedigen mich.

Ueber den Ursprung des römischen *sermo plebeius* waren die Gelehrten von je her in Uneinigkeit (Fuchs a. a. O. S. 28 fgg.). Leonardus Brunus von Arezzo († 1443) behauptete zuerst (Epistt. VI, x), es hätten im Alterthum zu Rom zwei Sprachen bestanden, eine der Gebildeten und eine der Ungebildeten. Gegen ihn und seine Meinungsgenossen traten Flavius Blondus von Forli, Franciscus Philolphus, Franciscus Barbarus, Franciscus Floridus Sabinus, Pietro Bembo u. A. auf. Man kämpfte von beiden Seiten mit viel Worten und wenig Methode. Jede Partei hatte Recht, weil jede Unrecht hatte. Die Einen setzten die Differenz zwischen der Sprachweise der Gebildeten und der der Ungebildeten zu gross, die Anderen zu klein an. Und dieses Auseinandergehen in der

Grössenbestimmung beruhte nicht sowohl auf einer Verschiedenheit in der Annahme des Thatsächlichen, als auf einer Verschiedenheit des angewandten Massstabes. Man war nicht einig darüber, was unter Sprache zu verstehen sei und daher nicht einig darüber, ob jene Differenz, die im Grunde von Keinem geläugnet werden konnte, als Differenz zweier Sprachen betrachtet werden müsse. Der ganze Streit war ein nominalistischer, kein realistischer. Die meisten der Neueren bekennen zwar unumwunden das Nebeneinanderbestehen zweier Idiome seit der Ausbildung der römischen Litteratur an; die wenigsten aber äussern überhaupt oder auf eine klare Weise ihre Ansicht über die Verwandtschaftsverhältnisse dieser Idiome.

Die Auffassung des *sermo plebeius* als einer Vergrößerung und Entstellung der klassischen Sprache ist die naheliegendste (man denke an die Beurtheilung, die unsere Volksdialekte bei Halb- oder Ungebildeten erfahren) und unwissenschaftlichste; sie ist zugleich am meisten im Sinne des Ciceronianismus. Unter Anderen vertritt dieselbe Maffei *Ver. ill. I, xi, 601*: 'Ma da che dunque diranno, provenne la trasformazione della lingua Latina nella volgare? provenne dall' abbandonar del tutto nel favellare la Latina nobile, gramaticale, e corretta, e dal porre in uso generalmente la plebea, scorretta, e mal pronunziata'. Er betrachtet die Veränderung der lateinischen Sprache als 'un' inevitabil conseguenza dell' umana instabilità, e delle vicende de' tempi' (S. 616), und nicht durch den Einfluss der Barbaren herbeigeführt. Tiraboschi *Stor. della lett. Ital. III. prefaz. S. VI* fgg. greift ihn deswegen an; er sucht die wesentliche Ursache der Verderbniss des Lateins ausserhalb desselben. Freilich enthüllt er selbst sich als inkompetenten Richter, wenn er a. a. O. S. III fgg. sagt, er habe gegen 'cotali ricerche di origini, di etimologie, di derivazioni' eine gewisse 'o pregiudicata, o naturale avversione'; und er scheint auch in der That keinen festen Standpunkt eingenommen zu haben, wie sich aus seinem Versuche eines Kompromisses zwischen den entgegenstehenden Meinungen (S. XVI fg.) schliessen lässt.

Andere nahmen an, die Urbanität habe sich aus der Volkssprache herausgebildet. So Quadrio *Della storia e della ragione d' ogni poesia I, 1, 42*: 'Anzi siccome le cose imperfette esistono prima che le perfette; così non andrebbe lungi



dal vero chi opinasse, che l'odierna lingua Italiana fosse prima, che la colta Latina: da che la colta Latina fu studiato ritrovamento delle colte persone, le quali la prima rusticana e nativa a regole ordinarono, e ingentilirono'. Lanzi Saggio di lingua Etrusca I, 331 ('Fu un linguaggio di volgo, che fin da antichissimi tempi annidato in queste contrade, anzi in Roma stessa, e restatosi occulto nei miglior secoli, si riprodusse nei peggiori') und Mone Messer S. 48 ('Man hat bisher die Abweichung des Volkslateins von dem Herrenlatein gewöhnlich als ein durch den Verlauf der Zeit herbeigeführtes Verderbniss angesehen, welche Meinung aber nur zum kleinen Theile richtig ist. Das wahre Verhältniss beider Sprachen liegt in der Verschiedenheit der Stände, nicht in der Zeit, es gab römisches Volkslatein vor und nach der Klassizität, jenes war ebenso eine bestehende Sprache, wie die klassische') deuten diese Ansicht nur an, die bestimmt ausgesprochen wird von Hand Lehrbuch des lat. Stils S. 38: 'Aus dem Volksdialekt erhob sich, durch reinere und feste Formen, durch grammatische Richtigkeit und durch klaren und feineren Wohlklang eigenthümlich gestaltet, die Sprache der Gebildeten, welche eben darum auch das Volk verstand, ohne selbst von jenen verstanden zu werden'.

Am lichtvollsten ist die Darstellung Fauriel's in seinem Werke über Dante (II, 443 fgg.). Nach ihm blieb Rom während seiner ersten vier Jahrhunderte fast ganz ohne Litteratur und Poesie. Das Lateinische, der natürlichen Beweglichkeit des Volksgenius und Einflüssen aller Art, die auf eine Sprache einwirken können, ausgesetzt, erfuhr während dessen wichtige Veränderungen, welche darauf hinausgingen, eine neue Sprache aus ihr zu machen. Sie that 'plus d'un pas vers cet état où nous le montrent les inscriptions chrétiennes des catacombes et les actes du VIII<sup>e</sup> siècle'. Die Schriftsteller, besonders die Dichter Grossgriechenlands, in griechischer Schule gebildet, glätteten und befestigten, indem sie in Rom eine Litteratur begründeten, die römische Sprache. Sie hielten ihren raschen Verfall auf. Diese Restauration blieb ohne Einwirkung auf die Sprache des ungebildeten Volkes. Dasselbe fuhr fort 'à suivre avec plus ou moins de circonspection ou d'énergie le même instinct, qui la portait depuis plus de quatre siècles à simplifier l'idiome national, à en élaguer autant que possible les formes grammaticales les plus délicates ou les plus compliquées'.

Nur geht Fauriel nicht von den lautlichen Erscheinungen, sondern von der Formenbildung aus. Er spricht S. 441 dem Volkslatein die 'tendance analytique' zu, die Neigung, die primitiven synthetischen Formen zu dekomponiren. Hülfsverba, Pronomina, Präpositionen zur Umschreibung einfacher Verbal- und Nominalformen sind Konsequenzen dieser Neigung. Den wahren Grund hat Fauriel nicht gefunden. Wenn er S. 444 sagt: 'Les désinences caractéristiques du nominatif et de l'accusatif, désinences très-importantes dans les langues synthétiques, furent habituellement négligées, pour ne pas dire supprimées', so ist nur noch ein Schritt bis zur Erkenntniss, dass die Verdunkelung der Endkonsonanten *s* und *m* die Ursache des Zusammenfallens von Nominativ und Akkusativ ist. Wir wiederholen es, die Lautverhältnisse müssen bei jeder Vergleichung verwandter Sprachen zu Grunde gelegt werden. Hätte man daran stets festgehalten, so wären die berührten Streitigkeiten und die theilweise Unklarheit der Ansichten unmöglich gewesen. Wer den Gebrauch von Auxiliarwörtern nicht als eine Folge von Formenschwächung und mithin von Lautveränderung ansieht und ihn nicht spurweise bis in die Schriftdenkmäler der ältesten Zeit \*) zurück verfolgen will oder kann, sondern ihn als primäre und wesentliche Eigenthümlichkeit der romanischen Sprachen auffasst, der muss allerdings, um die Entstehung dieser aus dem Latein zu erklären, die Barbaren zu Hülfe rufen (Raynouard Gramm. comp. S. XLVII fgg.), dem muss die lingua Romana seit dem 6. Jahrh. n. Chr. in ihrem Charakter durchaus verschieden von dem sermo plebeius der früheren Zeiten scheinen (ebenderselbe Choix des poés. or. des Troub. I. Introduction und Recherches sur l'origine et la formation de la langue Romane). Wer gar das Lexikalische betont, dem kann die lingua vulgaris nur als ein 'chaotischer Jargon' gelten (Bernhardy Röm. Lg. S. 336).

Der sermo plebeius steht zum sermo urbanus in keinem Descendenz-, in keinem Ascendenz-, sondern in einem Kollateralverhältniss. Allerdings entsprang der sermo plebeius aus einem Latein mit volleren und reineren Formen, aber nicht aus dem sermo urbanus. Allerdings entsprang der sermo urbanus aus einem Latein von volksthümlicherem und

---

\*) Hätte Holtze in seinem Buche 'Syntaxis priscorum scriptorum latinorum' inschriftliches Material mitbenutzt und romanischen Ausdruck verglichen, so würde er mehr im Sinne unserer Zeit gearbeitet haben.

roherem Charakter, aber nicht aus dem sermo plebeius. In der urrömischen Volkssprache, der *prisca latinitas*, wurzelten beide: es waren Zwillingsdialekte. Den Gedanken an eine Verschiedenheit der Gegenden, welchen wir mit dem Ausdruck 'Dialekt' zu verbinden pflegen, müssen wir hier aufgeben. Was Müller Vorlesungen über die Wissenschaft der Sprache übers. von Böttger S. 47 sagt: 'Die Dialekte sind stets mehr Quellbäche, als Nebenkänäle der Litteratursprache gewesen; jedenfalls existirten sie als parallel laufende Flussarme schon lange, bevor einer derselben als Hauptarm sich zu jenem zeitweiligen Vorrang erhob, der aus der litterarischen Ausbildung, die gleichsam sein Bett regulirte und vertiefte, hervorgeht', passt auf die italienische, französische u. a. Schriftsprachen, nicht auf die lateinische. Ich will nicht läugnen, dass sich schon in ältester Zeit in das römische Gebiet verschiedene Mundarten theilten; es geht dies aus der Natur der Sache, so wie aus Andeutungen der Alten hervor. Und besonders mag in Rom das Lateinische einen anderen Charakter gezeigt haben, als auf dem Lande und in den kleineren Städten. Hinsichtlich einer solchen örtlichen Sprachdifferenz bin ich mit Fuchs Rom. Spr. S. 37 einverstanden. Aber auf ihr basirte sich nicht der Unterschied zwischen Schrift- und Vulgärsprache. Ebenso wenig kann mir Fuchs S. 36 eine in die ersten Zeiten des römischen Staates fallende Scheidung zwischen der Mundart der Vornehmen und Gebildeten und der des gemeinen Volkes einreden. Die Stände waren bloss in politischer Beziehung scharf getrennt, nicht durch die Bildung; diese stand bei Allen auf einer ziemlich niederen Stufe. In dem Gegensatz der Stände sucht daher Diez Poes. der Troub. S. 287 mit Unrecht einen Faktor der Sprachdifferenzirung: 'Die Geschichte der Sprachen zeigt uns, dass sich überall in demselben Sprachgebiete neben einer höheren, gebildeteren Rede eine niedere befindet . . . . Dieses nämliche Verhältniss hat ohne Zweifel auch in dem Gebiete der lateinischen Sprache stattgefunden; es scheint selbst vor dem litterarischen Zeitraume be-

---

\*) Man könnte in Erinnerung an den Ursprung der Plebejer der Sprache dieser eine gewisse peregrinitas beimessen und die der Patrizier als reineres, von fremden Einflüssen nicht entstelltes Latein betrachten. Mögen wir eine solche Einwirkung dem Lateinischen verwandter Idiome annehmen, nie — so viel erkennen wir deutlich — kann dieselbe eine wesentliche, den Charakter der Plebität bestimmende gewesen sein.

gonnen zu haben, da mit der Bildung des römischen Staates eine scharfe Trennung der Stände eintrat und der regierende Stand wenigstens in den öffentlichen Verhandlungen sich einer feierlicheren Art der Rede befleißigte, welche die träge Kürze der gemeinen Aussprache vermied, und gewisse abgeschliffene Ausdrücke als unrein verwarf. Die Redeweise war nach den Gelegenheiten, nicht nach den Personen verschieden. Ein Jeder spricht anders, wenn er einen öffentlichen Vortrag hält, als wenn er über Alltägliches conversirt; bedient er sich darum zweier Dialekte? Solche Differenzen, die wie in jeder Sprache, so auch in der Rom's von Anfang an sich vorfanden, waren also nicht dialektischer Natur; wohl aber berubte auf ihnen das spätere Auseinandergehen des Lateins in zwei Dialekte. Die verschiedenen Gestaltungen derselben Sprachform verhielten sich immer wie Altes und Neues, Ursprüngliches und Entwickeltes. Ihre gegenseitige Beziehung war ihrem Wesen nach die des Nacheinanders. Da aber keine Sprachveränderung eine plötzliche ist, so musste Aufeinanderfolgendes auch eine gewisse Zeit hindurch nebeneinander bestehen, während welcher das Eine allmählich abstarb, das Andere allmählich in's Leben trat und zur Herrschaft gelangte. Jederzeit repräsentirte die nachlässige Redeweise die jüngere, die feierliche die ältere Stufe. Dieses zufällige Nebeneinander schlug in der litterarischen Periode in ein dialektisches um; dieses vorübergehende wurde ein feststehendes. Der dynamische Gegensatz bildete sich zu einem materiellen aus. Im 5. Jahrhundert der Stadt hatte die Entwicklung der lateinischen Sprache einen rapiden Schritt angenommen; sie war in ein neues Stadium getreten, das durch die Verdunkelung der Endkonsonanten und die Synkope von Vokalen gekennzeichnet wird. Diese Neuerungen waren noch nicht durchgedrungen und befestigt; es wurde um sie noch gekämpft. In diesen Kampf hinein riefen die Gründer der römischen Litteratur ihr Halt; sie gewannen, was noch nicht völlig verloren d. h. obsolet geworden war, der Sprache wieder, theils im Interesse der von den Griechen entlehnten Metrik, theils aus einem dem Studium der Griechen entsprungenen Gefühle für Reinheit und Ursprünglichkeit der Sprache. Es war eine Reaktion gegen revolutionäre Umtriebe, eine Restauration zurückgedrängter Formen. Eine derartige Einwirkung der Litteratur auf die Sprache finden wir bei allen Na-

tionen in mehr oder minder auffallender Weise. So besonders bei den Deutschen und Franzosen zur Reformationszeit; was für die römische Sprachgeschichte der Name des Ennius, das bedeutet für die deutsche (über den Ursprung des Neuhochdeutschen vgl. übrigens Raumer Ges. sprachw. Schriften S. 188 fgg.) der von Luther, für die französische der von Rabelais. Umschaffen kann litterarische Thätigkeit eine Sprache nicht; sie kann sich immer nur eklektisch zu ihr verhalten, unter Anstrengung von Gleichmässigkeit und Folgerichtigkeit.

Auf die I. Periode, die des Urlateins, folgt also als II. die archaische. Erst am Schlusse dieser Periode tritt die Differenz zwischen Schrift- und Volkssprache klar und bedeutend hervor, in Folge äusserer und innerer Entwicklung.

a) Der Gegensatz beider Idiome hinsichtlich ihres Gebietes spricht sich nur allmählich aus. Schritt für Schritt erobert die Schriftsprache ihr Terrain. In der komischen Poesie spiegeln sich noch alle Freiheiten der vulgären Aussprache ab; die Daktyliker entziehen sich diesem Einflusse, durch Stoff und Versmass darauf angewiesen. Ihre Sprache wird die Litteratursprache; sie vertreibt das Plebejische aus seinen letzten festen Positionen, den epigraphischen Denkmälern: sie wird allgemeine Schriftsprache. Zugleich wird sie aus einer Sprache gelehrter und vornehmer Kreise die Sprache aller Gebildeten. Wo sich nachher volkstümliche Formen in die Schrift einschmuggeln, werden sie als fehlerhaft gebrandmarkt. Ein geschriebenes *dono* = *donum* hat in der archaischen Zeit eine andere Bedeutung, als später; es ist noch nicht rechtlos. Langsam vollzog sich der Niederschlag der Schriftsprache. Wir vermögen eine momentane Stufe dieses Prozesses nicht zu fixiren; die Elemente verschwimmen, geben kein klares Bild. Gleichzeitige Verschiedenheit der Schreibung kann ein Schwanken innerhalb der Urbanität so gut, wie ein Schwanken zwischen Urbanität und Plebität bedeuten: entweder beginnt die ältere Form rustik zu werden, oder sie ist bereits rustik geworden.

b) Die Entfernung zwischen beiden Idiomen hinsichtlich ihres Charakters wird nur allmählich eine wirklich beträchtliche. Die Ursache ihrer Vergrösserung liegt in dem rastlosen Fortschreiten der Sprache. Zwischen Urlatein, Klassisch und Plebejisch können in Rücksicht auf einzelne Lautveränderungen ver-

schiedene Beziehungen stattfinden, die wir durch folgende Gleichungen und Ungleichungen darstellen:

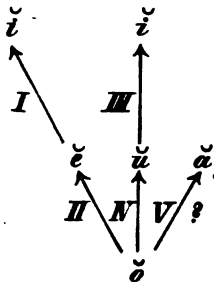
- 1) Plebejisch = Klassisch = Urlatein: *pater* = *pater* = *pater*.
- 2) Plebejisch = Urlatein  $\neq$  Klassisch: *mereto* = *mereto*  $\neq$  *merito*.
- 3) Klassisch = Urlatein  $\neq$  Plebejisch: *annonam* = *annonam*  $\neq$  *annona*.
- 4) Klassisch = Plebejisch  $\neq$  Urlatein: *luna* = *luna*  $\neq$  *losna*.
- 5) Klassisch  $\neq$  Plebejisch  $\neq$  Urlatein: *maxima*  $\neq$  *maxima*  $\neq$  *maxuma*.

Es ergeben sich hieraus:

- A. eine selbstständige Veränderung des Klass. = 2)
  - B. „ „ „ „ Plebej. = 3)
  - C. „ gemeinsame „ „ „ Pleb. u. Klass. = 4).
- } und 5).

A. Die Veränderung einer Schriftsprache muss eine langsamere und anders geartete sein, als die einer bloss gesprochenen. Sprache und Schrift sind durch ein festes Band zusammengehalten; sie müssen den gleichen Schritt gehen: schreibe, wie du sprichst, sprich, wie du schreibst. Wir sehen an den heutigen Schriftsprachen: der Beweglichkeit und dem Vorwärtsdrängen der Sprache setzt die Schrift starre Beharrlichkeit entgegen; sie zwingt sie, die sich von ihr loszureissen strebt, zu sich zurück und lässt sich durch ihr unermüdliches Arbeiten nur um ein Geringes fortschieben; die Zugeständnisse, die sie macht, sind selten und vereinzelt. Wir werden hieraus das Richtige für die römische Schriftsprache entnehmen, wenn wir dabei den schon oben (S. 10) angedeuteten Unterschied zwischen den Schriftsprachen i. e. S. und den Drucksprachen in Anschlag bringen. Bei den Römern war die Herrschaft der Schrift über die Sprache keine so durchgreifende und strenge, wie bei uns; in der archaischen Periode war sie noch nicht einmal befestigt und in sie fallen daher die bedeutendsten Veränderungen der Schriftsprache. Welcher Art waren dieselben? Müller Vorles. über d. Wiss. d. Spr. S. 54 sagt: 'Das klassische Latein ist einer der vielen von den arischen Einwohnern Italiens gesprochenen Dialekte. Es war der Dialekt Latiums, in Latium der Dialekt Roms, in Rom der der Patrizier. Es wurde festgestellt von Livius Andronicus, Ennius, Naevius, Cato und Lucretius,

ausgefeilt und verfeinert von den Scipionen, Hortensius und Cicero. Es war die Sprache einer abgeschlossenen Klasse, einer politischen Partei, einer Gruppe von Litteraten. Vor ihrer Zeit muss die Sprache Roms starken Schwankungen und Veränderungen unterworfen gewesen sein.' Die Ansfeilung und Verfeinerung wird hier von der Feststellung unterschieden. Sprachverfeinerung des sermo urbanus und Sprachverfall des sermo plebeius ist eine gut klingende Antithese, die auch in der That nicht übersehen worden ist. Was soll man unter jener verstehen? Einen künstlichen Vorgang? Das Wesen der Sprache schliesst die Möglichkeit eines solchen aus. Menschliche Willkür — wir haben es ausgesprochen — verändert eine Sprache nie, und versucht sie es, so tödtet sie den Organismus, indem sie einen Mechanismus an seine Stelle setzt, der den Namen Sprache mit demselben Rechte führen würde, wie die Fingersprache. Einen natürlichen Vorgang? Dann ist sie Fortbildung der Sprache nach innewohnenden Gesetzen, dann ist sie Sprachverfall, denn Sprachverfall und Sprachentwicklung sind für die historische Zeit identisch (Schleicher Compend. der vgl. Gr. S. 3). Ihrem Wesen nach sind also Sprachverfall und Sprachverfeinerung nicht zu trennen; eine Verschiedenheit der Resultate ist stets als eine zufällige zu betrachten. Hand spricht an einer oben angeführten Stelle von einem feineren Wohlklang der klassischen Sprache. Es lässt sich darüber streiten, ob der Begriff der Lautfeinheit a priori und nicht a posteriori gewonnen ist; auf keinen Fall dürfen ästhetische Urtheile in die Sprachwissenschaft hinübergetragen werden. Wohl aber kann man behaupten, dass in der klassischen Sprache die hellen Vokale vor den dunkeln begünstigt wurden (umgekehrt nur *ū* vor *ō*); unter den kurzen Vokalen war *i* am meisten beliebt, *o* am meisten zurückgesetzt:



Beispiele:

- I. *navibus* = *navebus*;
- II. *verro* = *vorro*;
- III. *libet* = *lubet*;
- IV. *bonus* = *bonos*;
- V. *cavus* = *covus*.

Diese Uebergänge kamen zum Theil erst in den folgenden Perioden zum Abschlusse; wenigstens hielten sich Formen, wie *vorsus, quom, servos, maxumus, lacruma*, noch sehr lange. \*)

Die Alten, aus einem ihnen eigenen Streben nach Individualisirung und Personifizirung, befesteten solchen Umwandlungen den Namen bedeutender Männer an. So:

Quint. I, VII, 21: 'Etiam *optimus, maximus* ut mediam *i* litteram, quae veteribus *u* fuerat, acciperent, C. primum Caesaris inscriptione traditur factum.'

Vel. Long. S. 2228 P.: 'Antiquis varie etiam scriptitatum est, *mancupium, aucupium, manubiae*; siquidem C. Caesar per *i* scripsit, ut apparet ex titulis ipsius, at Augustus per *u*, ut testes sunt eius inscriptiones.'

Cassiodor. S. 2284 P.: 'Terentius Varro tradidit Caesarem per *i* eiusmodi verba solitum esse enuntiare et scribere, inde propter auctoritatem tanti viri consuetudinem factam.'

Suet. Oct. LXXXVII: 'Item *simus* pro *sumus*; et *domos* genetivo casu singulari pro *domus*. Nec unquam aliter haec duo, ne quis mendam magis quam consuetudinem putet.'

Mar. Vict. S. 2456 P.: 'Divus Augustus genetivo casu huius *domos* per *o*, non ut nos per *u* scripsit. Messala, Brutus, Agrippa pro *sumus simus*.'

Quint. I, VII, 25: 'Quid dicam *vortices* et *vorsus*, ceteraque ad eundem modum, quae primo Scipio Africanus in *e* litteram secundam vertisse dicitur?'

Dig. I, II, 2 § 36: 'Idem Appius Claudius, qui videtur ab hoc processisse, *r* litteram invenit, ut pro *Valesiis Valerii* essent et pro *Fustiis Furiis*.'

Festus S. 273, a, 7 fgg. M: '*Redarguisse* per *e* litteram Scipio Africanus Pauli filius dicitur enuntiasse, ut idem etiam *per-tisum*. Cuius m. Lucilius, cum ait: "Quo facietior videre, et scire plus quam ceteri, *pertisum* hominem, non *pertaesum* dicere ferum nam + genus."

Liest man diese Zeugnisse der Alten, so drängt sich Einem allerdings zuerst der Gedanke an eine künstliche Sprachverfeine-

\*) Quint. I, VII, 26: 'Nostri praeceptores *cervum servumque* *u* et *o* litteris scripserant, quia subiecta sibi vocalis in unum sonum coalescere et confundi nequiret; nunc *u* gemina scribuntur, ea ratione, quam reddidi; neutro sane modo vox, quam sentimus, efficitur.'



rung durch Männer vornehmen Standes und einflussreicher Stellung auf; aber keiner der Genannten hat in den Lauf der Sprache eingreifen können, noch, denke ich, wollen. Entweder standen sie in einem zufälligen, anekdotenhaften Rapport zu jenen Spracherscheinungen oder 'Scipio' z. B. war brachylogisch für 'die Gebildeten zur Zeit des Scipio' gebraucht. Die Formen *simus* und *domos* entnahm Augustus, der offenbar in aparten Ausdrücken und Schreibungen Etwas suchte, der lebendigen Sprache. Dieses war ganz plebejisch; jenes wenigstens der klassischen Aussprache *carpimus*, *regimus*, *rumpimus* (urlateinischer *carpumus*, *regumus*, *rumpumus* gegenüber) analog.

Die alterthümliche Schriftsprache hatte also mit der Volkssprache mehr gemein, als die spätere, meist Solches, was beiden aus der Ursprache überkommen war, doch auch Anderes (so den Abfall des Schluss-*s* nach kurzem Vokale vor konsonantischem Anlaut). Die Alten setzen daher oft 'rusticitas' = 'antiquitas'. So:

Cic. Brut. XXXVI, 137: 'L. etiam Cotta, praetorius, in mediocrium oratorum numero, dicendi non ita multum laude processerat, sed de industria cum verbis, tum etiam ipso sono quasi subrustico persequabatur atque imitabatur antiquitatem.'

Cic. De orat. III, XI, 42: 'Rustica vox et agrestis quosdam delectat, quo magis antiquitatem, si ita sonet, eorum sermo retinere videatur; ut tuus, Catule, sodalis, L. Cotta, gaudere mihi videtur gravitate linguae sonoque vocis agresti et illud, quod loquitur, priscum visum iri putat, si plaue fuerit rusticanum.'

Ebend. XII, 46: 'Quare Cotta noster, cuius tu illa lata, Sulpici, nonnunquam imitaris, ut iota litteram tollas et *e* plenissimum dicas, non mihi oratores antiquos, sed messoros videtur imitari.\*)

Cic. Orat. XLVIII, 161: 'Quin etiam, quod iam subrusticum videtur, olim autem politius, eorum verborum, quorum eadem erant postremae duae litterae, quae sunt in *optumus*, postremam litteram detrahebant, nisi vocalis insequabatur. Ita non erat ea offensio in versibus, quam nunc fugiunt poetae novi.'

Quint. XI, III, 10: 'Vel qui verborum atque ipsius etiam

---

\*) Vgl. über die Sprechweise Cotta's auch Brut, LXXIV, 259: 'Cotta, quia se valde dilatandis litteris a similitudine Graecae locutionis abstraxerat sonabatque contrarium Catulo, subagreste quiddam plaueque subrusticum, alia quidem quasi inculta et silvestri via ad eandem laudem pervenerat.' War das 'dilatare litteras' eine Eigenthümlichkeit des Rustikateius?

soni rusticitate, ut L. Cottam dicit Cicero fecisse, imitationem antiquitalis affectant.’

Vel. Long. S. 2216 P.: ‘*Optumus, maxumus*; in quibus annotandum, antiquum sermonem plenioris sonus fuisse et, ut ait Cicero, subrusticanum.’

Prisc. I, 26 fg. H.: ‘Multa praeterea vetustissimi etiam in principalibus mutabant syllabis, *gungrum* pro *gongrum*, *cunchin* pro *conchin*, *huminem* pro *hominem* proferentes, *funtēs* pro *fontes*, *frundes* pro *frondes* . . . quae tamen a iunioribus repudiata sunt, quasi rustico more dicta.’

Alterthümlich nennt Varro auch die rustiken Formen *specā*, *vea*, *vella*:

R. R. I, XLVIII, 2: ‘*Spica* autem, quam rustici, ut acceperunt antiquitus, vocant *specam*, a *spe* videtur nominata.’

R. R. I, II, 14: ‘A quo rustici etiam nunc quoque *viam veam* appellant propter vecturas; et *vellam*, non *villam*, quo vehunt et unde vehunt.’

Aber ich zweifle doch daran, dass das *e* in allen dreien ursprünglich ist; Varro gab es um seiner Etymologien willen dafür aus. Manches Rustike mag urlateinisch sein, ohne dass wir die Mittel haben, es zu beweisen. Man hüte sich aber, zu weit zu gehen. Im Veroneser Palimpseste des Plinius kommen die Formen *Alpennino* (63, 8) und *osfactum* (9, 16) vor, welche Mone Prolegg. S. XXVIII für uralt hält. Jene entstand durch eine gedankenlose oder etymologisirende Beimischung von *Alpes*; in dieser ist allerdings die Verwechslung des *L* mit *S* merkwürdig genug. \*)

B. Von den dem plebejischen Dialekte eigenthümlichen Veränderungen wird weiter unten die Rede sein.

C. Zu unterscheiden ist zwischen solchen Veränderungen, deren Ursprung in die Zeit vor die Trennung beider Idiome fällt und die beiden gemeinsam verblieben (so Ausfall des *s* vor Liquiden: *Fulius* = *Fostius*, *triremos* = *triresmos*, *luna* = *losna*; Abfall des *d* in den Ablativendungen: *praeda* = *praedad*, *pu-*

---

\*) Ebenso auffallend ist *S* für *N* gesetzt:

*pisquesunt* Ver. Plin. 53, 19 u. 26.

*propisquos* Vind. Liv. XLII, v, 5.

*priscipes* ebend. XLV, XXII, 8.

*gnando* = *pucnandod*, *mari* = *marid*; Umlautung des *s* in *r*: *ara* = *asa*, *feriae* = *fesiaē*) und solchen, welche ursprünglich bloss dem einen Idiom angehörten und sich später in das andere hinüber verpflanzten.

Für einen Einfluss des Plebejischen auf das Klassische sind nicht einzelne plebejisch gebildete Formen, die in der Schriftsprache Eingang fanden, wie *buxus* = *πύθος*, *fecere* für und neben *fecerunt*, als Belege anzuführen, sondern durchgreifende Lautwandlungen, die schon zu ältester Zeit rustik, erst Jahrhunderte nachher allgemein wurden, so der Uebergang des Diphthongen *ae* = *ai* in *ä*, das Verstummen des anlautenden *h*. Die Schrift aber bewahrte *ae* und *h*, und so haben wir schon im Latein Ausnahmen von der grundsätzlichen Korrespondenz zwischen Laut und Schriftzeichen, an denen das Englische und das Französische so reich sind.

Von der Urbanität wurde die Volkssprache hauptsächlich in Bezug auf griechische Laute beeinflusst. Ursprünglich rustik war *p* = *φ*. Sehr früh gingen *ἀφύη*, *πορφύρα* u. a. über; sie haben in der Schriftsprache die rustike Form: *apua*, *purpura*. In der archaischen Periode ist die Tenuis für die Aspirata Regel: *Dipilus*, *palerae*, *Prune*; in der späteren Zeit seltener: *stropa*, *ampora* (diese beiden App. Prob. 199, 7 und 17 K.; letzteres als *ampulla* klassisch), *blasphemantes*; ausnahmsweis in den romanischen Sprachen: it. *Giuseppe* (*Josep* häufig im Bob. Sacr. Gall.), it. *zampogna*, sp. *zampona* (*syponiacis* Ver. Gai 183, 14. *simponia*, Pal. Ev. 356, a, 5. 'SP(o)N, *symphonia*' Kopp Lex. Tir. 357, a), it. *colpo*, sp. *golpe*, pr. *colp*, fr. *coup* (*colpus* Lex Sal. u. sonst), sp. *Esteban* (*b* = *p* = *ph*; *Stepanus* Boiss. I. L. XVII, 40 (536 n. Chr.)). Die urbane Aussprache des *φ* war ziemlich die des *f*; nur 'non tam fixis labris pronuntianda'; sie wurde in der Kaiserzeit allgemeiner; in den romanischen Sprachen ist *f* = *ph* das Regelmässige. Ursprünglich rustik war *u* = *v*. Die Gebildeten sprachen zuerst *ü* für *v*; dieser Zwischenlaut ging aber ebenso wie in echt lateinischen Wörtern (*maxumus*, *lubet*, *mancupium*) in *i* über; und dieses drängte sich auch in die Rustizität, wo es sogar weiter verwandelt wurde in *e*.

Die III. Periode wird durch die Blüthe der Litteratur charakterisirt. Das Gebiet der Urbanität ist am meisten ausgedehnt und also, da die eine Grösse von der anderen abhängig

ist, das der Rustizität am meisten beschränkt. In dieser Periode hat die Häufigkeit der in den Schriftdenkmälern zum Ausdruck kommenden plebejischen Eigenthümlichkeiten ihr Minimum erreicht; sie hatte in der vorhergehenden Periode beständig abgenommen, sie nimmt in der folgenden wieder beständig zu. Die spätesten und die frühesten Denkmäler zeigen den grössten Reichtum plebejischer Formen. Oft ist die Aehnlichkeit zwischen der vulgären Sprache des 4., 5., 6. Jahrh. n. Chr. und dem alterthümlichen Latein betont worden. \*) Unnöthigerweise; dies alterthümliche Latein ist weiter Nichts, als vulgäres, mag es nun mit dem Urlatein der klassischen Sprache gegenüber zusammenstimmen oder von jenem, wie dieser gleich verschieden sein. Man hat zuweilen einen *salvus mortalis*, eine wunderbare Reproduktion, ein Zurückkehren der Sprache zu sich selbst, einen Atavismus (Ausland 1863 S. 330) annehmen wollen, indem man die Sprache und die Kundgebung der Sprache durch die Schrift miteinander verwechselte. Die eine hat nie einen Schritt zurückgethan, ja sie ist sogar nie stehen geblieben. Die andere war während der III. Periode eine nur verhältnissmässig schwache, vom Nullpunkte weit genug entfernte. Und selbst wenn in der Thier- und Pflanzenwelt nach einer langen Reihe von Generationen verloren gegangene Merkmale wieder zum Vorschein kommen, \*\*) so ist nicht an einen neuen Schöpfungsakt zu denken, so fehlt die Verbindung nicht, sondern sie ist nur eine latente, sie gleicht dem Theile eines Quellbaches, der unter der Erde dahin rinnt.

Die IV. Periode geht von Trajan bis zum Untergange des weströmischen Reiches; sie zerfällt in zwei Hälften,

---

\*) Le Blant z. B. (*Inscr. chrét. de la Gaule* I, S. 336 fgg.) findet diese Aehnlichkeit in dem Schwinden der Endkonsonanten *m, s, t*, dem Auftreten des Diphthongen *ei*, dem Vorschlag von *e, i* vor einfachen Konsonanten, dem Gebrauche des *o* an Stelle von *u*, der Synkope des *i*, der Gleichheit von Dativ- und Ablativendungen.

\*\*) Darwin *Die Entstehung der Arten im Thier- und Pflanzenreiche* übers. von Bronn S. 187 erklärt diese Erscheinung durch ein beständiges Streben nach Wiederherstellung des fraglichen Charakters, das endlich zum Durchbruche kömmt. Ich kann darunter nur ein Streben nach Ausbildung des im geringsten Grade, in der Andeutung vorhandenen Charakters verstehen.

deren Grenze durch den Namen Konstantins des Grossen bezeichnet wird. Lupi Epit. S. Sever. S. 164 sieht die Gordiane als epochebildend an: 'Demum, ne plura persequar, id veluti certum habetor: ita fuisse susdeque habita a Traiani temporibus, sed praesertim post Gordianos, quaecumque ad latinam linguam pertinent' u. s. w. Die Hauptursache des Umsichgreifens der Rustizität liegt in der Verbreitung des Christenthums. Dasselbe schlug in den untersten Ständen am frühesten und am festesten Wurzel: der Gegensatz gegen das Klassische war ein zufälliger. Die, welche diesen Glauben predigten, bedienten sich eines ungeschminkten, volkstümlichen Vortrages; es kam ihnen nur auf die Sache und durchaus nicht auf die Form an: der Gegensatz gegen das Klassische war ein nothwendiger. Die christlichen Lehrer verschmähten und tadelten die Lektüre und das Studium der heidnischen Autoren: der Gegensatz gegen das Klassische war ein gemachter. Hieronymus erfuhr, da er den Cicero las, die direkte Missbilligung des Himmels (Ep. XVIII ad Eustoch. Corp. iur. can. I. dist. XXXVII. can. VII.). Am stärksten äussert sich Gregor der Grosse Praef. Iob. (I, 6 Bened.): 'Non metacismi collisionem fugio, non barbarismi confusionem devito, situs motusque praepositionum casusque servare contemno, quia indignum vehementer existimo, ut verba caelestis oraculi restringam sub regulis Donati. Neque enim haec ab aliis interpretibus in scripturae sacrae auctoritate servata sunt.' Andere Beispiele von der Verachtung, die dieser Mann gegen die klassische Latinität hegte, bei Raynouard Choix I, 14 fg. Einen Einfluss fremder Sprachen, mit denen sich die christlichen Missionäre beschäftigten, besonders des Hebräischen, auf die Aussprache des Lateinischen dürfen wir statuiren; vgl. Hieron. Ep. VII (II, 1, 616 Mart.): 'Nos, ut scis, Hebraeorum lectione detenti, in latina lingua rubiginem obduximus, in tantum, ut loquentibus quoque nobis stridor quidam non latinus interstrepit.' Auf die meisten christlichen Schriftsteller mag passen, was Porphyrius vom Plotin sagt: 'Ἐργαζεν οὐτε εἰς κάλλος ἀποτυπούμενος τὰ γράμματα, οὐτε εὐσήμως τὰς συλλαβὰς διαιρῶν, οὐτε τῆς ὀρθογραφίας φροντίζων, ἀλλὰ μόνου τοῦ νοῦ ἐχόμενος.' Ich erinnere an den oben erwähnten Eusebius von Vercelli. Die christliche Kirche kanonisirte nicht bloss Personen, sondern auch Personennamen, z. B.:

Papst-  
namen: { *Sixtus* = *Sextus*. Entweder war dies der Vorname  
des Nachfolgers von Alexander I. oder bezeichnete,  
dass dieser der sechste in der Reihe der Päpste  
war. Andere Formen desselben Namens sind *Sistus*,  
*Xistus*, *Xystus*; s. 'I=E', II, 'vor ST', 'vor X'; 'U=Y=i(Ė)'.  
*Calixtus* = *Κάλλιστος*; vgl. *Callixtus* I. N. 2586  
(Neapel, heidn.).  
*Miltiades* = *Melchiades* (s. Kap. V. der Flnl. 18)).  
*Veronica* = *Berenice* (s. 'O=E', I, 'vor N').  
*Ignatius* = *Egnatius* (s. 'I=E', II, 'vor GN').

Die plebejische Aussprache und Schreibung dieser Namen wurde die allgemeine. Man kann in Erwägung dieser Thatsachen das vom Grafen Francesco Roncalli Parolini im Anfange seiner Dissertation 'sopra un antico marmo cristiano scoperto nella Valsassina del ducato di Milano' (Brescia 1740) ausgesprochene Urtheil unterschreiben: 'L'augusta, sacrosanta, verissima religione cristiana siccome sino da' primi albori suoi ebbe sacrificj, viti e leggi tutte proprie di se stessa, così pure un linguaggio ha ella costantemente adoperato, che ad altre religioni non fu comune. Di questo sacro inviolabile idioma anche nelle lapidi sepolcrali e ne' venerandi monumenti de' cimiterj saggio chiarissimo ne traluce.' Es würde eine verdienstliche Arbeit sein, die zerstreuten Notizen (z. B. bei DC praef. § LIII fgg. Kopp Palaeogr. crit. II. § 349. 352. Fuchs Rom. Spr. S. 44. Mone Messen S. 43. 48 fg. 51 fg. Bernhardy Röm. Lg. S. 338 fg. Anm. 244)) über die Begünstigung des rustiken Lateins durch das Christenthum zusammenzustellen und auszuführen.

Die V. Periode zeigt uns die Volkssprache in Aller Mund. Der Sprachunterschied zwischen Vornehmen und Niederen hatte natürlich aufgehört, als germanische Völker in den verschiedenen Theilen des weströmischen Reiches zur Herrschaft gekommen waren; die klassische Sprache hatte sich in die Schulen geflüchtet, war eine gelehrte Sprache geworden. Während des ganzen Mittelalters ist ihre Stellung wesentlich dieselbe geblieben. Das Ende dieser Periode wird durch das Schriftmässigwerden der lingua Romana rustica bezeichnet. Die Entstehung der klassischen Schriftsprache aus der urlateinischen Volkssprache und die Entstehung der romanischen Schriftsprachen aus der spätlateinischen Volkssprache (oder vielmehr aus deren einzelnen Dialekten)

V.

sind die Gränzen für die äussere Geschichte der Volkssprache selbst.

Die Beziehung zwischen Schrift und Sprache während der V. Periode ist meines Wissens noch nirgends befriedigend aus- einandergesetzt worden. Mone's Darstellung (Messen S. 40 fgg.) leidet an vielen Unklarheiten und Widersprüchen. Er nennt die palimpsesten gallikanischen Messen den ältesten zusammenhängen- den Text der gallischen *lingua rustica* und kennzeichnet die Ab- weichungen der in diesen Messen gebrauchten Sprache von der klassischen als Solöcismen gegenüber den Barbarismen des galli- kanischen Psalters (hiervon weiter unten). Sodann sagt er (S. 42): 'Der Begriff der Bauernsprache war in Gallien ein doppelter, es gab nämlich eine ungrammatische lateinische Volkssprache, welche man *lingua Romana rustica* nannte, woraus die Franzosen *le Rouchi* (von *rusticum*) gemacht haben, und eine unklassische Gelehrtensprache oder das Kirchenlatein, welches schon seines theologischen Inhalts wegen von dem klassischen Latein abweichen musste und *rusticitas linguae* genannt wurde.' In jener war die eigentliche Grammatik, d. h. sämtliche Flexionen und Konstruk- tionen, mundartlich verändert, in dieser war nur die höhere und feinere Grammatik, d. h. die Schreibart der Klassiker, aufgegeben. Wenn aber Gregor von Tours in einer S. 43 citirten Stelle sagt: 'veniam a legentibus precor, si aut in litteris aut in syllabis gram- maticam artem excessero, de qua ad plene non sum imbutus', so kann dies doch nicht blos auf den Stil geben und Mone sieht dies ein S. 44: 'Nach den Aeusserungen Gregors von Tours sollte man in seinen Schriften Fehler gegen die Grammatik antreffen, d. h. gegen die Flexion und Rektion, aber ich erinnere mich nicht, dergleichen Fehler bei ihm gefunden zu haben. Seine Werke sind also durch Abschreiber verbessert worden, welche die richtigen Sprachformen in ihren Abschriften herstellten.' Worin liegt also der Unterschied zwischen der *lingua rustica* und der *rusti- citas linguae*? Im Folgenden versteht er unter Bauernsprache immer nur die erstere, während er oben — freilich sehr auffal- lender Weise — das Kirchenlatein als eine Art Bauernsprache hingestellt hatte. Ein neu hinzukommender Begriff ist der des Herrenlateins S. 47 fg.: '3) Da diese Abweichungen nicht regelmässig wiederkehren, sondern dasselbe Wort bald im guten Latein, bald im Bauernlatein geschrieben ist (*nos* und *nus*, *me*

und *mae* u. s. w.), so folgt daraus, dass die Texte trotz ihrer gemischten Sprache allgemein verständlich waren, dass also beide Mundarten, die der Herren und der Bauern, neben einander gebraucht wurden. 4) Als aber die Herrensprache ausstarb, so hat gerade diese Beimischung der Volkssprache [oben ist von zusammenhängenden Texten der *lingua rustica* die Rede] den richtigen Sinn der Texte vielfach gefährdet, was nicht geschehen wäre, hätte man die Texte ganz in der Volks- oder ganz in der Herrensprache geschrieben.' Was aber hat die Herrensprache in Gallien zu thun? Mone sagt S. 48 ausdrücklich: 'Zu den Provinzialen kam die lateinische Sprache durch die Soldaten, also die Volkssprache, nicht die Herrensprache.' Weiter unten: 'Das Herrenlatein dagegen war Standessprache und zwar des herrschenden Standes, darum ist es auch die Sprache der höheren Stände im Mittelalter geblieben.' Also ist es nicht, wie vorher angegeben wurde, ausgestorben? Man vergleiche noch die verfehlten Ausdrucksweisen auf S. 49: 'Die Anfänge der romanischen Volkssprachen liegen in solchen Texten, die mit der lateinischen Bauernsprache der Provinzialen gemischt sind.' — 'Wenn schon diese wenigen Beispiele zeigen, dass die jetzigen romanischen Sprachen mit den Barbarismen der alten Provinzialen verwandt sind' u. s. w. Schon Mabillon *De re dipl.* II. Kap. I. § II. trennte die '*lingua rustica*', deren sich das gemeine Volk, und den '*sermo usualis*', '*semilatinus*', dessen sich die Gebildeten bedienten und der in den Diplomen zur Anwendung kam, von einander. Aber weder innerhalb der gesprochenen, noch innerhalb der geschriebenen Sprache gab es gegensätzliche Unterschiede, sondern nur graduelle. Denn das Klassische war keine lebende Sprache mehr; es diente den Zwecken der Gelehrsamkeit und des Unterrichts. Und wie es heute bei den Franzosen französisch, so wurde es wahrscheinlich schon damals vulgär, nach Massgabe der verschiedenen Dialekte ausgesprochen. Auch sonst mag der Einfluss der Volkssprache seine Reinheit mannigfach beeinträchtigt haben. Wir müssen diese Beeinträchtigungen aus demselben Gesichtspunkte betrachten, wie die Verunstaltungen, die das Deutsche im Munde eines Engländer, das Französische im Munde eines Deutschen erfährt. Fauriel *Dante* II, 428 sagt: 'Je suis convaincu, bien que je ne puisse pas donner de raison positive de ma conviction, que du VIII<sup>e</sup> au IX<sup>e</sup> siècle les classes élevées et cultivées de la population



italienne parlaient encor latin, et un latin, sinon bien élégant et bien correct, du moins très-supérieur au latin des actes privés dont je vous ai cité tant d'exemples.' Doch die Worte, welche ein Priester unter dem Pontificate des Zacharias bei der Taufe sprach: 'Ego baptiso te in nomine patria et filia et spiritus sancti' geben uns keine hohe Idee von der Latinität des 8. Jahrh. Das klassische Latein war eine fremde Sprache; es wurde, wie heutzutage, wenn auch mit weit geringerer Mühe (wegen seiner Verwandtschaft mit dem Vulgärlatein), unter dem Scepter eines plagiarius Orbilius erlernt. Wenn auf der anderen Seite Mancher, der sich den Anstrich von Bildung und Feinheit geben wollte, seine lingua rustica mit klassischen Reminiscenzen ausschmückte, so hatten diese ebenso gut die Bedeutung von fremden Wörtern und Wendungen, wie die deutschen Brocken, mit denen in Hansens 'Sylter Peterstag' ein Sylter Schiffer sein Friesisch versetzt. In Mecklenburg nennt man ein affektirter Weise hochdeutsch gefärbtes Platt 'Messing'. Aber in Wahrheit passt der Name Mischsprache auf derartige Fälle nicht. Es gab keinen sermo semilatinus. Das barbarische Latein einer fränkischen Urkunde hatte ebensowenig ein Entsprechendes im lebendigen Verkehr, wie das unorthographische Deutsch eines sächsischen Bauernbriefes. Wir können daher zwar von keiner Mischsprache, aber von einer Mischschrift reden. Die Mischung von Klassischem und Rustikem in der Schrift war eine durchgängige, denn sie erstreckte sich mehr auf die einzelnen Silben und Buchstaben desselben Wortes, als auf die Wortformen selbst. Nur selten finden wir die Vulgäraussprache eines Wortes vollkommen wiedergegeben, wie in *Gennara* = *Januaria*. *Vindidit, habiret, vidis* sind für klass. *vendidit, habere, vides*, für rust. *vindede(d), avire(d), vedi(s)*. In *Alexxandro* Mai I. Chr. 403, 3 ist *xx* = klass. *x*, = rust. *ss*; die Quantität des Lautes, die Verdoppelung, ist angezeigt, nicht die Qualität. Besonders in den Endungen wurde im Allgemeinen der Schein der Latinität, wenn auch nicht die Latinität selbst, gewahrt; mehr als aus Schreibweisen, wie *annoro* = *annorum*, *fice* = *fecit*, oder selteneren, wie *felicita* = *felicitas*, *bi* = *vis*, erkennen wir die romanische Verstümmelung der Wortschlüsse aus den endlosen Verwechselungen der Deklinations- und Konjugationsformen. Fauriel Dante II, 429 charakterisirt dieses Mischlatein ziemlich richtig: 'Ces clerics et ces notaires, tout en

faisant du latin barbare, avaient néanmoins généralement l'intention expresse de faire du latin: ils en employaient, mais en hasard, mais uniquement pour les employer, le peu de formules qu'ils en savaient par une tradition qui allait de plus en plus s'effaçant et s'altérant. Or, en cherchant à faire ainsi plus de latin qu'ils n'en savaient, ils s'éloignaient de l'idiome vulgaire de la masse des populations. Sans arriver à écrire du latin, ils arrivaient de toute nécessité à écrire autrement et à coup sûr beaucoup plus mal que cette masse ne parlait.'

Wie entstand nun das romanische Schriftenthum? Aus dem besprochenen Mischlatein etwa? Konnte aus einem immer nachlässigeren und barbarischeren Latein der Urkundenschreiber endlich reines Italienisch, Französisch u. s. w. werden? Nie. Denn diese Urkundenschreiber hatten die Absicht, Latein zu schreiben. Oder haben wir an die Art und Weise zu denken, wie unsere Gelehrten Lieder und Märchen in Volksdialekten zur schriftlichen Aufzeichnung bringen? Nein. Denn wir können für jene Zeiten kein derartiges wissenschaftliches Interesse in Anspruch nehmen. Nicht mit einem Male, sondern ganz allmählich setzte sich die Sprache in die Schrift um. Mit der Niederschreibung von Volksliedern fing das romanische Schriftenthum an. Schon aus dem Alterthum werden uns volksthümliche Knittelverse überliefert, freilich mit Umwandlung der rustiken Formen in die klassischen, so:

Sueton. Iul. XLIX: Gallias Caesar subegit, Nicomedes Caesarem:  
Ecce Caesar nunc triumphat, qui subegit Gallias:  
Nicomedes non triumphat, qui subegit Caesarem.

Ebend. LI: Urbani, servate uxores, moechum calvum adducimus.  
Aurum in Gallia effutuisti: hic sumsisti mutuum.

Vopisc. Aurel. VI: Mille, mille, mille, mille, mille, decollavimus.  
Unus homo mille, mille, mille decollavimus.  
Mille, mille, mille, mille vivat, qui mille occidit.  
Tantum vini nemo habet quantum fudit sanguinis.



Bedenken könnte der Unterschied zwischen der Entwicklung von ursprünglichem *di* und der von *di = j* und *g* erregen; aus jenem nämlich entsprang regelmässig der dünne Zischlaut, aus diesem der breite; Ausnahmen sind auf beiden Seiten äusserst wenig. Will man einen Grund dafür suchen, so muss man annehmen, dass ursprüngliches *di* sich früher fortgebildet habe und demnach zu einer entfernteren Lautstufe vorgeschritten sei, als *di = j* und *g*. Uebrigens ist in den Dialekten der neueren Sprachen dieser Unterschied oft sehr verwischt. Es ist sehr naheliegend, die Umlautung von *g* vor *e* und *i* zu *dž*, *dz* mit der von *c* vor *e* und *i* zu *ts*, *ts* zusammenzuhalten. Für eine Entwicklung der Media, die der der Tenuis völlig analog ist, erhalten wir die Reihe:

*g — ġ — ġj — dj — dž — dz*  
(Schleicher Zur vergleichenden Sprachengeschichte S. 149. 154).

Wie ist diese von der oben aufgestellten:

*g — j — dj — dž — dz*

verschieden? *J* ist die palatale Spirans der Media (s. die Tabelle bei Schleicher a. a. O. S. 142); die gutturale Media kann in sie nur vermittelt der palatalen Media übertreten: *g — ġ — j*. *Ġ* klingt aber fast wie *ġj*; die palatalen Stumm-laute haben als Nachhall die leise Andeutung der Spirans media der gleichen Qualität (Schleicher a. a. O.

Schuchardt, Vokalismus d. Vulg.-Lat

Z (wal. <i>prynz</i> )	{	DZJ	{	DZ	{	Z (il. <i>giorno</i> )	DZJ	{	DZ	{	Z (fr. <i>jour</i> )	Z (wal. <i>prynz</i> )
span. Z ( <i>bazo</i> )	{	DZJ	{	DZ	{	Z (il. <i>giorno</i> )	DZJ	{	DZ	{	Z (fr. <i>jour</i> )	span. Z ( <i>bazo</i> )
Z (sp. <i>jornada</i> )	{	DZJ	{	DZ	{	Z (il. <i>giorno</i> )	DZJ	{	DZ	{	Z (fr. <i>jour</i> )	Z (sp. <i>jornada</i> )
(wal. <i>zëccet</i> )	{	DZJ	{	DZ	{	Z (il. <i>giorno</i> )	DZJ	{	DZ	{	Z (fr. <i>jour</i> )	(wal. <i>zëccet</i> )
span. Z ( <i>zinebro</i> )	{	DZJ	{	DZ	{	Z (il. <i>giorno</i> )	DZJ	{	DZ	{	Z (fr. <i>jour</i> )	span. Z ( <i>zinebro</i> )
Z (sp. <i>juego</i> )	{	DZJ	{	DZ	{	Z (il. <i>giorno</i> )	DZJ	{	DZ	{	Z (fr. <i>jour</i> )	Z (sp. <i>juego</i> )
Z (pr. <i>borzes</i> )	{	DZJ	{	DZ	{	Z (il. <i>giorno</i> )	DZJ	{	DZ	{	Z (fr. <i>jour</i> )	Z (pr. <i>borzes</i> )
Z (sp. <i>gente</i> )	{	DZJ	{	DZ	{	Z (il. <i>giorno</i> )	DZJ	{	DZ	{	Z (fr. <i>jour</i> )	Z (sp. <i>gente</i> )



der dentalen Muta und der palatalen Media vermittelnden dentalen Spirans ( $d-z-j$  vgl. Schleicher a. a. O. S. 147 und die unten belegte Schreibweise  $ZI=DI$ ) und Zusammenziehung des  $z$  mit  $j$  zu  $\dot{z}$  (so  $\dot{s}=sj$  im Englischen und Schwedischen) und sodann  $dz$  aus  $\dot{dzj}$  durch eine dem Romanischen gewöhnliche Elision  $\text{bes } j$  herleiten:

$$\begin{array}{c} \overbrace{dzj}^{dj} \\ \overbrace{\left\{ \begin{array}{l} dzj \\ d\dot{z} \end{array} \right\}}^{dz} \end{array}$$

*Gi, ge* (wenn *i, e* unbetont sind) vor folgendem Vokale erleiden ganz dieselben Veränderungen, wie einfaches *g* vor *e* und *i*: *regione, regjone* u. s. w. ganz wie *regina, regjina* u. s. w. Das *j*, welches sich hier als Nachhall nach *g* eindrängte, entwickelte sich dort aus ursprünglichem *i* (oder *e*). Ein *redzione* ist undenkbar. Die besprochenen Lautwandlungen haben ein sehr hohes Alter.

1. *DJ*. Die ältesten Beispiele für die Assibilation dieser Lautverbindung im Lateinischen gehören dem 2. Jahrh. n. Chr. an. Auf heidnischen Denkmälern lesen wir:

$ZI=DI$ : *Aziabenico* Renier Inscr. de l'Alg. 3191 (Ammaedara, 195 n. Chr.).

(vgl. *zies* auf christl. Grabsteinen, *hozie* bei Isidor, *Burgunziones* im Veroneser Provinzialverzeichnis u. s. w.)

$Z=DI$ : *Azabenico, Azabenici* Renier I. A. 3277 (Sitifis, 198 n. Chr.).  
 $\left( \begin{array}{l} d\dot{z} \\ dz \end{array} \right) = di$  *Dizane* Grut. 527, 7.

*Elviza* (= *Helvidia*) Renier I. A. 773 (Lambaesa).

*Zabulius* \*) ebend. 374 u. 376 (Lambaesa). 2067 (Cirta).

*Zabulia* ebend. 722 (Lambaesa).

*Zabullus* ebend. 3782 (Pomaria).

*Zodorus* ebend. 3592 (Auzia).

*Zo(d)orus* ebend. 3724 (Bénian).

*Zonysius* Furlanetto Le ant. lap. Pat. CCCCH.

\*) Mit *zabulus* = *diabolus* hält diesen Namen Corssen Krit. Beitr. S. 486 zusammen. *Diabolus* habe ich ebensowenig gefunden, wie *Diabolenus* für *Jabolenus*.

Umgekehrte Schreibungen:

*DI* = *ZI*: *Savadior*. Grut. 431, 7 (Casinum).

(*dzj* = *dī*):

*DI* = *Z*: (ein inschriftliches Beispiel ist mir nicht gegenwärtig; handschriftliche sind ungemein häufig, so *Ariobardianen* Lond. Gran. Licin. 19, a, 20; *Medientius* Pal. Aen. VII, 654).

2. *J. DI* = *I*. Für den Vorschlag des *d* vor *j* lassen sich keine sicheren urkundlichen Belege beibringen. Der Wechsel von *dī* und *i* in Eigennamen, wie *Avedius* und *Aveius*, *Badius* und *Baius*, *Fadianus* und *Faianus*, *Suedius* und *Sueius*, *Tedius* und *Teius*, *Vedius* und *Veius*, bezieht sich auf einen Ausfall des *d* vor *j*, welcher durch die Form *prie* (= *prije* = *pridje* = *pridie*) Rossi I, 223 (371 n. Chr.). 379 (389 n. Chr.). 497 (401 n. Chr.). Mai Inscr. Chr. 444, 1 erwiesen ist. Den Schreibungen

*aiecit* Pal. Ev. 377, a, 19.

*aiuncta* Grut. 964, 2.

*aiutor* { Guasc. Mus. Cap. 292.  
Orell. 3485 emend. v. Henz. S. 358.  
*Aiutoris* { Steiner Cod. Inscr. Dan. et Rh.  
3967 (St. Johann, Kärnthen). 3970  
am Hemaberge, Kärnthen).

*aioval* Mone Messen.

*Arcaius* Bold. 409, 8 = 482, 1.

*Candüano* I. N. 6731.

kann die Aussprache *dj* = *j*, aber eben so gut die *j* = *dj* und sogar die  $\left. \begin{matrix} d\dot{z} \\ dz \end{matrix} \right\} = \left\{ \begin{matrix} dj \\ j \end{matrix} \right.$  zu Grunde liegen. Die Vertauschung von *dj* und *j* mit einander in Denkmälern der späteren Zeit ist wohl immer darauf zurückzuführen, dass beiden derselbe Zischlaut gemein war. Man vergleiche:

*Madias* Rossi I, 172 (364 n. Chr.); *Mazas* Bold. 352, 1 = *Maías*.

*Diutiali* Rossi I, 1118 (568 n. Chr.); *Zuliz* Bold. 431, 1 = *Iul*.

*Ionisus* Rossi I, 937 (4. Jahrh. n. Chr. ?); *Zonisatis*, *Zonisati* Fabrett. X, 642 = *Dionysies* Fabr. VIII, xli, Torremuzza Inscr. Sic. XVII, 33 u. 54 (Syrakus), *ie* I. N. 6395; *zes* Fabr. VIII, xciii = *dies*, *die*.

Daher hat Diez Gr. I, 254 Unrecht, die mittellateinischen Formen *Madius*, *pediorare* als Beispiele der Prothese des *d* zu betrachten.

$Z = DI = I$ . Diese Schreibweise, der wir so sehr oft in christlichen Sepulkralinschriften begegnen, tritt ( $\left. \begin{matrix} d\dot{z} \\ dz \end{matrix} \right\} = j$ ) später auf, als die von *Z* für urspr. *DI*.

*Zerax* I. N. 2559, I, 16 (Cumae, 202 n. Chr.)  
= *Ierax* ebend. 1621 = *Hierax*.

*Zanuari* I. N. 1622 (Beneventum).

*Zovlias* C. I. Gr. 6710.

Umgekehrte Schreibungen:

$I = Z$ : (Beispiele aus christl. Inschriften und aus Kodices:  
( $dz = i$ ) *Iosimus* Rossi I, 419 (394 n. Chr.). Bold. 376,  
3. 492, 3.

*ieses* Bold. 418, 12.

*gaiam* Vind. Liv. XLIV, x, 1.

*gaiophylacio* Pal. Ev. 144, b, 14.

*gaiophylacium* Verc. Veron. Ev. 283, 7. 284, 1.

*gaiophylacio* Verc. } Ev. 284, 5.

*gaiofylacio* Veron. }

*gaiopilacio* Veron. Ev. 609, 9.)

$\left. \begin{matrix} DI = I \\ I = DI \end{matrix} \right\}$  s. oben.

3.  $G. I = G$ . Beispiele, wie *ienetos*, *ienere*, *ageciencias* (Diez, Gr. I, 249) taugen nicht dazu, die Aussprache  $j = g$  zu beweisen, weil in ihnen *j* nicht seinen ursprünglichen Werth mehr hat, sondern den von  $d\dot{z}$ . Selbst das einige Jahrhunderte frühere

*inienium* Mone Mess. VIII (33, 18)

lasse ich nicht als Zeugniß gelten; ebenso wenig:

*magistatis* Mone Mess. IV (24, 1).

*magestatis* Mar. pap. dipl. XCVI, 62 (fränk., 690 n. Chr.).



Wohl aber:

*magestati* Mur. 1033, 3 (Baetulo, z. Z. v. Gordian III)

und Formen, in denen *g* vor *e* und *i* ausgefallen ist; denn ehe es ausfallen konnte, musste es sich zu *j* erweicht haben; so *pulēium* (Martial) = *pulejium* = *pulēgium*, *chalcosteis* = *chalcostejis* = *chalcostegis*, *reliose* = *reljose* = *reljiose* = *religiose* u. a. (s. 'Elision des I'; 'Zusammenziehung', I, b, 'ΛΛ').

Umgekehrte Schreibungen:

*GI* = *I(E)*: *balingium* Grut. 73, 5 (Bowes, Grfsch. York).  
*aliginigenus* Hds. des 6. Jahrh. n. Chr. (Mone Mess. S. 39) = *alien*.

*aligenare* Pardess. CCCLXI, 49 (670 n. Chr.).

Im gothischen Alphabete ist *ġ* = *J*; zu des Ulfilas Zeit muss also *g* vor *e* und *i* allgemein wie *j* gelautet haben.

*Z* = *DI* = *I* = *G*: *precinzetur* Mone Messen.

$$\left( \begin{matrix} d\dot{z} \\ dz \end{matrix} \right) = \dot{g}$$

Umgekehrte Schreibungen:

*G* = *Z*: *gelus* \*) Pal. Ev. 69, a, 17.

(*dz* = *g*)

(*dzi* = *gi*) *topagius*, Fuld. Apocal. XXI, 20. \*\*)

Diez, Gr. I, 248 sagt: 'Dass *g* vor dem 7. Jahrh. wenigstens nicht die ital. Aussprache hatte, lässt sich daraus abnehmen, dass ihm, als am Ende des 6. Jahrh. das angels. Alphabet mit dem lat. vertauscht ward, vor allen Vokalen die Rolle der Media zufiel'. Aber aus den angeführten Formen ergibt sich, dass die Assibilation des *g* wenigstens im 5. Jahrh. ihren Anfang genommen haben muss. Und wollten wir das angels. Alphabet bei dieser Untersuchung als massgebend betrachten, so dürften wir nicht einmal die Aussprache

\*) Vielleicht aber ist in *gelus* die Aussprache *dġ* = *g* angedeutet, wenn nämlich schon damals in *zelus* der Zischlaut sich vergrößert hatte, vgl. it. *geloso*, fr. *geloux*.

\*\*) Vgl. *Atanagius* Mur. 1833, 1. Obwohl diese Form durch das it. *Atanagto* beglaubigt wird, ist sie mir doch verdächtig. *G* kann für *S* leicht verschrieben oder verlesen worden sein. Wenigstens lässt sich aus so früher Zeit kein anderes Beispiel für die Auflösung von *s* in nachfolgendem aus *j* = *i* entstandenen *dġ* beibringen.

*j* = *g* den früheren Jahrhunderten beilegen und müssten unsere Berufung auf das gothische Alphabet kassiren. Wir sehen; weder *G*, noch *I*, noch *DI*, noch *Z* sind passende oder ausreichende Zeichen für den Laut *dž*. Vor *e* und *i* konnte ihn *G* darstellen und diese Geltung wurde im Italienischen fixirt, da sich für die gutturale Media vor den dünnen Vokalen eine andere Bezeichnung fand. *I* war nicht zu verwenden; denn wenn auch das ursprüngliche *j* sich in einen Zischlaut verwandelt hatte, so war doch aus *i*, *e*, *y* vor Vokalen ein neues *j* erwachsen, bes. nach *h* aus *i* und *y*; so *jacinthus*, *jena*, *Jerax*, *jusquiamus* u. s. w. (s. 'Konsonantirung von Vokalen'). Dass in solchen Formen nicht erst, nachdem *h* abgefallen, sondern als es noch lautbar war, und gerade unter seinem Einflusse die palatale Spirans sich entwickelte, ist sehr glaubhaft. Häufig finden wir *HI* für *j* oder *i* vor Vokal geschrieben; so:

*Hieremias*.

*Hiericho*.

*Hiesu* I. N. 696 (Canusium, 530 n. Chr.?).

*hiaspidis* Fuld. Apoc. IV, 3. Bob. Sac. Gall.

*Hiera* (= *Iaera*) Rom. Aen. IX, 673.

*Trahiani* Flor. Dig. XXXIV, ix, 5 § 20. XL, v, 26 § 7.

XLVIII, xiii, 4 § 7 u. s. w.

Aus entsprechenden Gründen musste *DI* verworfen werden. Nächsten Buchstaben, welche zur Vertretung von *dž* etymologisch berechtigt waren, eignete sich *Z* am meisten dazu, weil zwischen seinem eigentlichen Werthe *dz* und dem Laute *dž* die geringste Differenz bestand. Und in der That finden wir seit dem 2. Jahrh. n. Chr. *Z* in zunehmender Häufigkeit für zischendes *di*, *j* und *g* gebraucht, freilich ohne dass es uns möglich ist, die Fälle, in denen *dz*, von denen, in welchen *dž* gesprochen wurde, zu sondern. Ausser der Funktion *dz* erhielt *Z* im Italienischen noch die *ts*, und ihm eine dritte, *dž*, zuzuweisen, würde der Klarheit der Lautrepräsentation allzugrossen Eintrag gethan haben. Man wählte, um die Verbindung der dentalen Media und der weichen lingualen Spirans in der Schrift wiederzugeben, ein zusammengesetztes Zeichen: *GI*. So schon:

*cogiugi* Malvas. Marm. Fels. 416, 2 (heidn.).

*Gianuaria* Fabrett. X, 632 (Interamna, 503 n. Chr.).

*congianta* Fleetwood 510, 2 (Tolentinum).

*Giove* I. N. 695 (Canusium). Welcher Konsulname in dieser

Form steckt, wage ich nicht zu entscheiden. An *Jovinus* (367 n. Chr.) ist wohl nicht zu denken. Vielleicht *Giove* = *Giovanne* = *Johanne* (538 n. Chr.).

Aus Diplomen des 9. Jahrh. n. Chr. führt Diez Gr. I, 330 *magiorem* und *pegiorescentur* an. Nach *G* scheint nachlässigerweise *I* ausgelassen worden zu sein in diesen Formen:

*Gosimu* Bold. 475, a, 11 = *Iosimus* (s. oben) = *Zosimus*.

*Gunta* ebend. 481, a, 10 = *Iuncta*?

*egus* Mar. pap. dipl. CXIV, 103 (Ravenna, 539 od. 546 n. Chr.).

*Agax* Kopp Lex. Tir. 41, b.

Denn, wie wäre sonst *G* = *I* vor den Vokalen *a*, *o*, *u* zu erklären? Es stehen uns verschiedene Deutungen der Formel *GI* frei. Die einfachste ist, eine umgekehrte Schreibweise anzunehmen. In Gemässheit mit *regione*, *litigio*, *collegiale* (gespr. *redžone*, *litidžo*, *colledžale*) schrieb man *giudice*, *giocososo*, *giacere* fürgespr. *džudice*, *džocososo*, *džacere* = *judice*, *jocososo*, *jacere*. Oder es fand eine Doppelschreibung statt. *G* hatte zwei Laute: *dž* und *g* und *I* zwei: *dž* und *j*. Um den beiden Zeichen gemeinsamen Laut auszudrücken, setzte man beide nebeneinander (vgl. *TC* = *TS* S. 26). Doch ist dies deshalb unwahrscheinlich, weil nach dem oben Auseinandergesetzten Doppelschreibungen sich auf Schreibfehler gründen, also *Gianuaria*, *Giove* u. s. w. nach Analogie von sehr verbreiteten Formen, wie *Pompegiu*, *magiestas*, *egiectus* = *Pompeii*, *maiestas*, *eiectus* gebildet sein müssten. Aber solche Formen kommen spät und selten vor und lassen überdies noch andere Erklärungen zu:

*agiecienciis* Mar. pap. dipl. XCVI, 16 (fränk., 690 n. Chr.) (hier kann *ie* Diphthong = *ě* sein).

*Magii* Mur. Antt. It. II, 23 (Ticinum, 715 od. 730 n. Chr.) (*GI* hat sich wohl eher aus den Formen *Magius*, *Magio* u. s. w. in den Genetiv eingeschlichen, als dass zu diesen *Magii* die Veranlassung gegeben hat).

Wenn wir glauben dürften, dass *GI* seinen Ursprung einer Theorie verdankte — doch sein frühes Vorkommen verbietet uns dies —, so würden wir in einem der beiden Buchstaben ein diakritisches Zeichen zu sehen haben. Entweder hätte man *GI* = *dž* gesprochenen *I* ein *G* vorgesetzt: *GIURE* (vgl. *II* für = *j* gesprochenes *I*) oder das vor *e* und *i* = *dž* gesprochene *G* als Repräsentant der dental-lingualen Qualität auch vor *a*, *o*, *u* zur Anwendung ge-

bracht und, um es in dieser Stellung vom gutturalen *G* zu unterscheiden, ihm ein *I* nachgesetzt: *GIURE* (vgl. *Gu* für = *g* gesprochenes *G* vor *e* und *i*). Nach dem Muster von *GI* wurde *CI* vor *a*, *o*, *u* = *ts* eingeführt. Italienischem *GI* entspricht französisches *GE*.

II. *CH* it. vor *e* und *i* = *k*. Wir haben drei Perioden zu unterscheiden:

1. *CH* wird für jedes *C* gesetzt. Dieser Gebrauch ist zunächst in griechischen Wörtern, wie

*Dorchae* I. N. 3838 (Capua). 4512 (Sora).

*Gluchera* ebend. 3323 (Neapel).

*Philochale* ebend. 3401 (Puteoli).

*Prochne* ebend. 701 (Lavello b. Venusia).

erklärlich, da *c* für *χ* gesprochen wurde. Aber auch in echt lateinischen ist er ungemein häufig (vgl. Schneider Gr. I, 205 fgg.) und schon aus alter Zeit belegt:

*Achi(lio)* C. I. L. I, 782 (Veleja, 687 d. St.).

*Volchacia* ebend. 1369 (Clusium).

(*chommoda* bei Catull. LXXXIV, 1 bezieht sich auf die Aussprache).

Quint. I, v, 20 sagt: 'Erupit brevi tempore nimius usus, ut *choronae*, *chenturiones*, *praecones* adhuc quibusdam inscriptionibus maneanť.

*choron.* Mus. Ver. 360, 4 (Perusia).

*choronarius* Osann Syll. V, xi S. 539 (Pisa).

*Prischae* Mus. Ver. 371, 5 (Brixellum).

*pache* Bold. 429, 10. Rossi Rom. sott. I. Taf. XXIII, 13.

Sehr oft in den Virgilhandschriften z. B.:

*schindimus* Rom. Georg. I, 50.

*proschisso* ebend. 97.

*schindebant* ebend. 144.

*coruscho*, Med. ebend. 233.

*conchava* ebend. IV, 49.

*archis*, ebend. Aen. II, 319.

*speluncha* Pal. ebend. III, 424 (auch Laur. Oros. 375, 8).

Zwei sehr späte Beispiele sind:

*chespetaticos* Mar. pap. dipl. LXI, 25 (fränk., 629 n. Chr.).

*chingxit* Le Blant Inscr. chrét. de la Gaule 91 (Ham b. Valognes, 676 n. Chr.).

2. Nach der Spaltung von *c* in zwei durch die folgenden Vokale bedingten Laute brauchte man *CH* nur für gutturales *c*:  
*chunctis* Pardess. XDV, 44 (716 n. Chr.).

*vachis* Mur. Antt. It. V, 503 (Luca, 722 n. Chr.).

*chonquisisti, occhurra, chonstituo, sechundo* u. s. w. ebend.

III, 1012 fg. (Pisa, 769 n. Chr.).

*locho* ebend. III, 1029 (Pisa, 857 n. Chr.).

*monachicho* Mar. pap. dipl. XV (Rom, 863 n. Chr.).

3. Man beschränkte *CH* als Ausdruck der Gutturalität auf die Stellung vor *e* und *i*:

it. *chi* = *qui* (*chi* aus Urkunden von 785 und 828 n. Chr. angeführt von Diez Gr. I, 328;

*chiave* = *clavis*;

*ricchezza* von *ricco*.

*GH* vor *e* und *i* = *g* kann parallel mit *CH* gebildet worden sein. Vielleicht aber stammt es vom germanischen *GH*; Schreibungen, wie *Reghinhard, Ghiveric*, finden sich in italienischen Diplomen seit dem 6. Jahrh. n. Chr. (Diez Gr.<sup>1</sup> I, 94.). Sodann wurde es auf lateinische Wörter übertragen:

*virghareis, longho* Mur. Antt. It. III, 1029 fg. (Pisa, 857);

bis sich seine heutige Anwendung feststellte:

it. *ghindare* = *winden*;

*ghianda* = *glans*;

*lunghezza* von *lungo*.

III. *Z* fr. = weichem *s* hat uralte Antecedenzen. *Z* ist für das Carmen Saliare bezeugt; wir lesen *Cozano* auf einer Münze, die wohl dem Ende des 5. Jahrh. der Stadt angehört. Schreibungen, wie *Azmeni, Cozmi, Lezbis, zmaragdus* sind in der Kaiserzeit gäng und gäbe; seltener kommt *Z* = *S* zwischen zwei Vokalen vor, so *Zozima* I. N. 508 (Brundisium). Sogar für anlautendes (also scharfes) *s* sehen wir es gebraucht in *Zora* Grut. 126, III, 8 (140 n. Chr.), *Zolonius* I. N. 2845 (Neapel), *zinnum* Bold. 429, b, 1 (= *signum*) u. a. Auslautendes *s* vertritt *Z* in *Ferelez* I. N. 6700, *Zuliz* Bold. 431, 1. In Frankreich wurde die Geltung des *Z* als weiches *s* durchgeführt:

(a)nniz, tribuz, pozt, linguenz Le Blant I. Chr. 204 (Paris).

ozza (zweimal) ebend. 207 (Paris).

pauzante, transtationiz, zuis Mai I. Chr. 236, 1 (Paris, 8. Jahrh. n. Chr.).

*fazet* Strassburg. Eidformel (842 n. Chr.).

*crociz, Cabiioninziz* Le Blant I. Chr. I, S. 30 fg. (Châlons sur Saône, 10. Jahrh. n. Chr.).

Fr. *Suzanne, suzerain, Anduze* (im Auslaut ist es verstummt: *chez, nez, avez*).

Wenn seit dem 8. und 9. Jahrh. n. Chr. die Urkunden ein reineres Latein aufweisen (Mone Mess. S. 44), so hat dies seinen Grund darin, dass man damals die ersten Versuche schriftlicher Aufzeichnungen in romanischer Sprache machte, wodurch der Gegensatz zwischen Schriftlatein und Romanisch klar ausgesprochen und zum Bewusstsein geführt wurde. Aber noch im 10. und 11. Jahrh. n. Chr. wurde die Orthographie sehr vernachlässigt, wie folgende Beispiele zeigen.

*B=V: olibetu, olibas, oba, tribio* } Mar. pap. dipl. Not. 1) zu  
*Bico longu, Bulturella* } XXXI (päpstlich, 945 u. 978).  
*flubio, silbis, bia, trabersante, bice* Mur. Antt. It. I,  
185 (Salerno, 1010).

*benisti, salbationes, bigore, ebacuare* u. s. w. ebend.  
I, 197 fg. (Neapel, 1065).

*brêbes* ebend. I, 222 (Salerno, 1089).

*V=B: dicevat, arvitrium* ebend. I, 199 (Cumae, 1044).

*pativulum, liveraret, quolivet* ebend. I, 189. 191 (Salerno, 1058).

*quolivet* ebend. I, 222 (Salerno, 1089).

*H* überflüssig: *hanno* ebend. I, 96 (Pavia, 1018).

*hemere, homnibus, hordine* ebend. I, 197 fg. (Neapel, 1065).

*S=X: conius, prosima* ebend. I, 95 (Pavia, 1018).

*donatriş* ebend. I, 15 (Cenise, 1033).

*X=S: potenx, iuxione* ebend. I, 198 (Neapel, 1065).

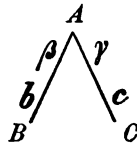
*M=N: fecerum* (zweimal) Mar. pap. dipl. CXXXIV (Ravenna, 10. Jahrh.?).

*tantum, defemsione, duocentum, cessamte, umde*  
Mur. Antt. It. I, 95 fg. (Pavia, 1018).

Und Derartiges findet sich das ganze Mittelalter hindurch, und nicht eben vereinzelt.

## Viertes Kapitel. Die innere Geschichte der römischen Volkssprache. 1. Dialekte.

Wie alle Organismen, ist auch die Sprache dem Differenzierungsgesetze unterworfen. Dasselbe besteht aus zwei Faktoren, der ewigen Veränderung (Heraklit) und der allseitigen Verschiedenheit (Leibnitz). Jene wird in der Zeit, diese im Raume erkannt; beide aber sind unlöslich mit einander verknüpft. Wenn ich die Sprachdifferenzierung durch zwei von einem Punkte aus gezogene Linien versinnbildliche:



so bezeichnet die Länge derselben  $AB$ ,  $AC$  die zeitliche Differenz, die Entfernung  $BC$  die räumliche. Jede Linie hat eine bestimmte Richtung, d. h. jede Veränderung hat einen individuellen Charakter; jede beliebige Entfernung zweier sich schneidenden Linien von einander ist bedingt durch die Länge der von dem Durchschnittspunkte aus gerechneten Abschnitte ( $\beta\gamma$  ist kleiner als  $bc$ ,  $bc$  kleiner als  $BC$ , weil  $A\beta$ ,  $A\gamma$  kleiner als  $Ab$ ,  $Ac$ , diese kleiner als  $AB$ ,  $AC$  sind), d. h. jede Verschiedenheit bildet sich und wächst im Laufe der Zeit. Im Begriffe des Winkels  $BAC$  ist diese gegenseitige Abhängigkeit ausgedrückt; er ist das Symbol für das, was Darwin in seinem Werke über die Entstehung der Thier- und Pflanzenarten die Divergenz des Charakters nennt. Durch das Moment der Individualität wird die Veränderung der Sprache zu einer Veränderung der Sprachen; jene ist das Allgemeine, die Substanz, diese das Besondere, der Modus. Was dort angedeutet ist, wird hier ausgeführt, wie durch die Verbindung eines geometrischen Ortes mit einem zweiten ein Bestimmtes erzielt wird. Schleicher Zur vergleichenden Sprachengeschichte S. 25 sagt: 'Hieraus folgt, dass, wie die Geschichtsentwicklung eine gesetzmässige ist, so der Verfall der Sprache bestimmte Gesetze zeigen, einen regelmässigen Verlauf haben müsse und ferner dass, wie die Geschichte aller Völker wesentlich einen Gang geht — wie auch die Entwicklung jedes Individuums doch im Ganzen den-

selben Typus zeigt — so auch die Sprachengeschichte überhaupt, die Geschichte aller Sprachen einen im Wesentlichen übereinstimmenden Verlauf zeigen müsse.' Das Uebereinstimmende liegt nicht im thatsächlichen Erfolge, sondern im Prinzip; das Prinzip jeder Sprachveränderung ist Bequemlichkeit. Aus dieser lässt sich das Anpassen der Laute aneinander (Assimilation) und ihr allmählicher Schwund (weitere Folge als hervorstechendes Charakteristikum jüngerer Sprachstufen: relative Formenarmuth) herleiten. Manche Lautwandlungen aber scheinen dem genannten Prinzip geradezu zu widersprechen, so das Diphthongiren einfacher Vokale, wie fr. *oi* = *ei* = *ē*. Oder noch Auffallenderes. Pott Et. Forsch. II, 1, 57 fg.: 'Merkwürdiger erachte ich im Besonderen, dass diese [die Sprache] oft, und als geschähe es lediglich im neuerungssüchtigen Streben nach wohlthuender Abwechslung, sich allmählich anderen Lautgewöhnungen hingibt. Es genügt, als berühmtestes Beispiel hiefür das von Grimm aufgestellte Lautverschiebungsgesetz zu nennen, das in zweimaliger Abstufung die stummen Konsonanten der germanischen Sprachen ergriffen und dadurch eine wunderbare Verkehrung aller ihrer Urverhältnisse zuwege gebracht hat. Da (etwa wie die grammatische Ausgleichung physiologisch schlecht verträglicher Gruppen) unser mundartlicher Vorgang von keiner sichtbaren Nothwendigkeit geboten war, da ferner nicht sowohl einzelne (etwa missliebig gewordene) Laute ganz schwinden, als vielmehr dieselben nur wieder an anderen Wörtern auftauchen, d. h. nicht nur weiche an Stelle harter, selbst harte an Stelle weicher kommen, ja auch Aspiraten sich in's Mittel legen: wüsste ich diesen Prozess kaum anders, als einen in der Geschmacksrichtung des germanischen Sprachstammes nach allmählicher Vorbereitung dann endlich an's helle Licht auch der Schrift gelangten Umschwung zu bezeichnen, welcher freilich in dem eingeschlagenen Wege auffallend genug ist. Oder es ist, als hätte sich die Sprache mittelst Andersstellung einer ihrer wichtigsten Lautklassen gleichwie durch eine grossartige Häutung zu verjüngen d. h. ein neues Kleid anzuziehen, natürlich nur unbewusster Weise, beabsichtigt.' Unbequem wird überhaupt das, was lange im Gebrauche ist; es verschleisst und ruft das Bedürfniss, ein Anderes an seine Stelle zu setzen, hervor. So wird ein Laut von einem anderen, zuweilen festeren und härteren, verdrängt. Freilich hätte er auch ganz schwinden können.

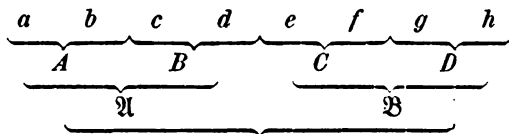


Um die Beziehung des Speziellen zum Generellen zu erläutern, diene das Beispiel des lateinischen *nocte*. In diesem wurde die Verbindung *ct* unbequem, und zwar war eine Veränderung des *c* durch dessen Stellung geboten. Die Aufgabe für alle romanischen Sprachen war dieselbe; ihre Lösung eine verschiedene. Die östlichen Idiome assimilirten das *c* dem *t*; das Italienische vollständig: *notte*, das Walachische theilweis, indem es den Guttural in den dem Dental näher stehenden Labial verwandelte: *noapte*\*). Die westlichen lösten *c* in *i* auf: *noite*. Dies blieb im Portugiesischen (*noite*), Provenzalischen (*noit*), Französischen (*nuit*), im Spanischen schritt es weiter vor zu *noje*, *notje*, *noſe*, geschrieben *noche*. Die Verschiedenheit der Sprachen korrespondirt mit der Verschiedenheit der Nationen; und da diese aus der Verschiedenheit der Individuen hervorgegangen ist, so muss alle Sprachverschiedenheit ihrem Wesen nach individuell sein. Vgl. Schleicher Die Darwin'sche Theorie und die Sprachwissenschaft S. 12 fg.: 'Die Arten einer Gattung nennen wir Sprachen eines Stammes; die Unterarten einer Art sind bei uns die Dialekte oder Mundarten einer Sprache; den Varietäten oder Spielarten entsprechen die Untermundarten oder Nebemundarten und endlich den einzelnen Individuen die Sprechweise der einzelnen die Sprache redenden Menschen. Bekanntlich sind sich die einzelnen Individuen einer und derselben Art nicht absolut gleich, völlig dasselbe gilt von den sprachlichen Individuen; auch die Sprechweise der einzelnen eine und dieselbe Sprache redenden Menschen ist stets mehr oder minder stark individuell gefärbt'. Mag die Sprachdifferenz zwischen den Sprösslingen eines Elternpaares eine noch so unbedeutende, durch die Schrift nicht darstellbare sein, mag sie selbst bloß auf Stimmeigenthümlichkeiten beruhen, so kann doch aus ihr durch allmähliches Wachsen der bestimmteste Gegensatz hervorgehen. Aber aus dem Abänderungsprozess allein, wie ihn Darwin S. 125 fgg. beschreibt, können wir die Trennung einer Sprache in Dialekte nicht erklären. Nach so und so vielen Generationen würde aus einer Spracheinheit eine Reihe von insgesamt untereinander abweichenden Individualsprachen

---

\*) Vgl. pr. *diptamni* = *dictamnum*. Wie wal. *ft*, *pt* zu *ct*, verhält sich pg. *ut* = *ct* zu sp. pg. pr. fr. *it* = *ct*; wal. *opt*: lat. *octo* = pg. *Outubro*: altpg. *Oytubro*.

entstanden sein (ihre Abstufung nicht arithmetisch, sondern geometrisch), also bei gleichmässiger Fortpflanzung:



Die Sprachen  $a - d$  sind von  $e - h$  gleich verschieden; aber diese Differenz ist nur um ein Minimum grösser, als die zwischen  $a - b$  und  $c - d$ ,  $e - f$  und  $g - h$ , und diese wieder nur um ein Minimum grösser als die zwischen  $a$  und  $b$ ,  $c$  und  $d$ ,  $e$  und  $f$ ,  $g$  und  $h$ . Wenn nun nach vielen Menschenaltern die Differenz der Stämme  $X$  und  $Y$  sich zu einer wirklichen Sprachverschiedenheit vergrössert hat, so besteht innerhalb  $X$ 's, wie  $Y$ 's eine nur unmerklich kleinere Verschiedenheit und so fort bis zu einer kaum wahrnehmbaren Verschiedenheit. Wir würden ein Pyramidalsystem von Sprachen erhalten, wie es sich nirgends findet. Darwin konnte sich in seinem Falle durch die Theorie vom Kampfe um's Dasein und dem Aussterben der Zwischenformen retten. Dies ist uns nicht vergönnt. Aber wie in dieser Beziehung die Sprache sich von dem körperlichen Organismus unterscheidet, so noch in einer anderen. Die Individualsprachen entwickeln sich nicht unabhängig von einander. Der gegenseitige Verkehr wirkt hemmend auf ihre selbstständige Fortbildung, wie die Reibung auf die physische Bewegung; er wirkt durch Unterdrückung keimender Differenzen ausgleichend. Wie weit diese Ausgleichung geht, hängt von dem Grade des Verkehrs ab (vgl. was ich S. 51 über den Einfluss der Schrift gesagt habe). Bei wilden Völkern ist dem Differenzirungstrieb der Sprachen nur ein geringer Widerstand entgegengestellt. Müller Ueber die Wissensch. der Spr. S. 48 fg.: 'Gabriel Sagard, welcher 1626 als Missionär zu den Huronen gesandt wurde und sein Werk "Grand voyage du pays des Hurons" 1631 in Paris veröffentlichte, gibt an, dass unter diesen nordamerikanischen Stämmen kaum ein Dorf dieselbe Sprache spricht, wie ein anderes, ja dass die einzelnen Familien desselben Dorfes nicht einmal genau dieselbe Sprache reden. Auch fügt er, was besonders wichtig ist, hinzu, dass ihre Sprache sich fast täglich ändert, so dass die alte Huronensprache von der gegenwärtigen fast gänzlich

verschieden ist.' Ebend. S. 50: 'Der treffliche nordamerikanische Missionär Brown, der sein ganzes Leben darauf verwandte, das Evangelium in jenem Theile der Welt zu verkünden, erzählt uns, dass einige Stämme, welche ihr heimisches Dorf verliessen, um sich in einem anderen Dorfe anzusiedeln, nach zwei bis drei Generationen ihren Vorfahren unverständlich geworden waren.' Gibt es doch sogar in Deutschland Dörfer, einen kurzen Spaziergang von einander entfernt und von gleicher Bevölkerung bewohnt, zwischen deren Sprachweisen zu gegenseitiger Verhöhnung Anlass gebende Unterschiede bemerkt werden. Physische Verkehrerschwerungen begünstigen das Auseinandergehen der Dialekte; die Bewohner der einzelnen nordfriesischen Inseln verstehen sich nur mit Mühe. Zwischen Tyrus und Karthago, England und Amerika konnten Meere keine solche Differenzen erzeugen. Geographische Entfernung hat nicht Sprachsecheidung zur nothwendigen Folge; sie ist auch keine nothwendige Bedingung derselben. Wir haben gesehen, dass zu Rom zwei Idiome nebeneinander existirten innerhalb zweier in Stellung, Bildung, Bestrebung entgegengesetzter Lebenskreise. Betrachtet man die Lautsysteme gleichstammiger Sprachen, so ist man versucht, ihren Gegensatz auf etwas Anderes, als auf die Differenz zwischen Individuen zurückzuführen. Diese ist ja etwas Zufälliges; jener ein gesetzmässiger, prinzipieller. Man citirt die Einflüsse des Terrains (Gebirgsland, Flachland), der Lage (maritime, Binnengegend), des Klimas (warm, kalt) oder der Lebensweise, der Nahrung. Abgesehen davon, dass wir nicht im Stande sind, aus diesen Einflüssen jede Sprachdifferenzirung und irgend eine vollständig zu erklären, wirken sie nicht unmittelbar auf die Sprache, sondern nur durch vorhergegangene Abänderung des körperlichen und geistigen Menschen. Geben wir zu: klimatische Verhältnisse sind Ursache nationaler Eigenthümlichkeiten, haben individuelle Eigenthümlichkeiten nicht auch ihre Ursachen, die wir freilich im einzelnen Falle nicht kennen, im Allgemeinen kaum ahnen? Gesetzmässigkeit ist hier wie dort. Was macht es aus, ob der Bau der Sprachwerkzeuge (siehe Lotze bei Pott Et. Forsch. II, I, 48) in Folge der Temperatur, des Bergsteigens, des Aufenthaltes an der See bei einer Klasse, einem Stamme oder in Folge gewisser Umstände vor und während des Zeugungsprozesses bei einem Einzelwesen feine Modifikationen erleidet? Wir sehen überall un-

endlich kleine Differenzen; sie bleiben latent unter der Herrschaft eines regen, allseitigen Verkehrs; ein Reduziren oder Zerreißen desselben löst sie aus ihren Banden und gewährt ihnen die Möglichkeit freier Entwicklung. Aber diese Differenzen wird wohl kein Leibnitz in die Rechnung einführen können. Bei dem Variiren der Sprachen, welche sich nicht bloss in genealogischer Progression, sondern auch seitwärts — durch kriegerische oder geistige Eroberungen — ausbreiten, spielt der Charakter der durch sie verdrängten Idiome eine nicht zu übersehende Rolle. Wir werden derartige Beziehungen bei den Dialekten der römischen Volkssprache zu erörtern haben.

Wir haben schon oben das Vorhandensein von Dialekten des Lateins vor der Trennung der Schrift- von der Volkssprache konstatiert; wir werden weiter unten darauf zurückkommen. Ihre fernere Differenzirung wurde gehemmt; ihnen entsprechen die mittellitalienischen Mundarten. Später entwickelten sich neue Sprachverschiedenheiten, Gegensätze des Nord- und Süditalischen zum Mittellitalischen. Aber auch diese Gegensätze erstarrten früh und die Fortbildung wurde eine parallele (italienische Mundarten), während die Spitzen der spätesten Abzweigungen am weitesten auseinander stehen. Ein Bild möge dies veranschaulichen (s. daselbe auf S. 82). Wollten wir aus den heutigen Sprachen und Dialekten ohne Hinzuziehung historischer Hülfsmittel einen Stammbaum des Romanischen herstellen; so würde das Ergebniss mit der Wirklichkeit nicht übereinstimmen, da wir dabei eine stets gleichmässig fortschreitende Abänderung voraussetzen müssten. Ich erinnere an das, was Darwin S. 454 fg. sagt: 'Wenn wir einen vollständigen Stammbaum des Menschen besäßen, so würde eine genealogische Anordnung der Menschenrassen die beste Klassifikation aller jetzt auf der ganzen Erde gesprochenen Sprachen abgeben; und könnte man alle erloschenen und mittleren Sprachen und alle langsam abändernden Dialekte mit aufnehmen, so würde diese Anordnung, glaube ich, die einzig mögliche sein. Da könnte nun der Fall eintreten, dass irgend eine sehr alte Sprache nur wenig abgeändert und zur Bildung nur weniger neuen Sprachen gedient hätte, während andere (in Folge der Ausbreitung und späteren Isolirung und Civilisationsstufen einiger von gemeinsamem Stamme entsprossener Rassen) sich sehr veränderten und die Entstehung vieler neuen Sprachen und Dialekte veranlassten. Die



Dialekte. Aus diesen entwickelte sich, nicht sowohl durch Vermischung, als durch Ausgleichung (mehr gleichmässige Abänderung des Verschiedenen, als Abänderung des gleich gewordenen Verschiedenen) ein neuer Vulgärdialekt (vgl. Schott Einl. zu den Wal. Märchen S. 41). Ein gleicher Prozess wird nach Jahren die Mundarten der deutschen Ansiedler am Molotschnajafloss in Südrussland zu einer Einheit (wenigstens die oberdeutschen einerseits und die niederdeutschen anderseits) umgeschmolzen haben. Was von der Entstehung des Walachischen, gilt auch von der der übrigen romanischen Sprachzweige. Ich habe dies bildlich nicht ausdrücken können, sondern musste die ausseritalischen Idiome als aus einer bestimmten italischen Mundart erwachsen darstellen. Allerdings zeigen die gallo-italischen Dialekte viel Aehnlichkeit mit dem Französischen, die süditalischen, bes. das Sardische, mit dem Spanischen, doch vielleicht eher, als auf Grund von Urverwandtschaft, entweder durch parallele Behandlung des lateinischen Lautsystems auf gleichgeartetem Boden oder in Folge späterer Einflüsse. Wir werden zunächst untersuchen, inwiefern die Verschiedenheit der Nationalitäten, zu denen das Latein verpflanzt wurde, die Differenzirung desselben beförderte. Schon den alten Römern war die Entstellung, die ihre Sprache im Munde der Barbaren erfuhr, bewusst, wie folgende Stellen bezeugen:

Cic. Brut. LXXIV, 258: 'Sed hanc certe rem deteriorem vetustas fecit et Romae et in Graecia. Confluxerunt enim et Athenas et in hanc urbem multi inquinate loquentes ex diversis locis. Quo magis expurgandus est sermo' u. s. w.

Cic. Epp. ad famm. IX, xv, 2: '— cum in urbem nostram est infusa peregrinitas —'.

Cic. De orat. III, XII, 44: 'Quare cum sit quaedam certa vox Romani generis urbisque propria, in qua nihil offendi, nihil displicere, nihil animadverti possit, nihil sonare aut olere peregrinum, hanc sequamur neque solum rusticam asperitatem, sed etiam peregrinam insolentiam fugere dicamus.'

Quintil. I, I, 13: 'Non tamen hoc adeo superstitiose velim fieri, ut diu tantum loquatur Graece aut discat, sicut plebisque moris est. Hinc enim accidunt et oris plurima vitia in peregrinum sonum corrupti et sermonis.'

Ebend. XI, III, 30: 'Non alia est autem ratio pronuntiationis, quam ipsius orationis. Nam ut illa emendata, dilucida, ornata, apta esse debet: ita haec quoque emendanda erit, id est, vitio carebit, si fuerit os facile, explanatum, iucundum, urbanum, id est, in quo nulla neque rusticitas neque peregrinitas resonet. Non enim sine causa dicitur "barbarum Graecumve".'

Gell. XIII, VI, 2 fgg.: 'Quod nunc autem barbare quem loqui dicimus, id vitium sermonis non barbarum esse, sed rusticum et cum eo vitio loquentes rustice loqui dictitabant. P. Nigidius in commentariis grammaticis: "Rusticus fit sermo" inquit "si aspires perperam". Itaque id vocabulum, quod dicitur vulgo barbarismus, qui ante divi Augusti aetatem pure atque integre locuti sunt, an dixerint, nondum equidem inveni.' (vgl. 'barbare loquatur' Cic. Tusc. II, IV, 12, 'barbare exclamasse' Quint. I, VI, 45.)

Hieronym. Ep. LVII ad Laet. (IV, II, 594 Mart.): 'Sequatur statim latina eruditio, quae si non ab initio os tenerum composuerit, in peregrinum sonum lingua corrumpitur et externis vitiis sermo patrius sordidatur.'

Sidon. Epp. III, III: '— quod sermonis Celtici squamam depositura nobilitas, nunc oratorio stylo, nunc etiam camenalibus modis imbuatur.'

Iren. Praef. I. adv. haeres.: 'Non autem exquires a nobis, qui apud Celtas commoramur et in barbarum sermonem plerumque avocamur, orationis artem, quam non didicimus' u. s. w.

Isid. Orr. I, xxxi, 1: 'Appellatur autem barbarismus a barbaris gentibus, dum latinae orationis integritatem nescirent. Unaquaeque enim gens Romanorum facta cum opibus suis vitia quoque verborum et morum Romam transmisit.'

Ebend. IX, I, 7: 'Mixta, quae post imperium latius promotum simul cum moribus et hominibus in Romam civitatem irrupit, integritatem verbi per soloecismos et barbarismos corrumpens.'

Isidor eröffnet also den Reigen derjenigen, welche die römischen Sprachen als Mischsprachen ansehen (Näheres darüber Fuchs Rom. Spr. S. 4 fgg.). War die Einwirkung barbarischer Sprachen auf die römische lingua rustica eine wirklich wesentliche

(unwesentlich ist die Bereicherung des Wortvorraths), so konnte sie nur Modifikation, nicht Konglutination sein ( $a^b$ , nicht  $a + b$ ). Nur in der Kindheit sind die Organe, welche zur Perzeption und Produktion der Laute dienen, empfänglich und biegsam. In der Gewöhnung an eine Sprache, die wir Muttersprache nennen, aufgezogen, wird uns die Erlernung eines neuen Idioms ungemein schwer; wir sehen uns fast ausser Stand, uns die richtige Aussprache mancher fremden Laute anzueignen. Unser Ohr hört nicht unbefangen; wir stellen unbewusst Vergleichen der ausländischen Klänge mit heimischen an; wir assimiliren jene diesen unwillkürlich. Dazu mögen nationale Verschiedenheiten im Bau der Sprachwerkzeuge kommen. Kurz wir haben, sei's eine ererbte, sei's eine angelernte Disposition für eine bestimmte Sprache. Diese Disposition verleiht einer fremden Sprache in unserem Munde immer einen gewissen Beigeschmack, den wir Akzent nennen. Wenn das Deutsch der Engländer und der Franzosen kaum je von allem Akzente frei ist, was sollen wir von den römisch redenden Iberern, Kelten, Daken glauben? Sie erlernten eine nicht fest ausgeprägte, nicht schriftmässige Sprache, die überdies in dem Munde der Einzelnen sehr verschieden klang; sie erlernten sie, selbst ungebildet, von ungebildeten Leuten in dem rauen Verkehr, den die Sieger gegen den Besiegten eingeführt hatten, sie erlernten sie zu dem einzigen Zweck, sich verständlich zu machen. Vgl. Fauriel Dante II, 299: 'Ajouterait-on qu'elles [les basses classes des populations celtiques, ibériennes, gauloises, liguriennes etc.] triomphèrent subitement des habitudes d'organes contractées sous l'influence combinée des siècles et du climat, pour prononcer le latin comme les habitants de Rome ou du Latium?' Pott Rom. El. in d. lang. Ges. S. 162: 'Wir meinen also jene, natürlich nichts weniger als aristokratisch-stelzenhafte Redeform, nicht das sogenannte klassische Latein, vielmehr die aus begreiflichen Gründen uns viel weniger bekannte niedere, ja gemeine lateinische Sprachweise, welche hauptsächlich der römische Adler auf seinen Riesenflügeln durch die halbe Welt trug, und die in den, gewiss doch vielfach, namentlich später, aus sehr fremdartigen Elementen zusammengewürfelten romanischen Legionen zwischen von Hause aus nicht immer gleichsprachigen Soldaten und ausserdem im Verkehr mit Provinzialen zuvörderst völlig anderer Zunge (z. B. etruskisch; gallisch;



iberisch; dakisch) nach und nach gleichsam als eine Art lingua franca oder, noch ähnlicher dem Urdu (wörtlich: Lagersprache), d. h. dem Hindustani in Ostindien, zum ausgebreiteteren Verständigungsmittel wurde.' Eine andere Frage ist es, ob der Einfluss der barbarischen Ursprachen sich noch aus den romanischen Sprachen erkennen lässt. Dies kann nur dann der Fall sein, wenn er ein direkter war, wenn Charakterzüge aus jenen in diese sich übertrugen. Diez widmet dieser Untersuchung einige Seiten der Vorrede zu seinem Et. Wb. S. XII fg. sagt er: 'Man hat den oskischen Gebrauch gewissen Vokalen ein *i* vorzusetzen wohl mit einem ähnlichen neapolitanischen verglichen, gewiss aber nicht in der Voraussetzung eines historischen Zusammenhanges, um so weniger, als der neap. Gebrauch unter einen anderen Gesichtspunkt, den der Diphthongirung, zu stellen ist, die sich übrigens ganz auf den Vokal *e* beschränkt.' Mommsen Unterit. Dial. S. 213 hatte diese Vergleichung angestellt; ebenso wenig aber, wie in *lamiento*, *miezo*, *pienza*, *puverello*, *tiene*, ist in *vūnikūs*, *kīpūs*, *lūmītū*, *melūssaii(s)*, *pīhūi*, *pīstīai* ein *i* vorgesetzt; hier wie dort ist der Diphthong *iū* oder *ie* aus einfachem Vokale hervorgegangen. Wentrup führt nach Diez Gr. I, 220 Anm. die im Neapolitanischen, wie im Sizilischen und Kalabrischen einheimische Assimilation des *nd* zu *nn* auf die gleiche oskische zurück. *Ūpsannam* ist pompejanisches Oskisch; *verecunnus* pompejanisches Latein. Das osk. *d* = lat. *l* hat sich erhalten in *Lacedogna* (= *L'A.*; vgl. *Lanciano* = *Anxanum*) = *Akudunniū* = *Aquilonia*, Mommsen a. a. O. S. 246. Die italienischen Sprachen haben wohl überhaupt nur auf die einzelnen Dialekte eingewirkt; was in allen Dialekten Italiens Eingang gefunden hätte, müsste auch gemeinromanisch geworden sein. S. XVI fg. hält Diez das iberische d. i. baskische und spanische Lautsystem gegeneinander. Die spanische Verwandlung des anlautenden *f* in *h* gehört allerdings einer ziemlich späten Zeit an; Diez Gr. I, 263 bezeichnet sie als einen Lautwechsel 'hervorgerufen, wie es scheint, durch einen von den Pyrenäen herüberwehenden, Portugal nicht mehr berührenden Einfluss'. In der Prothese von *e* vor *s* impurum trifft allerdings das Spanische mit dem Baskischen zusammen; doch kann eine Entlehnung wegen der Allgemeinheit dieser Erscheinung nicht angenommen werden. Hingegen ist die Einschlebung eines Vokales zwischen Muta und *r*

oder *l* im Spanischen und Portugiesischen ohne Zweifel echt-iberisch. Auch der span. und pr. Diphthong *ue* scheint, was Diez nicht erwähnt, aus gleicher Quelle zu stammen; wenigstens finden sich im Baskischen *u* und *e* häufig nebeneinander, wie in *ceruelan*, *zuec*. Baskisch und portugiesisch ist der Ausfall des *n* zwischen Vokalen (Diez Gr. I, 203). 'Auffallend' sagt Diefenbach *Celtica* II, I, 39 'sind jetzige sprachliche, besonders deutliche Berührungen zwischen den Genuesen und den Galliciern und Portugiesen, die vielleicht auf iberischen Einfluss zurück bezogen und dann auf iberische Abstammung der genuesischen Liguren gedeutet werden könnten.' Schätzbare Aufklärungen liefert nach Diez S. XIX das kymrische Keltisch zur Geschichte der französischen Aussprache. Mone (*Urgeschichte des badischen Landes* II, 160 fgg.) geht zu weit, indem er die Vertauschung von *e* und *i*, *o* und *u*, der Tenuen, Medien und Spiranten untereinander, das Hinweglassen und Hinzufügen der Aspiration am Anfange der Wörter — Eigenthümlichkeiten, welchen wir nicht bloss auf dem gal-lischen, sondern auch auf den anderen romanischen Gebieten begegnen — auf Rechnung der Kelten setzt. Denselben Weg schlägt der jüngere Mone bei Erklärung der rustiken Schreibungen im Palimpseste des Plinius ein. Eigenes Studium hat mich bestimmt, in folgenden Punkten das Romanische als vom Keltischen beeinflusst anzusehen.

1) Ueber *e* = *a* s. 'E = A', I.

2) Ueber *oi* = *e* s. 'Die Ausspr. des E', Schl.

3) Ueber *i* = *u* s. 'I = Ü = U', I.

4) Ueber die Attraktion s. Th. II, Eude.

5) Erweichung der gutturalen Media zu *i* im Französischen, wie im Provenzalischen und Portugiesischen (Diez Gr. I, 239 fg.) hat im Kymrischen eine bedeutsame Analogie.

Vgl. altkymrisch (Zeuss Gr. Celt. S. 172):

*lait* = lat. *lact*; frz. *lait*.

*noïd* = altir. *nocht*; frz. *nuit* = lat. *nocte*.

*creith* = altir. *crecht*, *crect*.

neukymrisch (Zeuss S. 179 fg.):

*amaeth* = lat. *ambactus*.

*uyth*, *wyth* = altir. *ocht*; frz. *huit* = lat. *octo*.

*ffrwyth* (korn. *fruit*; armor. *fruez*) = lat. *fructus*; frz. *fruit*.

Aus *it*, *jt*, *tj* wurde im Spanischen *ch*. In Formen, wie *hecho*,

*lecho*, *peche* ist *c* doppelt verwendet worden, einmal als *i* mit *a* zu *e*, das andere Mal als *j* mit *i* zu *ch* verschmolzen. Wir erwarteten entweder *heto* oder *hacho*. Wie *hecho* aus *haito* durch *haitjo*, so entstand im Griechischen *μελζων* aus *μέγγων*, *κρείσσων* aus *κράτjων* durch *μείγγων*, *κραίτjων* (Schleicher Zur vergl. Sprachengesch. S. 41 fg.); dort reproduzirte sich *i* in der folgenden, hier in der vorhergehenden Silbe. Beispiele für *it* = *ct* aus alter Zeit sind selten; so steht im Veron. Aen. X, 64 *obduitum* (pr. *duit*, fr. *conduit*, altpg. *condoit*). Fr. *truite*, pg. *truita* (pr. *trocha*, sp. *trucha*), schon in Glossen des 9. und 10. Jahrh.: *troita*, *truita* (Graff Ahd. Sprschsch. III, 678). Auch *g* ging vor *n* in *i* über. Vergleiche pr. *coinde* = *cognitus*, fr. *accointer* = \**accognitare*, poing = *pugnus* mit kymr. *oin* = *agnus*.

Schwächung der Tenuis und Ausfall der Medien sind den brittanischen Dialekten mit dem Romanischen gemein; aber in beiden wohl primär. In Wörtern, wie kymr. *kegin* = *coquina*, korn. *bobyll* = *populus*, *luder* = *latro*, *diagon* = *diaconus*, arm. *sebeliaf* = *sepelire*, *desquebl* = *discipulus* (Zeuss S. 183 fgg.) könnte man an eine Entlehnung des weichen Lautes aus der lingua Romana rustica (und zwar eine sehr frühe, da vor den dünnen Vokalen keine Assibilation des *c* eingetreten ist) denken, wenn nicht in echt-keltischen Wörtern ebenfalls die Tenuis zur Media herabgesunken wäre. Ein merkwürdiges Zusammenfallen des Keltischen und Romanischen zeigen die Formen:

arm. *douetaf*, fr. *douter*, sp. *dudar* = lat. *dubitare*.

arm. *cruel*, fr. pr. sp. *cruel* = lat. *crudelis*.

korn. *maister*, *mester*, fr. *maitre*, pr. *maître*, sp. it. *maestro*, pg. *mestre*, wal. *męstru* = lat. *magister*.

kymr. *saeth*, korn. *seth*, pr. sp. *saeta*, it. *saetta*, pg. *setta* = lat. *sagitta*.

kymr. *gwain*, korn. *guein*, it. *guaina*, fr. *gaine* = lat. *vagina* (über *gw*, *gu* = lat. *v* Zeuss S. 148 fgg. Diez Gr. I, 303 fg.).

In anderen lateinischen Wörtern hat nur der Kelte die Media synkopiert z. B. arm. *diaoul* (fr. *diable*) = *diabolus*; *reol* (altfr. *reille*) = *regula*; korn. *streil* (fr. *étrille*) = *strigilis* (Zeuss S. 157 fgg.).

Ueber die Sprache, welche in Dakien von der römischen abgelöst wurde, wissen wir Nichts, als dass sie mit jener, deren allerdings entarteter Sprössling das Albanesische ist, nahe verwandt war. Der Beleuchtung dieses Verhältnisses, welches ich

mir für eine spätere Gelegenheit vorbehalte, wird es dienlich sein, Namen, wie 'Illyrisch', 'Dakisch', 'Thrakisch', 'Makedonisch', ganz aus dem Spiel zu lassen. Was von Germanischem, Slawischem oder Arabischem in den romanischen Sprachen steckt, geht uns hier Nichts an.

Unter den urlateinischen Dialekten sind besonders der faliskische und der pränestinische wichtig. Strabo nennt Falerii eine πόλις ιδιόγλωσσος. Das fremdartige Etruskisch mochte hier dem Latein eine eigenthümliche Färbung gegeben haben. Wir haben faliskische Inschriften aus dem 6. Jahrh. der St. (Ann. dell' instit. arch. Rom. 1860 S. 211 fgg. von Garrucci erklärt), in denen uns manche Besonderheiten der Aussprache auffallen, so *Maxomo*, *Petrunes*, *cuncaptum* (man bedenke, dass *o* in den etruskischen, umbrischen, oskischen Alphabeten fehlte), *Juneo*, *mate*, *he*. Die Falisker sagten *haba* für *fabā* nach Ter. Scaur. S. 2252 P. (vgl. den baskischen und spanischen Uebertritt des *f* in *h* und den altirischen in *s*, z. B. *seib* = *faβa*, *suist* = *fustis*). Auch pränestinische Denkmäler bieten Spuren einer eigenen Mundart. So schon zu ältester Zeit: *Poloces*, *Losna*; Abfall des *r* ist hier, wie im Faliskischen, belegt: *maio*, *mino*. Ein merkwürdiger Jotazismus zeichnet die Fasten (Mitte des 8. Jahrh. der Stadt) aus. Wie Plautus bezeugt, sagten die Pränestiner *conia* für *ciconia*. Dem pränestinischen *nefrones* entspricht das lanuvinische *nebrundines*, und diese Formen wurden nach Festus von Einigen mit dem römischen *nefrendes* zusammengestellt. Vgl. Quint I, v, 56: 'Taceo de Tuscis et Sabinis et Praenestinis quoque; nam ut eorum sermone utentem Vectium Lucilius insectatur, quemadmodum Pollio deprehendit in Livio Patavinatatem.' Faliskische, tuskulanische (auf einem tuskulanischen Steine *Maurte* = *Marte*), pränestinische, lanuvinische Wörter führt Mommsen Unterit. Dial. S. 364 Anm. 9) an. Derselbe sagt S. 347: 'Alles was uns die Alten über Spracheigenthümlichkeiten der Sabiner, Marser und der Sabeller überhaupt berichten, bezieht sich auf Idiotismen des Lateins.' Charakteristisch für das sabinische Latein ist der Gebrauch des *f* für anlautendes *h*, z. B. *fircus* = *hircus*, *faedus* = *haedus* und die Fortdauer des *s* zwischen Vokalen, z. B. in *ausum* = *aurum*, *fasena* = *harena* (a. a. O. S. 358 fg.). Marsische Inschriften zeigen den Diphthongen *ei* = *ae* in *qucistores* C. I. L. I, 183 (vgl. *conquaeisivei*, *Caeicilius*;

entweder assimilierte sich *a*: *ai*, *aei*, *ei*, *e* oder *i* ging durch *ei* = *i* in *e* über: *ai*, *aei*, *ae*, *e*) und Verstümmelung der Partizipialendung *ens* in *lubs* ebend. und *libs* a. a. O. 182.

Ueber die Ausbreitung der römischen Sprache auf oskischem Gebiete s. Mommsen Unterit. Dial. S. 101 fgg.; schon anderthalb hundert Jahre v. Chr. erbaten sich die Kumäer vom römischen Senate die Gunst, die lateinische Sprache in ihren öffentlichen Akten gebrauchen zu dürfen. Von dem gräzisi- renden Dialekte der Apuler spricht Mommsen a. a. O. S. 86 fgg. Asconius zu Cic. div. in Caec. § 39 bemerkt, weder griechisch noch lateinisch hätten die Sizilier gut gesprochen. Die Charakterzüge der süditalischen Rustizität lassen sich nicht leicht bestimmen (vgl. oben S. 44); selbst die pompejanischen Inschriften gewähren Weniges, von dem nicht anzunehmen ist, dass es gleichzeitig oder später allgemeine Geltung gehabt habe.

Wenden wir unsere Blicke nach Oberitalien, so tritt uns gleichsam mit Flammenschrift die Patavinitas entgegen. Wir dürfen wohl kaum noch zweifeln, dass unter diesem Ausdrucke eine Mundart der Medoacusufer zu verstehen ist (s. Hertz De vita ac scriptis T. Livii S. XIV fgg.), besonders wenn wir den Zusammenhang, in welchem er bei Quint. I, v, 56 und VIII, 1, 3 vorkommt, erwägen und eine andere Stelle desselben Autors (I, VII, 24) hinzuziehen. An dieser wird nämlich bemerkt, Livius habe *sibe* und *quase* geschrieben, Pedianus (auch ein Pataviner) ihm dies nachgemacht. *Sibe* liest Forcellini auf zwei von ihm emendirten Inschriften (= Grut. 977, 4 und = Mur. 1517, 6), von denen die eine der Stadt Patavium angehört, die andere sich noch jetzt in Vicenza = Vicetia (also in der Nähe von Patavium) vorfindet. Placentinisches bei Quint. I, v, 12: 'Nam duos in uno nomine fecit barbarismos Tinca Placentinus *preculam* pro *pergula* dicens'. In Betreff dieses Tinca s. Cic. Brut. XLVI, 172: 'Ego memini T. Tincam Placentinum, hominem facetissimum, cum familiari nostro Q. Granio praecone dicacitate certare. Eon, inquit Brutus, de quo multa Lucilius? Isto ipso: sed Tincam non minus multa ridicule dicentem Granius obruebat nescio quo sapore vernaculo; ut ego iam non mirer illud Theophrasto accidisse, quod dicitur, cum percontaretur ex anicula quadam, quanti aliquid venderet, et respondisset illa atque addidisset: "Hospes, non

pote minoris" u. s. w. Die heutigen norditalischen Mundarten mit Ausnahme der östlichen (des Venezianischen und Friaulischen; nach der Darstellung von Fuchs Unr. Zeitw. S. 131 fgg. ist auch das Bolognesische ausgenommen, welches doch nach Diez Gr. I, 79 fg. zur gallo-italischen Unterabtheilung gerechnet wird) zeigen mit dem Französischen viel Aehnlichkeit. Fuchs sucht für diese Aehnlichkeit einen äusserlichen Grund in den politischen Beziehungen späterer Zeiten. Vergleichung des Rhätoromanischen bestimmt mich, diese Erklärungsart abzuweisen; *ae* = *a* (so genuesisch), *ō* = *it. uo*, *ū* = *u* werden auch in diesem Idiom wahrgenommen. Z. B. entspricht dem mailändischen *voeulta* rum. *vieuulta*; dem mail. *foeugh*, piem. *feu* rum. *feuc*, lad. *foe*; dem mail. *loeugh* rum. *lieuc*, lad. *loe*. Ich halte die Analogie zwischen den norditalischen Mundarten und dem Galloromanischen für eben so alt und ursprünglich, wie die zwischen dem Rhätoromanischen und dem Galloromanischen; vielleicht beruht sie auf keltischem Einfluss. Wir finden zuweilen in den Virgilkodices merkwürdige Andeutungen ihres norditalischen Ursprunges (so *aulus* Med. = rum. *aull*, lad. *aut*, fr. *haut*; *clumare* Vat. = churw. *clumar*, *clommar*, *clomar*), besonders aber im Veroneser Palimpseste des Plinius (so anlautend *ic*, *ip*, *it* = fr. *éc*, *ép*, *ét* = lat. *sc*, *sp*, *st*). Mone sagt Prolegg. S. XXIX: 'Praeterea non pauca reperiuntur in codice idiotismi cuiusdam vel dialecti provincialis vestigia, quam gallicam cisalpinam vel superioris Italiae propriam vocare licet, quoniam istae rustici sermonis formae, quas antiquarius immiscuit, praecipue linguae celto-britannicae (wallicae) consuetudinem sequuntur'.

Unter den ausseritalischen Dialekten bespreche ich zunächst diejenigen, welche ihr Leben bis auf den heutigen Tag gefristet haben, d. h. die lingua rustica der pyrenäischen Halbinsel, die Galliens, die Rhätiens, die Dakiens. Raynouard's Ansicht, dass bis zum Jahr 1000 n. Chr. ungefähr ein Urromanisch bestanden habe, das dann erst in die einzelnen Sprachen auseinander gegangen sei, wird genügend widerlegt durch eine blosse Vergleichung des Italienischen, Provenzalischen, Französischen, Spanischen, Portugiesischen in ihrer ältesten nachweisbaren Gestalt (9. — 12. Jahrh. n. Chr.). Wir dürfen aus der sich ergebenden Differenz einen Rückschluss machen auf die Zeit, die zu ihrer Ausbildung nothwendig war, und wir werden Fauriel bei-

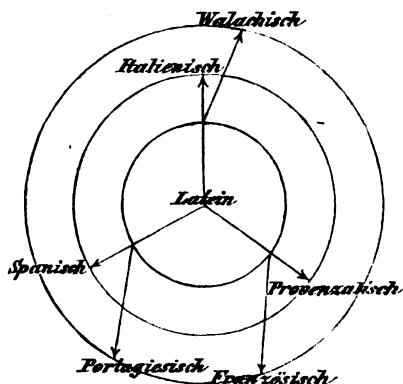
stimmen, der Dante II, 320 von den romanischen Sprachen behauptet, 'qu'elles naquirent sous la domination romaine et de cette domination elle-même.' Einen sehr guten Einwand gegen unsere Ansicht würde Raynouard aufzustellen gehabt haben, wenn er das rustike Latein in seinen eigentlichen Quellen studirt hätte. Dieses erscheint nämlich auf den Denkmälern aller Gegenden eigentlich immer als ein und dasselbe. Eigenthümlichkeiten einer einzigen romanischen Sprache oder Mundart entdecken wir schon in den ältesten Schreibungen; selten aber sind diese lokal genau oder ausschliesslich entsprechende. Sehr oft hingegen stossen wir auf scheinbare Widersprüche. Die Formen *mercidem, fici, plinus, nus, gratiusus, sulus* sind nicht seltener in den Inschriften und Handschriften Italiens, als in denen Galliens. Mit diesen kommen die italienischen *mercè, feci, pieno, noi, grazioso, solo* nicht überein, wohl aber die französischen *merci, fis, plein, nous, gracieux, seul*. Von der Prothese des *i* vor *s* impurum liefern die christlichen Monumente Italiens die zahlreichsten Beispiele und doch verschmäht die italienische Sprache diese Prothese (ausgenommen nach *non, in, con, per*). Und dergleichen mehr. Dagegen ist geltend zu machen, dass wir nicht bloss die Schriftsprache, sondern auch und vielleicht in noch höherem Grade die Volksmundarten zu berücksichtigen haben. So ist *i = e, u = o* in den unteritalienischen Dialekten sehr häufig, z. B. kalabr. *fici*, sizil. *chinu (plenus), sulu*, neap. *graziuso, nuje*. Im Logudoresischen verlangt *s* impurum *i* vor sich; weniger regelmässig ist diese Prothese im Cagliaritanischen. Es ist sicher, dass sie auf italienischem Gebiete eine viel weitere Ausdehnung gehabt hat, aber allmählich wieder verdrängt worden ist. Den rustiken Schreibweisen *numen* und *nun* entsprechen zwar die altfranzösischen *nun* (= *nomen*; St. Leodegar) und *nun* (Eidschwüre), aber nicht die heutigen *nom* und *non*. Doch wir wollen dieses weniger betonen, als das Andere, dass während der römischen Herrschaft der lebendige Verkehr (besonders die durch Feldzüge und Kolonisationen veranlassten beständigen Wohnungsveränderungen) zwar nicht die Bildung von Dialekten verhindern, wohl aber die Abspiegelung dialektischer Eigenheiten in der Schrift bis auf ein Minimum beschränken konnte. Die Schreiber und Steinmetzen mochten viel in der Welt herumkommen; die meisten ihrer Fehler gründeten sich daher auf die allen Dialekten gemeinsamen Abwei-

chungen von der Klassizität. Auch lässt sich nicht verkennen, dass wenigstens in der späteren Zeit die Rustikorthographie gewissermassen traditionell war.

Auf der iberischen Halbinsel bildete sich wohl am frühesten ein besonderer Dialekt aus, da hier die Römer schon gegen die Mitte des 6. Jahrh. der Stadt sich festzusetzen begannen und seitdem sich immer weiter ausbreiteten. Vgl. Cic. pro Arch. X, 26: '— Q. Metello Pio — — — qui praesertim usque eo de suis rebus scribi cuperet, ut etiam Cordubae natis poetis, pingue quiddam sonantibus atque peregrinum, tamen aures suas dederet.' Durch die iberische lingua rustica gelangten sehr früh Wörter aus der Ursprache in das Schriftlatein (Diez Gr. I, 96). Isidor führt eine Menge von Wörtern als vulgär oder ausdrücklich als spanisch an; viele von denselben finden sich noch im heutigen Spanisch oder sind gemeinromanisch. Ziemlich zahlreiche Formen darunter, wie *baselus* = *phaselus*, *taratrum* = *teretrum*, *agrestes* = *argestes*, oder von anderen Quellen gebotene, wie *salpuga* = *solipuga*, *focaneus* = *\*faucaneus*, *Zaco* = *Jacobus*, gewähren doch keine deutliche Anschauung von den Lautverhältnissen dieses Dialektes. Die Spaltung in Spanisch und Portugiesisch beruht zunächst auf einem ursprünglichen Gegensatze zwischen den östlich und den westlich vom Anas wohnenden Nationalitäten (unter diesen scheint das iberische Element schwächer, als unter jenen vertreten gewesen zu sein, vgl. Diez Gr. I, 101). Ferner wurden die Lusitanier, ein roher und kriegerischer Volksstamm, am spätesten von den Römern unterworfen und lernten am spätesten die römische Sprache. Die Turdetaner dagegen waren unkriegerisch, aber sehr gebildet, und von ihnen berichtet Strabo: 'οὐ μὲν τοι Τουρδιτανοὶ τελέως εἰς τὸν Ῥωμαίων μεταβέβληνται τρόπον οὐδὲ τῆς διαλέκτου τῆς σφετέρας ἔτι μεμνημένοι'. In Baetica und auch sonst an der Meeresküste befestigte sich die Sprache der Sieger am Raschesten; vgl. Artemidor: 'γραμματικῇ δὲ χρῶνται τῇ τῶν Ἰταλῶν οἱ παρὰ θάλατταν οἰκοῦντες τῶν Ἰβήρων' und die gefälschte Inschrift, die Ambrosio de Morales gibt: 'Emporitani populi Graeci hoc templum sub nomine Diane Ephesie eo saeculo condidere quo nec relictæ Graecorum lingua nec idiomate patriæ Iberæ recepto in mores in linguam in iura in ditio-nem cessere Romanam M. Cetego et L. Apronio coss.' (Esp. sagr. XLIII, 210). Die grössere Entfernung vom Mittelpunkte des Ro-



manismus trug gewiss zur selbstständigeren Fortbildung eines Dialektes bei. Das Verhältniss des Portugiesischen zum Spanischen ist ein ganz ähnliches, wie das des Französischen zum Provenzalischen und das des Walachischen zum Italienischen. Die drei voneinander am weitesten getrennten Sprachen stehen auf einer ziemlich gleichen Stufe der Entwicklung, überdies ist beim Portugiesischen und Französischen auch die Richtung der Entwicklung eine annähernd gleiche:



Auf gallisches Latein deutet schon Cicero Brut. XLVI, 171: 'Id tu, Brute, iam intelleges, cum in Galliam veneris. Audies tu quidem etiam verba quaedam non trita Romae, sed haec mutari dediscique possunt; illud est maius, quod in vocibus nostrorum oratorum retinnit quiddam et resonat urbanius.' Varro R. R. I. xxxii: '— ceteraque, quae alii *legumina*, alii (ut Gallicani quidam) *legaria* appellant.' Sulpic. Sever. Dial. II, 1: '— quas nos rustici Galli *tripetias*, vos scholastici aut certe tu, qui de Graecia venis, *tripodias* nuncupatis' (fr. *trépied*, armor. *trebez*, korn. *trebath*, s. Diefenbach Celtica I, 150). Das 'Gallice' in einer anderen Stelle des Sulp. Sev., sowie 'Gallicus sermo' bei Hieron. ad Rustic. scheint von Diefenbach a. a. O. II, 1, 84 fgg. mit Recht auf das Vulgärlatein bezogen zu werden. Wörter des gallischen Lateins lernen wir auch aus Gregor von Tours und fränkischen Urkunden, wie *natta* = *matta* (fr. *natte*), *casnetum* = *quercetum* (altfr. *caisne*, *quesne*, *chesne* = \**quesnus*, \**querçinus*, \**quercinus*, wovon das klassische *quernus*). Die Differenz zwischen der langue d'oc und der langue d'oïl ist älter, als man gewöhnlich glaubt. Ihr erster

Grund ist auch hier in der Verschiedenheit der Nationalitäten zu suchen. Caes. B. G. I Anf.: 'Gallia est omnis divisa in partes tres, quarum unam incolunt Belgae, aliam Aquitani, tertiam, qui ipsorum lingua Celtae, nostra Galli appellantur. Ili omnes lingua, institutis, legibus inter se differunt. Gallos ab Aquitanis Garumna flumen, a Belgis Matrona et Sequana dividit.' Kelten und Belgen werden von Anderen als gleichstammig hingestellt; die Aquitanier als theilweis iberischen Ursprunges. Ein grosser Theil von Süd-gallien war schon vor Caesar der römischen Herrschaft unterworfen worden. Der Romanisirung desselben war durch griechische Sprache und Bildung vorgearbeitet (Bernhardy R. Lg. Anm. 53)); die barbarischen Idiome wurden hier schneller und gründlicher verdrängt, als im später unterjochten Norden. Fauriel Dante II, 235: 'Déjà, Strabon l'atteste, vers les commencements de notre ère, les Cavares et les autres habitants des bords du bas Rhône, avaient pour la plupart adopté la langue et les usages des Romains. Il y a tout lieu de croire que vers la fin du III<sup>e</sup> siècle ou vers les commencements du IV<sup>e</sup> le latin avait prévalu dans les villes gauloises et même dans les villes grecques du midi.' Doch noch im 6. Jahrh. wurde zu Arles griechisch gesprochen. Freilich nennt auch Pacatus Drepanius, aus Aginnum stammend, seinen lateinischen Ausdruck 'rudem et incultum transalpini sermonis horrorem' (Paneg. Theod. I) und das Latein des arvernischen Adels war noch zur Zeit des Sidonius Apollinaris (s. S. 84) ein sehr anfängerhaftes. Bonamy Mém. de l'acad. des inscr. XXIV, 589: 'Il a dû arriver la même chose dans les Gaules, où l'usage de la langue latin s'est établi que peu à peu et plus tard dans les provinces du nord, qui n'avaient pas autant de communication avec les Romains que les peuples situés au midi de la Loire. Ces derniers ont toujours passé pour avoir un langage plus poli que les Gaulois de la Celtique, comme on le voit dans les dialogues de Sulpice Sévère (I, 20): "Dum cogito", dit un des interlocuteurs "me hominem Gallum inter Aquitanos verba facturum, ve-reor ne offendat vestras nimium urbanas aures sermo rusticus. Audietis me tamen ut Gurdonicum hominem nihil cum fuco aut cothurno loquentem".' Erst nach der fränkischen Okkupation bildete sich der Gegensatz zwischen Norden und Süden bestimmter aus. Sie hatte gerade die entgegengesetzte Richtung, wie die römische, genommen. Im Mittelalter standen die Franzosen (i. e. S.) ihren

Wohnsitzen, ihren Sitten, ihrem Charakter, ihren politischen Beziehungen nach den Deutschen und Engländern näher, als den Romanen; die Provenzalen hatten ihre romanische Natur unverfälschter erhalten. Diese nationale Trennung begünstigte die Differenzirung der Sprache. Schon Leboeuf erkannte dies: 'Je me contente d'avancer, comme une chose très-vraisemblable, que dans la plupart des provinces des Gaules on parlait vulgairement une langue peu différente de celle des Provençaux, des Périgourdiens, des Limousins. Je pense que cela dura jusqu'à ce que le commerce de ces provinces avec les peuples du nord et de l'Allemagne, et surtout celui des habitants de l'Armorique avec les Anglois, vers le XI<sup>e</sup> siècle, eussent apporté dans la Romaine rustique une dureté qui n'y étoit pas auparavant' (Raynouard Choix I. Introd. S. XXIX). Diez Gr. I, 103 fg. sagt: 'Es ist glaublich, dass unter gewissen Beschränkungen in ganz Gallien ursprünglich eine und dieselbe romanische Sprache herrschte. Diese Sprache erhielt sich im Provenzalischen reiner als im Französischen, das sich etwa seit dem 9. Jahrh. durch eine Abplattung der Formen allmählich davon lossagte. Von dieser gemeinsamen Sprache Frankreichs glaubte man in den Eidschwüren v. J. 842 noch ein Beispiel zu besitzen, allein in diesem Denkmal ist das Uebergewicht der französischen Mundart entscheidend, wie z. B. schon die unprovenzalische Form *cosa* für *causa* lehrt.' Hieraus lässt sich abnehmen, wie schwer es sein wird, aus älteren lateinischen Denkmälern Spuren jener Sprachverschiedenheit zu eruiern. In den von Mone edirten gallikanischen Messen finde ich Nichts, was ich speziell dem Provenzalischen oder dem Französischen zuerkennen könnte. Ich verstehe Mone's Worte (S. 41) nicht: 'Der gallikanische Psalter ist für die Geschichte der lateinischen Sprache wichtiger, als die Messgebete. Diese waren nämlich für einzelne Kirchen bestimmt, ihre Sprache war also örtlich und ihre Abweichungen von der klassischen Sprache bestanden in Solöcismen; die Psalmen aber wurden in allen Kirchen des Landes gebraucht, ihre Abweichungen mussten daher auch im ganzen Lande verständlich sein, also waren sie provinziell oder Barbarismen. Diese Abweichungen konnten auf zweierlei Art in die Schriftsprache kommen, entweder von Rom aus oder von den Provinzen. Die Solöcismen behielten ihrer Natur nach örtlichen Ursprung und Gebrauch, die Barbarismen aber konnten von den Behörden in

die amtliche Sprache aufgenommen und dadurch auch in solchen Provinzen des Reiches verbreitet werden, wo sie nicht ursprünglich zu Hause waren, wie man ein Beispiel am Codex Theodosianus hat.' Er hätte den Unterschied zwischen Solöcismen und Barbarismen durch Beispiele klar machen sollen.

Auch in Rhätien hatte die römische Sprache festen Fuss gefasst, aber sie wurde schliesslich von der germanischen verdrängt und flüchtete sich in die Gebirge Graubündtens, wo sie in den beiden Dialekten des Rumonischen und des Ladinischen fortlebt und den stolzen Titel 'antiquissim lungaig da l'aulta Rhaetia' führt.

Dakien wurde erst unter Trajan römische Provinz. Eutrop. VIII, vi: 'Traianus victa Dacia ex toto orbe Romano (s. S. 82) infinitas eo copias hominum transtulerat ad agros et urbes colendas'. Aurelianus trat 272 n. Chr. Dakien an die Gothen ab und verpflanzte einen Theil der Bevölkerung nach Mösien. Also haben wir ein genaues Datum für die Entstehung der beiden walachischen Dialekte, des dakowalachischen und des makedowalachischen. Vgl. Sulzer im zweiten Bande seiner Geschichte des transalpinischen Dakiens. S. 40 fg. spricht er von der ältesten Spur des Walachischen, den von Theophylaktus (um 600 n. Chr.) überlieferten Worten: 'ρόνα, φάρτε'.

Unter den ausgestorbenen Dialekten nimmt der afrikanische den ersten Rang ein. Zwar meint Fuchs Rom. Spr. S. 58: 'Dass in Afrika das Lateinische je allgemeine Volkssprache gewesen sei, ist sehr unwahrscheinlich; höchstens mag es in den Städten allgemein üblich gewesen sein, z. B. in Tagaste, dem Geburtsorte des heiligen Augustinus; später ist es dort ganz durch das Arabische verdrängt worden, neben welchem sich jedoch noch bis jetzt die alteinheimischen Mundarten erhalten haben, die also auch noch viel mehr neben dem Lateinischen bestanden haben müssen.' Aber gewichtige Zeugnisse sprechen dafür, dass in dem fast sechs Jahrhunderte unter römischer Herrschaft stehenden Afrika das Latein keine geringere Stellung eingenommen habe, als dies- und jenseits der Pyrenäen in Ländern, in denen sich ja auch noch die Sprachen der Urbevölkerungen, obwohl auf kleine Gebiete beschränkt, bis heute erhalten haben. Die Inschriften thun dar, dass die niederen Klassen auch unter der Herrschaft der Vandalen und Byzantiner sich des Lateins bedieu-

ten. Wie weit die Vandalen selbst mit letzterem vertraut gewesen sind, lehrt Papencordt Geschichte der vand. Herrsch. in Afrika S. 296 fgg. Wenn Spartianus vom Septimius Severus erzählt, er sei 'Afrum quiddam usque ad senectutem sonans' (K. XIX.), seine Schwester 'vix Latine loquens' (K. XV.) gewesen, so bezieht dies Bernhardy R. Lg. Anm. 53) auf den Gebrauch der punischen Sprache. Aber die Vorfahren dieses Kaisers waren römische Ritter und es lässt sich wohl denken, dass eingeborene Afrikaner das Latein nicht lernten, allein nicht, dass in Afrika angesessene Römer dasselbe verlernten. Septimius Severus und seine Schwester sprachen das afrikanische Latein. Allerdings mag dieses zum grossen Theil seine charakteristische Färbung dem Punischen verdanken. In dem Stil der afrikanischen Schriftsteller schimmert oft semitische Auffassungs- und Darstellungsweise durch. Einzelheiten desselben, wie der Wortbildung, bespricht Bernhardy R. Lg. Anm. 231). Lexikographische Beiträge bieten auch die in Afrika geschriebenen Kodices, so der Palatinus Ev. und der Claromontanus Epp. Paul. (von dem freilich Tischendorf in der Vorrede S. XVII fg. vermuthet, dass er aus Alexandria stamme). In jenem lesen wir:

*viliabundus* (bil.) 277, b, 12,

*mammant* 393, b, 20,

*chilotrum* 402, a, 11 = *χιλωτήρ*;

in diesem: *timetu* 476, 17 = *timore*,

*metuetu* 529, 16 = *metu*.

Es existirt ein berühmter afrikanischer Kodex\*) des Hilarius, 509 od. 510 n. Chr. geschrieben (Papencordt a. a. O. S. 302), von dem ich nicht weiss, ob er genau und vollständig verglichen ist. Augustin (En. in psalm. CXXXVIII, 20) spricht von der afrikanischen Vernachlässigung der Vokalquantität; da man *ōs* von *ōs* nicht habe unterscheiden können, sei für ersteres *ossum* in Gebrauch gekommen. Anderswo führt er die Formen *dolus* = *dolor* (s. S. 35) und *floriet* = *florebit* an. Isidor III. App. 3. S. 504 Arev. sagt: '*Birtus, voluntas, bita* vel his similia, quae Afri scribendo vitiant, omnino reiicienda sunt et non per *b*, sed per *v* scribenda'. Aehnlich in den Auszügen aus einem Glossar bei Mai

---

\*) Pertz jedoch liest statt *Kasulis Karalis* (Abhandlungen der Berl. Ak. 1847 S. 235).

Cl. auct. VI, 577.  $B = v$  war gemeinrustik, wahrscheinlich war die entsprechende Schreibung besonders bei den Afrikanern gäng und gäbe. Isidor berichtet noch über einen anderen Afrikanismus Orr. I, xxxi, 8: 'Labdacismus est si pro uno *l* duo pronuntientur, ut Afri faciunt, sicut *colloquium* pro *conloquium*, vel quoties unum *l* exilius, duo largius proferimus, quod contra est. Nam unum largius, duo exilius proferre debemus.' Aus der dreimaligen Schreibung *fius* = *filius*, der einmaligen *blasphemiliae* = *blasphemiae* des Palatinus Ev. entnehmen wir, dass den Afrikanern zwischen zwei *i* das *l* 'exilius' gelautet habe. Ob dies mit der allgemeinen Aussprache gestimmt hat oder ihr entgegen gewesen ist, können wir nicht beurtheilen, da uns die alten Grammatiker über den Laut des einfachen *l* gerade zwischen zwei Vokalen Nichts melden. Für die Assibilation des *j* und *g*, sowie für die Prothese des *i* vor *s* impurum bietet Afrika die frühesten Belege.

Dass die römische Volkssprache über alle den Römern unterworfenen Länder sich ausbreitete, leidet keinen Zweifel; schwer aber ist für viele Gegenden zu bestimmen, in welchem Grade sie daselbst heimisch wurde. Wenn uns nicht das Walachische ein unumstösslicher Beweis wäre, aus Inschriften oder sonstigen Zeugnissen des Alterthums könnten wir nicht schliessen, dass die römische Sprache in Dakien tiefe Wurzeln geschlagen habe, ja aus der Lage des Landes, der kurzen Dauer der Römerherrschaft über dasselbe und seiner wechselvollen Geschichte während der folgenden Jahrhunderte müssten wir im Gegentheil schliessen, dass hier das Latein nur auf der Oberfläche geblieben und früh untergegangen sei. Sollte nun das Römische in Dakien schon unter den Imperatoren, wie jetzt, von seinem übrigen Territorium insularisch abgesondert gewesen sein? Fuchs Rom. Spr. S. 58 vermuthet es: 'Dagegen könnte man meinen, von Oberitalien aus bis nach Dakien hin sei ununterbrochen lateinisch gesprochen worden; wenigstens sagt der heilige Hieronymus deutlich, dass in seinem Geburtsorte Stridon, auf der Grenze von Dalmatien und Pannonien, lateinisch gesprochen werde; aber ganz festen Fuss hat wahrscheinlich auch hier (im alten Illyricum) das Lateinische nicht gefasst gehabt; vielleicht hat hier von Anfang an, wie noch jetzt, eine slawische Sprache das romanische Sprachgebiet durchbrochen.' Aber schon Vellejus Paternulus II, cx, 5 sagt: 'In omnibus autem Pannoniis non disciplinae tan-

tummodo, sed linguae quoque notitia Romanae, plerisque etiam litterarum usus' (bei Erwähnung des pannonischen Aufstandes im Jahre 6 n. Chr.). In Griechenland und im ganzen Orient (Renan hist. des lang. sém. I, 301) setzte allerdings die griechische Sprache dem Eindringen der römischen einen zähen und erfolgreichen Widerstand entgegen. Hierher passen die Worte des Augustinus (De civ. dei XIX, vii): 'At enim opera data est, ut imperiosa civitas non solum iugum, verum etiam linguam suam domitis gentibus per pacem societatis imponeret', wenn wir dazu vergleichen Suet. Claud. XVI: 'Splendidum virum Graeciaeque provinciae principem, verum latini sermonis ignarum, non modo albo iudicum erasit, sed etiam in peregrinitatem redegit'; und Val. Max. II, ii, 2: 'Magistratus vero prisci quantopere suam populi Romani maiestatem retinentes se gesserint, hinc cognosci potest, quod inter cetera obtinendae gravitatis indicia, illud quoque magna cum perseverantia custodiebant, ne Graecis unquam nisi latine responsa darent. Quin etiam ipsa linguae volubilitate, qua plurimum valent, excussa, per interpretem loqui cogebant; non in urbe tantum nostra, sed etiam in Graecia et Asia, quo scilicet latinae vocis honos per omnes gentes venerabilior diffunderetur.' Vgl. DC. Praef. § XII. Der Kaiser Phokas verbannte die lateinische Sprache aus Konstantinopel. 'In Britannien konnte', nach Fuchs Rom. Spr. S. 57, 'die Sprache der Römer wegen der geringen Anzahl ihrer Ansiedelungen (bei der Entfernung des Landes) [sie gründeten 33 Städte] und bei der kurzen Dauer ihrer Herrschaft [400 Jahre] nie Volkssprache werden.' Auf die gelehrten Studien vornehmer Britanniern (Tac. Agric. XXI) lege ich weniger Gewicht, als auf die in den bretonisch-kymrischen Dialekten erhaltenen lateinischen Elemente (Diefenbach Celtica II, ii, 134). Vgl. Fauriel Dante II, 224: 'Et d'abord il y eut des provinces entières, la Grande-Bretagne, par exemple, où l'on peut bien admettre que le latin fut transplanté, mais où il ne prit point racine et s'éteignit avec la puissance dont il était l'organe. Il eut de plus brillantes destinées en Afrique, en Espagne et dans la Gaule; et c'est là qu'il importe le plus de se faire une idée précise de ses progrès.\*')

---

\*) In Irland war allem Vermuthen nach der Vindobonensis des Livius geschrieben. Sollte in ersonischer Spracheigenthümlichkeit der merkwürdige

Die Beantwortung der Frage, bis zu welchem Zeitpunkte sollen wir die Dauer der *lingua Romana rustica* und von welchem an die der romanischen Sprachen rechnen? scheint von der Unterscheidung zwischen Dialekt und Sprache abzuhängen. Schleicher Die Darwin'sche Theorie S. 19 bemerkt richtig: 'So war denn begreiflicherweise noch kein Sprachforscher im Stande, eine genügende Definition von Sprache im Gegensatz zu Dialekt u. s. f. zu geben. Was die Einen Sprachen nennen, das nennen die Anderen Dialekte und umgekehrt'. Es liegt dies im Wesen der Sprachdifferenz, die eine allmählich wachsende ist. Untermundart, Mundart, Dialekt, Sprache sind relative Begriffe. Wollten wir behaupten, verwandte Dialekte stiegen dann zur Würde von Sprachen empor, wenn das gegenseitige Verständniß aufhörte, so würde dadurch Nichts gewonnen sein; denn die Fähigkeit des Verstehens ist bei Verschiedenen verschieden und das Verstehen selbst unendlich abgestuft. Es fällt daher jene Anekdote, die in den *Acta Sanctorum* erzählt wird, für uns nicht in die Wagschale. Ein Spanier, der zur Zeit Karls des Grossen nach Fulda reiste, konnte sich hier mit einem Priester, der ein Italiener war, verständigen, weil dieser '*linguae eius [Hispani], eo quod esset Italus, notitiam habebat*'. Raynouard *Choix* I. *Introd.* S. XVI fg. schliesst daraus, dass damals dieselbe Sprache in Spanien, wie in Italien gesprochen worden sei, nämlich die '*langue romaine primitive*'. Siehe die Kritik dieser Schlussfolge bei Fau-riel Dante II, 308 fg. Ich bin der Meinung, der Ausdruck 'Dialekte-der römischen Vulgärsprache' ist für die Zeit mit dem 'romanische Sprachen' zu vertauschen, für welche eine selbstständige von einander unabhängige Entwicklung dieser Sprachzweige feststeht. Noch im 7. Jahrh. n. Chr. scheint ein Pulsschlag sie belebt zu haben; es zirkuliren gewisse Lautwandlungen durch alle Glieder des grossen Körpers. Die Assimilation des *c* vor einfachem *i* oder *e* ist wohl erst in diesem Jahrhundert, obwohl ihre Anfänge weiter hinaufreichen, zur vollständigen Durchführung ge-

---

prosthetische und epenthetische Gebrauch von *i* seine Erklärung finden? So *iregem*, *conisul*, *aitrox*. Manche Schreibweisen dieses Kodex sind ganz dunkel, so *piaulo* XLII, LVII, 6; *iapparuit* XLIV, XVIII, 1 (der überstehende Punkt bezeichnet die Tilgung des Buchstabens); *Iaetolis* XLV, XXXI, 12. Man kann in einigen Fällen rein graphische Irrungen annehmen, s. Hertz *Adnot. crit.* S. VIII a.



kommen, ebenso die Diphthongirung der kurzen Vokale *e* und *o*. Für das 8. Jahrh. wüsste ich Aehnliches nicht beizubringen; auch treten während desselben die dialektischen Verschiedenheiten zuerst in der Schrift schärfer hervor. Es finden sich in der Verordnung Alboacem's, Königs von Coimbra, vom Jahre 734 n. Chr. verschiedene Wörter, welche ein spezifisch portugiesisches oder spanisches Aussehen haben, und wenn Raynouard *Choix I. Introd. XI* fg. (wo er das ganze Denkmal ausschreibt) sie zu Gunsten seiner Ansicht von der Herrschaft eines allgemeinen Romanisch anführt, so sind sie in Wahrheit gegen dieselbe anzuführen; denn die meisten begründen, dass damals das Idiom der iberischen Halbinsel schon sehr bestimmt ausgeprägt war. Diese Wörter sind:

*acolhenza*; v. pg. *acolher*, sp. *acoger* (*acullir*).

*aparazmo*; v. pg. sp. *aparar*.

*apres*; pg. *après*.

*bispi*; pg. *bispo*, sp. *bispe*.

*cent*; pg. *cento*, sp. *ciento*.

*e*; pg. *e*, sp. *e*, *y*.

*esparte*; pg. *espartir*.

*juzgo*, *juzgos*; sp. *juzgo*.

*matabunt*, *matet*, *matent*; pg. sp. *matar*.

*peche*, *pechen*, *pecten*, *peiten*, *pieten*; pg. *peitar*, sp. *pechar*.

*pesantes*, *pesante*; pg. sp. *pesante*.

Das Jahr 700 n. Chr. habe ich demnach als terminus ad quem der lingua Romana rustica angenommen.

Ich schliesse dieses Kapitel mit einem kurzem Verzeichniss der bei den Alten vorkommenden Bezeichnungen der Volkssprache \*) (vgl. DC. Praef. § XXVIII):

'oppidanum genus dicendi' Cic. Brut. LXIX, 242.

'pedestris sermo' Veget. A. V. Prol. libr. IV (= III), 2.

Vopisc. Prob. XXI.

'plebeius sermo' Cic. Epp. ad famm. IX, xxi, 1.

'proletarius sermo' Plaut. Mil. gl. 752 R.

'quotidianus sermo' Cic. Epp. ad famm. I, i, 2. Suet. Octav.

LXXXVII. Quint. XII, x, 40.

---

\*) An den angeführten Stellen bedeutet freilich 'sermo' nicht sowohl Idiom, als Aussprache, Redeweise, Stil.

‘rusticitas’ Quint. XI, III, 10 u. 30. Johann. II. Ep. ad Caesarium.

‘rusticus sermo’ Nigid. bei Gell. XIII, VI, 3; bei Hieronymus u. s. w. (vgl. ‘rustica vox’, ‘rusticum vocabulum’, ‘rustice loqui’, ‘sonus subrusticus’, ‘vox subagrestis’, ‘sonus subagrestis’ u. s. w. bei Cicero, Gellius u. A.).

‘usualis sermo’ Sidon. Epp. IV, x.

‘sermo vulgaris’ Quint. XII, x, 43. Serenus Sammon. XXI, 19 (‘vulgo vocant’, ‘dicitur’ bei Grammatikern und Glossatoren sehr häufig).

‘Sermo ruralis’, ‘simplex’, ‘publicus’ und ähnliche Ausdrücke finden sich bei Späteren; ebenso wie ‘rustica Romana lingua’ oder bloss ‘Romana lingua’ im Gegensatze zur ‘latina’. Für ‘sermo castrensis’ (Fauriel Dante II, 433) habe ich keine Belege gefunden; Gellius und Plinius führen ‘verba castrensia’ an. Vom ‘militaris vulgarisque sermo’ spricht Hieronymus adversus Rufinum. ‘Barbare loqui’, ‘peregrinitas’ s. S. 83 fg. Ich mache im Gebrauche der verschiedenen Ausdrücke keinen Unterschied. ‘Lingua rustica’ ist mir dasselbe wie ‘sermo plebeius’ und ‘klassische Sprache’ oder ‘Schriftsprache’ dasselbe wie ‘sermo urbanus’.

---

## Fünftes Kapitel. Die innere Geschichte der römischen Volkssprache. 2) Perioden.

---

Die Anfänge gemeinromanischer Lautwandlungen fallen in sehr verschiedene Zeiten. Bei den darauf bezüglichen Untersuchungen ist zweierlei in Anschlag zu bringen:

1) Die Entstehung einer Sprachveränderung und die früheste Kundgebung von ihr in der Schrift sind nicht gleichzeitig, sondern diese ist nachzeitig (s. S. 1).

2) Jede allgemeine Sprachveränderung entspringt auf einem beschränkten Raume und breitet sich nur allmählich über das ganze Sprachgebiet aus. (Die Stufen dieses strahlenförmigen Fortschreitens können wir z. B. noch bei der auf alemannischem Boden anhebenden hochdeutschen Lautverschiebung erkennen.) Es liegt hierin kein Widerspruch mit der in dem Entwicklungsgange der Sprache begründeten Nothwendigkeit von Lauterscheinungen;

wäre diese nicht vorhanden, so würden sie die Grenzen ihrer ursprünglichen Territorien nicht passiren, sie würden dialektisch bleiben. Der Erfolg liefert den Massstab, wie wir auch durchgreifende und siegreiche Staatsrevolutionen als nothwendig auffassen, wenn selbst der Punkt, wo, und die Art und Weise, wie sie zum Ausbruch kommen, rein zufällig zu sein scheinen.

Hier ist es uns nur um relative Zeitbestimmung zu thun, d. h. die Aufeinanderfolge der bedeutendsten Lautneuerungen innerhalb der römischen Volkssprache aufzustellen. Dieselben vertheilen sich ganz von selbst in verschiedene Perioden; die Grenzen derselben nur vermuthungsweise durch doppelte Zahlen anzudeuten, sind wir durch die angegebenen Umstände gezwungen. In einzelnen Anmerkungen suchen wir die chronologische Stellung zu rechtfertigen und bringen wir die ältesten uns bekannten Belege bei.

- I. {  $\text{O} = \text{AU}$  (s. Th. I.).  
 $\text{E} = \text{AE}$  (s. Th. I.).  
 Verdunkelung von  $\text{M}$  vor Labialen. <sup>1)</sup>  
 Verdunkelung von  $\text{N}$  vor Dentalen und Gutturalen. <sup>2)</sup>  
 Schwächung der Endkonsonanten {  $\text{M}$ , <sup>3)</sup>  
 $\text{S}$ , <sup>4)</sup>  
 $\text{T}$ . <sup>5)</sup>

100 (50) v. Chr.

- II. { Verwandlung der Tenuis in Medien. <sup>6)</sup>  
 Vernachlässigung der Aspiration. <sup>7)</sup>  
 $\text{I} = \text{E}$  (s. Th. I.), } (spurenweis schon in der  
 $\text{U} = \text{O}$  (s. Th. I.), } 1. Periode).  
 $\text{V} = \text{B}$ . <sup>8)</sup>  
 $\text{S} = \text{X}$ . <sup>9)</sup>  
 $\text{TT} = \text{CT}$ . <sup>10)</sup>

100 (150) n. Chr.

- III. { Vertauschung von  $\text{L}$  und  $\text{R}$ . <sup>11)</sup>  
 Assibilation { von  $\text{TI}$  und  $\text{CI}$ , <sup>12)</sup>  
 von  $\text{DI}$  und  $\text{J}$  (s. S. 67 fgg.).  
 $\text{J} = \text{G}$  (vor  $e$  und  $i$ ) (s. S. 69 fg.).  
 Prothese des  $\text{I}$  vor  $\text{s}$  impurum (s. Th. II.).  
 $\text{TT} = \text{PT}$ . <sup>13)</sup>  
 $\text{SS} = \text{SC}$ . <sup>14)</sup>

300 (350) n. Chr.

- IV.  $\left\{ \begin{array}{l} \text{Assibilation des } \mathfrak{G} \text{ (vor } e \text{ und } i) \text{ (s. S. 70).} \\ \mathfrak{SS} = \mathfrak{ST}.^{15)} \\ \mathfrak{MM} = \mathfrak{GM}.^{16)} \\ \text{Einschaltung von } \mathfrak{P} \text{ zwischen } \mathfrak{M} \text{ und } \mathfrak{N}.^{17)} \end{array} \right.$

500 (550) n. Chr.

- V.  $\left\{ \begin{array}{l} \text{Assibilation des } \mathfrak{O} \text{ (vor } e \text{ und } i).^{18)} \\ \mathfrak{IE} = \mathfrak{E} \text{ (s. Th. I.).} \\ \mathfrak{UO} = \mathfrak{O} \text{ (s. Th. I.).} \end{array} \right.$

1) Beispiele:

vor *B*:

*colub.(aria)* Doni XIV, 19.

*Decebris* C. I. L. I, 930.

*Novbri(s)* ebend. 855.

*Novebr.* Rossi I, 534 (404 n. Chr.).

*Novebres* ebend. 886 (486 n. Chr.).

*Setebes* Passion. XII, 34.

vor *P*:

*copari* Fabrett. IV, 445.

*cupare* Rossi I, 190 (366—367 n. Chr.).

*incoparabili* I. N. 6532.

*exceplu* Grut. 607, 1 (155 n. Chr.).

*Ολνπιος* Lupi 112, 2.

*Otypus* Reines. XI, 38 (Florenz).

*Poponi* C. I. L. I, 939.

Vgl. *Pop.* ebend. 937.

*Redepta* Lupi 110, 1.

*Seproni* C. I. L. I, 956.

*Sepr.* ebend. 958.

*Tapia* ebend. 151 (Praeneste).

*Tapios* ebend. 150 (ebend.).

vor *PH*:

*Sypherusa* Fabrett. V, xli.

2) Beispiele:

vor *D*:

*Alexsabri* Boiss. I. L. X, 26.

*Alexsader* Bull. arch. Rom. 1848 67, 2.

*eudem* Grut. 607, 1 (155 n. Chr.).

- faciedos* Or. Henz. 6593 (Corfinium).  
*Iucudi* Lupi 45, 2.  
*kalcidas* ebend. 117, 3.  
*καλεδας* Garrucc. Gr. Pomp. XXVI, 21.  
*quado* Or. 4360 (Praeneste, 386 n. Chr.).  
*secudes* Kopp. Palaeogr. cr. II, 1, 235.  
*(S)ecudi* Fröhner Inscr. terr. coct. vas. 1911 (Vindonissa).  
*Segudi* (Basel), *Secudi* (Ciney) ebend. 1915.  
*Secudo* Fast. Ant. II, 26 (804 d. St.).  
*Secudus* Ann. arch. de Constant. 1858—59 194, 52 (b. Tebessa).  
*Secudino* Steiner C. I. D. et Rh. 2859 (Wayer, Steiermark).  
*stuped.* Grut. 560, 11.  

vor *T*:

*Abascatus* Grut. 676, 5.  
*Aleleta* C. I. L. I, 1501 (Praeneste).  
*Avet.* Fröhner Inscr. terr. coct. vas. 223 (Augst).  
*baenemereti* Lupi 112, 1.  
*benemereti* Mai I. Chr. 367, 8. 10. 440, 7. Rossi I, 158 (363 n. Chr.). 223 (371 n. Chr.).  
*Clemeti* Grut. 601, 7.  
*Constati* I. N. 1813 (Beneventum).  
*Costate* Rossi I, 67 (342 n. Chr.).  
*Costatius* Lupi 117, 1.  
*cotibernali* I. N. 5126 (b. Aesernia).  
*frote* Lupi 113, 1.  
*Frotoni* Ann. arch. de Constant. 1860—61 144, 8.  
*Gaudetio* Lupi 110, 2.  
*iuvetute* Perret Catac. d. R. V, v, I.  
*Laureti* Garrucci Vetri XX, 2.  
*Lauretius* ebend. 7.  
*Leotia* Rossi I, 605 (386—417 n. Chr.).  
*monumetum* Or. 4510 (Perusia).  
*Motanes* Reines. XX, 143.  
*paretes* Mur. 1123, 7.  
*paretibus* Steiner C. I. D. et Rh. 3466 (Carnuntum).  
*Sytyche* I. N. 515 (Brundisium).

*Baleti* Rossi I, 749 (450 n. Chr.).

*Valetiniano* ebend. 385 (390 n. Chr.). Steiner C.

I. D. et Rh. 4060 (auf der Pleckenalpe in Kärn-  
then, 373 n. Chr.).

*Veicetinos* C. I. L. I, 549 (zw. Ateste und Vicentia.  
619 d. St.).

vor S:

Beispiele sind unnöthig.

vor C:

*coniuncta* Boiss. I. L. XVII, 66. /

*defuncta* Perret Catac. d. R. V, xxix, 70.

*fuctus* Garrucc. Cim. d. ant. Ebr. 67, 1.

*huc* Rossi I, 824 (468 n. Chr.).

*Orucule* C. I. L. I, 927.

*pricipi* Or. 3758 (Pirry, Sardinien).

*pricipum* Friedländer Münz. d. Ostgoth. S. 39, N. 4  
(534—536 n. Chr.).

*provincia* Mon. Ancy. V, 11.

*Quictilis* C. I. L. I, 841.

*Quict.* ebend. 206, 98 (lex Jul., 709 d. St.).

*sacte* Guasc. Mus. Cap. 794.

*Βεικεντης* Lupi S. 63.

*Vicenti* Mai I. Chr. 409, 6 (b. Konstanz).

*Bicentius* Bosio S. 133.

vor Q:

*coque* (*rendosque*) I. N. 5237 (b. Larinum).

*iquirant* Or. Henz. 6431 (Amorgos, 362 n. Chr.).

*nucquam* Grut. 654, 5.

vor X:

*mixerit* Or. Henz. 7302.

Vor anderen Konsonanten fällt nur das *n* der Präpositionen  
*con* und *in* ab (vgl. prov. *efan*, *efern*, *coven*):

*cofisse* Rom. Aen. V, 870.

*coiectis* Ver. Plin. 211, 20.

*coiecturam* Bob. Front. 290, 7.

*coiugi* C. I. L. I, 1064. 1413 (Asisium) und unzählige

Mal in heidnischen und christlichen Inschriften.

*coventionid* ebend. 196, 23 (Sc. de Bacch., 568 d. St.).

*covenimus* ebend. 532 (Fundl, 532—602 d. St.).

*ifer*. I. N. 3571 (Capua, 387 n. Chr.).

*iferos* Or. Henz. 7341.

*ifra* Straton. Ed. Diocl. Einl. III, 2 (301 n. Chr.)  
(? — Lücke vorher).

*ifmo* Gori I. Etr. III, 124, 122 (Zagwan, Afr.).

*iventa* Straton. Ed. Diocl. Einl. I, 13 (301 n. Chr.).

Wir finden nun häufig  $N = M$  vor Labialen und ebenso häufig  $M = N$  vor der dentalen Media und Tenuis, selten vor *S* und Gutturalen geschrieben. Für erstere Vertauschung bringt Schmitz Rh. Mus. XIV, 640 fg. Belege bei, welche ich um folgende vermehre:

*Chorinbus* I. N. 2133 (Surrentum).

*Decen(bres)* Rossi I, 102 (348 n. Chr.).

*Decenbres* ebend. 107 (349 n. Chr.).

*Νοβενβρεῖβους* ebend. 11 (269 n. Chr.).

*Nobenbri(s)* ebend. 165 (363 n. Chr.).

*Novenbres* ebend. 451 (397 n. Chr.).

*Novenb.* ebend. 521 (403 n. Chr.).

*Nobenbres* ebend. 587 (408 n. Chr.).

*Nobenbris* ebend. 647 (425 n. Chr.).

*Nobenbri(s)* ebend. 953.

*Novenbris* Lersch Centralm. I, 100 (Köln).

*Olynpiatis* Bold. 467, 1.

*ponpae* Rossi I, 1122 (578 n. Chr.).

*Ponponi* Marin. Att. 506, a, 3.

*senper* Renier I. A. 4346 (Enchir Si-Hammar). Straton.

Ed. Diocl. Einl. I, 21. (*senpe(r)*) 23 (301 n. Chr.).

*Septenbres* Rossi I, 463 (398 n. Chr.). 488 (400 n. Chr.).

Beispiele für  $M = N$ :

vor *D*:

*Abumdantius* ebend. 288 (380 n. Chr.).

*damdam* C. I. L. I, 206, 49 (lex Jul., 709 d. St.).

*damdum* ebend. 17.

*faciumdei* ebend. 58.

*dissimulamdi* Aquaes. Ed. Diocl. Einl. I, 6 (301 n. Chr.).

*imdeprensivilis* Or. 1912 (Ostia).

*tuemdam* C. I. L. I, 206, 31. 33. 40. 46. 47 (lex Jul., 709 d. St.).

*tuemdarum* ebend. 28.

vor *T*:

*benemeremti* Fabrett. IV, 486.

*venemeremti* Mai I. Chr. 445, 9.

*Laurentius* Bold. 266, a, 3.

*Palamino* Mar. pap. dipl. Not. 7) zu CXX (Aquileja).

*quamta* C. I. L. I, 206, 37 (lex Jul., 709 d. St.).

*quamtae* ebend. 43.

*quamtam* ebend. 48.

*quantum* ebend. 38.

*sententiam* ebend. 125. 127. 129. 131.

*sententemiam* ebend. 109.

*tamtae* ebend. 38. 40.

*tamtam* ebend. 43.

(*quamtus*, *tamtus* Cassiod. S. 2285. 2314 P. Isid. Orr.

I, xxvi, 25. In Kodices ist diese Schreibweise

ungemein häufig; so im Bob. Cic. de rep.: *umdis*<sub>1</sub>

760, 4, *volumtas*<sub>1</sub> 786, 23, *insolemtia*<sub>1</sub> 787, 10,

*conmutamur*<sub>1</sub> 789, 9, *volumtatum*<sub>1</sub> 817, 14; im

Bob. Symm.: *inauguremtur* 20, 14, *adipiscuntur*

59, 10; im Ver. Plin.: *gignumtur*<sub>1</sub> 155, 24,

*tamtum* 191, 8, *tamto*<sub>1</sub> 215, 26, *fervente* 150,

13 u. s. w.)

vor *S*:

*optumsi* Straton. Ed. Diocl. Einl. I, 18 (301 n. Chr.).

(*demsis*<sub>1</sub> Ver. Plin. 125, 25; *Uticemse*<sub>1</sub> Vat. Verr. 517, 3.)

vor *C*:

*quincumque* (= *quincunce*) Marin. Att. 230, 1.

(*avomculus*<sub>1</sub> Pal. Aen. III, 343; *cumctarum* Bob. Comm.

in Cic. orr. 139, 19; *namcisci* Ver. Gai 245,

10, <sub>1</sub> Bob. Cic. de rep. 765, 12.)

vor *G*:

(*tamgentium*<sub>1</sub> Arc. 1. Grom. 32, 4; *umguentum* Ver. Plin. 120, 2.)

Aus diesen Schreibungen geht hervor, dass *M* und *N* vor Konsonanten einen ähnlichen dumpfen Laut gehabt haben, den wir mit ~ bezeichnen wollen:



gespr. = <i>M: exēplum</i> ; geschr. = <i>M: exeplum</i> , <i>M</i> = — : <i>Polymphemum</i>	} s. unt.
„ = <i>N: merēti</i> ; „ = <i>N: mereti</i> , <i>N</i> = — : <i>cendentes</i>	
„ = <i>M</i> und <i>N</i> ; „ <i>M</i> = <i>N: meremti</i> , <i>N</i> = <i>M: ezenplum</i> .	

Doch war dieser Laut vor allen Konsonantenqualitäten wirklich derselbe? Im Sanskrit haben wir 5 Nasallaute, nach Bopp'scher Bezeichnung: *ñ* vor Gutturalen, *ṇ* vor Palatalen, *ṇ* vor Cerebralen, *n* vor Dentalen, *m* vor Labialen und zwei nasale Nachklänge: *ṅ* (Anusvāra) vor Zischlauten und *h* und *ṁ* (Anunāsika) vor *l* und *r*. Von jenen fünf finden wir nur drei im Lateinischen, da dieses Palatale und Cerebrale nicht kennt. Bei der Aussprache des gutturalen *n* ('*n* adulterinum') berührt nach Nigidius Figulus die Zunge den Gaumen nicht. Sie wird dieselbe gewesen sein, wie die unseres *ng* in *lang*. Corssen I, 107 äussert sich darüber folgendermassen: 'Das *N* hat einen gutturalen Klang vor den Gutturalen *c*, *g*, *ch*, *x*, den die lateinische Schrift auch durch *g*, *nc*, *c* auszudrücken versucht, auch wohl gar nicht bezeichnet, und der dem französischen nasalen *n* und dem gutturalen *n* in den deutschen Wörtern *Dank*, *sinken*, *Klang*, *singen* und ähnlichen entspricht.' Derselbe S. 101: 'Man darf nicht behaupten, dass dies schwache und hinfällige *n* der französische Nasal in Wörtern wie *ensemble*, *penser*, *regnant* u. a. sei, da ja die italienische Tochttersprache der lateinischen Sprache den Nasal in diesen und ähnlichen Wortformen nicht kennt; aber jene Erschlaffung des *N*-Lautes vor *s*, *t* und *d* war die Vorstufe zur Nasalirung.' Die italienische Sprache (die Schriftsprache) kennt aber den französischen Nasal ebensowenig vor Gutturalen, wie vor Dentalen. Es ist ein wesentlicher Unterschied zwischen dem Laute des franz. (und portug.) *n* am Silbenschlusse und dem des deutschen und italienischen *n* vor Gutturalen. Hier steht der nasale Konsonant voll und deutlich neben dem Vokal (*an*); dort hat er seine Konsistenz verloren und seinen Charakter ganz auf den Vokal übertragen, ihn nasal gefärbt (*ā*). Das 'und' an der ersten Corssen'schen Stelle drückt also keine Identität, sondern eine Alternative aus; es steht für 'oder'. Ursprünglich wurde gewiss *n* vor Gutturalen im Lateinischen, wie im Deutschen und Italienischen, gesprochen; aber dass es schon im Alterthum auch zur französischen Stufe herabsank, beweist seine Vertretung durch *m* und sein Ausfall. Diez Gr. I, 205 glaubt die Entwicklung des französischen Lautes nicht aus dem Lateinischen herleiten zu dürfen; er deutet

statt dessen auf das Keltische hin. Von dem Laute des *n* vor Gutturalen unterscheidet Corssen I, 106 einen zweiten: 'Das *N* hat einen matten, dumpfen Ton, der dem Sanskrit Anuswara, dem deutschen *n* in Wörtern wie *Gans*, *Zins*, *Sense* ähnlich war, im Inlaut der Wörter vor folgendem *s*, in Kompositen auch vor den Halbvokalen *j* und *v* und vor dem starken labialen Hauchlaut *f*; es hat einen matten, dumpfen Ton im Inlaut nach *m* und im Auslaut, der dem deutschen auslautenden *n* verwandt war.' Diesen nennt er S. 103 einen Mittellaut zwischen Vokal und Konsonanten. Wie differirte er von dem französischen Nasal? Die Hinweisung auf deutsche Mundarten (S. 100) macht uns Nichts klar. Auch in diesen finden sich am Schlusse der Wörter und vor Konsonanten Nasalvokale. Auf dem Wege, den ein anfänglich reines und festes *n* bis zu seinem gänzlichen Schwinden zu durchwandern hat, muss meiner Ansicht nach der französische Nachklang liegen. In jeder Sprache; in den meisten wird er rasch überwunden, in den wenigsten festgehalten. Ueber *m* vor Labialen vgl. Schmitz a. a. O. S. 640: 'Ob nun dieser Laut des *m* vor *b* und *β*, *p* und *π*, *ph* und *φ* mehr dem gutturalen *n* vor *c*, *g*, *q* und *κ*, *γ*, *χ* oder mehr dem matten, dumpfen *N*-Laut vor *I*, *V*, *S*, *F* ähnlich war, will ich noch nicht definitiv entscheiden; er dürfte übrigens schon wegen der Zusammenstellung mit dem *n* adulterinum eher gutturaler Natur sein.' Er hätte nicht oder nicht schlechtweg von 'guttural' sprechen sollen; man denkt dabei zunächst an das deutsche *n* vor *k* und *g*. Corssen Krit. Beitr. S. 256 legt nämlich auf diesen Ausdruck alles Gewicht: 'Aber daraus zu schliessen, dass *m* in jener Stellung vor den labialen Lauten *p* und *b* einen gutturalen Klang erhalten habe, heisst die Natur der Lauteinwirkung von Konsonanten auf Konsonanten verkennen. Wo diese auch zusammentreffen und Einfluss aufeinander üben, wirken sie assimilirend aufeinander, oder, wo eine Tonangleichung nicht ganz oder zum Theil eintreten kann, verdrängt einer den anderen. Wie sollen nun wohl die Lippenlaute *p* und *b* dem Lippenlaut *m* irgend einen gutturalen Anklang verleihen können?' Doch in den französischen *campagne*, *temple*, *ombre*, *tombe* verliehen die Lippenlaute *p* und *b* (zwar nicht als solche, sondern als Konsonanten überhaupt) dem *m* einen Klang, dem nach Corssen I, 107 der gutturale des lateinischen *n* entspricht. Warum sollte sich dieser Einfluss nicht schon im Lateinischen gezeigt haben? Kurz ich

halte dafür, dass aus *prīicipi*, *monumentum*, *ansa*, *pompa* gleichmässig *prīicipi*, *monumētum*, *āsa*, *pōpa* entstanden. Endlich konnte der Vokal seine nasale Färbung verlieren; dies ist aber ausser vor *s* durch wenige romanische Beispiele belegt (Diez Gr. I, 204). Woher kömmt dies? Die Verbindung *ns* dehnte den vorhergehenden Vokal; aus *cōnsul* wurde *cōnsul*, *cōsul*. An einem langen Vokale kann aber die Nasalität nie so scharf und deutlich zum Ausdruck kommen, als an einem kurzen; davon kann sich Jeder überzeugen, der *chānson* für *chānson* spricht. Dort schwand sie also viel leichter, als hier.

Häufig ist in den romanischen Sprachen *n* vor Dentalen und Gutturalen, *m* vor Labialen eingeschoben. Der Vorgang ist also gerade der umgekehrte von dem vorher erwähnten: der Vokal nasalirte sich und sonderte schliesslich einen durch die Qualität des folgenden Konsonanten bestimmten, festen Nasal aus sich ab. Spuren davon schon im Lateinischen, doch nicht sicher nachweisbar, weil auch an umgekehrte Schreibung gedacht werden kann. An letztere besonders, wenn *N* nach langem Vokale vor *S* eingefügt ist:

*Athamans* C. I. L. I, 760 (Florenz, 13 n. Chr.).

*Allans* I. N. 737, 20 (Venusia).

*Cheronensi* Grut. 453, 23 (b. Tibur, 70 n. Chr.).

*concensserat* ebend. 178, 3 (Caesena, 2. Jahrh. n. Chr.).

*diens* Fabrett. V, XII.

*Dymans* I. N. 6769, I, 78 (70 n. Chr.). Grut. 1070, 1 (115 n. Chr.).

*herens* Or. 3528.

*Onensimus* I. N. 5809 (Amiternum).

*praenstantissimo* ebend. 1115 (Mirabella).

*thensauror*. Or. 3247.

(*Hercules*, non *Herculens*; *occasio*, non *occansio* App.

Prob.; *thensaurus* und *occansio* ungemein oft in Idss., so auch *elephans*, *pronsus* u. a.)

Nach kurzem Vokale nur ausnahmsweis:

*disponsuit* Clar. Epp. Paul. 132, 15.

*Indigens* C. I. L. I. Elog. XX (Pompeji).

Zu letzterer Form bemerkt Mommsen: '*Indigens* pro *indiges* hoc solo loco reperitur, ni fallor ex fabрили errato, quamquam id

fendit Schweglerus hist. Rom. 1, 328 n. 3; nam quod post vocalem longam saepissime vel omittitur vel inseritur *n* littera, non pertinet ad vocalem brevem nec raras esse in his elogiis eiusmodi mendas supra notavi.' Aber vor anderen Konsonanten, als *S*, finden wir *N* auch nach kurzem Vokale sehr häufig eingeschoben (und ebenso *M* vor Labialen); wie aus folgender Uebersicht hervorgeht.

*N* (*M*) eingeschoben:

nach kurzem Vokale: | in Position: | nach langem Vokale:

I. Vor dentalen Muten:

*and* Clar. Epp. Paul. 495, 19 (vgl. *anditis* in einer Urk. v. 800, it. sp. *andito*; s. Diez Et. Wb. I u. d. W. *andare* = *andilare*).  
*Anthenodorae* Gori I. Estr. I, 17, XXV (Florenz).  
*candi* Ver. Plin. 218, 8.  
*diacymton* ebend. 205, 10.  
*hermaphronditis* ebd. 8, 17.  
*Phasintigrin* ebend. 99, 5.  
*pantheram* ebd. 186, 25.  
*tuctioni* Grut. 151, 6 (bei Sisteron).  
*ventustate*, Ver. Plin. 191, 18.

*accendentes* Clar. Epp. Paul. 495, 17.  
*accendere*, X, 712 } Pal.  
*recendens*, XII, 291 } Aen.  
*incendunt* { VIII, 722 } Rom.  
                  { IX, 308 } Aeu.  
*discendens* X, 246 }  
*accende*, Med. Aen. V, 732.  
*concedi*, Til. Cod. Theod. XIV, III, 8.  
*abscondere* XLII, }  
                  LVI, 2 }  
*incendentibus* XLII, } Vind.  
                  LIX, 6, } Liv.  
*incidunt* XLV, }  
                  XXXVIII, 12 }  
*discendant*, Bob. Cic. de rep. 815, 4.  
*excendere* Bob. Char. 118, 31.  
*cendentes* Mar. pap. dipl. CXIX, 86 (Ravenna, 551 n. Chr.).  
*intercendente* Form. Marc. II, xxvii.  
*spandices* Pal. Georg. III, 82.

II. Vor gutturalen Muten:

<i>conquente</i> Ver. Plin. 200, 2.	<i>Angne</i> Garrucci Vetri XXII, 1.	<i>Amynclano</i> Ver. Plin. 200, 16.
<i>contengere</i> Bob. Symm. 21, 14.	<i>Angnes</i> Mur. 1972, 11.	<i>sexangesimum</i> Bob. Comm. in Cic. orr. 238, 6.
<i>frenquens</i> Bob. Garg. 398, 4.	<i>congnatae</i> ebend. 1451, 10.	<i>trngnta</i> , Til. Cod. Theod. XVI, v, 52; vgl. Skr. <i>triniati</i> .
	<i>congnato</i> I. N. 2009 (b. Nola).	
	<i>congnatu(s)</i> ebend. 3271 (b. Puteol	

Schuchardt, Vokalismus d. Vulg.-Lat.

<i>congnatus</i> Mur. 1350, 7.	<i>Fenniculum</i> Ver. Plin.
<i>congnomen</i> , Vind. Liv. XLII, xxxix, 5.	190, 21.
<i>flurzu</i> Pal. Ev. 450, a, 16.	<i>vinginti</i> Lugd. Cod. Theod.
<i>ignes</i> , Pal. Aen. V, 743.	VII, 1, 17; vgl. Skr.
<i>ignorantiam</i> Ver. Gai 18, 2. *)	<i>visati</i> .
<i>lanctantis</i> Straton. Ed. Diocl. IV, 46 (301 n. Chr.).	
<i>pringnata</i> Evangelienkod. des 6. od. 7. Jahrh. n. Chr. Haupt's Z. f. d. A. III, 461, b.	
<i>singnifer</i> Kellermann Vig. Rom. I. d. 280.	
<i>singno</i> Grat. 37, 13	} (Lauten b. Augsburg; v. Hofst. D. dem. Bayern LXXV u. LIV hat <i>singno</i> , <i>sing.</i> )
<i>sing.</i> ebend. 54, 8	
<i>sing.</i> ebend. 42, 4 (wird dadurch auch zweifelhaft).	

### III. vor Labialen:

<i>Ambacuc</i> Clar. Epp. Paul. 468, b, 8.	<i>camp(sarius)</i> Fast. Ant. II, 30 (804 d. St.).	<i>demformior</i> , Bob. Cic. de rep. 780, 23.
<i>Polymphemum</i> Med. Aen. III, 657.	<i>sempsit</i> , Bob. Cic. de rep. 800, 19.	<i>demosui</i> Or. 3024.
<i>scambro</i> Ver. Plin. 110, 7.	<i>sempstem</i> , Til. Cod. Theod. XII, VII, 1.	<i>Rumfo</i> , Bob. Cic. de rep. 764, 33.
<i>stnbt</i> , Bob. Cic. de rep. 807, 7.	<i>sunbiunctas</i> Ver. Plin. 71, 14.	
	<i>Tampstlanorum</i> C. I. L. I, 200, LXXIX (lex agr., 643 d. St.).	

Schneider Gr. I, 272 schliesst aus der Schreibung *singnum*, dass die Lateiner *gn* wirklich so gesprochen haben, wie wir es zu sprechen pflegen. Corssen I, 106 Anm. deutet sie anders: 'Aus jener Schreibweise *singnum* kann man daher höchstens

\*) Man könnte diese Schreibweise, wie die *congn*- auch als etymologische auffassen; wenigstens für *ingnominae* C. I. L. I, 206, 120 u. 121 (lex Jul., 709 d. St.) scheint mir diese Auffassung nothwendig zu sein.

schliessen, dass die romanische Aussprache jener Wörter schon in der Volkssprache der späteren römischen Kaiserzeit anfang, und daher jene fehlerhafte Schreibweise *singnum* entstand, die das *n* vor das *g* stellte, wie die romanischen Sprachen es hören liessen, aber es auch hinter dem *g* beibehielt, wie die alte Schreibweise war.' Ich kann mich weder mit dieser Deutung, noch mit der Diez'schen Erklärung der roman. Aussprache *nj=gn* als Umstellung mit Erweichung des *g* zu *j* (Gr. I, 252) befreunden. Mit letzterer nicht, weil, wenn *g* vor *n* in *j* übertrat, dieses sich in *i* auflöste und mit dem vorhergehenden Vokal diphthongirte (sp. *reyno*, pr. *reinar*, fr. *accointer*), also nicht hinter *n* transponirt werden konnte, *g* nach *n* aber nur vor *e* und *i*, nicht vor *a*, *o*, *u*, sich in *j* verwandelte. Ueberdies macht mir die Annahme einer regelmässigen Versetzung entweder von *jn* zu *nj* oder von *gn* zu *ng* kein geringes Bedenken. Ich stelle für *nj = gn* folgende Reihe auf:

- 1)  $\tilde{gn} = gn.$
  - 2)  $\tilde{ngn} = \tilde{gn}.$
  - 3)  $\tilde{nn} = \tilde{ngn}.$
- } Einschlebung eines *n* vor *g*, wie im sp. *nin-*  
*guno = nec unus*, it. *fangotto = fag.* u. s. w.  
 } Vgl. *stingus* von *instigare* Isid. Orr. XVII, 12, 43.
- 4)  $nn = \tilde{nn}.$  Assimilation.
- 5 a)  $n = nn.$  Vereinfachung des Doppelkonsonanten.
- 5 b)  $nj = nn.$  Mouillirung. So im Spanischen *año*, *caña*, *peña = annus, canna, pinna* u. s. w. (Diez Gr. I, 205).

Belege:

für 2) und 3):

S. 113 fg. (*NGN* kann sowohl *ngn*, als *nn* bedeuten).

für 4):

*Annes Garrucci Vetri XXI, 1. 2.*

*Anne* ebend. XXII, 2. 3. 4.

*connato* Mur. 1536, 9. Mus. Ver. 290, 5.

*connata* Hest man auch bei Tertullian.

*connominatur* 44

*connominato* 58

*connominatur* 79

} Mar. pap. dipl. LXXIX (Reate, 557 n. Chr.).

*cunnuscit* ebend. CXIV, 3 (fränk., 655 n. Chr.).

*innara*, Med. Aen. VI, 361.

*Muannentio* (= *Magnentio*?) Rossi I, 111 (351 n. Chr.).

*zinnum* Bold. 429, a, 1.

Umgekehrt *stagnum* = *stannum*; so schon *stagneos* Flor.

Dig. XLVIII, x, 9 § 2.

für 5 a):

*Ane* Garrucci Vetri XXI, 3.

*apruno* Mon. Apul. 4, 16.

*apruna* Kopp Lex. Tir. 24, a.

*aprunam* Pal. Bamb. Hist. Aug. I, 29, 23 Jord.

*inavia*, Med. Aen. XI, 733.

*mana* Or. 1175.

*Pelinam* I. N. 5473 (b. Superaequum, 271 n. Chr.).

*propunatori* Cohen Méd. Imp. IV, 393, 361 (Gallienus).

*renorum*, Med. Aen. III, 333.

*renante* Neugart Cod. dipl. Alem. XIX (754 n. Chr.).

*renanti* Mur. 1857, 7 (Falerone, 770 n. Chr.).

*sinificant* Ver. Plin. 76, 5.

*sinum* Esp. sagr. XVIII, 307 (Urk. v. 775 n. Chr.).

*stanant*, Ver. Plin. 145, 17.

It. *conoscere*, *insino*; sp. *conocer*, *desden*; pg. *ensinar*; pr.

*conoscer*, *senar*; fr. *bénin*, *malin*, *dédain*; wal. *cunoaşte*;

u. s. w.

für 5 b):

*regnio* Vind Liv. XLII, xli, 8.

*selgiticum*, Ver. Plin. 241, 6 = *segn.* (über *l* = *n* s. unter 11)).

*signium* Clar. Epp. Paul. 164, 21.

Spät:

*punio* = *pugno* in einer Veroneser Urkunde v. J. 945 n. Chr.

(Fauriel Dante II, 406).

Umgekehrt *quignentas* Pardess. CCCCXXIV, 5 (692 n. Chr.).

3) Die eben besprochene dumpfe Aussprache hatte auch auslautendes *m*, wie *n*. Jenes war fast regelmässig dem Abfall ausgesetzt; wir finden zahlreiche Belege schon in den ältesten Denkmälern. Ähnlich dieses. Priscian irrt, wenn er den 'plenior sonus' dem *n* nicht nur am Anfange der Wörter, sondern auch am Schlusse derselben zuschreibt. Hier klang es oft so schwach, dass es keine Position bewirkte (Corssen II, 105). Gänzlich schwand es in:

*alioqui* = *alioquin*.

*ceteroqui* = *ceteroquin*.

*tame* Fest.; daraus *tam* z. B. Front. 175, 15 M. Vgl. Ritschl Prolegg. Trin. S. CXLII. Rh. Mus. XIV, 399.

*i* Fabrett. VIII, LXIII. Perret Catac. d. R. V, L, 27. Le Blant I. Chr. 36 (Lyon, 517 n. Chr.). Vind. Liv. XLII, LIX, 2. Pr. *e* neben *en*.

*no* Ver. Plin. 35, 2. Laur. Oros. 303, 9.

So spanisch (schon in einer Urk. v. J. 886 n. Chr. Esp. sagr. XVII, 243).

Lateinisch auslautendes *n* haben die Romanen höchstens in einsilbigen Wörtern geduldet (Diez Gr. I, 204). Häufig wird *M*=*N* und *N*=*M* geschrieben, zwar vor allen Konsonanten und sogar vor Vokalen, doch jenes vorzugsweis vor Labialen:

*M* = *N*:

*im* C. I. L. I, 1104. Grut. 1088, 4 (Ameria). Or. Henz. 6859 (Mantua, 248 n. Chr.). Mai I. Chr. 402, 7. 411, 7 (Florenz). 446, 8, 1. Ver. Plin. 185, 26. Pal. Georg. I, 219, 1 ebend. II, 528. Med. Aen. I, 115. Vat. Verr. 453, 8. 516, 23. 519, 16.

*forsitam* Grut. 340, 4 (Tarraco).

Aquaes. u. Straton. Ed. Diocl. Einl. I, 7 (301 n. Chr.). Pal. Ev. 56, b, 8. Clar. Epp. Paul. 26, 10. 182, 3. 465, 16. Verc. Ev. 347, 6. Pal. Virg. Ecl. VI, 58. Rom. ebend. u. Georg. II, 288 u. s. w. (vgl. Isid. Orr. I, xxvi, 7).

*forsam* Rom. Aen. I, 203.

*exim* Bob. Front. 54, 21.

*Corydom* Rom. Virg. Ecl. V, 86.

*sanguem* Marin. Au. Taf. XLI, a, 22 (218 n. Chr.). Fast. Philoc. Mart. 24 (354 n. Chr.). Pal. Ev. 339, a, 8 u. sonst; Cassiod. S. 2319 P.: 'Samguis in prima syllaba per *m* scribendum in no-

*N* = *M*:

*con* unzählige Male in Inschriften (s. Corssen I, 268); Clar. Epp. Paul. 411, 3. 484, 10.

So it. sp. pr.

*quon* I. N. 5801 (Aquila).

*cun* Grut. 21, 3. 527, 4. Marin. Att. 393, 2. Lupi 126, 2. Bold. 387, 9. 428, b, 4.

*xouu* Bold. 408, 9.

*gun* Marin. Att. 393, 4. Fabrett. V, 172.

*quen* Grut. 527, 4. 762, 10. I. N. 3214 (Neapel). Fabrett. IV, 131. 149. 304.

Sp. *quien*.

*tan* Grut. 772, 7 (zweimal) (Brixia). Or. Henz. 7382. Bob. Cic. de rep. 765, 9.

*libitinan* C. I. L. I, 206, 104 (lex Jul., 709 d. St.).

*sacrun* Or. 5032 (b. Neuchâtel). *libertaten* Or. Henz. 6389 (Zahlbach).

*donun* I. N. 3517.

*menten* ebend. 6058 (b. Peltuinum).



- minativo casu; in ceteris autem casibus per *n'* bezieht sich auf die Deklination *sanguem*, *sanguinis*. Marini freilich sieht in *sanguem* einen maskulinen Akkusativ (S. 587).
- inguem* Bob. Front. 134, 9. Pal. u. Rom. Aen. X, 589. Bob. Exc. Char. 553, 37.
- fecerum* Grut. 686, 3. I. N. 2037 (Nola). 2775. 2824. 7197. Perret Catac. d. R. V, **xxix**, 68.
- convenerum* Marin. Att. Taf. XL, a, 21 (218 n. Chr.).
- comparaverum* Fabrett. V, II.
- emerum* Bold. 53, b, 6.
- posuerum* ebend. 381, 1.
- dedicarum* Or. 3740 (b. Lanuvium).
- comparabirum* } Lupi S. 24 (Tibur,  
*commendaverum* } 618 n. Chr.).
- 4) Ueber die Schwächung und den Abfall des Schluss-*s* s. Corssen I, 118 fgg. Vgl. auch 'Apokope', III. Man erionere sich an das Visarga der Indier.
- 5) Schwund des Schluss-*T*:  
*dede* C. I. L. I, 62 (Tibur). 169 u. 180 (Pisaurum).
- fecce*, *vixe* u. s. w. s. 'E=I', I, 2.
- vixxi* Rossi I, 276 (378 n. Chr.).
- exsivi* ebend. 572 (407 n. Chr.).
- militavi* Boiss. I. L. XVII, 11 (5. Jahrh. n. Chr.).
- requievi* ebend. 20 (454 n. Chr.).
- φημι* Bold. 53, a, 4.
- βῆξαι* Mur. 1925, 7.
- visi* Lupi 185, 2.
- evangelizavi* Clar. Epp. Paul. 300, 15.
- ministravi* ebend. 436, 4.
- mensen* Boiss. I. L. X, 26.
- parten* Grut. 946, 6.
- tetolun* Lersch Centralm. III, 65 (Trier).
- pacen* Bold. 345, 1.
- crinen* Pal. Aen. VI, 281.
- incolumen* Bob. Symm. 63, 9.
- hiemen* Fuld. Tim. II, iv, 21.
- damnosan* Ver. Gai 95, 19.
- aquun* (= *aequum*) ebend. 221, 20.
- vin* ebend. 240, 13.
- alienan* ebend. 245, 9.
- rutilun*, *atrun* Ambr. Plaut. Merc. 306.
- biennium* ebend. 533.
- certun* ebend. 472. 505. 546.
- rerun* ebend. Pers. 513.
- amen*, Med. Georg. II, 486.
- decen* Or. Henz. 6183 (Vettona).
- enin* Bob. Cic. de rep. 779, 29.
- iten* Ambr. Plaut. Stich. 463.
- D* = Schluss-*T*:  
*fecid* C. I. L. I, 54.
- liquid* Grut. 670, 5 (Turin).
- reliquid* ebend. 691, 8. 942, 8 (Reate). Fabrett. IV, 160.
- Momms. I. Helv. 273 (Untereschenz, Thurgau).
- r(eli)quid* } Or. Henz. 6669 (Tar-  
*reliq(ui)d* } ricina).
- pedicavd* Garrucci Gr. Pomp. A, 3.
- struxid* Or. 132 (b. Ostia).
- vixid* Torremuzza I. Sic. XVII, 40 (Catana).
- vigsid* Mai I. Chr. 435, 1.

*Asoudedi* Mar. pap. dipl. CXXI,  
56 (Ravenna, gg. Ende des  
6. Jahrh. n. Chr.).

*parci* Rh. Mus. XIV, 400 (Pompeji).  
*quesqui* Aringh. Rom. subt. II,  
120, a, 1.

*requiesci* Rossi I, 1162 (468  
n. Chr.).

*quiesci* Lersch Centralm. III, 61  
(Trier).

*quesce* Mai I. Chr. 366, 8.

*cesque* ebend. 440, 5.

*giesce* Steiner C. I. D. et Rh.  
1806 (Trier).

*vale* Clar. Epp. Paul. 504, 6.

*cupa* (= *cubat*) Bull. arch. Rom.  
1860 Scop. falische N. 6.

*ama* Rh. Mus. XIV, 400 (Pom-  
peji).

*Deusdona* I. N. 3487 (Neapel,  
524 n. Chr.).

*Deusduna* ebend. 6697 (560 n.  
Chr.).

*abia* Rh. Mus. XIV, 398 (Pompeji).

*peria*, *valia* ebend. 400 (ebend.).

*avea* Oderic. Diss. 256, XCIV  
(Interamna).

*abea* Grut. 1062, 1 (ebendasselbst  
findet sich *essere abetis* = it.  
*sarete*, sp. *sereis*, fr. *serez*).

*fecid* Rossi I, 384 (390 n. Chr.).

*placuid* Rossi Rom. sott. I. Taf.  
XXVII, 8.

Oft finden sich *liquid* (*reliquid*,  
*deliquid*, *diliquid*, *dereliquid*)  
und *inquit*, selten andere Per-  
fektformen, in den Handschrif-  
ten so geschrieben. Vgl. Mai  
Cl. auct. VI, 579: '*Inquit*, *t* in  
fine ponenda est; nam si *d* ha-  
buerit, interrogatio est, tam-  
quam si dicas: in quid mittas?'

*cesquid* Rossi I, 452 (397 n. Chr.).

*quesquid* Torremuzza I. Sic.  
XVII, 40 (Catana).

*nequid* Pal. Aen. I, 713.

*id*, ebend. IV, 665.

*relinquid* Fuld. Eph. V, 31.

*adiid* Vind. Liv. XLV, xxviii, 4.

*instimulaq* Vat. Aen. IV, 576.

*exead* I. N. 2779 (Neapel).

\**defendad* Perret Catac. d. R.  
V, LXXV, 6.

*sid* I. N. 3368 (Neapel).

*adprehendad* Clar. Epp. Paul.  
391, 4.

- adea* Fragm. iur. Vatic. 41, 8. *derelinquad* Vat. 2. Aug. Ser. 125, 27.
- adlinead* Vind. Liv. XLII, xxvi, 1. *quead* ebend. XLV, xix, 12. *quaead* Til. Cod. Theod. XVI, II, 6. *velid* ebend. XV, xiv, 2. (*despiciad*) Bull. di arch. crist. I, 88 (*corrigad*) (Comares, 958 n. Chr.). *david* Grut. 1056, 1 (Mediolanum). *essed* Bob. Cic. de rep. 761, 21. 798, 7. Vind. Liv. XLII, LVII, 7 (= *eset* d.). Bob. Comm. in Cic. orr. 118, 7. *odissed* Taur. Cic. pr. Mil. 1163, 26. *ed* I. N. 7140. (zweimal) 7188. Renier I. A. 2928 (Madaura). Or. 4233 (b. Mastricht). Boiss. I. L. X, 26. Malvasia Marm. Fels. 221, 1. Mar. Iscr. Alb. 110, 5. 193, CLXIX (*decadecto*, it. *diecidotto*). Mai I. Chr. 414, 5 (dreimal). 453, 8. Rossi I, 11 (269 n. Chr.) (*ed* dreimal). Bob. Cic. de rep. (10, 9 Mai.) 769, 5. 2 817, 10 (*e*). Bob. Comm. in Cic. orr. 124, 1. 249, 15. Mar. pap. dipl. XCIII, 87. 88 (Ravenna, 6. Jahrh. n. Chr. — *ed*). CXXII, 81 (Ravenna, 591 n. Chr. — *ed*).
- esse* Clar. Epp. Paul. 465, 14. *avertere* Rom. Aen. IV, 106.
- e* Or. 5043 (Zagwan, Afr.). Torremuzza I. Sic. XVII, 16 (Malta). Cavedoni Ant. marm. Mod. S. 267. Garrucci Cim. d. ant. Ebr. 32, 2 (dieser erklärt die Buchstaben *εκουμαριτους* = *εχεμαριτους*, während es heisst *e(t) cu(m) maritus* od. *marit(o)s(uo)*). Rossi I, 48 (338 n. Chr.). Kopp Pal. cr. II, 1, 514 (Pisaurum). Pal. Ev. 98, a, 1. Ver. Plin., 76, 25. 144, 8, 148, 22. 178, 2, Pal. Aen. XII, 508. Vind. Liv. XLII, xxxii, 5. Vat. Sall. III, 5. Lugd. Cod. Theod. VII, xx, 3. Clar. Epp. Paul. 429, 18. 471, 9. \*)

\*) Umgekehrte Schreibweise z. B. in *etfatus* Med. Georg. IV, 450, *etferre* ebend. Aen. II, 657, *etgressis* ebend. II, 713, *etfusi* ebend. V, 317, *etducere* Clar. Epp. Paul. 498, 20, *etrumpunt* Vind. Liv. XLIV, XII, 2. Man pflegt in diesen Formen *T* als graphisch mit *C* verwechselt anzusehen und *ec* — als alterthümlich = *e(x)* zu erklären. Aber warum finden wir

*au* Bob. Sacerd. 21, 37).

*u*<sub>1</sub> Lugd. Cod. Theod. VIII, ix, 1.

*aud*<sub>1</sub> Med. Aen. I, 369.

*ud* Bob. Cic. de rep. 117, 2 Mai.

*sicud* Steiner C. I. D. et Rh. 2663

(Epfach, Oberbayern). Mar.

pap. dipl. CIX, 10 (Ravenna).

*duxod* Mar. pap. dipl. XCIII, 85

(Ravenna, 6. Jahrh. n. Chr.).

*siquod* Clar. Epp. Paul. 45, 9.

*velud* Bob. Aug. Serm.<sub>2</sub> 4, 25.

Vat. 2. ebend. 126, 12.

*ad* in den ältesten Kodices äusserst häufig für *at*, auch in Zusammensetzungen:

*adavi* Ver. Plin. 245, 23.

*adqui* Bob. Cic. de rep. 765,

13. 784, 2.<sub>1</sub> 818, 28.

*adlamen* Grut. 391, 5 (z. Z. v.

Arcadius u. Honorius). \*)

*quod*, *aliquod*, *quodquod* sehr oft in Kodices.

*quodannis* Grut. 228, 8.

*capud* Bob. Pelagon. fol. 39 v. 2.

12. Ver. Plin. 46, 9. Pal. Georg.

dieses so selten im Vergleich mit seinem vermeintlichen Stellvertreter *et*—?  
Man vergleiche ferner:

*etfugiant* Bull. di arch. crist. II, 30, b.

*etlocia*<sub>1</sub> Bob. Comm. in Cic. orr. 223, 8.

*etquis* Vind. Liv. XLIV, xvi, 3.

*etquitem*<sub>1</sub> ebend. XLV, xl, 4.

*autdet* Clar. Epp. Paul. 113, 20.

*autderent* ebend. 353, 19.

*autferte* ebend. 113, 19. Med. Aen. VIII, 439.

*Aufidus*<sub>1</sub> Med. Aen. XI, 405.

*Autruncos* Rom. ebend. VII, 206.

*autscullaret* Bob. Front. 223, 17.

*autsculto* ebend. 302, 6.

*Atfidius* Vat. Verr. 465, 11.

*Atpuletius* I. N. 432 (Lukanien).

*Catlabris* Pal. Georg. III, 425.

\*) *DT* = *TT* auch in *Adticenem* Bold. 409, 1, (*A*)*dtici* Rossi I, 444 (397 n. Chr.).

II, 341. Verc. Ev. 407, 9. Pal.  
Ev. 12, b, 20. 57, b, 1. 142, b,  
4. 143, a, 3 u. s. w. Taur. Cic.  
pr. Tull. 357, 3. Vat. 2. Aug.  
Serm. 127, 2. 131, 15.

nach Konsonanten:

- |  |   |
|--|---|
| <p><i>fecerun</i> I. N. 2658 (Neapel) Bold.<br/>380, 4 u. s. w.<br/><i>posuerun</i> Fabrett. VIII, LXXXIII.<br/><i>fecerum</i> u. s. w. s. S. 117 fg.<br/><i>emeru</i> C. I. L. I, 1148 (Cora).<br/><i>dedro</i> ebend. 177 (Pisaurum).<br/><i>dederi</i> ebend. 187.<br/>-ere = -erunt schon in den<br/>ältesten Inschriften.<br/><i>quiescun</i> I. N. 3528 (Pandateria).<br/><i>sun</i> Kopp Pal. cr. II, 1, 414.<br/><i>accipium</i> Rossi I, 319 (382 n.<br/>Chr.).<br/><i>venium</i> Clar. Epp. Paul. 498, 12.<br/><i>deffen</i> Rossi I, 288 (380 n. Chr.).<br/><i>haben</i> Clar. Epp. Paul. 487, 10.<br/><i>solen</i> Vat. Verr. 534, 22.<br/><i>aman</i> Pal. Ev. 390, a, 6.<br/><i>sdlutan</i> Clar. Epp. Paul. 372, 20.<br/><i>biban</i> Bold. S. 194 Taf. III, 1.<br/><i>intendan</i> Clar. Epp. Paul. 406,<br/>16.<br/><i>es</i> I. N. 2072 (Nola). Marin. Att.<br/>210, 1. Ver. Plin. 99, 23. Clar.<br/>Epp. Paul. 346, 11. 470, 5.<br/>(Aehnlich <i>potes</i>, <i>fer</i>, <i>vul</i> in<br/>Hdschr.)<br/><i>pos</i> C. I. L. I, 1454. Or. Henz.<br/>7087 (Laurentum). Fabr. II, 190.<br/>Rossi I, 91. 93. 108. 214. 251.<br/>338. 654. 707. 923. 956. 1100<br/>(4. — 6. Jahrh.). Rom. Aen. I,</p> | <p><i>receserund</i> Perret Catac. d. R.<br/>V, XLIX, 22.<br/>(Obwohl <i>fecerun</i> durch <i>fecerund</i><br/>aus <i>fecerunt</i>, <i>pos</i> durch <i>posd</i> aus<br/><i>post</i> u. s. w. entstanden sind, kann<br/>man doch nicht erwarten, die<br/>Schreibung mit <i>D</i> öfter zu finden.<br/>Denn kein lat. Wort schliesst mit<br/>Konson. + <i>d</i>. Sehr selten kom-<br/>men solche der Analogie entbeh-<br/>renden Formen, wie <i>and</i> (s. S.<br/>113) <i>pedicavd</i> (s. S. 118), vor.)</p> |
|--|---|

723, Pal. Ev. 237, a, 10. Clar.

Epp. Paul. 148, 1. 510, 2. Ver.

Gai 159, 7. Gromat. 118, 6.

294, 6. 329, 12.

Ritschl Rh. Mus. XIV, 400, Anm. nennt die Schreibungen mit schliessendem *D = T* 'deliciae', 'mit denen die modernen Herausgeber die klassischen Texte zu archaisiren meinen, der guten Zeit ganz fremd, also nur Barbarei der Handschriften'. Aber sie finden sich, wie wir gesehen haben, durchaus nicht selten in Inschriften und zwar nicht bloss der spätesten Zeiten. Ist auch *fecid* ein vereinzelttes Beispiel aus der archaischen Periode, so lassen sich doch Folgerungen aus ihm ziehen, wenn wir die uralten Formen *dede*, *cupa*, *dedro* und die Stellen der Komiker, an welchen *t* keine Position bewirkend erscheint, damit verbinden. Ich kann mir nicht erklären, wie *t* verstummt sein sollte, ohne vorher den Werth von *D* gehabt zu haben. Fiel doch auch *d* ab in den Ablativen des Singulars, in *hau* (C. I. L. I, 1007. Rossi I, 654 (427 n. Chr.) und sonst), in *ape* = *apud* (Ritschl Rh. Mus. XIV, 400), in *a* (Ver. Plin. 41, 21. 71, 20. Vat. L. Burg. XXXVI, 1. Mone Mess. vgl. *avorsa* Ver. Plin. 24, 13. *ai* — s. S. 68), in *quo* (auch in Zusammensetzungen, so *Cobuldeo* Fabrett. VIII, 166, *Coscitheo* Gori I. Etr. I, 314, 58 (Florenz), *quosi* Rom. Aen. XI, 434) u. s. w. Und in allen diesen war *d* erst wieder aus *t* entstanden (Corssen I, 71 fg.). Aus *atque* wurde *adque* (dieses scheint später schriftgemäss geworden zu sein), *aque* (Mus. Ver. 180, 5 (Verona, 533 n. Chr.)), *ac*.

6) Die Untersuchung über diesen Gegenstand wird durch die Aehnlichkeit der Buchstaben *C* und *G*, so wie *B* und *P*, welche leicht zu graphischen Verwechselungen Anlass gab, erschwert. Die Erweichung von *p* und *c* im Anlaut ist sehr alt. Sie zeigt sich zunächst in griech. Wörtern: *buxus* = *πύξος*, *Buxentum* = *Πυξοῦς*, *burgus* = *πύργος*, *Burrus* = *Πύρρος*, *burrus* = *πύρρος*, *Byrrias* = *Πύρριος*\*), *Bruges* = *Φρύγες*; *gobius* = *κωβίος*, *gubernator* = *κυβερνήτης*, *gummi* = *κόμμι*, *grabatus* = *κράβατος*, *Gnossus* = *Κνωσσός*. *Boblicolam*, *balatium* bezeugt Ter. Scaur. S. 2252 P.; *Glanis* und *Clanis*, *Germalus* und *Cermalus* und andere sind wechselnde Schreibweisen. In der Mitte der Wörter übten die

\*) Ist es Zufall, dass in allen diesen Beispielen *π* vor *v* in *b* überging?

Liquiden einen bedeutenden Einfluss auf vorhergehende Tenues. Aus *puplicus*, *Puplius*, *Puplilus*, *Puplicola* wurden *publ.*, *Publ.* (vgl. sp. *pueblo*, pr. *poble* = *populus*); für *scabres* scheint die ältere Form *scapres* (Enn., Pacuv.) zu sein. Entsprechend  $g=c$  in *naglego*, *Agrigentum*, *Progne*, *Pyragmon*, *egloge* (diese Form ist klassischer, als *ecloge*; sie findet sich in den Inscriptiones Regni Neapolitani 9 Mal, letztere nur einmal und ebend. *Eglectus*, *Eglectianus* 5 Mal, kein Mal *Ecl.*);  $d=t$  in *quadr* — (von *quatuor*), *Triquedra*, *Hadria*. Seltener vor Vokalen: *carbasus*, *scabillum* (Ter. Scaur. S. 2252 P.); *negotium*, *Saguntum* (*Grag. (ulus)* C. I. L. I, 307 (Anf. des 7. Jahrh. d. St.), *Margei* ebend. 1014 u. a. halte ich für Schreibfehler); *mendax*. Letzteres Wort hat den Sprachforschern viel Kopfzerbrechen gemacht; allerdings ist die Erweichung von *t* vor einem Vokale im klassischen Latein ganz singulär, sie hat aber wenigstens Analogieen in *carbasus*, *negotium*. Statt dessen will Corssen Krit. Beitr. S. 119 lieber *t* vor *d* ausfallen lassen: *mendax* von \**mendēre*, \**mentdēre*, \**mentidēre* von \**menūdo* (Adjektivst.) von *menūri*. Aus dem Regen in die Traufe. Ich lasse eine Zusammenstellung von Beispielen erweichter Tenues aus allen Perioden folgen.

I. Im Anlaut (*t* bleibt romanisch stets unverändert und es zeigt sich demgemäss in keiner inschriftlichen oder handschriftlichen Schreibung aus dem Alterthum anlautend *D* für *T*. *Drachonitidis* = *Τραχωνίτιδος* Verc. Ev. 336, 10 ist durch *draco* veranlasst):

**B = P:**

vor Vokal:

vor Liquida:

- publicae* C. I. L. I, 206, 68 (lex Jul., 709 d. St.).  
*Batrochus* ebend. 1554 (Samos).  
 [Bombeanam Or. 2541 ist in Pomp. zu emendiren Rh. M. XIV, 398.]  
*Barthic*. Renier. I. A. 2374 (Pagus Phuensiam, 205 n. Chr.).  
*Bardalis* Bull. arch. Nap. n. s. V, 144, 2 (b. Atri).  
 'plasta, non blasta' App. Prob. 199, 5 K.  
*bericlis* Vat. Aen. VIII, 73.  
*bistacia* Ver. Plin. 135, 22.

**G = C:**

vor Vokal:

vor Liquida:

- Grescen* I. N. 6307, 17 (Pompeji).  
*adgreta* Bob. Comm. in Cic. orr. 108, 14.  
*adgreverint* Flor. Dig. XIX, 1, 13 § 14.  
*adgrescunt* ebd. XXIX, 11, 67.  
*gubitis* Ver. Ev. 707, 1. Pal. Ev. 227, a, 17.  
*gubitum* Pal. Ev. 833, a, 13.  
*gubitorum* Ver. Plin. 170, 2. Sess. Aug. Spec. 76, 2.  
 It. *gomito*.

'*BITium*, *bitatium*' Kopp Lex. Tir.  
45, a (*βιστάσια* bei Posidonius  
nach Kopp S. 592 Not. 7)).  
*bia* Renier I. A. 2913 (Thagaste).  
*bacai* ebend. 3254 (Ain-Beïda).  
*bace* Bold. 433, 1.  
*buxis* korrupt für *pyxis* nach Placidus  
(Mai Cl. auct. VI, 570, b).  
Pr. *bostia*, fr. *boite*.  
*braebitione* Lugd. Cod. Theod.  
VII, IV, 22.  
*braebitioni* ebend. VII, VIII, 16  
§ 1.

'*calathus*, non *galatus*' App. Prob.  
198, 9 fg. K.  
*gauda* Pal. Georg. III, 59.  
*gellas* ebend. IV, 164.  
*Galligrates* Vind. Liv. XLI, xxiii, 5.  
*gastigatis* ebend. XLII, v, 9.  
It. *gastigare*.  
*gaedis* ebend. XLII, xli, 5.  
'*corax* per c, non per g' Gloss. b.  
Mai Cl. auct. VI, 578.  
*g* anl. = c sehr häufig in den Tiro-  
nischen Noten z. B. '*G(a)Latur*,  
*gavilatur*' Kopp L. T. 150, a (vgl.  
146, b); it. *gavillare* (neben *cav.*)  
*glandestinis* Bob. Symm. 25, 10.  
*glangor* Pal. Aen. VIII, 526.  
'*clangor* per c, non per g' Gloss.  
b. Mai Cl. auct. VI, 578.  
*grebris* Pal. Georg. III, 334.  
*greber* ebend. 470.  
*grates* Rom. Georg I, 95.  
*graticio* Laur. Oros. 317, 4.  
It. *graticola* u. s. w.  
*grassitudinem* Ver. Plin. 155, 4.  
*grassum* Arc. 1. Grom. 214, 5.  
*grassus* ebend. 214, 7.  
*grassum* Sess. Aug. Spec. 58, 16.  
*Grassus* Vind. Liv. XLI, xv, 9.  
*Grassuspars* (= *Crassipes*) ebend.  
xxviii, 5.  
*Grassianus* Bull. arch. Nap. n. s.  
VII, 168, 27 (Nersae).  
It. *grasso*, sp. *graso*, pg. *grazo*,  
pr. fr. wal. *gras*.  
*Grisanti* Mar. pap. dipl. CXLIII  
a, 11 (gg. 600 n. Chr.).  
Vgl. it. *grisolita*, *grisopazio*,  
*Grisostomo*.

## II. Im Inlaut:

### a) vor Liquida:

<i>B = P:</i>	<i>G = C:</i>	<i>D = T:</i>
<i>Ambtiato</i> Bull. arch. Nap. n. s. VII, 168, 25 (Nersae).	<i>bregma</i> Ver. Plin. 80, 2. <i>didragma</i> Ver. Ev. 100, 9. 101, 1.	<i>Sadria</i> C. I. L. I, 1256 (b. Volceji, z. Z. v. Pompejus d. Gr.).
<i>obbrobrium</i> (zweimal) Or. Henz. 6086, II,	<i>Galligrates</i> Vind. Liv. XLI, xxiii, 5.	<i>Medru</i> Or. 1910 (b. Ha- genau).



27 und 29 (Lanuvium, 136 n. Chr.).	<i>Calligrates</i> ebend. xxiv, 1. 15.	<i>adrati</i> Bob. Comm. in Cic. orr. 182, 6.
It. <i>obbrobrio</i> .	<i>sagramenta</i> Mar. pap. dipl. XCV, 35 (Ravenna, 639 n. Chr.).	<i>quadriduanus</i> Fuld. Joh. XI, 39.
<i>lebra</i> Pal. Ev. 270 b, 12.	<i>sagrata</i> Pard. CCCCXXIX, 8 (692 n. Chr.).	
<i>lebrosum</i> Bob. Aug. Serm. 55, 38.	It. <i>sagramento</i> , pr. <i>sagramen</i> ; it. sp. pg. pr. <i>sagrar</i> .	
It. <i>lebbra</i> ; sp. <i>lebre</i> ( <i>leporarius</i> ); pr. <i>lebras</i> .	<i>aeglesie</i> Mar. pap. dipl. CX, 33. 34. 37 (Ravenna).	
<i>Abrilio</i> Le Blant I. Chr. 322 (Amiens).	<i>eglesie</i> Inschr. Nouv. trait. de dipl. II, 640 (span., 690 n. Chr.).	
<i>Abrilis</i> Pardess. CCCCXLI, 23 (697 n. Chr.).	Sp. <i>iglesia</i> , pg. <i>igreja</i> , fr. <i>église</i> , pr. <i>gleira</i> .	
Sp. pg. pr. <i>Abril</i> ; fr. <i>Avril</i> .		
<i>vebribus</i> Vat. 1. Aug. Serm. 78, 21.		

b) zwischen Konsonant und Vokal:

<i>Resbectus</i> Steiner C. I. D. et Rh. 1343 (Asberg b. Meurs, 234—236 n. Chr.).	<i>Epithyngani</i> Reines. XVII, 16.	<i>Sædus</i> Guasc. Mus. Cap. 535.
<i>Calburnia</i> I. N. 6940.	<i>concordia</i> I. N. 4889 (Tellesia).	<i>Aufusdiae</i> Mnr. 1363, 13.
<i>Crisbinus</i> Mur. 1872, 6.	<i>ignosgito</i> Bob. Front. 185, 14.	<i>abnepdi</i> Ann. arch. de Constant. 1858—59 178, 8 (Tebessa).
<i>corbus</i> Pal. Ev. 332, b, 17.	<i>spurgaverit</i> Flor. Dig. XLVII, xi, 1 § 3.	<i>indulgendiassimae</i> Reines. XIV, 17.
		<i>parendibus</i> Steiner. C. I. D. et Rh. 461 (b. Mainz).
		<i>ramenda</i> Ambr. Plaut. Bacch. 513.

c) zwischen Vokalen:

[ <i>stib</i> . Grut. 518, 6 = <i>stip</i> . Ackner u. Müller Inschr. in Dac. 469 (Karlsburg).]	<i>Dragontianus</i> I. N. 172 (Saleruo).	[ <i>iradam</i> Or. 2541 (Pompeji); aber <i>iratom</i> Rh. Mus. XIV, 398.]
<i>Rebentinus</i> Ann. arch. de Constant. 1860—61 263, 21 (Tebessa).	It. <i>dragone</i> , sp. fr. <i>dragon</i> , pg. <i>dragão</i> , pr. <i>dragó</i> .	<i>Donada</i> Garrucci Gr. Pomp. XVI, 5.
<i>ocubatus</i> Mone Mess. XI (38, 23).	<i>Eutugio</i> ebend. 6498.	[ <i>limides</i> Grut. 199, 6 statt <i>lapides</i> Mar. Ischr. Alb. S. 28.]
‘( <i>opobalsamum</i> ), non <i>ababalsamum</i> ’ App. Prob. 198, 29 fg. K.	<i>Sulpigio</i> Bull. arch. Nap. n. s. VII, 163, 25 (Nersae).	<i>Badaus</i> (zweim.) Grut. 535, 6.
	<i>pages</i> I. N. 1302 (Aeclanum, 508 n. Chr.).	<i>Charidis</i> ebend. 611, 5 (Castrium novum).
	<i>page</i> Bold. 53, a, 2. 431, a, 1. 432, 10.	<i>Primidius</i> Reines. I, 246 (140 n. Chr.).
	<i>Segundae</i> Mur. 2076, 10 (Lai-bach).	<i>dodationis</i> Or. 1175.

*suberigit* Rom. Aen. XI, 625 (= *superiacit*).  
*Sp. pg. soberano*, pr. *sobeiran*; fr. *souverain*.  
*stubebant* Cant. Actt. App. 19, 2.  
*rabiens* Sess. Aug. Spec. 100, 39.  
*'scrupulum, non scrubulum'* Gloss. Mai Cl. auct. VI, 581.  
*princibebus* Mar. pap. dipl. LXV, 17 (fränk., gegen 657 n. Chr.).  
*adebisci* Pardess. CCCLXI, 6 (670 n. Chr.).  
*noncobanti* ebend. CCCXCIV, 4 (680 n. Chr.).

*Segudi* Fröhner Inscr. terr. coct. vas. 1915 (Basel).  
*segundo* Pard. CCCXCIV, 22 (680 n. Chr.).  
*Sp. pg. segundo*, pr. *segun*.  
*plagat* Bob. Symm. 36, 8.  
*vatiginando* Bob. Comm. in Cic. orr. 168, 20.  
*erigaeum* Ver. Plin. 15, 15.  
*gragulos* ebend. 34, 21.  
*graguli* ebend. 50, 7.  
*navigularius* (zweimal) Flor. Dig. IV, ix, 1 § 3.  
*logationis* ebend. XXIV, III, 7 § 1.  
*It. luogo*, sp. *luego*, pg. *logo* (Adv.); pr. *logal*.  
*matrigolarius*, — *ariae* Mar. pap. dipl. LXV, 5, 11 (fränk., gegen 657 n. Chr.).  
*Theodorigo* Form. Andeg. S. 233.  
*vindegare* Mar. pap. dipl. CXXIX, 18 (fränk., 691 n. Chr.).  
*evindegatas* Pardess. CCCXXIX, 30 (692 n. Chr.).  
*Fr. venger*.  
*vogatur* Pardess. CCCXLI, 4 (697 n. Chr.).

*idem* Mar. Iscr. Alb. 108, CXII.  
*iden* (zweimal) Gori I. Etr. I, 201, 22 (Florenz).  
*imudavit* Ber. d. Berl. Akad. 1861 S. 353 (b. Merida).  
*Sp. pg. pr. mudar*.  
*stipide* Bob. Garg. 408, 4.  
*Vidalio* Bold. 429, 10.  
*Sp. pg. gr. vida*.  
*sada* Ver. Plin. 245, 21.  
*gravidatae* Vind. Liv. XLIV, xli, 7.  
*peditionem* Lugd. Cod. Theod. VI, xxvii, 7.  
*peditione* Vat. L. Burg. XXIII, 3.  
*Sp. pg. pedir*.  
*exidia* Vat. 1. Aug. Serm. 79, 16.  
*astudia* Sess. Aug. Spec. 19, 17, 23, 22.  
*colligadone* Mar. pap. dipl. CXXXVIII, 3 (6. Jahrh. n. Chr.).  
*mercadus, mercado* ebend. LXI, 16, 19, 23, 27 (fränk., 629 n. Chr.).  
*Sp. pg. mercado*.  
*strada* ebend. 6.  
*It. strada*, sp. pg. pr. *estrada*.  
*quarrada* ebend. 11, 12, 14.  
*podibat* ebend. LXV, 7 (fränk., gegen 657 n. Chr.).  
*Sp. pg. pr. poder*.  
*gradanti* ebend. 13.  
*Sp. pg. pr. agradar*; it. *gradevole*.  
*calcada* ebend. LXVI, 17 (fränk., gegen 658 n. Chr.).  
*audentico, audenteco* ebend. LXXVII, 66, 67, 68 (fr., gegen 690 n. Chr.).  
*vidi* XIX (= *vita*)  
*fossado* XXVIII (2mal)  
*fossadasset* ebd. (2mal)  
*prado* LIII (so sp. pr.)

} Form. Andeg.

*P* sank sogar zu *v* herab, so in it. *riva*, fr. *rive* (=sp. pg. pr. *riba*); *rivaticis* schon Mar. pap. dipl. LXI, 25 (fränk., 629 n. Chr.). Ganz fiel es nur aus in fr. *sur* = *supra*, während *b* öfters schwand. So vor *l*- und *r* in:

*Pulilius* Ann. arch. de Constant. 1862 102, 87 (Ar-sacal).

*repulica*<sub>1</sub> Lugd. Cod. Theod. VI, XXI, 4.

*olimat* Gloss. h. Mai Cl. auct. VI, 537, a.

*Febraras* (= *Februarias*) Mur. 1968, 7.

*Octoris Lupi* S. 25 (618—619 n. Chr.).

*Septleris* Fabrett. VIII, 1.

*scartias* (= *scabritias*) Or. 4233 (b. Mastricht).

Vgl. alban. *ḍjāl-ι* (Rouchi, lothr., burg. *diale*) = *diabolus*; *κᾱλj-ι* (wal. *cal*) = *caballus* (= *cābūlus* (vgl. deutsch *Gaul*) oder = *ca'allus*?); (geg.) *περράλε-α*, (tosk.) *πράλε-α* (Fabel) = *parabola*; (tosk.) *λjερρούσκ-ου*, (geg.) *λjερρούσκ-ου* = *labrusca*.

*C* pflegt im Auslaut abgeworfen zu werden (Diez Gr. I, 228).

Alte Belege:

*he* = *hic* { N. 6  
N. 7 } Garrucc. Scop. falisch. Bull. arch. Rom. 1860  
*hui* { N. 11 } (c folgt).

*hi* = *hic* { Boiss. I. L. XVII, 55 (r folgt).  
Steiner C. I. D. et Rh. 1773 (Trier) (q folgt).

*hui* Or. Henz. 7339 (s folgt).

*hi* = *hic* Bob. Cic. de rep. 830, 28 (q folgt).

*ovi* = *huic* Mar. pap. dipl. CX, 9 (Ravenna) (Vokal folgt).

*uhi*, *ui* ebend. CXXVI, 15. 20 (Ravenna, 9. Jahrh. n. Chr.?) (c folgt).

Vgl. it. *però*, sp. *péro*, pr. *peró* = *pro hoc*.

*si* = *sic* sehr oft in alten Kodices. So romanisch.

*a si* = *ac si* Ver. Plin. 12, 15.

*nun* { Pal. Virg. Ecl. VIII, 43 (sc folgt).  
Med. Aen. X, 825 (m folgt).

*vonov* Mar. pap. dipl. XC, 43 (Ravenna, 6. oder 7. Jahrh. n. Chr.) (*ov* ist hinzugesetzt wie *o* in it. *cantano* = *cantan* = *cantant*).

Auch inlautend zwischen Vokalen verstummte *c* häufig z. B. fr. *laitue* = *lactuca*, *Saône* = *Sauconna*. So schon:

*Iona* Pardess. CLXII, 18 (Kopie, 558 n. Chr.) = *Icauna*;  
fr. *Yonne*.

*prosevere* Form. Andeg. I. = *prosequere* ('SGor, secutor',  
'SG, sequester', 'SGLa, sequela' Kopp Lex. Tir. 342; sp.  
pg. pr. *seguir*) = *prosequi*; fr. *poursuivre*.

Zweifelhaft:

*pae* Renier I. A. 4027 (Caesarea). Torremuzza I. Sic. XVII,  
48 (Palermo).

*sedeim* Mus. Ver. 285, 11.

Weit ausgedehnter ist die Synkope des ursprünglichen *g*:

*Austa*, *Auste*, *Austina*; s. 'O = AU, A = AU', III, 'vor G'.

*Cytheo* Le Blant I. Chr. 78 (Lyon) von Rossi I. S. 114 als  
*Cethego* gedeutet (demnach 504 n. Chr.).

Vgl. *Cethei* unter 'Elision des I' und *Cetheus*, *Ceteus* im  
Monac. und Paris. B. Diomed. 432, 23 K.

*eo* Vind. Liv. XLV, xxxix, 16. xli, 10. 11.

Strassb. Eidf., altit. *eo*; Eidf. und Fr. v. Val., it. *io*. Ver-  
änderter in den übrigen romanischen Idiomen. (It. *io* :  
lat. *ego* = böot. *ἰώ* : att. *ἐγώ*.)

*helitiatum* Pardess. CCCXL, 41 (697 n. Chr.).

*fruatilas* Renier I. A. 3958 (Caesarea).

*liones* Gloss. Cass. G<sup>c</sup>, 22.

*Montiacese[nam]* Veron. Provinzialverz.; *Μουνδιαχόν* Olym-  
pidor; *Montiacum*, *Monciacum* in alten Hdschr., so ersteres  
in Pal. Bamb. Hist. Aug. II, 140, 7 Jord. S. Salm. zu dieser  
Stelle (II, 432 d. Aug. v. 1671). Vgl. *Mobontiaci* unter 'U=G'.

*pao* merov. Münze Rev. num. Par. 1840 S. 240 N. 844.

*quadriuios* Pal. Georg. III, 18.

*seusius*, *siusius* Legg. Sal. Alaman.

Mail. *saüs*, piem. *sus*, ahd. *sioso*, *suso*; s. Diez Et. Wb. I.  
u. d. W. *segugio*.

*stria* L. Sal. = *striga* Gloss.

Mail. trient. *stria*, altpg. *estria*, altfr. *estrie*; s. Diez Et.  
Wb. I. u. d. W. *strega*.

Ueber den Ausfall des *g* vor *e* und *i* s. 'Elision des I'. Vor den  
dunkleren Vokalen scheint es sich zuerst zu *h* geschwächt zu  
haben; man vergleiche *vertraha*, *veltrahus* mit *vertragus*.

Schwund von *t* und *d* im Inlaut wird durch folgende Formen  
belegt:

Schuchardt, Vokalismus d. Vulg.-Lat.

vor R:

*frari* Bold. 55, a, 13.

Churw. *frar*.

*mari* Guasc. Mus. Cap. 616. Steiner C. I. D. et Rh. 1203 (Jülich).

*mares*, Pal. Aen. XI, 146.

*marone* Bob. Symm. 69, 9.

Altpg. *mare*, bologn. *mar*.

*qaraginta* Fabrett. IV, 134.

*quaracinta* Fleetwood 374, 5.

It. pr. *quaranta*, sp. pg. *quarenta*, fr. *quarante*, churw. *quaronta*.

*Scorae* Vind. Liv. XLV, xxvi, 11.

zwischen Vokalen:

*Beoregas* (= *Bituriges*) merov.

Münze Rev. num. Par. 1840

S. 217 N. 47.

Fr. *Bourges*.

*Donaus* Steiner C. I. D. et Rh. 1022 (b. Bonn).

*Adeolaus* Ann. arch. de Constant. 1860 — 61 147, 16.

*statuum* Clar. Epp. Paul. 506, 11.

*constituas* Taur. Cod. Theod. IV, xii, 6.

Entsprechend die Partizipialendungen im Franz. und in oberit. Dialekten.

*Bergio* Münze v. Sisebut Esp. sagr. XVI, 30.

Sp. *Bierzo*.

*desierata* Flor. Dig. XLIX, xiv, 2 § 1.

Pr. *desirar*, fr. *désirer*.

*Epaφruitus* Torremuzza I. Sic.

XIV, 46 (Thermæ); vgl. *Epa-*

*tuhdius* ders. I. Pal. XCII.

*Maelinus* merov. M. Rev. num.

Par. 1840 S. 232 N. 566

(= *Madelinus* N. 563 — 565).

*paluerat* (= *paludem erat*) Vind.

Liv. XLIV, ii, 11.

*puore* Rossi I, 388 (365 — 390 n. Chr.).

Pr. *puor*.

*schia* Lugd. Cod. Theod. VII, xvi, 3.

Weit früher war, wie wir gesehen, die Schwächung des auslautenden *t* eingetreten.

Mit der Synkope der Tenues und Mediae war häufig Vokalausfall und -zusammenziehung verbunden, s. Theil II.

7) Zur Darstellung von Corssen I, 49 fgg. bemerke ich Folgendes. Die Worte des Nigidius Figulus: 'rusticus sit sermo, si aspires perperam' deuten nicht an, dass die Rustizität in vielen Wörtern die Aspiration länger, als die Urbanität wahrte, sondern dass sie dieselbe gänzlich vernachlässigte. Wollte ein Bauer urban sprechen, so gebrauchte er den Hauchlaut falsch (s. S. 18 fg.). Schon

in der I. Periode hatte diese Lautwandlung ihren Anfang genommen; vgl. *Ipsae* zweimal auf einer Münze (696 d. St.? — C. I. L. I, 467). Erst in der II. kam sie zu grösserer Herrschaft; gegen das Ende der III. war sie allgemein geworden.

8) Osann de tab. patron. lat. S. 16 sagt, es gebe kein Beispiel der Vertauschung von *B* und *V*, das sicher früher als das 2. Jahrh. n. Chr. sei. Die älteste von ihm angeführte hierher gehörige Inschrift stammt aus dem Jahre 159 n. Chr. Ich notire folgende Formen, die in theils gewiss, theils wahrscheinlich älteren Denkmälern vorkommen:

*triumphavit* C. I. L. I, 206, 63 (lex Jul., 709 d. St.).

*libertav(us)* ebend. 1063 (jünger als die Republik).

*Salbio* in einer Inschrift aus der Zeit von Augustus nach Seyffarth De sonis litt. Graec. S. 426 Anmerkung 51).

*obe* Gud. 97, 1; s. Marin. Att. S. 367 (z. Z. v. Domitian).

*Nerba* Cohen Méd. imp. VI, 574, 47 (Kontorniat, Kopf v. Trajan).

*imbilitoris* Mus. Ver. 284, 3 (z. Z. v. Klaudius? 'ma è anche assai probabile sia de' tempi di Adriano' Marin. Att. S. 368).

*Boltinia* Grut. 546, 2 (nach Vespasian).

*Bibbio* Tab. alim. Baeb. III, 47 (b. Circello b. Lig. Baeb., 101 n. Chr.) (= *Vibbio*, s. Ausg. v. Henzen 1845 S. 73; *Bebbio* hat Or. Henz. 6664).

*Berecundus* Doni XVII, 13 (143 n. Chr.).

*iubentutis, Iubentius, Iubentio* Grut. 607, 1 (155 n. Chr.).

*bixit* ebend. 307, 8 (Metz) (ehd. *leib.*, *soueis*, *optumo*).

*Favio* Marin. Att. 368, 1 } (1. Hälfte des 2. Jahrh.

*Flabio* ebend. 2 } n. Chr.).

Für *Beneri* Or. Henz. 7297 (Pompeji) ist nach Rh. M. XII, 252 *Veneri* zu lesen. Nach Festus hiessen die *Fabii* einst *Fovii*, nach Plinius die *Sabini* ursprünglich *Sevini*; und Aehnliches mehr (s. Corssen in Kuhn's Z. f. vgl. Sprachf. II, 17). Nach *r* verhärtete sich *v* zu *b* in *ferbui*, wie im it. *serbare*. Nicht 'parum frequentata' (Osann a. a. O. S. 17), sondern ungemein häufig war die Verwechslung der Buchstaben *B* und *V* im 3. Jahrh. unserer Zeitrechnung. In christlichen Grabschriften sehen wir den Betazismus in höchstem Flor. Wir werden an den wälschen Spruch

‘Germanis *bibere est vivere*’ \*) erinnert. Beabsichtigt ist der Doppelsinn z. B. in dem ‘*bibe multis annis*’ auf einem Glasbecher (v. Hefner D. röm. Bayern DC). Die plebejische Aussprache hat bis auf unsere Zeit die Schreibung beeinflusst. Aus den Inschriften der besten Zeit geht hervor, dass *Danuvius* und *Suebi* die klassischen Formen sind.

9) Corssen Krit. Beitr. S. 495 irrt: ‘Es erhellt also, dass die Erweichung des *x* zu *s* und *ss* erst dem vierten bis sechsten Jahrhundert nach Christus angehört; es wäre also ein Fehlschluss, dieselbe auch für die klassische oder die ältere Periode der lateinischen Sprache anzunehmen.’ Am frühesten trat *x* vor *c* und *t* in *s* über (vgl. Schmidt Die Wurzel *AK* S. 79):

*sescenti* Plaut.; s. Ritschl Prolegg. S. CXIV.

*sescen(tas)*, *sescentiens* Mon. Ancyr. I, 19. III, 25.

*Sestius*.

*praelestati* Grut. 173, 5.

(*esc-*, *est-* in afrikanischen Inschriften; s. ‘Prothese’, IV, 2.)

Umgekehrte Schreibung z. B. in *textam*. Esp. sagr. VII, 97.  
Sodann am Ende der Wörter:

*mers* in Plautinischen Hdss.; s. Ritschl Rh. Mus. X, 454 fg.

*felatrix* Ritschl Mon. epigr. XVI, 9 (Pompeji).

*φουτρονις* (*I* verlesen für *T*) Fiorelli Giorn. d. sc. d. Pomp. 14. 52, 8.

*Vinatrix* I. N. 5235 (Larinum).

*Felis* Esp. sagr. XLIII, 264.

*subornatrix* Renier I. A. 3949 (Caesarea).

*coius* ebend. 679 (Lambaesa). Grut. 559, 5. v. Hefner D. röm. Bayern CCXXIX (Augsburg).

*es* v. Hefner a. a. O. LXIII (Miltenburg).

Umgekehrte Schreibung:

*Tigrix* Grut. 940, 8 (Narbo).

*Atimetux* Fröhner Inscr. terr. coct. vas. 194 (Mannheim).

---

\*) Scaliger wandte dies Wortspiel auf die südfranzösischen Dialekte an, in denen wie im Spanischen *b* und *v* nicht scharf geschieden sind.

*milex* Kellermann Vig. Rom. I. d. 280 (daselbst mehr Beispiele dieser Form angeführt).

' <i>miles</i> , non <i>milex</i> ' 197, 28	} App. Prob. K.
' <i>aries</i> , non <i>ariex</i> ' 198, 29	
' <i>poples</i> , non <i>poplex</i> ' 199, 4 fg.	
' <i>locuples</i> , non <i>locuplex</i> ' 199, 5	

Am spätesten vor Vokalen:

*conflississet* Grut. 298, 4.

*obstrinserit* ebend. 408, 1, 7 (2. Jahrh. n. Chr.).

*Zeusis* Guasc. Mus. Cap. II, S. 135.

*Maximilla* Gori I. Etr. I, 451, 89 (Florenz).

*visit* I. N. 1589 (Beneventum).

*vissit* v. Hefner D. röm. Bayern CCXXIX (Augsburg).

*vist* Ann. arch. de Constant. 1862 94, 45 (Arsacal).

*Alesander* I. N. 5686 (Carseoli).

Umgekehrte Schreibung:

*Daximia* I. N. 3393 (Neapel).

*Eufraxia* ebend. 7169.

*Eufraxiae* Gori I. Etr. II, 413, 20 (Clusium).

*Sucevus* Ann. arch. de Constant. 1862 102, 82 (Arsacal).

Aus christlichen Denkmälern lassen sich diese Beispiele wenigstens um das Fünffache vermehren. Die ältesten Handschriften sind voll von solchen. Häufig ist die Schreibform  $S-X = X-S$ , sowie die  $X-S = S-X$ : *Epiteusix*, *Xersex*, *Xystus*, *xesus*, *xes*. Man bemerke die verschiedenen Bezeichnungen: *X*, *CS*, *CX*, *CXS*, *XS*, *XX*, *SS*, *S*. Statt *X* wurde zuweilen auch *Z* geschrieben: *Alezandro*, *bizit*, *zenodochium* und umgekehrt *X* für *Z*: *Xeno*, *Xion*.

10) Man hat sich dagegen gesträubt, *Vitoria* auf einem uralten Spiegel (C. I. L. I, 58) als *Victoria* zu deuten; Mommsen leitet diese Form von *vitulari* ab. Aber wenn man bedenkt, dass der Name *Vitoria* bei einer geflügelten Frauengestalt steht und die ältesten lateinischen Inschriften, besonders die faliskischen, eine Reihe von Spracheigenthümlichkeiten darbieten, denen wir erst in den Denkmälern der spätesten Zeit wieder begegnen, so kann gegen jene Deutung wohl kein gegründeter Zweifel erhoben werden. Corssen Krit. Beitr. S. 10 acceptirt sie, bemerkt aber: 'So können also die Schreibweisen *Vitoria*, *Cudido*, *Prosepina*



von der Hand eines etruskischen Künstlers herrühren und in Verderbnissen der etrusischen Mundart ihren Grund haben. Die Personennamen *Vitorius*, *Vitoria*, *Vitura* in Inschriften süditalischen Fundortes von *Victorius* und *Victoria* herzuleiten, ist mindestens unsicher. Da im provinziellen Latein Süditaliens sich öfter *i* für das gewöhnliche *e* findet, so steht *Vitura* den römischen Namensformen *Veturius*, *Veturia* regelrecht zur Seite. Und da im Volksdialekt der späteren Zeit sich *o* häufig an der Stelle des gewöhnlichen *u* findet, so kann es auch nicht befremden, auf einer späteren Inschrift von Luceria die Formen *Vitorius*, *Vitoria* zu finden. Unzweifelhaft sind zunächst, um von christlichen Inschriften (auf einem Veroneser Stein z. B. *Vittoria* Mai I. Chr. 453, 8) abzusehen, wegen des doppelten *T* folgende Formen von *victoria* herzuleiten:

*Vittorius* (zweimal) } Grut. 489, 1 (Verona).  
*Vittorio* (dreimal) }  
*Vittoriae* ebend. 715, 9.  
*Vittorinae* ebend. 70, 3.

und als Kognomen:

*Vitorinus* Or. 3527.

Andere, wie:

*Vitorius* C. I. L. I, 1160 (Anagnia).  
*Vitoriae* (zweimal) Grut. 840, 9.  
*Vitoriae*, *Vitorius* I. N. 1020 (Luceria).  
*Vitorio*, *Vitoria* ebend. 1021 (ebend.).  
*Vitoria* (*VITORIH*) ebend. 5002 (Bovianum). 6186  
 (Interamna). 6394.  
*Vitori*, *Vitoria* ebend. 6672.

kann ich wenigstens nicht zu *Veturius* stellen. Denn zugegeben, das *u* verwandelte sich hier vor *r* in *o*, warum finden wir nie (so viel ich weiss) *Veturius*, *Vitorius* aber so sehr häufig? *Viturius* ist allerdings Nebenform von *Veturius* (schon in der *sententia Minuciorum* wechseln *Veitur*-, *Vitur*-, *Vetur*-); aber damit sage ich nicht, dass es nicht auch für *Victorius* stehen kann. Man vgl. unter 'U=O' die Schreibungen: *victuria*, *Victurici*, *Victurina*. Die Assimilation von *ct* zu *t* nach Liquiden ist urlateinisch in:

*tortus* = \**torctus*,  
*hortus* = \**horctus*.

jünger in:

*artus* = *arctus*,

*fartus* = *fartus*,  
*quintus* = *quinctus*.

Schon aus der I. Periode haben wir ein Beispiel der umgekehrten Schreibweise:

*conctione* C. I. L. I, 199, xviii (lex repet., 631—632 d. St.). (Dasselbst *contione*, ja mit deutlicher Etymologie *coventionid* noch im SC. de Bacch.)

Erst in den folgenden Perioden treffen wir *TT* od. *T* für *CT* auch nach Vokalen an, so:

*Adaucta* I. N. 5415 (b. Corfinium) (vgl. *Adaucta* Grut. 986, 13).

*Autae* ebend. 3165 (Bajae).

*autionum* Or. 3238 emend. v. Henz. S. 309.

*Autumninae* Mus. Ver. 422, 4 (Hispalis).

*Beneditus* (?) Grut. 258, 7 (204 n. Chr.).

*cintu(m)* I. N. 3030 (Puteoli).

*cintum* ebend. 6843.

*defuntus* Gori I. Etr. I, 431, 9 (Florenz).

*de(f)untus* Renier I. A. 1558 (Thamugas).

*defunta* Mur. 1215, 1 (b. Ucetia).

*defunto* Paulovich Marm. Tragur. 42, 6.

(*defuntus* Or. 4360 (Praeneste, 386 n. Chr.), *defunta* Rossi I, 589 (408 n. Chr.) u. s. w. in christl. Inschr.)

*invito* Donat. 17, 3 (Cortona). Lersch Centralm. II, 17 (Lyon?). III, 148 (Neuss).

*lattucae* Straton. Ed. Diocl. VI, 7 (301 n. Chr.).

*otto* Cavedoni Ant. marm. Mod. S. 267.

*Philotes*, *Philotetis* Grut. 42, 7 (sehr zweifelhafte Inschr.).

*praefetto* Mur. 710, 1.

*santissimae* I. N. 2679 (Misenum). Grut. 759, 5 (Tarraco). Vignol I. Sel. 205.

*santissime* Gori I. Etr. III, 26, 30 (b. Pisa).

*santiss.* I. N. 4911 (Telesia).

(*santus* Fabrett. VIII, xxviii, *santa* ebend. VII, lxi,

*santorum* Rossi I, 319 (382 n. Chr.), *santo* Or.

Henz. 6041 (391 n. Chr.), Rossi I, 737 (447 n.

Chr.) u. s. w. in christl. Inschr.)

Die umgekehrte Schreibweise in:

*Arectusa* Mur. 2087, 5.

*regnante* I. N. 696 (Canusium, 530 n. Chr.?).

Ausserordentlich zahlreiche Beispiele derselben bieten die Hds.:

<i>edictum</i> XLII, II, 6	} Vind. Liv.
<i>icterum</i> XLII, IX, 8	
<i>mactre</i> XLIV, XXX, 2	
<i>delecta</i> XLIV, XLIV, 2	
<i>nuctopractorum</i> XI, XXII, 4	} Til. Cod. Theod.
<i>factiscerent</i> , XV, I, 15	
<i>edictione</i> , Taur. Cod. Theod. 84, 30.	
<i>praedictos</i> Lugd. Cod. Theod. VI, IV, 15.	
<i>instructo</i> Pal. Georg. III, 230.	
<i>effecta</i> , Vat. Aen. VII, 452.	
<i>profectis</i> Fuld. Ebr. XI, 32.	
<i>actramentum</i> Ver. Plin. 9, 23.	

*sactione* Sess. August. de gen. capp. 128, 9.

Kömm't *littera* wirklich von Skr. *Vīk*<sup>r</sup> und steht für *lictera*, so trifft die mittelalterliche Schreibung oft das Richtige.

11) Die Vertauschung von *l* und *r* ist uralt. Besonders schwächte sich *r* als der schwieriger auszusprechende Laut zu *l* ab; man nannte dies 'τραυλισμός', 'balbe loqui'. Plutarch, Quintilian, Terentius Scaurus sprechen davon (vgl. Schneider I, 299. Kopp Pal. cr. II. § 379. Mai zu Cic. de rep. S. 19. Kopitar Wien. Jahrb. d. Litt. XLVI, 93 u. A.). Ueber *-alis* = *-aris* s. Corssen Krit. Beitr. S. 328 fgg. *Lemuria* leitet Ovid aus ursprünglichem *Remuria* her. '*Stiricidium*, quasi *stillicidium*' sagt Fest. S. 345 M. *Clustumina* neben *Crustumina*; s. Mommsen C. I. L. I, S. 391, b. *R* für *l* hauptsächlich dissimilirend: *Parilia* = *Palilia*, *caeruleus* = *caetuleus*; doch auch sonst z. B. *catherius* = *καυθήλιος*. Erst aus der IV. Periode können wir mehr als vereinzelt Belege für *l* = *r* und *r* = *l* beibringen. Ich habe diese Lauteigenthümlichkeit unter diejenigen der III. Periode eingeordnet, weil sie während dieser aus einer singulären und dialektischen zu einer allgemeinen geworden zu sein scheint. Besonders im Walachischen ist *l* oft durch *r* vertreten. Inschriftliche und handschriftliche Beispiele:

*L* = *R*:

*Alexandel* Garrucc. Gr. Pomp. XXVI, 26.

*lingelai* (= *lingere*) ebend. S. 46.

[*fellicitel* ebend. XIX, 6, mehr als zweifelhaft.]  
*simullaculum* Steiner C. I. D. et Rh. 34 (Erbstätten,  
Würtemb.).

*Fortunatae* Guasc. Mus. Cap. 1370.

*Plusidaa* (= *Prusiada*) Donat. 339, 4 (b. Ravenna).

(*Hi*)*elosolymitana* } Garrucc. Cimit. d. ant. Ebr.  
*libilatus* } S. 23 (nicht nach 54 n. Chr.).

*Κεντουλία* ebend. S. 63.

(*O*)*ctobles* Rossi I, 10 (268—279 n. Chr.) (zweifelhaft)

*Pelegrinus* ebend. 144 (360 n. Chr.). S. 311, b (Pi-  
saurum, 4. Jahrh. n. Chr.).

*Pelegrinna* Mus. Ver. 261, 12.

*Pelegrinu* Margar. I. Bas. S. Paul. 132.

*Pelegrino* Mar. pap. dipl. CXIV, 8 (Ravenna, 539  
od. 546 n. Chr.).

*Pelecrinus* Mai I. Chr. 188, 1 (Verona, sehr spät).

*Pelegrini* ebend. 235, 2 (Anagnia, 9. Jahrh. n. Chr.).

It. *pellegrino*, pr. *pelegrin*, fr. *pélerin*, dtsch. *Pilgrim*.

*Aulelia* Bold. 409, b, 2.

'*terebra*, non *telebra*' App. Prob. 198, 21 K.

*lancelari* Bob. Cic. de rep. 763, 14.

*fluges*<sub>1</sub> ebend. 821, 4.

*sphela* ebend. 45, 8 Mai.

*luminatio* Ver. Plin. 50, 16

*alteriae* ebend. 51, 26.

*colio* ebend. 58, 16.

*malibus* ebend. 73, 6.

*felvente* ebend. 150, 9.

*folinsecus*<sub>1</sub> ebend. 167, 9.

*alles*<sub>1</sub> Pal. Georg. I, 145.

*alis* ebend. II, 380.

*ulciscimul*<sub>1</sub> ebend. Aen. III, 638.

*molam* Med. Aen. I, 414.

It. *remolare*, z. B. bei Brunetto Latini; umgekehrt  
wal. *moare*, = *mola*.

*altus*<sub>1</sub> ebend. IX, 433.

*litu*<sub>1</sub> ebend. XI, 611.

*inlita* Rom. ebend. IX, 313.

*infilmabatur* Pal. Ev. 111, b, 17.

*plolixius* ebend. 403, a, 20.  
*celvical* Vind. Marc. IV, 38.  
*decreti* Clar. Epp. Paul. 339, 10.  
*mensula* Bob. Garg. 413, 16.  
*plactorem* , Vind. Liv. XLII, ix, 2.  
*leges* ebend. XLIV, xix, 13.  
*Palmensis* Laur. Oros. 440, 2.  
*lata* , Til. Cod. Theod. XI, xx, 5.  
*flumentum* Arc. 2. Grom. 184, 2.  
*sempel* Bob. Sacerd. 49, 15).

Altpg. *semple*.

$R = L$ :

*cereberrimo* Mus. Ver. S. 107 (Verona, z. Z. v. Gratian, Valentinian und Theodosius).  
*Rorentie* (= *Lor.*) Rossi I, 520 (403 n. Chr.).  
*'flagellum, non fragellum'* App. Prob. 198, 9 K.  
*fragellum* Pal. Ev. 95, b, 16.  
 Gr. φραγέλλιον, syr. ܦܪܓܝܠܐ *frogelo*, altkymr. *ffrowyll*, altir. *srogell*.  
*'Belial, non Beliar'* Inc. de orth. S. 2778 P.  
*Beliar* Fuld. Cor. II, vi, 15 (aber hier auch griechisch Βελλιαρ neben Βελίαλ).  
*Hermadam* Ver. Ev. 342, 4.  
 Goth. *Airmōdamis* Luc. III, 28.  
*ficurnea* Pal. Ev. 53, a, 16.  
*param* , ebend. 443, b, 8.  
*arvo* Ver. Plin. 19, 11.  
*fros* , ebend. 92, 26.  
*reges* ebend. 94, 1.  
*Albueris* , ebend. 189, 4.  
*grand* (= *glande*) ebend. 239, 23.  
*Rusitaniam* Vat. Liv. XCI (303, a, 6).  
*Herenae* , Pal. Aen. I, 650.  
*gracies* ebend. XII, 740.  
*rimo* , Med. Georg. IV, 45.  
*verum* , ebend. Aen. I, 103.  
*artis* , ebend. VII, 624.  
*arta* Bob. Prob. 219, 13.  
*Orympo* , Med. Aen. VIII, 280.

*Arbuciano* Taur. Cod. Theod. IX, xxxv, 4.  
*muriregulus*, Til. Cod. Theod. IX, xlv, 3.  
*praebeios* ebend. XI, xv, 2.  
*exproratione*, ebend. XV, vii, 1.  
*exproratus* Arc. 2. Grom. 38, 20.  
*murtiperas* (= *multipedam*) Arc. 1. Grom. 190, 6.  
*Creva* Vind. Liv. XLIII, xxi, 5.  
*farsa* ebend. XLIV, xxxi, 11.  
*infuriis* (= *infulis*) ebend. XLV, xxvi, 3.  
*aborentur* Clar. Epp. Paul. 199, 3.  
*fructuantes* ebend. 310, 7.  
*carcedonius* Fuld. Apoc. XXI, 19.  
*locopretior* Flor. Dig. L, xvii, 126 § 1.

*Flagrare* und *fragrare* wurden in den ältesten Kodices häufiger verwechselt, als richtig gesetzt (s. Hildebr. zu Apul. Met. S. 185). Daher die merkwürdige Korruptel einer Noniusstelle (297, a, 9 fgg. G.). Vgl. pr. kat. *flairar*, fr. *flairer*, pg. *cheirar*, sard. *flairare*, *fiagare* = *fragrare*.

*Fraglare* = *fragrare*:

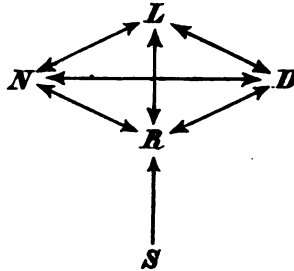
*fraglantes* Bob. Front. 3, 6.  
*fraglantissimo* ebend. 49, 11.  
*fraglo* ebend. 57, 14.  
*fraglanter* ebend. 76, 12.  
*fraglantem* Pal. Aen. II, 685.  
*fraglanti* ebend. IX, 72.  
*confraglo*, Bob. Aug. Ser. 10, 2.  
*fraglantes* Gloss. Hildebr. 147, 226. 227.  
*'confraglavit, concremavit'* Gloss. b. Mai Cl. auct. VI, 517, a.

*Fraglare* = *fragrare*:

*fraglanti* Bob. Garg. 408, 11.  
*fraglantia* Vat. Med. Georg. IV, 169 (warum Ribbeck dies in den Text aufgenommen hat, weiss ich nicht).  
*fragl(antia)* Pal. Aen. I, 436.  
*fragla* Gloss. b. Mai Cl. auct. VI, 578.

Unter allen diesen Schreibungen die umgekehrten abzusondern, ist unmöglich. Das Meiste war gewiss bloss dialektisch,

*R* hatte übrigens noch andere Verwandtschaften, die sich mit der besprochenen vereint so darstellen lassen:



Die Umwandlung von weichem *s* in *r* vollzog sich auf altlateinischem Gebiete in zahlreichen Formen. Auch dem Romanischen ist dieselbe nicht fremd, besonders ist sie vor *m* und *n* belegt (Diez Gr. I, 223). Doch muss sie erst spät eingetreten sein; wir finden nämlich kaum Spuren in der alten Volkssprache. In *Hiruto* I. N. 5330 (b. Interpromium) hat sich *s* dem vorhergehenden *r* assimiliert. '*Glis*, non *glir*' lesen wir im App. Prob. 198, 19 K.; aber *glir* war identisch mit den Kass. obll. *gliris*, *glire*, *glirem*, *glire* = it. *ghiro*. *Bartarnarum*, Vind. Liv. XLI, xix, 11 hat als fremder Name zu wenig Gewicht. Das von Varro bezeugte *quirquir* mag einem unter umbrischem Einfluss stehenden Dialekte angehört haben. Sehr auffallend ist der Uebertritt des *r* in weiches *s* in einigen Mundarten Frankreichs, der sich auch in wenigen Wörtern der Schriftsprache zeigt (Diez Gr. I, 442).

*R* ist für *n* eingetreten in *groma* = γρῶμα. Der App. Prob. 197, 32 K. hat: '*pancarpus*, non *parcarpus*'. Ob in *frestra* (s. S. 28), wal. *fereastrę* *r* eingeschoben oder aus *n* entstanden ist, lasse ich zweifelhaft. Romanische Beispiele bei Diez Gr. I, 203. Weit seltener ist der Uebergang des *r* in *n* (Diez Gr. I, 208) und aus dem Alterthum durch keine sichere Form bezeugt. Denn Schreibweisen, wie folgende, zeigen nur die Verwandtschaft zwischen *r* und *n* im Allgemeinen:

<i>uere merenti</i> I. N. 6902.	<i>Fontunatus</i> Grut. 223, 1 (Compsa)
<i>Cordiano</i> Zeitz. Ostertaf. zum	( <i>Fontynatus</i> Ligor.; <i>Fortunatus</i> Momms. I. N. 201 aus
J. 180 n. Chr.	Cassittius).
<i>urgues</i> , Ver. Plin. 66, 6.	
<i>interdit</i> Vind. Liv. XLI, xi, 2.	<i>canere</i> , Bob. Cic. de rep. 808, 21.

*vicirus* ebend. XLII, LII, 16.  
*mortis* ebend. LIV, 10.  
*seratus* ebend. XLIV, XVIII, 5.  
*Partauco* ebend. xxx, 14.  
*fortibus* ebend. XLV, XXVIII, 2.  
*persoris*, Til. Cod. Theod. XI,  
 xx, 6 § 4.

*genenda* Ver. Plin. 28, 1.  
*genere* Amiat. Ep. Joh. III, 9.  
 Vind. Liv. XLV, XLIV, 19.  
*Parona* (= *Paroria*) Vind. Liv.  
 XLII, LI, 5.  
*montem*, Rom. Aen. I, 91.  
*actuni* (= *arcturi*) Bob. Garg.  
 410, 12.  
*tenens* Bob. Pers. I, 73.  
*menetricem, menetrix* Kodd. Non.  
 286, b, 31 fg. G. \*)  
*mentis* (= *meritis*), Til. Cod.  
 Theod. XI, xvi, 18.  
*pensionis* (= *personis*), ebend.  
 23.  
*pen*, ebend. xix, 3.  
*Papinius*, Vat. Verr. 477, 22.

*Rn* ist zu *nn* assimiliert in *Perpenna* = *Perperna*, *Percennius* = *Percernius*, *Arvenni* Laur. Oros. 401, 12, wie *rl* zu *ll* in *supellex* = *superlex* ('*supellex*, non *superlex*' App. Prob. 198, 13 fg. K.); zu *rr* in *taberracula* Ber. d. Berl. Ak. 1861 S. 25 (Granada, 603—610 n. Chr.).

Die Affinität zwischen *r* und *d* lässt sich am besten in den niederdeutschen Dialekten beobachten. Hier sind Formen, wie *harr* = *hatte*, *Berr* = *Bett*, *werter* = *wieder*, *Lerrer* = *Leder* ungemein häufig. Auf Sylt hört man in Wörtern, wie *Bruaḏ*, *Tiḏ*, *Piḏḏer*, einen eigenthümlichen, zwischen *d* und *r* die Mitte haltenden Laut, der uns vielleicht die Natur des umbrischen *r* veranschaulicht. Auf lateinischem Gebiete finden wir *meridies* = *medidies*, *apor* = *apud*, *ar* = *ad* in Kompositis. Letzteres hielt sich in der Schriftsprache nur in wenigen Fällen, in mehreren in der Volkssprache. Man vergleiche:

*arger* Prisc. I, 35, 7 H.; venez. *arzare*, it. *argine*,  
 sp. *arcen*.

\**arflare*; venez. *arfiare*.

*armessarius* Lex Sal.; wal. *armesariu*.

\*) Vgl. '.... *rix*, non *meneris*' App. Prob. 198, 28 fg. K., wofür der Wiener Herausgeber '*meretrix*, non *meretris*' lesen will.



*Peres* f. *pedes* leitet aus verzärtelnder Affektation der plebs Romana das Fragment 'de barbarismo' (Eckstein Anecd. Paris. Hal. 1852 S. 26) her (Bernhardy Röm. Lg. Anm. 240)); so *murtiperas* Arc. 1 Grom. 190, 6. Im Italienischen wird auch *r* nicht selten durch *d* ersetzt, fast immer, um zu dissimiliren (Diez Gr. I, 208). In den Hds. sehen wir oft *R* für *D* geschrieben, so:

*cruris* Bob. Pers. I, 192.  
*lauris* Pal. Georg. IV, 332.  
*rarice* Med. Aen. XII, 787.  
*ristributa*, Til. Cod. Theod. XI, 1, 37.  
*Siricinum* Grom. 238, 6.

Seltener *D* für *R*:

*mode* Ambros. Cic. pro Scaur. 310, 16.  
*iudidicio* Mar. pap. dipl. CXXIII, 53 (Ravenna, 616  
 od. 619 n. Chr.).  
*chedagra*, *chedagricus* Kopp Lex. Tir. 64, a.

*D* ging in *n* über, z. B. it. *pernice*, churw. *parnisch* (vgl. pg. *farnel* = *fardel*). Umgekehrte Schreibung:

*perdicibus*, Ver. Plin. 67, 4.

In demselben Kodex steht *aradeosa* 23, 20. Auffallend *d* für *n* in *septizodium* = *septizonium*, wozu man 'septizonium, non septidonium' App. Prob. 197, 23 K. halte. Rumon. *dumbrar* = *numerare*; vgl. alban. (geg.) *vdεμερóιγ* = (tosk.) *νεμερóιγ* von (tosk.) *νέμερ-ι*, (geg.) *νóυμερ-ι* = *numerus* (über *v* = *d*, *vd* = *v* s. v. Hahn II, 15. 21).

Als Beispiele der Vertauschung von *l* und *d* werden aus der ältesten lateinischen Volkssprache angeführt: *cadamitas*, *Capitodium*, *Thelis* (*l* wurde erst zu *d* erweicht), *cassila*, *impelimenta*, *melica* (sp. *mielga*). Der App. Prob. 199, 2 K.: '*adipes*, non *alipes*'. *Vodeba(m)* für *volebam* glaubt Garrucci in einer pompejanischen Inschrift (XVII, 5) zu erblicken (!). *Silicino* steht in einem Militärdiplome vom Jahre 243 n. Chr. (Boiss. I. L. VIII, 39), worüber Cavedoni Bull. arch. Nap. n. s. VI, 71 fg.; vgl. *Siricinum* oben. Verwechselungen in Hds.:

*molestum* Clar. Epp. Paul. 414, 3.  
*modestiam*, Til. Cod. Theod. X, XVIII, 3.  
*Taudantios* Vind. Liv. XLV, XXVI, 13.  
*cederis* (= *sceleris*), Flor. Dig. L, XVII, 157.

*dedicata* Vat. 2. Aug. Ser. 130, 11, wobei Einem  
das arch. *delicatus* = *dedicatus* einfällt.

*Palus* Arc. 1. 2. Grom. 50, 10.

*calas* Sess. Aug. Spec. 23, 6.

Uebertritt des *l* in *n* und des *n* in *l* ist in den romanischen Sprachen häufig. In manchen Formen kann man ihn weit zurück verfolgen; so in rumon. *cunti* (lad. *curtè*), armor. *kontel* = 'cul-tellus, non cuntellus' App. Prob. 197, 24 K. It. *filomena*, schon im Mittellat. *philomena* (s. Grimm u. Schmeller Lat. Ged. des X. und XI. Jahrh. S. 322); mail. *navell* (it. *avello*), mlat. *navellum* = *labellum*. *Nusciciosus*, *nusciciones* = lusc. bezeugt Festus; *nusciosus* Gloss. b. Mai Cl. auct. VI, 535, b (s. Quicherat Add. lex. lat. S. 162. 186, b). Umgekehrt *Belolai* C. I. L. I, 44 (Florenz). It. *Palestrina* ist für *Penestrina* (Mai I. Chr. 212, 30 (z. Z. Gregor's d. Gr. Mar. pap. dipl. LXXXI, 40) = *Praenestina*. Verwechselungen in Hdss.:

*antera*, Vind. Liv. XLII, II, 7.

*Omono* (= *Homolio*) ebend. xxxviii, 10.

*munta*, Arc. 2. Grom. 36, 16 (altfr. *mont*, *monteprier*).

*parallenam* ebend. 122, 7.

*nobine* Pal. Aen. VIII, 341.

*altro*, ebend. Ecl. V, 19.

*Alena* (= *Aniena*) ebend. Georg. IV, 369.

*profuldam*, Vat. Aen. IV, 26.

*Masilissae* Vind. Liv. XLII, xxiii, 1.

*vilculis* Kod. des 7. oder anf. 8. Jahrh. n. Chr. Nouv.  
tr. de dipl. III, 434.

*Calagna* (= *C.(olonia) Anagnia*) Grom. 231, 16.

12) S. unter 18).

13) Inschriftliche Beispiele für *TT* (*T*) = *PT* in der Mitte  
der Wörter:

*otime*, I. N. 7059 (s. S. 24).

*oīmae* Marin. Att. 38, a, 2.

*otim*. Grut. 774, 11 (Nemaeus).

*ottimo* Torremuzza I. Sic. V, 26 (Catana).

*scritus* Or. Henz. 6432 (Campomarini).

*Setemb.* Ber. d. Wien. Ak. Ph.-hist. Kl. 1859 S. 583  
(Solothurn, 219 n. Chr.).

*Setebes* Passion. XII, 34.

*Setembres* Mur. 1850, 8 (Calaris).

*Σετ. Rossi* I, 69 (343 n. Chr.).

*Setima* Fabrett. IV, xxii.

*Setimina* Mur. Ver. 358, 14.

*Setimio* Guasco Mus. Cap. 485 (das. *SEPTIMIA*, *SEPTIMIE*).

*setimo* Renier I. A. 3729 (Ain-Témouchent).

*setimu* Mai I. Chr. 366, 2.

*Setimus* Renier I. A. 2462 (Uzelis). Mur. 882, 1 (3. Jahrh. n. Chr.).

*Settumio* Mur. 1607, 10 (Aquileja).

(In Hdss.: *Aegyto* Ver. Plin. 129, 26. *Aegytus* ebend. 140, 15. *excertum* Bob. Front. 21, 4 u. s. w.)

Schon in einer pompejanischen Inschrift (Garrucci XXIII, 7) fand man *exscelltio* für *exceptio*; aber es ist falsch gelesen worden (wahrscheinlich ist geschrieben *ex scito*). Im Anlaut fiel *p* (*ph*) ab:

*Tolomaidi* I. N. 3395 (Puteoli).

*Tolomea* Fabrett. IX, 438 = X, 242.

*Tholomeo* Murat. 1276, 3 (von Ligorius).

It. *Tolommeo*, sp. *Tolomeo*.

*thisanae* Bob. Pelagon. fol. 40, 18.

*tissanae* Isid. Orr. XX, III, 21.

'*TSA a, tesana*' Kopp Lex. Tir. 385, a.

*tisanarium* Kodd. Prisc. I, 74, 24 H.

*tysanae* Act. S. Martinæ DC.

*tipsina* Gloss. Paris. (Quicherat Add. lex. lat.).

'*τισάνη, tisana*' Gloss. Cyrill.

It. sp. pg. *tisana*, pr. *tizana*, fr. *tisane*.

*tisicus* Tragur. Petron. 76, 8 Bü.

It. sp. *tisico*, pr. *tesic*.

*Thiotidem* Vind. Liv. XLI, xxii, 6.

Umgekehrte Schreibung:

*pturmae* Mur. 347, 2 (200 n. Chr.).

Die Zwischenstufe zwischen *pt* und *tt*, *bt*, finden wir nicht selten ausgedrückt:

*obtimo* Boiss. I. L. VIII, 28.

*obtime* Bob. Garg. 399, 9.

*obtio* Grut. 108, 2 (Karlsburg). 558, 7 (Mainz).

*obtionem* Bob. Front. 69, 26.

*obtabile* ebend. 13, 22.

*Sebtembribus* I. N. 6701.

*Seb.* Rossi I, 1075 (463—541 n. Chr.).

*abtavit* Mone Mess. II (18, 4).

u. s. w.

14) Beispiele:

*accrescentes* <sub>1</sub> Lugd. Cod. Theod. VII, 1, 11.

*Crescentia* Mur. 1878, 7.

*Crescentiano* I. N. 388 (Potentia).

*Crescentis* Mur. 1168, 4.

*crusseret* Grut. 408, 1, 6 (Tergeste, 2. Jahrh. n. Chr.).

*Crexes* I. N. 3369 (Neapel) (s. S. 19).

*incresere* Or. Henz. 5323 (Rusgunia).

*dissesseque* (= *discessisseque*) Mar. pap. dipl. CXV, 1,  
5 (Ravenna, 540 n. Chr.).

*lambissendo* Arc. 2. Grom. 124, 16.

*quissant* <sub>1</sub> Pal. Virg. Ecl. X, 33.

*requiescet* I. N. 3509 (Neapel) (s. S. 19. Vielleicht  
aber war in *REQVIECsET requiescet* das Ur-  
sprüngliche und *S* an falscher Stelle eingeflickt).

*requiesit* Philol. XXI, 571, 1 (Puteoli, Cn. Sentio  
Q. Pomponio coss.).

*requisset* Mar. pap. dipl. LXVII, 3 (fränk., 658 n. Chr.).

*sesentis* Straton. Ed. Diocl. VIII, 8 (301 n. Chr.) (Les-  
art von Bankes).

Umgekehrte Schreibung:

*esce* Bob. Sacerd. 4, 28).

*inviscere* Rom. Georg. I, 25.

*Perscio* (= *Perseo*) Vind. Liv. XLII, xxxiii, 4.

*Roscia* Pal. Aen. VII, 712.

Das Nähere s. unter 18).

15) Beispiele:

*composio, depossio, deposso, } s. unter 'Synkope', I, C,  
reposito } 'S—T'.*

*Apusulenus* (viermal), *Apusulena* Mur. 1240, 11 und  
öfter (= *Apustulenus*, vgl. *Apustius*. Dieselbe  
Endung in *Petrus-ulenus*, vgl. *Petrusius*).

*Crissana* (= *Christiana*) Fabrett. VIII, xxxi.

*duxissi* <sub>1</sub> Pal. Aen. X, 669.

*misso* Vind. Liv. XLII, LI, 8.

*pesse* Pal. Aeq. IV, 90.

Vgl. '*pestulum*, non *pestulum*' Caper S. 2249 P.

Umgekehrte Schreibung:

*Castio* Ver. Plin. 15, 6.

*festis* Vind. Liv. XLIV, IV, 9.

16) Beispiele:

*Pimonia* I. N. 3151 (Puteoli).

*Pimeni* Esp. sagr. VII, 183. X, 59 (Inschriften von 630 und 644 n. Chr.).

*Pumenius* Bos. Rom. sott. S. 135.

*pimentari* Mar. pap. dipl. CXIV, 109 (Ravenna, 539 oder 546 n. Chr.).

*πιμεντάριοι* Gloss.

Sp. *pimiento*, pg. *pimento*, pr. fr. *piment*, it. *orpimento*.  
*simma* Prob. Inst. art. 121, 23 K.

*simmatu* Grom. 250, 5. 406, 13.

*auumentum* Bob. Conc. Chalced.

Ich thue an diesem Orte noch anderer Assimilationen Erwähnung, deren chronologischer Einordnung sich Schwierigkeiten entgegenstellen:

$NN = ND$ :

*dispennite* }  
*distennite* } Plaut. Mil. 1407 R.

*tennitur* Donat. zu Ter. Phorm. II, II, 16.

'*grundio*, non *grunnio*' App. Prob. 199, 13 fg. K.

'*grunnit* porcus dicimus, veteres *grundire* dicebant'  
Diomed. 383, 20 fg. K.

'*grunnio*, *grunnivi* et *grunni*' ebend. 370, 28.

*Secunnus* Momms. I. Helv. 234 (Olten).

*Verecunnus* Garrucci Gr. Pomp. XXVII, 94 (hier sehr zweifelhaft). XXVIII, 52.

*innulgen*. I. N. 1952 (Abella, 170 n. Chr.).

*Agennae* ebend. 2736 (Puteoli); vgl. *Agenda* ebend. 5638.  
Vgl. S. 86.

$NN (N) = MN$ :

*cun nobis*, *cun nos* Cic. Orat. XLV, 154. Epp. ad famm. IX, xxII, 2. Quint. VIII, III, 45. Prisc. I, 372, 8. 594, 21 II.

*etiannunc* Vel. Long. S. 2237 P.

*solennis* od. *sollennis* Inschr. und Hdss. (Ableitung von *annus* bei Festus).

*Garunna* Hdss., gr. *Γαρόννας*.

Fr. *Garonne*.

*alonnus* Mur. 1439, 7 (Salona).

It. *alunno*.

*danna* Fleetwood 459, 1, 20.

*danandum* , Lugd. Cod. Theod. VII, xviii, 12 § 1.

*danandus* Esp. sagr. XVIII, 307 (Urk. von 775 n. Chr.).

It. *danno*, sp. *daño*, pg. *dano*.

*donae* Torremuzza I. Sic. IV, 34 (Catana, der Mutter Konstantins d. Gr.).

*donnus* fränkische Urkunden.

It. *donno*, *donna*, sp. *don*, *doña*, pg. *dona*, pr. *don*, *dona*.

*indenis* Ver. Gai 118, 12.

*insonia* , Med. Aen. IV, 9.

It. *sonno*, sp. *sueño*, pr. *son*, *sonelh*.

*scanos* Esp. sagr. XXXVII, 308 (Urk. v. 780 n. Chr.).

It. *scanno*, sp. *escaño*, pg. *escano*, pr. *escanh*.

Umgekehrte Schreibung:

*amnis* Fabrett. II, 132 (*annis* , Med. Aen. XI, 405.  
, Bob. Cic. de rep. 801, 22 = *amnis*).

*amnus* I. N. 1307 (b. Aeclanum).

*amnum* Mai I. Chr. 403, 3.

*amnis* , Bob. Cic. de rep. 811, 19.

*amni* Vind. Liv. XLI, xix, 8.

*amnos* ebend. XLV, xxv, 9.

*Iamnós* ebend. XII, xxvii, 12.

*Neptumnus*, *Neptumnalia* Grut. 460, 3 (Ravenna).

*Portumnus* Hdss.

*MM* (*M*) = *MN*:

*columella*, *scamellum*.

*Remmius* = *Remnius*? s. Schneider I, 510.

*sommo* Med. Virg. Ecl. VII, 45.

Pr. *som*, *somelh*, fr. *somme*, *sommeil*.

*Tolunius* Rom. Aen. XII, 460.

*Voldumiano* Ann. arch. de Constabt. 1860 — 61 127,  
2 (b. Diana, 252—254 n. Chr.).

*Volummia* Rec. de la soc. arch. de Constant. 1863  
210, 142 (Tiddi).\*)

*SS (S) = PS (BS):*

*issi, issa, issulus* Fröhner Rh. Mus. XIII, 148. Bücheler  
zum Petron 74, 20.

It. *isso*, sp. *ese*, pg. *esse*.

*perissima* (περίφημα) Fuld. Cor. I, iv, 13.

*princes*, Ver. Plin. 102, 3.

*salmo* Fleetwood 506, 3 (Umbrien, 373 n. Chr.).

It. sp. pg. *salmo*, pr. altfr. *salme*, ahd. *salmo*.

*scrisi* Bold. 407, a, 2.

(sub) *scrisit* Mar. pap. dipl. XCII, 33 (Rom, 6.  
oder 7. Jahrh. n. Chr.).

It. *scrissi*, pr. altfr. *ecris*, wal. *scrisei*.

*seudoprophetis* Sess. Aug. Spec. 23, 26.

*Seudulo* Ambr. Pseud. Arg. II, 15.

*Sittacus* Garrucci Vetri XL, 8.

Gr. *σίτακος* = *ψ*. (wie *σάγδας* = *ψ*.), deutsch  
*Sittich*.

*suscripsi* I. N. 2558 (b. Cumae, 289 n. Chr.).

*suscriptione* Or. 3238 emend. v. Henz. S. 309.

*suscripta* Fragm. iur. Vat. 7, 24.

*suscribitio* Mar. pap. dipl. LXXIII, 35. 56 (Ravenna,  
gegen 444 n. Chr.) und so meist in den ravenna-  
tischen Urkunden des 6. u. 7. Jahrh. n. Chr.

It. *soscrivere*, fr. *souscrire*.

*sussilio*.

*sustancia* Mar. pap. dipl. LXV, 5 (fränk., gegen 657  
n. Chr.).

*σουστατιε* ebend. XC, 40 (Ravenna, 6. od. 7. Jahrh.  
n. Chr.).

It. *sustanza*, pr. *sustansa*.

---

\*) *Volunilla* Bull. arch. Nap. n. s. II, 136, 30 führt Minervini auf *Volunnius* zurück. Ich glaube nicht, dass *Volunius* neben *Volumnius* bestanden hat.

Umgekehrte Schreibungen:

*locuplebs* Sess. Aug. Spec. 47, 4.

*Psabellianos* Paris. Maximin. 12, 5.

*psallim* Mone Mess. XI (38, 26). Mah. Ann. Bened.

I. App. XXXII Obs. (Mitte des 8. Jahrh. n. Chr.).

Mittelstufe *bs* zwischen *ps* und *s* z. B. in:

*ibsius* Steiner C. I. D. et Rh. 2717 (Pfaffenmünster, Niederbayern). 3759 (b. Bonn).

*ibsa.* ebend. 3773 (b. Gelb).

*ibsum* Flor. Dig. XVIII, VII, 8 § 2.

*reubse* Bob. Cic. de rep. 813, 12.

*Vibsaniae, -ius, -ia* I. N. 5327 (Teate).

*Pelobs* Vat. Georg. III, 7.

*inobs* Mone Mess.

Die Assimilationen in Kompositis, wie *ovviolavit* Or. Henz. 7341, *avvocato* Straton. Ed. Diocl. VII, 72 (301 n. Chr.) (Lesart von Bankes), *sudditas*, Fuld. Tit. II, 5, übergehe ich hier.

17) Die Einschiebung des *p* zwischen *m* und *s* und *m* und *t* ist weit älter, als die zwischen *m* und *n*. Ich habe nur handschriftliche Beispiele der letzteren entdeckt:

*calumpniare* Pardess. CXCVI, 15 (587 n. Chr.).

*calumpnior* Bob. Char. 294, 20.

*kalumpniam* ebend. 10, 13.

*contempnere* Rom. Georg. II, 360. Aen. VIII, 364.

*contempnunt* Vat. Georg. IV, 104 (so Ribbeck im Texte).

*dampnationem* Amiat. Rom. XIII, 2.

*indempnitatem* Mar. pap. dipl. CXIX, 45 (Ravenna, 551 n. Chr.).

*sollempnibus* Bob. Char. 288, 25.

Im späteren Mittelalter sind dergleichen Schreibungen äusserst gewöhnlich. Provenzalisch *colompna*, *dampnar*, *dompna* (*dompnus* Mar. pap. dipl. XXVIII. XXX. LXXI und oft), *sompniar*. Dass Ritschl die Formen *antempnas*, *contempnit*, *dampnum* in den Text des Plautus aufnimmt (Prolegg. S. CII fg.), erregt mein Bedenken. Mit mehr Recht wenigstens schreiben die Herausgeber des Prudentius: *alumpnus*, *columpna*, *dampnum*, *sompnus*. Auch zwischen *m* und *t* oder *r* wird romanisch ein Labial und zwar die Media eingeschaltet. Im Alterthum lassen sich kaum Spuren davon bemerken:



*Nembroth* Isid. Orr. XV, 1, 4, *Nebrot* Laur. Oros. 102, 3, ags. *Nefrod* = *Nimrod*.

*combrus* mlat. = *cumulus* (Diez Gr. I, 37).

Wie die labiale Muta den Uebergang des labialen Nasals zu *s*, *t*, *n*, *r*, *l* bildet, so die dentale Muta den Uebergang des dentalen Zischlautes zu *r*. Also *STR* und *SDR* = *SR*:

*Istrahel* Verc. Ver. Ev. 7, 12. 37, 1 und so fast immer. Cant. Ev. 46, 2. 88, 5. 89, 8 u. s. w.  
Clar. Epp. Paul. 49, 7. 53, 4. 54, 2. 58, 20 u. s. w. Sess. Aug. Spec. 2, 27. 4, 38 u. s. w.

*Isdrahel* Pal. Ev. 18, b, 16. 20, a, 1 u. s. w.

*Hesdra* Clar. Epp. Paul. 468, 22; u. sonst.

Sp. *Esdra* u. s. w.

*Osdroene*, *Cosdroes* Hdss.

Vgl. *Alesdra* Fabrett. X, 461, *Esdroni* ebend. 605. 606 (beide b. Brixia) u. s. w. Umgekehrte Schreibung:

*silvesribus* Med. Georg. II, 183.

In *tonstrix*, *defenstrix* ist *t* 'iure postliminii' gesetzt; denn *tonsor*, *defensor* stehen für *tonstor*, *defenstor*.

Ebenso entwickelte sich *d* zwischen dem dentalen Nasal und *r* in den westlichen Sprachen, besonders im Französischen. Die umgekehrte Schreibung:

*Alexanria* Passion. IX, 46.

12) und 18). Wir müssen von einer physiologischen Untersuchung dieser Lautvorgänge ausgehen.

*Ti* vor folgendem Vokale entwickelt sich zu *tj* und mit Verhärtung der palatalen Spirans zu *tj'* (*j* wie *ch* in unserem *Sichel*); aus diesem wird durch annähernde Assimilation der Spirans *tš*, durch vollständige *ts* (Schleicher Zur vergl. Spracheng. S. 145). Endlich wird die Muta verändert; es entstehen die Doppelkonsonanten *šš*, *ss*, die dann noch vereinfacht, ja zu *z*, *z* erweicht werden können.

*Ci* rückt vor zu *kj*, *kj'*, *kj'*, *tj'*, von da ab weiter wie *ti*. *K* nimmt die Qualität der folgenden Spirans an, wird palatal und geht endlich durch die linguale Klasse in die dentale über (Schleicher a. a. O. S. 148).

(*T* vor dünnen Vokalen nimmt einen Uebergangslaut an, den Schleicher a. a. O. S. 147 durch *hš* darstellt ('ein leiser Zwischenklang zwischen dentalem *t* und palatalem *t'*'). Man kann aber

auch einen dem *i* näherliegenden Laut annehmen: *j'*. *Tj* bildete sich dann fort, wie das aus *ti* entsprungene.)

*C* vor dünnen Vokalen verwandelt sich zunächst in einen Palatal: *k'*. Man vergleiche das *k* in *Kalb* und das in *Kind* miteinander und man wird bemerken, dass letzteres viel weiter vorn im Munde gesprochen wird, als ersteres. Es ist halb-palatal (Raumer Ges. sprachwissenschaftliche Schr. S. 90). Die palatalen Muten haben einen leisen Nachhall, eine Andeutung der Spirans gleicher Qualität; sie klingen beinahe wie *kj*, *gj* (Schleicher a. a. O. S. 138). *Kj* oder vielmehr *kj'* erfährt die unter *ci* angegebenen Wandlungen.

Wir belegen diese Veränderungen mit Beispielen aus verschiedenen Sprachen.

		Ursprüngliche Laute:		
		<i>k</i>	<i>kj</i>	<i>tj</i>
Verwandte Laute:	<i>kj</i>	I		
	<i>tj</i>	II a	II b	
	<i>tš</i> (š)	III a	III b	III c
	<i>ts</i> (s)	IV a	IV b	IV c.

I. Isländisch z. B. *kjenna* gespr. für *kenna*; dänisch z. B. *kjoebe* = *koebe*; schwedisch z. B. *kjaeder* = *kaeder*; albanesisch z. B. *κjέπε-α* = lat. *cepa* \*); digorisch (Dialekt des Ossetischen) z. B. *kharkjij*, Gen. von *khark*.

II a. Schwedisch z. B. *tjaeder* = *kaeder*; tagaurisch (Dialekt des Ossetischen) z. B. *khartijj*, Gen. von *khark*.

II b. Tibetanisch.

III a. 1) Schwedisch z. B. *tschämma* gespr. für *kämma*; englisch z. B. *church* (= deutsch *Kirche*); neugriechisch z. B. *etšinos* gespr. für *ἐκείνος*; slawisch z. B. polnisch *oczy*, Nom.

\*) Lateinischem *c* vor *e* und *i* entspricht fast immer alban. *κj*, z. B. *κjēll-α* = *cella*, *κjερότ-α* = *cerasum*, *κjερόιγ* = *certo* (Verb.), *κjεκjερε-α* = *cicer*, *κjερε-ι* = *centum*; *κ* (welches überhaupt vor *s* und *t* selten ist) in *κjεγλε-α* = *cingulum*. Diese Wörter müssen also früh übergegangen sein. Ja, auch da, wo dem *i* ein anderer Vokal folgt, hat das Albauesische den Guttural erhalten: *κoυμέκκj-ι* = *commercium*, *κjυκj-ι* = *iudicium*, *δοκ-ov* = *socius*, *φάκjε-ja* = *facies*.

Pl. von *oko*; neuarabisch z. B. *tšelb* gespr. für *kelb*; chinesisch im Peking Dialekte.

2) Englisch z. B. *machine*.

III b. 1) Tibetanisch.

2) Englisch z. B. *superficial*.

III c. 1) Littauisch z. B. *žalczio* (*cz* = *tš*), Gen. von *žaltis*; magyarisch z. B. *tarts* (*ts* = *tš*) für *tartj*, 2. Pers. Imp. von *tart*; Prakrit.

2) Englisch z. B. *nation*; magyarisch z. B. *kössek* (*ss* = *šš*) von *köt*.

IV a. 1) Slawisch z. B. polnisch *Anglicy*, Nom. Plur. von *Anglik*; lettisch z. B. *leezi*, 2. Pers. Präs. (*leeku* 1. Pers.).

2) Englisch z. B. *sacrifice*; altfriesisch z. B. *szetel* = deutsch *Kessel*.

IV b. 2) Griechisch z. B. *πίσσα* = *πίχσα*.

IV c. 2) Griechisch z. B. *κρείσσων* = *κράτjων*.

Betrachten wir zunächst die Veränderungen von *ti* und *ci* auf lateinischem und romanischem Gebiete.

*TS, Z, ZZ, TZ = TI:*

*Caritze* Fabrett. VIII, xxiv.

*Bonizza* ebend. X, 473.

*Constantso* Fleetwood 377, 2.

*Costanzo* Osann Syll. V, xxiii S. 555 (Mediolanum).

*ναγουζατο, πορεξονε* Mar. pap. dipl. XCIII, 83 (Ravenna, 6. Jahrh. n. Chr.).

It. z. B. *palazzo*;

Wal. z. B. *blündetze*.

*SS, S = TI:*

*Crassano* Mai I. Chr. 263, 5 (Sentinum, z. Z. von Valens, Valentinian und Gratian).

*Marsas* Renier I. A. 3840 (Portus magnus, 442 n. Chr.).

*Gensane* Bold. 418, 2.

*tersu* ebend. 433, 7.

*Vincense* Perret Catac. d. R. V, xxvi, 57.

*sapiensa* Sess. Aug. Spec. 49, 8.

Sp. z. B. *razon* (hier ist *z* ein einfacher Laut, dem der Aspirate *th* verwandt);

pg. z. B. *razão*;

pr. z. B. *razó*;

fr. z. B. *raison*.

*TSI, ZI, TZI = TI:*

*Crescentsian(us)* Grut. 127, VII, 1 (140 n. Chr.).

*Bonifatus* (*TIS = TSI*) Mai I. Chr. 368, 4.

*Costanzii* Aringh. Rom. subt. I, 342, a, 2.

*Tezianus* Perret Catac. d. R. V, xxiv, 46.

‘*Theophilus*, non *Ziophilus* (Kod. *Izofilus*)’ App. Prob. 198, 1 K.

*kautsjôn* goth. Urkunde v. Neapel, hg. v. Massmann, 90. 96. 129. 139 (551 n. Chr.).

δωναξιο . . . , δωναξιουεμ Mar. pap. dipl. XCIII, 83. 89 (Ravenna, 6. Jahrh. n. Chr.).

δοναξιουεσ, αχξιο . . . ebend. CX, 9. 18 (Ravenna, 6. Jahrh. n. Chr.).

*scorzia*, *viziosus* Gloss. Sangall.

It. z. B. *grazioso*.

*SI = TI:*

*Volcasius = Volcatius*.

*Agusius = Agutius?* s. Viscont. Mon. Gab. S. 149 Anm. 1).

*Aequisia* I. N. 5727 (Aequiculi).

*Vessius* Renier I. A. 1283 (Lambaesa).

*Voconstius* Steiner C. I. D. et Rh. 3697, 1 (Saalburg bei Homburg).

. . . *onsius* ebend. 2 (ebend.).

*Terensia* Torremuzza I. Pal. XCIII.

*munificensia* Cardinal. Iscr. Vel. XVIII.

*nunsius* Fabrett. V, 249 (VVVQHVC).

*requisitione* Lupi 173, 4.

*observasione* Le Blant I. Chr. 18 (Lyon, 5. Jahrh. n. Chr.).

*adsensor*<sub>1</sub> Bob. Cic. de rep. 815, 23.

*osiosos*<sub>1</sub> Pal. Ev. 43, b, 10.

*resurrexionem* ebend. 250, b, 7.

*Marsius* Pardess. CCCLXI, 76 (670 n. Chr.).

Vgl. syr. ܡܪܫܝܐ *Plosianos*.

Sp. z. B. *gracioso*;

pg. z. B. *gracioso*;

pr. z. B. *gracios*;

fr. z. B. *gracieux*.

Umgekehrte Schreibung:

*Hortentii* Grut. 465, 9 (Nemausus).

*Contia* Mur. 1173, 7.

*conspartio* Sess. Aug. Spec. 94, 20.

*Thessalonicentium* Amiat. Capp. epp. ad Thess. XXIII.

*TI* = *CI*:

[*patritiorum* Mon. Ancyr. II, 1 falsch gelesen b. Luc. Chish.]

*provincia* Esp. sagr. XLVI, 78 (Tarraco, z. Z. von Hadrian).

*Anilius* Renier I. A. 90, B, 50 (Lambaesa, 218 n. Chr.).

*Anitia* ebend. 2305 (Milev).

*tribunitiae* Or. 957 (Steinbach im Els., 222 n. Chr.).

*Homuntio* Grut. 762, 7 (Brixia).

*solatium* ebend. 759, 2 (Verona).

*Eutitiae* Mur. 1255, 6.

*Patritio* Fabrett. X, 481 (Interamna).

*benefitii* Mai I. Chr. 361, 4.

*benefitia* Bob. Aug. Serm. 4, 30.

*initiam*, Fuld. Cor. I, VII, 35.

*Vatiae* Ver. Plin. 69, 8.

Umgekehrte Schreibung:

*mundicie* Or. 5 (136 n. Chr.).

*maniprecium* Grut. 12, 10 (Metz) (Variante: *manupretium*).

*Tercius* ebend. 409, 6 (Brixia).

*Tercia* ebend. 1039, 3 (Iadara).

*stacionis* Or. 4420.

*inpacientis* Furlanetto Le ant. lap. Pat. CCXXVII.

*ocio* Grut. 462, 1 (389 n. Chr.).

*Constancius, milicie* Le Blant I. Chr. 223 (Trier, 5. Jahrh. n. Chr.).

*deposicio* ebend. 261 (Trier). 360 (Plait b. Andernach).

*disposicionem* I. N. 109 (Salernum).

*terminac(iones), defenicionis* Rev. arch. Par. X, 218 (Medjana, z. Z. v. Alexander Severus).

*Mundicie* v. Hefner Das röm. Bayern CCCIII.

*iniciium* Lersch Centralm. I, 100 (Köln).

*tercia* Fleetwood 402, 4 (Brixia).

*indiccio* Le Blant I. Chr. 83 (Lyon).

*neguciatoris*  
*recordacionis*  
*oracionem*  
*stacio* } ebend. 17 (Lyon, 601 n. Chr.).

*colpacioni* ebend. 10 (Autun). (Die Buchstaben  
*SINISAICVIIICOLIACIONI*, die Le Blant nicht  
entziffert, lese ich: *per saeculum*) *sine saeculi cul-*  
*patione* (*transivit*.)

*Bonifacius* in christl. Inschriften der spätesten Zeit. \*)  
*Αουνοτορία* und *Αουνοτερία* Strab. Ptol. = *Lutetia*.

*ZI* = *CI*:

*Luziae* Mur. 1704, 3 (b. Ucetia).

*Marziae* ebend. 1892, 12.

*vivaziu* Gloss. Cass. II, 4.

*onzias* Mur. Antt. It. II, 25 (longob., 715 od. 730  
n. Chr.).

It. z. B. *spezie*.

Umgekehrte Schreibung:

*tessauriciate* Pardess. CCCLXI, 2 (670 n. Chr.).

*S*, *SSI* = *CI*:

*Felissiosa* Renier I. 2358 (Aq. Martillae).

*provins*. Bull. arch. Rom. 1860 S. 171 (Cos).

Sp. pg. pr. z. B. *especial*;

fr. z. B. *spécial*.

Die aus dem Alterthum beigebrachten Formen scheinen die oben aufgestellte Reihe *ti*, *tś*, *ts*, *s* nicht zu bestätigen. Wenn für *TI* am frühesten *SI* erscheint, so kann sich doch aus *si* nicht *tsi* gebildet haben. Aber erst die spätere Volkssprache liess sich den Laut *ts* gefallen, die ältere assimilirte die Tenuis der folgenden Spirans; wie man *missi* für *mit-si*, *possum* f. *pot-sum* sagte, so umschrieb man auch das griechische ξ häufig durch *ss*. Theilweis mag auch die Schreibung ungenau gewesen sein; so pflegt in ravennatischen Urkunden des 9. und 10. Jahrh. n. Chr.

---

\*) *Bonifatius* und *Malifatius* (z. B. *Malifatie* Fabrett. X, 465) sind die richtigen Schreibungen. Der zweite Bestandtheil ist nicht = *ficius*, sondern = *factius*. *A* ist daher lang; aus metrischen Inschriften kann man allerdings diese Länge nicht beweisen, weil *Bonifatius* auf jeden Fall die mittelste Silbe lang haben musste, um in den Vers zu gehen (vgl. Corssen II, 396). It. *Bonifazio*.

(Mar. pap. dipl. **XCIII. XCIX. CXXVI. CXXVII. CXXXV**) besonders nach Konsonanten **SI** für **TI** gesetzt zu werden: *circumscriptionem, ignoransiae, sorsiaris, neglexione* u. s. w. Bedenklicher ist, dass für **TI** **TSI** und **SI** weit häufiger vorkommen, als **TS** und **S**. In ersteren Formeln lässt sich **s** nicht aus **i** herleiten, da dieses neben ihm erhalten ist. Es muss zwischen **t** und **i** als vermittelnder Laut eingeschoben worden sein. Wir haben oben gesehen, dass vor silbebildendem **i** (d. h. auf welches kein anderer Vokal folgt) **t** sich in **ts** verwandelt, sei es, dass **j** oder dass **hś** als ursprünglicher Nachhall angenommen wird. Griechisch geht **φάτις** in **φάτις, φάτις, φάτις** über. Der breite Zischlaut findet sich noch im Slawischen vor (so altslaw. *muszcziŭ*, Präs. vom Inf. *mutiti*). Es fragt sich, ob sich diese Erklärungsweise auf romanische Formen, wie *nazione*, übertragen lasse. Dieses müsste dann früher *natšione* gelaute haben. Von dieser Stufe treffen wir jedoch durchaus keine Spur an. Ferner, wenn in *natione* **i** ein voller Vokal war, als sich **t** assibilirte, so ist es als ganz zufällig und gleichgültig zu betrachten, dass hier dem **i** noch ein anderer Vokal folgt, und die Assibilisation des **t** musste auch in jedem anderen Falle vor **i** (oder **e**, wie bei dieser ganzen Untersuchung zu suppliren ist) Stafl haben. Vom Walachischen abgesehen, das sich slawischem Einfluss nicht hat entziehen können, existiren nur wenige romanische Beispiele des vor **i** und **e** ohne Bedingung eines zweiten Vokals in einen Zischlaut übergetretenen **t**, so pr. *Bezzer*, fr. *palasin*. Aber sogar diese beweisen Nichts, weil sich dieselbe Veränderung auch vor dunklen Vokalen zeigt, z. B. it. *ruzzolare*, pr. *espaza*. Hier liegt also eine andere Ursache (vielleicht Einwirkung des Hochdeutschen \*), als der sogenannte Zetazismus zu Grunde. Zuweilen nahm **t** vor betontem **i** bei folgendem Vokal

---

\*) Ganz davon zu trennen ist die Verwandlung von **t** in **s** im Lateinischen. Sie tritt nur nach Konsonanten ein:

‘*sartum*, non *sarsum*’ Caper S. 2250 P.

‘*tertum*, non *tersum*’ ebend.

‘*tertus*, non *tersus*’ App. Prob. 198, 4 K.

*rapsata* Mar. Iscr. Alb. 137, CXLVIII, 7.

*adepsi* Vat. Verr. 431, 9.

*scripsitatum* Ver. Plin. 144, 14. 153, 11.

Ganz vereinzelt ist *pisinnus* = *pitzinnus* = *pitinnus* s. ‘I = Ü = U’, II, ‘vor S’, Anm.

die Aussprache von *ts*, *s* an, z. B. it. *profezia*, sp. *democracia*. Dergleichen Formen scheinen mir nach Analogie von it. *grazia*, *avarizia* u. s. w. gebildet zu sein. In it. *zio* = *θεῖος* (*zius* schon in den Gloss. Epored. S. 215 Vesme und den Schlettstädter Glossen 29, 7, doch *thia* ebend. 27, 9) und sp. *Macias* = *Μαθιας* ist vielleicht der lispelnde Laut von *θ* ausgedrückt; vgl. oben *Ziophilus*. Aus dem Gesagten ergibt sich, dass nicht vor dem Vokal *i*, sondern vor dem Konsonanten *j* *t* in *ts* übergang. Es konnte sich aus *tsj*, da *ś* ein natürliches Resultat von *sj* ist (Schleicher a. a. O. S. 151), *tś* entwickeln. Allein wir thun besser, *tsj* und *tś* als anfänglich (etwa dialektisch) nebeneinanderstehende Lautformen unmittelbar aus *tj* herzuleiten. *Tsj* sank durch Elision des *j*, *tś* durch Verdünnung zu *ts* herab. Zu betonen ist, dass *tsi*, *si* sowohl für lat. *ti* als *ci* nur in nicht volksthümlichen Wörtern auftritt. Der Laut *tś* lässt sich deswegen aus dem Alterthum nicht nachweisen, weil die Mittel zu seiner Bezeichnung (vielleicht sollten ihn Schreibungen, wie *Bincentec*, *Urbitecius* ausdrücken) nicht vorhanden waren.

Uebrigens zeigt sich im Italienischen eine gewisse Verschiedenheit zwischen der Behandlung von ursprünglichem *ti* und der von *ti* = *ci*. Jenes hat gewöhnlich den dünnen, dieses den breiten Zischlaut (vgl. in Betreff von *di* und *j* S. 65). Dass aber auch für jenes *tś* die ältere Stufe war, zeigen Formen, wie it. *Leccē* = *Aletium*, wal. *nečiune* = *natio*, *tečiune* = *titio*, *menčiune* = *\*mentitio*, ferner wie it. *docciare* = *\*ductiare*, *cacciare* = *\*captiare*, *angoscia* = *angustia* (in diesen kann *tś* nur für *ctś*, *ptś*, *stś* stehen), vor Allem aber wie it. *pregio* = *pretium*, *ragione* = *ratio*, *indugio* = *indutiae*. *Dz* = *tś* entspricht der gemeinromanischen Schwächung der Tenues zu Medien. Kurz, die Entwicklung *ti* = lat. *ci* ist ganz dieselbe, wie die von lat. *ti*, nur wurde diese, weil sie früher eingetreten war, auch weiter geführt.

Wir haben noch von der Umwandlung des *cj* zu *tj* zu sprechen. Corssen I, 26 sagt in Hinblick auf den Wechsel der Schreibungen *TI* und *CI*: 'Ein Umschlagen der gutturalen Tenuis *c* in die linguale *t* oder umgekehrt, wo diese frei zwischen zwei Vokalen stehen, ist auf dem Boden der lateinischen Sprache unerhört; es kann auch hier nicht angenommen werden. Es muss vielmehr in der Lautfolge *ia*, *io*, *iu*, *ie* nach *t* und *c* der Grund liegen, wodurch die ursprünglich ganz verschiedenen Konsonanten ähnl-



lich zu lauten anfangen, denn nur vor diesen Lautverbindungen erscheint der Wechsel dieser Schreibweise zwischen *t* und *c*, während sich nirgends Schreibfehler, wie *milicis* für *militis* oder *felitis* für *felicis* finden.<sup>7</sup> Diese Worte lassen nicht klar erkennen, wie sich Corssen die Assibilation des *c* denkt. Er behauptet: *c* kann, zwischen zwei Vokalen frei stehend, nicht in *t* umschlagen. Wenn er aber darauf in der Lautfolge *ia*, *io*, *iu*, *ie* den Grund einer Veränderung des *K*-Lautes sieht, so gibt er zu, dass es sich gar nicht um diese Stellung handelt. Denn *i* kann in jenen Verbindungen nur unter der Bedingung anders, als einzelnes *i*, wirken, dass es einen von diesem verschiedenen Laut hat, und zwar einen quantitativ verschiedenen, dass es konsonantische Geltung besitzt. Corssen hätte also die Frage stipuliren müssen: Kann *c* im Lateinischen vor *j* in *t* umschlagen? Er spricht es S. 30 a fgg. selbst aus, dass das *i* in *ci* und *ti* halbkonsonantischer oder halbvokalischer Natur, dass es einem Zischlaut nah verwandt gewesen sei. Wie die 'ursprünglich ganz verschiedenen' Konsonanten *t* und *c* ähnlich zu lauten anfangen, erklärt er nicht. Die Verwandlung von *cj* in *ts* ist aber keine solche, die sich von selbst versteht. S. 28 bezeichnet Corssen den Laut *ts*, den des italienischen *ci*, als zwischen lingualer und gutturaler Tenuis in der Mitte liegenden; in ihm blieb (S. 30 c) der gutturale (?) Lautbestandtheil neben dem Zischlaut noch vernehmbar. Er weicht auf jede Weise der Anerkennung des Uebertrittes von *c* in *t* aus. Und doch kann nur so die Entstehung einer mit der dentalen Tenuis zusammengesetzten Spirans aus *cj* begriffen werden. Dass *c* vor *j* zu *t* vorrückte, bestätigen, wie wir gesehen haben, zahlreiche Analogieen; eine Verwandlung von *cs* in *ts* ist gerade für das Lateinische am wenigsten denkbar.

Ich erlaube mir an dieser Stelle einen Exkurs über die Vertauschung von *t* und *c* in der römischen Volkssprache. Von der stammelnden Aussprache der Kinder *t* = *c* und *d* = *g* redet Quintil. I, xi, 5 (vgl. Luc. *Δίχη φωνηέντων* XI). *G* für *d* im Spanischen:

*gazapo* = *dasypus*.

*golfin* = *dolfin* = *delphinus*.

*gragea* = *dragea* = *τράγημα*.

Im Provenzalischen wird in der Konjugation stammhaftes *d* durch *g* vertreten z. B. *pogut* von *poder*, *segut* von *sezer* = *sedere*, *poguetz*

(= *potuistis*) von *poder*. Entsprechend *c* für auslautendes *t* in der 3. Ps. Perf. z. B. *mordec*, *morice*, *preguec* und sonst z. B. *bahuc* = fr. *bahut*, *Belzebuc* = fr. *Belzébut*. Das Katalanische kennt neben *pogue* = *potui*, *pogré* = \**potere habeo*, *pogut* = \**potutus* u. s. w. auch *ruch* = *rudis*, *nuch* = *nudus* u. s. w.\*) (Verhärtung der Media im Auslaut; *ch* gleichbedeutend mit *c*). Vergleiche die Form *categras* Pal. Ev. 51, b, 10; pr. *cadeira*. Das piemontes. mailänd. komask. *cadréga* (*cardega*) ist Umstellung aus *cadegra* (sizil. *catreda*). *D* vor *n* in *g* verwandelt in *Ariagne* Mus. Ver. 367, 16 (Cortona) (*Ἀριάγνη* ist kretisch für *Ἀριάδνη*). Anderen Schreibungen, wie:

*egregiens* Laur. Oros. 212, 16.  
*congregitur*, Med. Aen. XI, 720.  
*delidus*, ebend. V, 393.  
*gredibus* Pal. Virg. Ecl. V, 33.  
*dressum*, ebend. Aen. II, 753.  
*sedes*, Med. Aen. III, 142.

lege ich keinen Werth bei. *T* und *c* werden in französischen Dialekten oft verwechselt; so in südfranzösischen *t* = *qu*: z. B. *intiéter* = *inquiéter*, *tita* = *quitter*, *quet* = *quelque* (vgl. pg. *pel-liteiro* und *pelliqueiro*, *petia* und *pequia*). Häufiger *qu* (*k, c*) = *t*, so:

*bequia* Md. v. Luneville = *bâteau*,  
*pouqué* ebend. = *porter*,  
*kiue* Md. v. la Roche = *tilleul*,  
*amiquié* Md. v. Paris = *amitié*,  
*piquie* ebend. = *pitié*,  
*quien* ebend. = *tien*,  
*vicma* Hochelsass. = *vêtement*,  
*érèque* Rouchi = *arête*.

Immer bloss vor *e* und *i*. Daher ist rumon. *toma* (ladin. *chomma*) = *coma* auffällig. Auch in anderen Sprachen und Mundarten zeigt sich der gleiche Lautwechsel; so wird im Kölnischen hochdeutsches *t* und *d* oft durch *ck* ersetzt z. B. *Zicke* = *Zeiten*, *licke* = *leiden*. Ob schon auf lateinischem Boden *t* und *c* zwischen zwei Vokalen mundartlich vertauscht worden sind, lässt sich schwer entscheiden, weil *T* und *C* in den Handschriften eine

\*) Aehnlich altfr. *puc* Mätzner Altfranz. Lied. XLIII, 78 = *puteus*.

sehr ähnliche Gestalt haben. Nichts beweisen daher Schreibweisen, wie:

*Putino* Ver. Plin. 199, 23.

*myrticen* ebend. 209, 24.

*albiteram* ebend. 236, 1.

*elelispati* Mon. Apul. 2, 17.

*Cychera* Med. Aen. X, 51.

Das inschriftliche *deplecorae* Straton. Ed. Diocl. VII, 21 (301 n. Chr.) beruht sicherlich auf einem Schreibfehler. An eine Dissimilation kann gedacht werden in:

*Tythicum* Fuld. Tit. III, 12. *2* Tim. II, iv, 12.

*Tythicus*, ebend. Eph. VI, 21.

Zweifellos ist die Form *Euterius* neben der *Eucherius*:

(*Eu*)tero Rossi I, 302

*Eutero* ebend. 305

*Euterio* ebend. 306

*Eucerio* ebend. 303. 308

*Eucerlo* (*L* = *I*) ebend. 304

(*Eu*)cheri(o) ebend. 307

*Eucherio* ebend. 309

} (381 n. Chr.).

Vor *l* sprang *t* oft zu *c* um:

*sclopus* = *stloppus*.

It. *schioppo* und *stioppo*.

*sclopaverit* Lex Sal.

*anclare* = *antlare* = ἀντλᾶν (s. Spalding zu Quint. I, vi, 40).

*scit.* I. N. 314 (Grumentum).

*acchetto* Or. 2588.

*Becle* Perret Catac. d. R. IV, xxx, 80 = *Bethleem*.

'*stlataris* sine *c* littera scribendum est' Capet S. 2246 P.

'*vetulus*, non *veclus*' App. Prob. 197, 20 fg. K.

*vecla* Urk. v. 752 n. Chr. Diez Gr. I, 196.

It. *vecchio*, wal. *vechiu*.

'*vitulus*, non *vichus*' App. Prob. 197, 21 K.

'*capitulum*, non *capictum*' ebend. 198, 34.

It. *capocchio*.

*scuclatis* Til. = *scullatis* Vat. = *scutulatis* Cod. Theod.

XV, vii, 11.

*Genecli* Kal. Carthag.

*siala* (*A* = *CC*) Gloss. Cass. G<sup>b</sup>, 15.

*sicla* Lex Alam.

*siclus* Cap. Car. M.

It. *secchia*, churw. (Mundart v. Bergün) *setsch*.

Vgl. *Basculus* = *Bast*. Varro R. R. II, x, 4.

*ficcula* = *ficet*. Gloss. s. Lachmann zum Lukr. S. 205.

Weitere romanische Beispiele für *cl* (it. *chi*) = *tl* s. Diez Gr. I, 196. \*)

*T* verwandelte sich vor *r* in *c* in:

pr. *cremer*, altfr. *cremre* (neufr. *craindre*) = *tremere*.

Umgekehrt *c* in *t*:

altfr. *cartre* = *carcer*.

it. *Otricoli* = *Ocriculum* (*Utriculi* Itin. Anton.; *Otriculum*, *Otricanus* sonst in Hdschr.).

*Estae* für *escae* steht Steiner C. I. D. et Rh. 4049 (Obervellach, Kärnthen).

Nach *r* findet sich *t* für *c* in:

*sartophagi* Grut. 589, 7.

*sartophagu* Fabrett. III, 289.

*portulaca* Varro b. Non. 379, a, 3 fg. G. (vgl. Pott Plattl. u. Rom. S. 328 Anm. Diez Et. Wb. I. u. d. W. *portulaca*).

*martulus* = *marculus* (*marcus* Isid. Orr. XIX, VII, 2).

\*) *Cl* oder *gl* für *dl* = *dul* in einem einzigen Beispiele:

*\*glart* (*gratu*), non *cracti* App. Prob. 199, 12 K.

*cracti* ebend. 195, 23.

} unter 'nomina generis masculini u-

*tragli* Leid. Donat. 376, 26 K. } meri semper pluralis'.

*Glari* ist für *gralli*, Diminutiv von *gradus*; die weibl. Form *grallae* bezeugt Festus. Die Umstellung von *r* und *t* auch in:

*glaratores* Non. 79, b, 8 u. 11 G. (*gladatores* Leid.).

*clavatores* las mæn sonst Plaut. Poen. III, 1, 27, weil *glabatores* der Decurtatus, *clabatores* der Vetus hat (*B* = *R*). (Vgl. *grabatores* die Kodd. des Placid. Mai Cl. auct. III, 468.)

Wir haben also die vier Formen:

$$\overbrace{\begin{matrix} graduli \\ gragli \\ (gracti) \end{matrix}}^{gralli} \quad \overbrace{\begin{matrix} gralli \\ (gracti) \end{matrix}}^{grallt} \\ \text{glari.}$$

Schuchardt, Vokalismus d. Vulg.-Lat.

Schon in den Kasseler Glossen (G, 25) *martel*.

It. pg. *martello*, sp. *martillo*, pr. *martel*, fr. *mar-teau*, churw. *marti*, altkymr. *morthol*.

Vgl. Caper S. 2246 P.: '*Martulus* est sacerdos a *Marte*, non *marculus*.'

*Mamertino*, *Μαμερτίνου* sehr häufig im Chronogr. des Jahres 354 n. Chr., dem Chron. Pasch. u. den Fast. Hispan.

*Lt* steht für *lc* in:

*faltus* = *falco* Form. Baluz. XV.

Vgl. '*Mulciber* a *multando*, quasi *Multiber*' Don. zu Ter. Ad. I, II, 10. Für *Melchiades* (von מלכי, Name eines in Afrika geborenen Papstes von 311—314 n. Chr.) sehen wir oft *Miltiades* geschrieben; mit Assibilation *Melsiadis* Catal. pontif. I. Man vergleiche it. *Milziade*, sp. *Milciades*, fr. *Miltiade*. Umgekehrt it. *Chieti* = *Teate*. Ueber *sculca* u. s. w. = *scult.* = *auscult.* s. 'Aphärese'.

Wenn *c* überhaupt in *t* übergehen konnte, dann besonders vor *j*, durch welches es den palatalen Laut erhielt, der der dentalen Qualität näher liegt, als der gutturale. Kurz, ich beziehe die Verwechselung von *CI* und *TI* in den ältesten Denkmälern auf die Aussprache *tj* = *cj*.

Hinsichtlich der Chronologie bemerke ich Folgendes. Die Assibilation von *ti*, von der sich auch im oskischen *Bansae* eine Spur findet, ist von Corssen nachgewiesen in *viciens*, *triciens* u. s. w. = *vicentiens*, *tricentiens* u. s. w. (I, 30 b), in *Acherunsia*, *Hortensius*, *Leucesie*, *Valesium* u. s. w. (Krit. Beitr. S. 469 fgg.). Seit dem 2. Jahrh. n. Chr. begann die allgemeine Assibilation von *ti*; doch war sie zur Zeit des Ulfilas noch nicht durchgedrungen, welcher *lectio* durch *laiktjo* wiedergab. *Ci* nahm nicht gleichzeitig mit *ti*, wie Corssen will, sondern weit später die zischende Aussprache an. Dies geht hervor aus der weit geringeren Anzahl von Beispielen, in denen der Zischlaut ausgedrückt ist, sowie aus der im Italienischen erreichten Entwicklungsstufe. Consentius, Pompejus, Isidor, welche melden, dass *TI* wie *zi* oder *z* gesprochen werde, thun eines ähnlichen Lautes von *CI* keiner Erwähnung. *Faskja* gebraucht Ulfilas und *unkjanē* kommt in einer goth. Urkunde von Arezzo (hg. von Massmann, 35) aus der Mitte des 6. Jahrh. n. Chr. vor. Doch beweisen diese Formen wenig, da es

fest steht, dass die Umwandlung von *ci* in *ti* verschiedene Jahrhunderte höher hinauf reicht. Vielleicht erhielt sich die gutturale Qualität vereinzelt, sei es in einzelnen Wörtern, sei es mundartlich, sei es in den Gelehrtschulen. *C* mag vor *i* oder *e* mit folgendem Vokal nur wenig früher, als vor einfachem *i* oder *e* assibilirt worden sein. Die ältesten mir bekannten Schreibungen, welche die letztere Aussprache andeuten, sind diese:

*Sesarion* (= *Caesarion*?) Rev. arch. Par. X. Taf. XVIII, 1, 3 (Nikopolis, Aegypten, 199 n. Chr.).

*cetaes* (= *zetaes* = *diaetaes*) Or. 2620 (Verona) = Mus. Ver. 127, 4. Vgl. was Maffei anmerkt. Mir schon deshalb sehr zweifelhaft, weil *z* = *di* weich, *z* = *c* hart lautet.

*Ceverianus* Fröhner Inscr. terr. coct. vas. 697 (Hedernheim, Nassau).

*fes(it)* ebend. 546 (Wiesbaden).

*cimul* Perret Catac. d. R. LXXII, 8.

*Ciria* Janssen Mus. Lugd. Inscr. Taf. XXI, 1 (Karthago).

*intcitamento* }  
*Bincence* } s. S. 26.

*cygostaten*, Til. Cod. Theod. XII, vii, 2.

*erycissceptro* Ver. Plin. 82, 17.

*sisternae* Pardess. CXI, 65 (Kopie, 528 n. Chr.).

*paze* Mur. 1915, 3 (b. Interamna, End. d. 6. Jh. n. Chr.?).

*Tzutzintilles* Bold. 431, a, 2 und *Tzucinus* Garrucci Vetri XXVIII, 7; vgl. dessen Anm.

*Tzilane*, *Tzitani*, *Tzittane*, *Tazittane*, *Zilane* Mar. pap. dipl. CXXII, 5. 71. 74. 86. 92. 98 (Ravenna, 591 n. Chr.) = *Κεττανε* ebend. 80.

Vgl. *Tzittani* Mur. 429, 2 (Albingaunum, 568 n. Chr.).

*zeterorum* Pardess. App. XIII, 6 (Kopie, 700 n. Chr.).

*Z* für *ch* (vgl. sp. *brazo*, it. *braccio* (so schon Pal. Ev. 241, a, 14) u. s. w.; ahd. *Zerubim*) in:

*cathezizatur*, *cathezizat* Fuld. Gal. VI, 6.

*cathazizat* verschied. Gloss. des 8. Jahrh. b. Graff Ahd. Sprachsch. VI, 617.

Pr. *cathezizar*.

Auf Schreibweisen, wie *considerunt* = *concciderunt* Lond. Gran. Lic. 21, b, 12, *mutuisedibus* = *mutuis caedibus* Vind. Liv. XII, xxv, 1,

*exitus* = *excitus* ebend. XLIV, xxxi, 11 u. a., lege ich kein Gewicht.

Diez Gr. I, 233 fg. sagt: 'Anfangs scheint dies *c* die Geltung eines scharfen *z* gehabt zu haben, wie noch in it. und port. Mundarten und im Südwalach., nicht allein, weil es von deutschen Schreibern dem deutschen *z* gleichgestellt ward, sondern auch weil es in den oben erwähnten Formeln *cia*, *cio* in die Stelle des *t* = *z* eintrat (*etiam*, *eciam*). Im Ital. und Nordwalach. vergrößerte sich dieses *ts* in *ć*.' Eine Vergrößerung des dünnen Zischlauts lässt sich in vorliegendem Falle nicht gut annehmen, indem *tś* dem *tj* (= *cj* = *c*) näher steht, als *ts*; *ś* ist Mittelstufe zwischen hartem *j* und *s*. Auch ist die Verdünnung breiter Sibilanten bei weitem häufiger. Doch bestreite ich nicht, dass die Aussprache *z* = *c* schon dem ersten Mittelalter angehört; daher die deutsche Anwendung des Zeichens *C*. Der Wechsel der Schreibungen *CI* und *TI*, wie in *eciam* = *etiam*, bezieht sich auf die Geltung von *CI* als *ti*. Dieser Lautprozess hat sich sicher unabhängig von dem umbrischen (aber parallel mit ihm) gebildet. Das umbrische *d* (in lateinischer Schrift *ſ*) wurde wahrscheinlich, wie auch Lepsius Inscr. Umbr. S. 156 annimmt, breit ausgesprochen; ein dünner Zischlaut hätte lateinisch ohne Erfindung eines besonderen Zeichens wiedergegeben werden können. Diez und Corssen taxiren die lateinische Assibilation des *c* zu jung; sie rücken ihr Eintreten in das 7. Jahrh. n. Chr., ihr Durchdringen erst in die folgenden Jahrhunderte. Wenn diese Ansicht — wogegen die oben angeführten Beispiele streiten — auch die richtige wäre, so würde damit noch durchaus nicht gesagt sein, dass *c* bis in das 7. Jahrh. guttural gelautes habe. Beide Gelehrten vergessen die zwischen *c* und *tś* oder *ts* liegenden Mittelglieder *cj*, *tj*. Diese Umwandlungen konnten sich auch nur innerhalb längerer Zeiträume vollziehen. Richtig bemerkt Raumer Ges. sprachw. Schr. S. 93: 'Der Uebergang des gutturalen *ci* in palatales *ći* fällt in die Zeit vor der Völkerwanderung. Dagegen beweisen die Gründe, welche man gegen lateinisch *c* = *tsch* oder *z* vorbringt, dass die Verwandlung des palatalen *ć* in *tsch* und *ts* (*z*) erst in den Jahrhunderten der Völkerwanderung beginnt.' Aus griechischen Schreibungen, wie *δειμ*, *φειμ*, *προυνες* kann Nichts deduziert werden. *K* vertritt schlechthin nur das lateinische Zeichen *C*, ebenso wie in *πρεκειω* = *precio* f. *pretio* Mar. pap.

dipl. CXXII, 82 (Ravenna, 591 n. Chr.) (umgekehrt Γενετιανει ebend. CXXI, 55 (Ravenna, 6. Jahrh. n. Chr.) = Γενεκειανει CXXII, 78 = *Geniciani*).

Noch bleibt ein spezieller Fall zu erörtern. Wir finden zuweilen im Anfange der Wörter vor *i* und *e* für *SC S* geschrieben:

*sirpus* u. s. w. = *scirpus* u. s. w. s. Kuhn in seiner

Ztschr. IV, 23. Corssen Krit. Beitr. S. 31 fg.

*sio* Pal. Ev. 168, a, 6.

*siet* Ver. Gai 97, 18.

*selere* , Lugd. Cod. Theod. VIII, 1, 11.

*septrum* Le Blant I. Chr. 209 (Saint-Cloud, 2. Hälfte des 6. Jahrh. n. Chr.).

Umgekehrt: *scitam* Pardess. CXCVI, 2 (Kopie, 587 n. Chr.).

*scitas* ebend. 7.

Hier muss *c*, ehe es gänzlich schwand, seinen gutturalen Laut aufgegeben und einen dem *s* verwandten angenommen haben. Wir haben oben Beispiele der Assimilation des *sc* zu *ss* (*s*) beigebracht. In allen diesen aber folgt *e* oder *i* (*quissant* fällt wohl nicht in die Wagschale, da die Vokale der Flexionsendungen dunkel und dem *e* ähnlich klangen). Ueberein stimmt hiermit die romanische Assimilation des *sc*, die auch nur vor den dünnen Vokalen Statt hat. Aus *stš*\*) = *sc* wurde *ś* (wie im Schwedischen *skilja*, *skynda*, *skên* gleich *śilja*, *śynda*, *śên* lauten), so it. *pesce*, pg. *peixe*, welches im Spanischen (*pexe*) gutturalisirt, im Provenzalischen (*peis*) und Französischen (*faisceau*) und zum Theil im Spanischen (*pez*) und Portugiesischen (*conhecer*), so wie in dem it. Worte *rossignuolo* verdünnt wurde. Es scheint, dass *c* vor *i* und *e* früher, als in anderen Fällen, nach *s* in einen Zischlaut übertrat. *S* näherte sich den Guttural an. Wir sehen den Anfang dieser Annäherung im ital. *st* (*stiantare* f. *schiantare*, *abrostino* f. *abroschino*) und wal. *št* (*peaște* = *piscis*, *științē* = *scientia*); denn *ti* bildet den Uebergang von *ci* zu *tš*. Auch *st* assimiliirt sich besonders vor *i* und Vokal, so dass vorausgehende Assibilation tdes *t* angenommen werden darf. \*\*)

\*) *Stš* = *sc* ist im Walachischen erhalten, auch im Mailändischen. Wal. *scena* sprich *stšena*; mit Verdickung des ersten Sibilanten (*štš*): *dščinge*. Aus *štš*: *śš*, *ś*.

\*\*) Vgl. plattd. *Krischan* = *Christian*. Beiläufig ein deutsches Beispiel des assibilirten *k*: *Ziftz* = *Kibitz*.



Die zetazistischen Veränderungen des *i* und *c* sind also in diese Reihenfolge zu bringen:

- |           |   |   |   |
|-----------|---|---|---|
| III. Per. | { | <i>ti</i> = <i>ci</i> .                             | <i>cj</i> = <i>c</i> vor <i>i</i> .                   |
|           |   | Assibilation von <i>ti</i> .                        | Assibilation des <i>c</i> in <i>sc</i> vor <i>i</i> . |
| IV. Per.  |   | Assibilation von <i>ci</i> . <i>tj</i> = <i>c</i> . |   |
| V. Per.   |   | Assibilation des <i>c</i> vor <i>i</i> .            |   |

Die Perioden der inneren Geschichte der römischen Volkssprache fallen im Wesentlichen mit denen der äusseren zusammen. Die Hauptepochen werden repräsentirt durch den Bundesgenossenkrieg, die Einführung des Christenthums, den Untergang des weströmischen Reiches. Wollen wir überhaupt peregrine Einflüsse gelten lassen, so hatten sie bei diesen drei Gelegenheiten den freiesten Spielraum. Als die italischen Völker die römische Sprache annahmen, konnte aus den Ursprachen Manches in das rustike Latein eindringen (vgl. Niebuhr Kleine hist. u. phil. Schr. 2. Samml. S. 201 fg.). Die Ausbreitung des Christenthums führte viele Orientalen nach Rom; durch sie wurde vielleicht die auch den semitischen Sprachen bekannte Prothese des *i* vor *s* impurum gefördert. Die Germanen, obwohl sie auf römischem Boden rasch ihre eigene Sprache mit der *lingua rustica Romana* vertauschten, veranlassten doch einige Lautumgestaltungen; so ging lateinisches *c* vor *a* durch ahd. *ch* zu fr. *ch* = *ś* über.

---

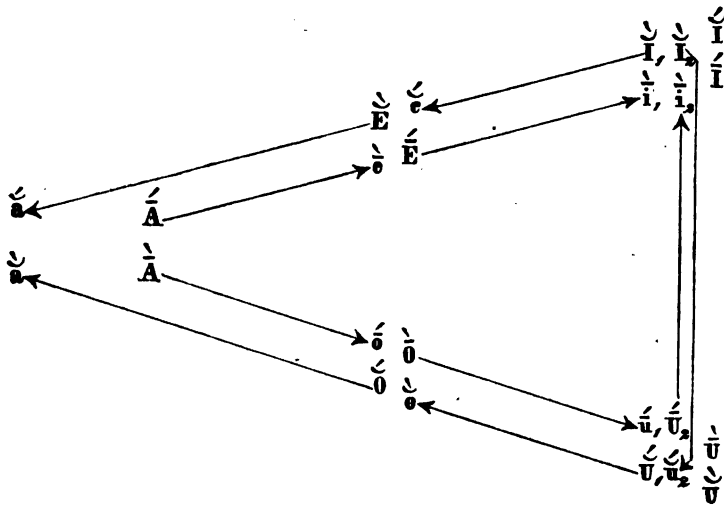
Ich werde in zwei Abschnitten die qualitativen und die quantitativen Vokalveränderungen behandeln.

---

# Erster Theil.

## Qualitative Vokalveränderungen.

Wir stellen die wesentlichsten Uebergänge der Vokale ineinander in folgendem Schema dar:



Wir bemerken hierzu:

Sämmtliche vokalische Laute, sofern sie einfach sind, bilden eine ununterbrochene Reihe. Das Verhältniss irgend zweier zu einander wird durch die Worte 'heller' und 'dunkler' angegeben. Die Zeichen *I, E, A, O, U* bedeuten nicht einzelne Laute, sondern Lautregionen, zwischen denen ebensowenig ein Sprung stattfindet, wie zwischen den einzelnen Gliedern einer und derselben Region. Das hellste *a* fällt mit dem dunkelsten *e*, das hellste *e*

mit dem dunkelsten *i* zusammen. Unser Ohr ist nicht geschaffen, die feinsten Nüancirungen zu unterscheiden; doch nimmt es deutlich die Differenz zwischen dem helleren (*ä*) und dem dunkleren Laute (*â*) eines Vokales wahr. Jeder Uebergang eines Vokales in einen anderen ist ein allmählicher; sämtliche zwischen beiden liegenden Stufen werden durchlaufen. Die Schrift zeigt z. B. *O* für *U*; wir wissen Nichts über den Laut des ursprünglichen *u*, noch über den des resultirenden *o*; aber soviel steht fest, die Wandlung *ú* in *ò* muss stattgefunden haben, mag jenes auch aus *û* entstanden, dies weiter zu *ó* vorgerückt sein. Wenn in der römischen Volkssprache gewöhnlich *o* für *û*, *u* für *ò* eintritt, so sehen wir uns zur Annahme einer qualitativen Verschiedenheit zwischen kurzem und langem Vokale genöthigt. \*) Und so ergibt sich für das rustike Latein, dass im Allgemeinen unter den helleren Vokalen (*e* und *i*) die langen den helleren, die kurzen den dunkleren, unter den dunkleren (*o* und *u*) die langen den dunkleren, die kurzen den helleren Laut haben. *A*, in der Mitte zwischen hellen und dunklen Vokalen stehend, klingt lang sowohl hell, als dunkel, kurz meist rein und wird daher (von der Schwächung zu *e* abgesehen) fast immer gewahrt. Die kurzen Vokale verwandeln sich nach *a* zu, die langen von *a* ab. Es beruht dies gewiss auf einer allgemeinen Ursache, wenigstens finden wir in anderen Sprachen dasselbe Prinzip. Man vergleiche die Aussprache der englischen langen Vokale:

*ā* wie *ē* (*shade*); *ē* wie *ī* (*here*);

*ā* nach *ō* zu (*fall*); *ō* wie *û* (*move*);

nie *ē* wie *ā*, *ī* wie *ē*, *û* wie *ō*.

*û* und *i* sind die beiden äussersten Glieder der Vokalreihe; jenes kann sich in keinen dunkleren, dies in keinen helleren Laut verwandeln. Und doch besteht eine enge Verwandtschaft zwischen *i* und *u*; sie gehen auf näherem Wege ineinander über, als durch *e*, *a*, *o*. Auch hier also ein Kreislauf, ein Zusammenstossen der Extreme. Wir müssen ein doppeltes *i*, ein nach *e* und ein nach *ú* zu liegendes, und ein doppeltes *û*, eines nach *ò* und eines nach *i* zu, statuiren. Parallel mit dem Uebergang des *û*

---

\*) Von Raumer nimmt eine nothwendige Veränderung der Qualität der Vokale durch ihre Quantität an; man sehe die Diskussion dieser Frage bei Panitz Das Wesen der Lautschrift S. 11 fgg.

in *ü* durch den Mittellaut *ü* läuft der des *ë* in *ö* durch den Mittellaut *ö*. Alle kurzen Vokale können zu *e* herabsinken; dies ist Vorstufe der Synkope. Dem entspricht im Hebräischen die Abstumpfung der Vokale aller drei Klassen zu Sägol und ihre Vertretung durch Schwa. Diphthonge schlagen selten in andere Diphthonge um, vereinfachen sich meist; einfache Vokale werden diphthongirt.

## 0 (U) = A.

I. Langes *a* in offener Silbe kann im Rustiklatein in *ē* und in *ō* übergehen. So auch gothisch *jēr, mēl* = *jār, māl*; *gibōs, ahtandōs* = *gibās, ahtandāgs*. Durchgreifender ist diese Trennung im Englischen. Ueber kymr. *au* (*aw*), *ō*, korn. *ō* (selten *au*), armor. *ō* = *ā* s. Zeuss Gr. Celt. S. 110 fgg. Vgl. *au* = *a* auf lat. und roman. Gebiete unter 'O = AU, A = AU', III. Durch *ō* schritt *ā* auch zu *ū* vor (in der Schrift kommen Verwechslungen von *a* und *u* vor, aus denen sich keine Schlüsse auf die Aussprache ziehen lassen, z. B. *futus* = *fatus* Pal. Aen. I, 586). Wie im Englischen *a* den *o*-ähnlichen Laut durch Einfluss von vorausgehendem *qu* und *w* und folgendem komplizierten *l* (über die Beziehung des *l* zu *u* s. 'Vokalisierung von Konsonanten') erhält, so scheint in der römischen Vulgärsprache besonders vor den mit den dunklen Vokalen wahlverwandten Lippenbuchstaben *ā* sich zu *ō* und *ū* hingeneigt zu haben. - Wenigstens finden wir es vor *m* und *b* verdunkelt in:

*clumat* Vat. Aen. IV, 674.

Churw. *clumar, clommar, clomar* (1. P. S. Praes. *clumm* u. s. w.).

'*dolumen, delubrum* (d. i. *dotabrum*)' Gloss. Isid.

'*dolumen, bellabrum*' Gloss. Hildebr. 116, 380.

'*dolumen, ascia, securis, asciculus*' Thes. nov. lat.

· Mai Cl. auct. VIII, 173, b.

*dolumen* Diefenbach Gloss. Latino-germ.

Umgekehrte Schreibung:

*camaco* Ver. Plin. 120, 16; gr. *κάμακον*.

Vgl. rumon. *romm* = *ramus*; *irom*, unterengad.

*arom* = *aeramen*; pg. *fome*, wal. *foame*, rumon.

*fomm, comask*. Md. v. Nontron *fom*, Md. v. Le

Puy *fon* = *fames* (*a* ist, da es in der Tonsilbe steht, romanisch lang).

'*dolubrum* aliis in glossariis ut VIII p. 166' merkt Hildebrand zum Gloss. S. 116 an, aber Mai Cl. auct. VIII, 166 steht *dolabrum*.

*delubrum* Gloss. Isid.

*dolubra* Gloss. Salem.

*Dolobellae* Grut. 499, 7 (Tarraco).

*Δολοβέλλας* Strab. Plut. Dio.

*Dolobella* Vat. Fast. Hisp. z. J. 595 d. St.

*Dolobellam* RH, *Dolobellum* BDGLKrh Prisc. I, 93, 7 II.

*Dolobella*, *Dolobellam* ein Kod. d. Oros. 416, 11. 431, 2. 432, 3 Hav.

*Dolobella* Kodices d. Livius u. sonst; s. Drakenborch zu Liv. epit. CXIX.

Aus Luduvicus Caelius exzerpiert Mai Iur. civ. antei. comm. praev. S. LXXXIV: 'Asciam nonnulli etiam *dolabram* dici rentur, unde inclinetur *Dolabella*, ut secunda syllaba prorsum habeat *a*, non *o*, ut fere vulgo receptum est; quod Caecilius Minutianus Apuleius in libro de orthographia monumentis prodidit.'

*gubrunes* (= *scabrones* = *crabr.*) Gloss. Sangall.

Ferner sehen wir vor *n ā* häufig in *ō* verwandelt:

*Acriones* Vind. Liv. XLII, LI, 5.

*Afronia* Grut. 812, 4 (Patavium).

*Afronio* Fux. Vat. Fast. Hisp. z. J. 694 d. St.

*Bassoniam* Vind. Liv. XLIV, xxx, 7.

*fasionus* Straton. Ed. Diocl. IV, 17 u. 18 (301 n. Chr.) (nach Sherard's Lesung).

*hemona* als altlat. für *humana* von Festus angeführt, wie *hemonem* für *hominem*.

*Niconor* C. I. L. I, 1474 (Syrakus).

*omousionorum* Paris. Maximin. 11, 3.

*homousionorum* ebend. 11, 35.

(Dagegen *omoeusianorum*, *omousianus*, *omoeusianos* ebend. 11, 16. 12, 6 u. 7.)

*Rumôneis* goth. = *Romani*. Die Walachen nennen sich selbst *Romuni* (in diesem Namen haben die Nachbarvölker *u* für *y*, Diez Gr. I, 337). *Ru-*

*monsch* d. i. *Romanice* heisst die churwälsche Sprache denen, die sie sprechen.

*Sempronius* Steiner C. I. D. et Rh. 2959 (Wildon, Steiermark).

*Varonae* Lugd. Cod. Theod. VI, xxvi, 15 = *Varane*.

Daher in einigen Ausgaben *Varone*. So hat auch ein Kodex ebend. XVI, v, 51. xi, 3 *Varrone*.

*Venafroni* Mur. 1508, 1 (Monte Casino).

Umgekehrte Schreibung:

*curianatus* <sub>1</sub> Til. Cod. Theod. XVI, viii, 2.

*Granniana* (= *Crannona*) Vind. Liv. XLII, lxiv, 7.

Vgl. fr. *taon* = *tabanus*; it. *Cefalonia* = *Cephallania* (unter 'A = E', II); churw. *au* und *ou* = *ā*, z. B. *cristiaun*, *saun soun*, *tavaun tavoun*; wal. *u* = *ā*, z. B. *funtunę*, *lunę*, *mynę*; *u* = *ā* in *alunę* = *avellana*, *teune* = *tabanus*.

Seltener vor anderen Konsonanten:

vor *D*:

*Gennodius* (*ā*?) Rec. de la soc. arch. de Constant. 1863 187, 14 (Tiddi).

vor *J*:

*Coius* Ann. arch. de Constant. 1862 103, 92 (Arsacal) = *Caius*?

*Troiano* Bull. arch. Rom. 1863 40, 3 (z. Z. von Trajan).

*troiecto* <sub>1</sub> Med. Aen. V, 488.

Vgl. *treiectae*, *Treiectensi* unter 'E = A', IV.

Vgl. sp. *cerrojo* (doch *cerraja*).

vor *L*:

*aretologus* Bob. Juven. XV, 16.

*Boloniani* Mar. pap. dipl. XCIII, 117 (Ravenna, 6. Jahrh. n. Chr.) (*a* scheint lang zu sein, da auch *Baltonius* inschriftlich vorkommt). (*Boloniano* in einer Urkunde von 1120, sonst *Bailiniano*, *Beliniano*, heute *Balignano* s. Mar. pap. dipl. Note 2) zu XCIII.)

*folā* Schol. z. Juven. X, 27. Gloss. Amplon. 330, 56. 365, 21. Gloss. Lindenbrog. 95, a. Und öfter; s. Diefenbach Gl. L.-g.

Pr. *fiola*, fr. *firole*, piem. *fiola*, korn. *fiol*, arm. *fiolen*, kymr. *ffiol*.

Man sprach *phiala* = *φιάλη*, der griechischen Betonung folgend (Diez Gr. I, 472). So finden wir schon bei Prudentius *chārisma* = *χάρισμα*, *cyāneus* = *κυάνεος*, *sophia* = *σοφία*, *Asclepiādes* = *Ἀσκληπιάδης*, wie *allophylus* = *ἀλλόφυλος*, *azymon* = *ἄζυμον*, *erēmus* = *ἐρημος*, *idolum* = *εἰδωλον*, *poësis* = *ποίησις*, *phrenēsis* = *φρένησις* (s. Obbarius Vorrede S. XIX Anm. 67) — 69)).

*intermurōali* Vind. Liv. XLIV, XLVI, 7 = *intermuroli*?

Rumon. *muroglia*.

vor R:

*numerarorius* Lugd. Cod. Theod. VIII, I, 7; s. 'Elision des P, 'vor R', b.

*privatorio* Straton. Ed. Diocl. VII, 76 (301 n. Chr.) (nach Bankes' Lesung).

Umgekehrte Schreibung:

*allectari* Boiss. I. L. VII, 17.

*lavaratum* Aquaes. Ed. Diocl. Einl. I, 2 (301 n. Chr.) (nach Fonscolombe's Lesung).

*tributarium* Flor. Dig. XIV, IV, 5 § 1.

*autarcio* Pardess. CCCCLXXIX, 29 (711 n. Chr.).

*auctaretate* ebend. XDVIII, 9 (716 n. Chr.).

Vgl. syr. *qentinoro* = *centenarius*, *qestiuuro* oder *qestunoro* = *quaestionarius*, *sudoro* = *sudarium*.

vor T:

'*FBOe, Febrotiriae*' (d. i. *Fabrateriae*) Kopp Lex. Tir. 137, b.

*Pandotira* I. N. 3528 (Pandateria, über die Zeit s. Marin. Att. S. 208).

It. *Vendotena* oder *Ventotiena* (mit volksthümlicher Etymologie).

*ματουροτι* Mur. 1925, 7 (der für das zweite T fälschlich T hat) nach Kopp Pal. cr. II, I, 507 = *maturate*.

*Sacroti* Fröhner Inscr. terr. coct. vas. 1852 (London).

Umgekehrte Schreibung:

*ignatus*<sub>1</sub> Taur. Cod. Theod. IV, VIII, 5 § 1.

*natae* Ver. Plin. 8, 23.

*natas*<sub>1</sub> Med. Aen. III, 444.

*nato*<sub>1</sub> ebend. VI, 221.

*natos* Fuld. Luc. II, 44 (es geht freilich *cognatos* voraus).

Vgl. *agnasceret* Bob. Front. 8, 9 (so Mai im Texte und merkt an: 'ita recte codex').

*agnavit* Pal. Aen. VI, 452.

*cognascant* Lugd. Cod. Theod. VI, XXVII, 3 § 1.

*patare* Pal. Georg. III, 330.

Vgl. wal. *lotru* = *latro* (a romanisch lang) (*lotro* Gloss. Sangall.); wal. *pelute*, ungar. *palota*, syr.

ܩܠܬܐ *polotin* = *palatium*; ags. *abbot* = *abbate*.

II. Steht *a* in Position, so wird es selten durch *o* oder *u* vertreten. So in: *condumnari* C. I. L. I, 197, 10 (lex Bant., 621–636 d. St.). Worauf sich Caper S. 2248 P.: '*erumna*, non *eramna*' bezieht, vermag ich nicht anzugeben. *Eramna* steckt in *ermana* (calamitas) Gloss. b. Mai Cl. auct. VI, 523, a und bei Papias. *Onnorum*<sub>1</sub> Til. Cod. Theod. XIII, VI, 10 (vgl. *aennos* unter 'E = A', III) wird vielleicht durch das rumon. *onn* gehalten. Im Chürwälschen ist überhaupt der Uebergang des *a* in *o* vor komplizirtem *m* und *n* ziemlich häufig; so *fidonza*, *fomma*, *grond*, *sonch*.) Für Schreibfehler halte ich:

*occolis* Laur. Oros. 391, 11.

*orborebus* Ver. Plin. 241, 16.

*Damusco* Lugd. Cod. Theod. VII, XXII, 9.

*gozophylacio* Cant. Ev. 284, 5.

*translata* Bull. di arch. crist. II, 34 (4. Jahrh. n. Chr.).

III. Für kurzes *a* in offener Silbe lässt sich ebenfalls selten *o* (*u*) nachweisen. Einem vorangehenden *u* ist *a* assimiliert in:

*Quodratius* Rev. arch. Par. X. Taf. XVIII, II, 4. 5 (Nikopolis, Aegypten, 199 n. Chr.).

Vgl. *κωδρ-*, *Codrati* unter 'Zusammenziehung', II, Anm.

\*) Das rumon. *conf* = *cannabis* findet sich in der Gestalt *coniva* schon in Glossen des 11. Jahrh. und später (N. 131 u. 68 b. Diefenb. Gl. L.-g.). Vgl. auch fr. *dommage* = altfr. *damage*, pr. *dampnatge*.



Zuweilen vor Lippenbuchstaben  $o = \alpha$ :

*Hecoba* = Ἑκάβη.

*Oxoma* (heute *Osmā*) zur Gothenzeit = *Uxama* Esp. sagr. VII, 266.

*Uxos.* (= *Uxamens.*) in einer römischen Inschrift ebend. 270, a, 2.

So entspricht it. *canova* dem in Lyoner Inschriften und bei christlichen Schriftstellern vorkommenden *canava* \*), wie mlat. *canobum*, *canopus*, *canops* = *cannabis*. Ebenso it. *carovana* = *carav.*, pr. *cynobre*, wal. *chinovarju* = *cinnabaris* (vgl. deutsch *Zinnober*; *cenobrium* ist die gewöhnliche mittellat. Form). In *amiddola* (unter 'A = E', I) = *amygdala* ist die Endung latinisirt, wie in pr. *escandol* = *scandalum* (*scandolo* schon Mur. Antt. It. V, 1008, 7 (Pisa, 754 n. Chr.)), *cimbol* = *cymbalum*. Ebenso in *Heelagabolo* Ackner u. Müller Inschr. in Dac. 371 (Apulum). Zu it. *Polegia* = *Palatium* vgl. das eben angeführte syr. *polotin*. Gemeinromanisch die Umwandlung des  $\alpha$  in  $o$  vor  $t$  im Worte  $\mu\upsilon\rho\omicron\beta\acute{\alpha}\lambda\alpha\nu\omicron\varsigma$ : mlat. *mirabolanum*, it. sp. *mirabolano*, pr. *mirabolan*, fr. *myrobolan*.

Zweifelhaft sind mir:

*corolitica* Grut. 76, 9 (Praeneste).

*Carolitano* Cardin. Iscr. Vel. XL; s. Bull. arch. Sard. III, 148.

*Solomo* (= Σολομῶν) scheint gebräuchlicher, als *Salomo* gewesen zu sein; s. Renier I. A. 2746. 3089. 3092. 3259. 3292. Eigenthümlich ist *lucuna* für *lacuna*:

*lucunae*, Med. Georg. III, 365.

*lucunas* Oblong. 1 Quadr. Lucr. III, 1031. Obl. Quadr. ebend. VI, 538. 1 Obl. ebend. VI, 552 (an allen drei Stellen hat Lachmann diese Form in den Text gesetzt; er macht auf sie aufmerksam im Kommentar S. 205).

Im Mittelalter *lucuna*, *lucana*, *lucunar*, *lucanar*; s. Diefenb. Gloss. L.-g. Häufig wurde *lacus* mit *lucus*, *locus* verwechselt (z. B. Pal. Aen. VI, 134. 1 Vat. Aen. VI, 393. Vind. Liv. XLI, ix, 4. 1 Flor. Dig. XVIII, 1, 69). Vgl. das it. *lucerta* (*lucertola*),

\*) In Betreff dieses Wortes vgl. Marin. Att. S. 423 Not. 524). Boiss. I. L. S. 399.

*rumon. luschart* = *lacerta* mit Anklang an *luce*, *lucerna* und zur besseren Unterscheidung von *lacerto*. Sehr früh muss das *a* in *natare* sich verdunkelt haben (vgl. oben *nat-* = *nōt-*): it. *notare*, wal. *innotà*, alban. *votó-ty* (1. Pers. S. Pr. Ind.), altfr. *noer*, churw. *nudar* (it. Diphthongirung im Präs. *nuoto*). Viel später in it. *soddisfare*. '*Camarus*, non *camurus*' b. Caper S. 2248 P. ist entweder in '*camurus*, non *camerus*' oder in '*camara*, non *camera*' zu emendiren. Andere Schreibungen, wie:

*Agothoclene* Or. 4540.

*oliis* Ver. Plin. 25, 19.

*antopodosi* Bob. Sacerd. 40, 23).

*oporiamur* Fuld. Cor. II, iv, 8.

*areopogo* Bob. Cic. de rep. 777, 19.

*chotetum* Arc. 1. Grom. 297, 17.

*Epogathiano* Steiner C. I. D. et Rh. 3902 (Viktring, Kärnth.).

*Epominondae* Laur. Oros. 150, 8.

*potescat* Til. Cod. Theod. XIV, xvi, 5.

*potiatur* Vat. ebend. XIII, xi, 4 (wie umgekehrt *patientiae* = *potentiae* Laur. Oros. 261, 15).

*Rodoni* Laur. Oros. 320, 2.

*sopores* Pal. Georg. IV, 62.

*Voloterrane* Arc. 1. Grom. 214, 10.

beziehen sich wohl meist auf die Aussprache *a* = *ø*. Indessen mochte in griechischen Wörtern zuweilen der Bindevokal *o* vor-schweben; vgl. pr. *anotomia*, *hermofrodita* (wie *ἔφο-γλυφεύς*), *melochites*, *onomothopeya*, wozu man z. B. mlat. *anologia*, *hermofrodita* halte.

IV. Auslautendes *a* konnte leicht zu *o* und *u* herabsinken. So vor *m*:

*etium* Vind. Liv. XLIV, xxxi, 2.

*propalum* Clar. Epp. Paul. 339, 16.

Besonders war der Charaktervokal der ersten Deklination dieser Verdunkelung ausgesetzt. So schon im Umbrischen und Oskischen regelmässig, z. B. altumbr. *tuta*, *tutu*, neuumbr. *toto*; osk. *tivtū*, *tovto*. Nicht selten in den romanischen Sprachen: it. *orecchio*, *festuco*, *merlo*, *ulivo*, *tiglio* (wal. *teiu*), *midollo* (sp. *medillo*), sp. *lagarto*, *madero* (Diez Gr. II, 16 fg.). Allgemein ist der Uebergang des *a* in *o* oder *ou* in den neuen südfranzösischen

Mundarten (das Altprovençalische kennt ihn noch nicht), so *mémorio*, *gracio*, *glorio*, *misério* oder *philosophiou*, *terrou* u. s. w. 'Sine ulla *querello*' lesen wir in einer Inschrift Mus. Ver. 255, 4. Aus *bonae memoriae* wurde *bonae memoria*, *bonae memorio*, welches, als Adjektiv aufgefasst, den Nominativ *bone memorius* ergab. Le Blant I. Chr. I, S. 135 stellt eine Reihe von Depravationen dieser Formel, die in christlichen Denkmälern Frankreichs vorkommen, zusammen. Ich lasse eine genealogische Uebersicht der mir bekannten Schreibweisen folgen:

*bonae memoriae.*

*bone memoria* Aringh. Rom. subt. II, 119, a, 8.

*bonemoria* (es steht *B* für *E*) Le Bl. a. a. O. (Vienne).

*bone memoria* ebend. (Toulouse).

*bone memorio* Le Blant 14 (Écully, 518 n. Chr.).

Bloss *memorio* Bold. 54, a, 8.

*bonom memoriom* Le Blant 59 (Lyon). *bone memorios* Mur. 1919, 4 (Truillas bei Narbonne, 582 n. Chr.).

*bone memorius* Boiss. I. L. XVII, 29 (492 n. Chr.). Le Bl. a. a. O. (Coudes), (Vienne). Pard. XDVIII, 8 (716 n. Chr.).

*bene memoria* Bull. arch. Sard. I, 19, 1.

*bonae memorius* Le Bl. a. a. O. (Vaison).

*bene memorius.*

*benenorius* Le Bl. a. a. O. (Arles).

*bene memori* Rossi I, 580 (407 n. Chr.). *bene memoriens* Mur. 1899, 7 (Cagliari).

Auch für das *A* der Neutra im Plural findet sich *O* geschrieben:

*talio*, Pal. Aen. X, 602.

*praetereo* Bob. Front. 99, 3.

besonders im Clar. Epp. Paul.:

*propter eo* 47, 16.

*stercoro* 365, 6.

*facto bono* 425, 11.

*exemplario* 505, 9.

*peccato* 508, 4.

Umgekehrte Schreibung:

*manifesta* (= *in manifesto*) 14, 4.

*mendacia* 400, 13.

Vgl. umbr. *sevu*, *sevo*, osk. *teremenniu* (2. Dekl.); umbr. *arvii*, *arvio* (3. Dekl.); *pequo* (4. Dekl.).

*Infro* liest man in einer christl. Inschrift b. Bold. S. 650.

## A = Ō (Ū).

Der Uebergang des kurzen *o* in *a* wird erläutert durch die englische Aussprache des *o* in Wörtern, wie *not*, *torrent*. Man vergleiche ferner *a* für *o* in französischen Dialekten, z. B. pikard. *nan*, Rouchi *amelette*, *gasio* (*gosier*), lothr. *valer*, *calère*, *valanté*, *trap*, hochels. *hanne* (*homme*), paris. *ant*, *sant*.

I. Zunächst scheint *a* aus *o* durch dissimilirende Wirkung von *v* entstanden zu sein. Die Abneigung der Römer gegen die Lautverbindung *vu* und theilweis gegen *uv* ist bekannt. Vor und nach *v* klang daher *o* mehr nach *a*, als nach *u* hin und schlug einigemal völlig in ersteren Vokal um. Wir haben die Beobachtung gemacht, dass selten eine Lautwandlung innerhalb der Gränzen bleibt, die ihr durch ihre Ursache — irgend ein euphonisches Bedürfniss — vorgeschrieben sind, sondern an einzelnen Stellen, gleichsam tastend und flüchtig, wie ein plätscherndes Gewässer, über sie hinaustritt. *Vo* = *vu* und *ov* = *uv* waren durch die nahe Verwandtschaft von *u* und *v* gerechtfertigt; in Folge davon, aber ohne gleich triftigen Grund, schob sich in ein paar Fällen *vo*, *ov* zu *va*, *av* vor. So in der klassischen Sprache:

*vacare*, *vacatio*, *vacuus*, für altlat. *vocare*, *vocatio*, *vocius*. S. Bergk Ztschr. f. Alterthumsw. 1848 S. 1127. Fleckeisen Jahn's Jahrb. LX, 255. Bücheler Rh. Mus. XIII, 585. Corssen I, 238. Mommsen C. I. L. I. zu 198, LXXVII. Vgl.:

*vacantis* Med. Pal. Georg. III, 477 = *vac*.

*vocabant*<sub>1</sub> Fuld. Act. App. XVII, 21 = *vac*.

*vacat*<sub>1</sub> Med. Georg. III, 43. <sub>1</sub>Aen. IV, 288. <sub>1</sub>V, 23 = *voc*.

*provocatione*<sub>1</sub> Bob. Cic. de rep. 812, 8.

*Valerius* für \**Volesius* von *Volesus*. So ist von der

Nebenform *Volusus Volusius* gebildet. Vgl. *Volero*.  
*Va. C. I. L. I*, 187 nach Mommsen *Valesi* = *Volesi*.  
*(vautour* fr. setzt \**vattor* voraus, welches für pr. altfr.  
*vattor* = *vultur*.)

*cavus* für *covus*. Letzteres hat sich bei den Alten in einigen Bedeutungen erhalten, so *covum*, Himmelswölbung Enn. u. Fest. (Andere schreiben *cohūm*; vgl. *choum* Varro L. L. V, 19), *cous* (*covus*) = 'cavum, quod bura extrema addita oppilatur' Varro L. L. V, 135, *covus*, Garbe (was man mit gekrümmter Hand fassen kann) Philarg. zu Georg. II, 517 (it. *covone*, lomb. *cov*, mail. *cocuva*, piem. *cheuv*). Im Mittellatein:

'*C(o)Na, caverna*' Kopp Lex. Tir. 73, a.

'*C(o)Num, cavernum*' ebend.

'*CO(v)um, cavum*' ebend. 75, b.

*cova* = *cavea* DC.

*covare* Gloss. b. Graff Ahd. Sprachsch. III, 302.

*Covadesonga* span. Urk. v. 740 u. 741 n. Chr.

Esp. sagr. XXXVII, 303 fg. 305.

*coba* ebend. 339 (891 n. Chr.).

*cueva* ebend. XXVI, 460 (1075 n. Chr.).

Im heutigen Romanisch:

pg. *covo* (hohl), *cova* (Höhle, Loch).

sp. *cueva* (Keller, Höhle), *covacha* (dass.), *covachuela*, *covezueta* (Deminutiva).

it. *cova*, *covaccio*, *covacciolo*, *covo*, *covoio* (Höhle, Wildlager).

Diez Et. Wb. II, a leitet *covone* von *cavus* ab und vergleicht it. *chivo* = *clavus*. Dass aber *o* schon auf lateinischem Gebiete stand, beweist der oberitalienische Diphthong. Aus gleichem Grunde kann ich es nicht billigen, dass Diez ebend. I. u. d. W. *covare* und Gr. I, 155 die oben angeführten pg. pg. sp. it. Substantiva (sogar das Adjektivum *covo*) aus *cubare* erklärt. Denn *uo* (*ue*, *oa*) steht nur ausnahmsweis für lat. *ū*; span. *cueva* ist nicht = *cuba* (was Festus als dem sabinischen Dialekte eigen anführt), sondern = *cova* = *cavea*. Auch stim-

men mit der von mir angenommenen Etymologie die Bedeutungen besser.

'*cluaca*, non *clavaca*' App. Prob. }  
198, 12 K. } = *clovacas* C. I. L.  
'*clavaca*, *burca*' Gloss. b. DC. u. d. W. } I, 1178 (Arpinum).  
It. *chiavica*.

*favilla*, *favus* von *fovere* s. Corssen Krit. Beitr. S. 57.

Von derselben Herkunft auch *Favonius*. Vgl.:

*fave*, Med. Georg. IV, 230 = *fov*.

*favere*, Pal. Aen. IX, 57 = *fov*.

*foves* Mone Mess. II (17, 3) = *fav*.

'*Fovii*, qui nunc *Fabii* dicuntur' Fest. S. 87 M.

Vgl. Plut. Fab. Max. I.

Vgl. it. *cravatta*, pg. *gravata*, fr. *cravatte* = it. *crovatta*, *croatta* (sizil. *cruvatta*), sp. *corbata*.

Irgend ein archaischer Dialekt hat *avilla* für *ovilla*:

'*avillas*, *agnas recentis partus*' Fest. S. 14 M.

Daraus:

'*abellum*, *agnus recens natus*' Gloss. Vind. bei Endlicher Catal. n. CDXIX (9. Jahrh. n. Chr.).

'*abellus*, *agnus recens natus*' Gloss. Montecas. b. Montfauc. Bibl. bibl. I, 216, a (11. Jahrh. n. Chr.).

Man notire endlich die Schreibungen:

*navam*, Flor. de confirm. dig. I. Anf.

Vgl. sp. *navaja*, pg. *navalha* = *novacula*; doch woher pr. *nau*?

*aliquad*, ebend. XLIX, xv, 14 aus *aliquid* korrigirt.

*aliquad* Bob. Garg. 413, 10 = *aliquot*. \*)

II. Sodann finden wir *a* für *o* im Auslaut des ersten Bestandtheiles von Kompositen:

'(*opobalsamum*), non *ababalsamum*' App. Prob. 198, 29 fg. K.

*Apradite* Donat. 411, 3 (Florenz).

*Asclepiadora* Mur. 1141, 7 (Lavone b. Brixia).

(Vgl. *Μητραδ(ω)ρωι* C. I. Gr. 6587.)

*geametrarum* Arc. 2. Grom. 67, 8.

\*) Die älteste Form war freilich wieder *av*, so Skr. *avi-*, lat. *ovis*, *navas*, lat. *novus*; ebenso *va*: Skr. *vam*, lat. *vomo*, *vācas*, lat. *vox*.

*Hermapodori* Vind. Plin. XXXIV, 11 ( $P = D$ ; die Silbe *do* am Anfange der Zeile wiederholt).

*Marabade* Rossi I, 264 (377 n. Chr.).

*Merabaudus* Mur. 1913, 7 (b. Mediolanum).

*Philadespotus* Grut. 640, 1 (Ravenna). Fabrett. X, 533. Guasc. Mus. Cap. 653. I. N. 3433 (Puteoli). 5379 (Corfinium). 6769, VI, 37 (70 n. Chr.).

*Philadespot.* I. N. 4699 (b. Venafrum).

*Philadespoti* Gori Columb. 201, CCXXXIII. Guasc. Mus. Cap. 280.

*Philadespoto* I. N. 2588 (Neapel, 62 n. Chr.). Mur. 2084, 1 (Placentia).

*Filadespotus* Fabrett. V, 229.

Vgl. it. pr. *arnaglossa*; pr. *astralabi*; pr. *fleuatomia*; it. sp. *mirabolano*, pg. *mirabalano*, pr. *mirabolan*; pr. *sicamaur*, altfr. *sicamor*.

III. Sonst ziemlich häufig vor einfacher oder zusammengesetzter Liquida:

vor *L*:

*alucos* = *ulucos* Serv. zu Virg. Ecl. VIII, 55. Welche von beiden Lesarten ist vorzuziehen? *Alucus* steht in den Gloss. Philox. Skr. *ulūka*, it. *allocco*, comask. piem. *oloch*.

*Ascalum* Laur. Oros. 337, 19 ( $a = o = ū$ ).

*Batalum* Rom. Pal. Aen. VII, 739 ( $a = o = ū$ ).

*dammala* Sess. Aug. Spec. 40, 32 ( $a = o = ū$ ).

*gerala* Gloss. Cass. G<sup>b</sup>, 14 ( $a = o = ū$ ).

*hosalluta* (= *absoluta*) Kodex aus dem 7. oder dem Anf. des 8. Jahrh. n. Chr. Nouv. tr. de dipl. III, 434.

*Publicala* Reines. V, 8 (Brixia).

*salida* Mar. pap. dipl. LXXXV, 14 (Ravenna, 523 n. Chr.) = *solida*? Marini emendirt *Rav. die*.

It. *saldo*, ladin. *sald*.

*salpuga* Lucan. IX, 837 (Hdss.: *salpiga*, *salpyga*, *salpiga*, *salpugra*, *salpinga*). Isid. Orr. XII, IV, 33. Vgl. Plin. H. N. XXIX, IV § 92 Sill.: '*solipugas* Cicero appellat, *salpugas* Baetica.'

*Variala* I. N. 3412 (Puteoli). Vgl. *Variolae* Reines. XIV, 202.

*vialavimus*, Pal. Aen. XI, 255.

Häufig im Mittellatein z. B. *calax* Gloss. Hildebr. 42, 17; *fundibatum*, *sind-abadum*, *-avalum*, *-ivalum* Diefenb. Gl. L.-g.; *scindalas* L. Lang., *sindales* Diefenb. Gl. L.-g.

Vgl. it. *altuleno* = *tolleno*; sp. pg. *regaliz* = it. *regolizia* (*liquiritia*); pg. *calostro* = *colostrum*.

vor *M*:

*amnem*, Med. Georg. IV, 396.

*amnes*, ebend. IV, 350., Vind. Liv. XLV, xxiv, 4.

*amni*, Vind. Liv. XLIV, xxiii, 7.

Umgekehrte Schreibung:

*omnib*. Med. Aen. IX, 30.

*omnis* Vind. Liv. XLV, xxix, 8.

*Amphale* Malvas. Marm. Fels. 377, 6 (Verona).

*campagi* und *compagi* = *κομβαῶνες* von *κόμπος* nach Mommsen Ber. der k. sächs. Ges. d. Wiss. Phil.-hist. Kl. 1851 S. 72.

Im Mittellatein:

*bambacium* u. s. w.; it. *bambagio*.

*Bergamum*; it. *Bergamo*.

*condamina* (σύνκτησις) DC.; pr. *dame*, *dami*, altfr.

*dame*, *dan*, *dant* = *dominus*; alt- und neufr.

*dame* = *domina*; altfr. *damesche* = *domesticus*,

*dantar* = *domitare*.

Vgl. it. *ramerino* = *ros marinus*; sp. *lambrija* (pg. *lombriga*) = *lumbricus*; pg. *tamiça* = *thomix* (o roman. kurz; sp. noch *tomiza*); pr. *amologuar* (u. *emologuar*); altfr. *prametre*.

vor *N*:

*aprotani* Mon. Apul. 2, 15.

*abrotanum* u. s. w. mlat. Diefenb. Gl. L.-g.

It. *abrotano*, neugr. ἀβρότανον.

*cantra* Bob. Comm. in Cic. orr. 127, 2.

*Melerpanta* \*) C. I. L. I, 60.

\*) Der Uebergang des *b* in *m* steht nicht vereinzelt da; man vergleiche:



*Bellorophantem* Kod. B Plaut. Bacch. 810 R.  
*sanandum*, Vat. Georg. III, 294.

*sanare* (= *sonore*) Rom. Aen. VII, 462.

[*Verocandi* Fröhner Inscr. terr. coct. vas. 2096 (Neuville-le-Pollet, Normandie). Dies, wie hier geschieht, für *Verecundi* zu nehmen, scheint mir bedenklich.]

Im Mittellatein:

*canopium* u. s. w.; it. *canopè*, wal. *canapeu*, sp. fr. *canapé*, altpg. *ganapé* (o roman. kurz).

*Ydranto* Vat. Geogr. Rav. = *Ydronto* Paris. desselb.  
 = *Hydrunto*; it. *Otranto*.

*Alcimiades* Mur. 1293, 10.

*amnegaverit* Or. 1175.

Pr. *amnejar*.

*sumiacente* Fabrett. II, 155.

'*globus*, non *glomus*' App. Prob. 198, 8 K.

'*glomellum* (so Guelf. 1) — quasi *globellum*' Isid. Orr. XIX, xxix, 6.

*promuscti*; s. 'U = O', II, 'vor SC'.

*cimium* Ver. Plin. 25, 3.

*radicinus* Pal. Georg. I, 319.

*convallinus* ebend. II, 488.

*mormo* ebend. III, 95.

Sp. *muermo*, pg. *mormo*, pr. *vorma* (fr. *morve*, siz. *morvu*).  
*sumdtam*, Lugd. Cod. Theod. VIII, v, 30.

*cumito* Gloss. Sangall.

*gomitum* L. Lang. S. 79 Vesme.

It. *gomito*; s. Pott Plattl. u. Rom. S. 322. Diez Et. Wb.

I. u. d. W. *cubito* u. Gr. I, 260.

*tames* Gloss. Hildebr. 281, 14. Gloss. b. Mai Cl. auct. VI, 547, b.

So it. *Giacomo*, *trementina*, *vermena* u. s. w.

Auch für v trat m ein:

*formus* = *forvus* (Gloss. b. Mai Cl. auct. VII, 562, a) von *fervere*, vgl. Isid. Orr. XIX, vii, 3, XX, xiiii, 3.

*primilegium* s. S. 38.

*inmenti* Bob. Garg. 411, 21.

*promentus*, Viud. Liv. XLV, xli, 6.

*aestimam*, Ver. Plin. 15, 22.

*umidus* Rom. Virg. Ecl. X, 20. Georg. I, 418.

*famis* Pal. Georg. IV, 22.

*mox*, Vat. Aen. VI, 626.

*armis*, Med. Aen. XII, 237.

Vgl. it. *maniglia*, sp. *manilla* = *monilia* (vgl. gr. *μάννος* = *μόννος*); sp. *cangilon*, pg. *cangirã* von *congius*; sp. *manicordio*, fr. *manicordion* = *μονόχορδον*; pg. *franzir* = \**frontiare*; pr. *randola* = \**hirundula*; rumon. *canuscher*, sizil. *canusciri*; sogar fr. *colophane* = *colophonium*.

vor *R*:

*Arsinae* C. I. L. I, 1382 (Perusia). Ist es derselbe Name wie *Orsinia* ebend. 1381 (ebend.)? *Arsina* ebend. 1374 (ebend.).

'*martisia in mortario ex pisce flunt, unde et nominata*'  
Isid. Orr. XX, II, 29.

*possessima* Bob. Exc. Char. 560, 34.

*mel* Flor. de concept. dig. II § 3.

Umgekehrt *b* = *m* in:

*dubenus* Fest. S. 67 M.

Vgl. '*dubius, δεσπότης*' Gloss. Labb.

*canibus* Rom. Virg. Ecl. IV, 3.

*invenibus* Bob. Exc. Char. 558, 5.

So it. *Bevagna*.

*V* = *m* in:

*Mavors*.

*pulventari* Ver. Plin. 247, 22.

*vyrtus*, Med. *virtus* Pal. Virg. Ecl. VII, 61.

So it. *novero*, *svembrare*; altsp. *bierven*; fr. *dumet* (Diez Gr. I, 200).

Au vorhergehendes *m* assimilierte sich *b* (Diez Gr. I, 262):

*commurat* Or. Henz. 6404.

*concamnio* Pardess. CCCCXL, 25 (697 n. Chr.).

*concamio* Form. Bignon. XIV.

*lemunculus* Gloss. Labb.

Auch *f* und *m* wurden verwechselt:

*forfae* Lugd. Cod. Theod. VI, xxxii, 2.

*merulae* Ver. Plin. 168, 6.

*mirmitatem*, Til. Cod. Theod. XIV, 1, 2.

da *f* sich mit *b* ('*sibilus*, non *siftus*' App. Prob. 199, 3 K. *deftore* Flor. Dig. III, v, 9. *fenescio* ebend. IV, 1, 6. *deses* ebend. XXXII, 1, 78 § 1. *Foefum*, ebend. XXXVI, 1, 81) und *v* (*Fo*. C. I. L. I, 783 (Veleja, 688 d. St.) nach Borghesi = *Folcatius*. *f* Flor. Dig. XVIII, vi, 9. *Vavius* Rossi Rom. sott. I. Taf. XVIII, 4 (ebend. *Favius*). *Fictorinus* Fröhner Inscr. terr. coct. vas. 2127 (Hanau). *referencia* Mar. pap. dipl. LXV, 13 (fränk., gg. 657 n. Chr.) u. ö. *subvervesfactis* Ver. Plin. 205, 19) nahe berührte. Vgl. den Uebertritt des *m* in *f* im Kymrischen, z. B. *nyfer* (altkymr. noch *nimer*) = korn. *never*, armor. *niver* (it. *novero*) = *numerus* (Zeuss Gr. Celt. S. 133 fgg.).

*martarium, martorium* mlat.

*robara* Med. Aen. VII, 610.

Im Mittellatein:

*caraula* Graff Ahd. Sprhsch. V, 438 = *choraules*;

pr. *carolar*, altfr. *carole*, kymr. *karawl*, korn. *karol*.

*gargarismus, gargarizare* von *gurges*; it. *gargarismo*,

*gargarizzare, gargoza* = *gorgozza*.

*tartuca* von *tortus*; it. pg. *tartaruga*, pr. *tartuga*,

sizil. *tartuca*.

Vgl. it. *Cristofano*, sp. *Cristoval*, pg. *Cristovão*;

pg. *arripiar* = *horripilare*; fr. *archal* = *or-*

*chalcum*; *tarte* (= *tourte*) = *torta*; sizil. *ardicula*

= it. *ortica* = *urtica* (Volksetymologie).

Vor anderen Konsonanten (auch in Position):

vor *B*:

‘(*opobalsamum*), non *ababalsamum*’ App. Prob. 198,  
29 fg. K.

*aboeđit*, Fuld. Thess. II, III, 14.

*abaudire* mlat.

Pr. *abauzir* (Diez Gr. II, 193 Anm.).

*abrigium* Gloss. Isid.

*abregium* Gloss. b. Mai Cl. auct. VI, 502, a.

*abrizum* u. s. w. häufig im Mlat.

*abunco* Vat. Rom. Aen. VI, 597 (ebenso für diese  
Stelle ein Kodex des Macrobius).

Vgl. pr. *abdurat*, altfr. *aduré* = *obduratus*, altsp.  
*odurado*.

vor *C*:

‘*kakiana, cocina*’ Gloss. Placid. VI, 565, a Mai.

*cacullis* Til. Cod. Theod. XIV, x, 1 § 2 (*a* = *o* = *ü*);

*caculla* hat ein Vokabularium bei Diefenb. Gl.  
L. - g.

Vgl. it. *gracidare* (mlat. *glacitare, gracitare*; *grac-*  
*icitat* Variante Auct. Philom. 19) = *crocitare*; sp. pr.  
*langosta* (pr. auch *lengosta, lingosta*), pg. *lagosta*, fr.  
*langouste*.

---

\*) Merkwürdig ist fr. *ortel* = *articulus*, altfr. noch *arteil*, doch schon  
1215 n. Chr. *ortilli* DC. und sogar Gloss. Cass. Eb, 8 *ordigas* (lies *ordiglas*).

vor *G*:

*eulagie, eoblagium, oblagia*, mlat.

vor *P*:

*aptare*, Rom. Aen. I, 425.

*aplavit*, Vat. ebend. VI, 501.

*apulentos*, Bob. Cic. de rep. 780, 17.

'*kappadinarius, voluntarius*' Gloss. b. Mai Cl. auct.

VI, 530, b = '*coppedinarius, voluptuarius*' Gloss.

Hildebr. 80, 444? Freilich bezeichnet *cupedinarius* etwas Anderes, als *voluptuarius* und wird *kappadenarius* deutsch durch 'bereyt, willich' übersetzt (vgl. *capedo*, Begierde).

*parapsis* für *paropsis* im Verc. Veron. Pal. Goth. Ev.,  
im Amiat. u. Fuld. des neuen Testamentes, bei  
Isid. und im Mittellatein.

vor *S*:

*Theudasia* L. N. 4672 (Venafrum).

vor *T*:

*subnatio* Goth. Ev. \*) 11, b, 15.

Vgl. *nat-* = *nöt-* S. 173.

*Teudata* C. I. L. I, 1283 (Rajano b. Corfinium).

*Teudat.* Kandler Inscr. Istr. 435 (Aemonia).

In diesen beiden Formen ist die Einmischung des  
lat. *dare* erkennbar; s. 'U = O', III, 'nach E'.

Vor *o* wurde *o* dissimilirt in:

*caortis* I. N. 1466 (Beneventum).

Ueber *a = o = u = y* s. 'A = E', I.

---

## E (AE, I) = A.

I. Langes *a* (in offener Silbe) hat oft die Aussprache angenommen, die wir durch *ä* bezeichnen. Durch die zahlreichsten Beispiele ist dieselbe belegt für die Ableitungen von *ianua*; wir stellen diese Beispiele daher voran:

*ienuam* Cant. Ev. 269, 1.

*ienuis* Pal. Ev. 224, b, 12.

---

\*) Gothanus der Evangelien (aus dem 7. Jahrh.), von mir selbst durchgesehen.

- Umgekehrt *Ianua* im Mlat. für *Genua*.  
*ienetricis* Mur 1962, 1 (882 n. Chr.).  
*Jaenuariae* Or. 4429 (Aspalatos, Dalmat.).  
*Iacnuaria* Rossi I, 1296.  
*Iacn.* Torremuzza I. Sic. XVII, 65 (Catana).  
*Ienuariu(s)* Or. Henz. 6832 a (Eporedia).  
*Ienuarius* Mur. 1887, 9 (Aquileja).  
*Ienuarivium* Guasc. Mus. Cap. 140 (260 n. Chr.)  
 emend. von Marin. Att. S. 389. 420 Not. 448).  
*Ienuario* Aringh. Rom. subt. I, 306, b, 4. Mai I.  
 Chr. 392, 10. Rossi I, 1128 (338 n. Chr.).  
*Ienuari* Bold. 490, a, 1.  
*Ienuaria* Mur. 1608, 10 (Hadria). Bold. 400, 9.  
 401, 2. 478, 6. Fabrett. VIII, LXXIX. I. N. 6706.  
*Ιενουαρία* (für ε steht c) Bold. 483, a, 7.  
*Ienuariae* Mur. 1887, 6. 1971, 9.  
*Ienuarie* Bold. 55, b, 3. 477, a, 10. Perret Catac.  
 d. R. V, xxxiv, 93.  
*Ienuaries*, *Ienuar*... Fabrett. IV, 442 (vgl. Mur.  
 402, 1).  
*ienuares* Bold. 53, b, 9.  
*Ιενουαριων* Mur. 1952, 2 (Catana).  
*Ienuarias* ebend. 1837, 10.  
*Ienua(rias)* Perret Catac. d. R. VI, 190, b, 3.  
*Ienuaras* Rossi I, 37 (330 n. Chr.).  
*Ienuras* Mai I. Chr. 387, 5.  
*Ienua* Fabrett. VIII, LXXXV. Margarin. Inscr. B. S.  
 Paul. 274.  
*Ienu* Mai I. Chr. 443, 3.  
*Ien.* ebend. 425, 1. Passion. XII, 44.  
*Zenuaria* Lupi 37, 1.  
*Zenuara* Bold. 475, a, 13.  
*Zenuarus* Garrucci Vetri XXXIV, 7.  
*Genuarus* Rossi Rom. sott. I. Taf. XXVII, 8.  
*Genarius* Le Blant I. Chr. 325 (Amiens).  
*Genabius* (*B* = *R*?) Bold. 429, 11.  
*Gennara* Rossi I, 1036 (530—533 n. Chr.).\*)

\*) Aus *Gēnarus* wurde *Gēnnarus*, wie aus *brūtus*, *fēmina*, *figere* it.  
*brūtto*, *fēmmīna*, *fīggere* (Diez Gr. I, 457). So bezeichnet die Doppelkon-

*Genaras Lupi* S. 187.

So auch im Mittellatein z. B. *Gennarius* in einer Urkunde von 899 n. Chr. (Diez Gr. I, 254).

It. *Gennaro*, sp. *Enero*, pr. *Genovier*, *Jenier*, churw. *Genèr*, alban. (tosk.) *Γεννάρι-ι*, neugr. *Γενάρης*, arab. *Fennayr* (Aldrete Orig. d. l. leng. Cast. S. 364), deutsch *Jenner*. Dieses Wort behielt sein *a* in den drei entferntesten romanischen Sprachen: *Janeiro*, *Janvier*, *Januarie*.

Sonst:

vor *B*:

*dolorebīlius* (= *tolerabilis*) Bob. Comm. in Cic. orr. 177, 16.

It. *-evole* = *-abilis*.

*Febraterie* Tab. Peut. segm. V, e.

*Febrotiriae* s. S. 172.

*leve* (*v* = *b*) (zweimal) Taur. Cod. Theod. I, v, 9.

Pg. *laivo*.

*rigaebant*<sub>1</sub> Vat. Aen. VI, 699.

Altfr. *-eve* = *-abam* u. s. w.

vor *C*:

*paece* Bold. 407, a, 2.

vor *L*:

*belare* Varro R. R. II, 1.

*‘B(e)Lat, balat’* Kopp Lex. Tir. 45, b.

*belat* Gloss. Sangall.

*‘belat, balat’* Gloss. Hildebr. 29, 25.

It. *belare*, fr. *bêler*, rumon. *belar*.

*haelitus*<sub>1</sub> Med. Aen. VI, 240.

*‘matum, metum’* Gloss. b. Mai Cl. auct. VI, 532, b, welcher anmerkt: *‘Nota vulgare Italorum vocabulum in codice saeculi VII.’*

*‘MLus, melus’* Kopp Lex. Tir. 227, b (Kopp deutet es als μέλος).

---

sonanz die Verkürzung eines langen Vokales in *Aecclania* I. N. 1175 (*Aecclanum*), *Aecclaniae* ebend. 1168 (b. *Aecclanum*), *Febbruarii* ebend. 7206 (*Canasium*, 519 n. Chr.) (it. *Febbrajo*), *délubbra* Arc. 2. Grom. 120, 14, *macchina* Pal. Aen. II, 337. IV, 89 (it. *macchina*) u. s. w.

‘*melum cotoneum*’ Grom. 321, 12.

*melario*, *melarium* Lex Sal. em. tit. XXIX § 8. 10.

Das Zusammentreffen mit griech. *μῆλον* halte ich, wie Diez Et. Wb. II, a u. d. W. *melo*, für nur zufällig.

It. *melo*, rumon. *meil*, ladin. *mail*; wallon. *mêlêie* (Apfelbaum); sp. *meladucha*, *melapia*, *melocoton*.

Vgl. *mela* für *malae* (genae) Gloss. Hildebr. 154, 22. *quaeles*, Pal. Aen. X, 264.

Fr. *quel*.

So entstand auch *paelex* (dieses und nicht *pelle*x ist die richtige Schreibung, wie Fleckeisen Fünfz. Art. S. 23 nachweist) aus *pāla*x = *πάλλαξ*.

vor *M*:

*emanuensis* Pardess. App. X, 38 (Kopie, 699 n. Chr.).

*emussitatos* Gloss. Placid. III, 461 Mai.

*emussitata* Fest. S. 76 M. Non. 5, b, 23 G.

*emusitata* die Kodd. Plaut. Mil. 632 R.

*emeussiaetas* Non. 310, a, 20 G.

Umgekehrte Schreibung:

*extramo*<sub>1</sub> Med. Georg. IV, 116.

vor *N*:

*Aenisaiu* (*I* = *T*) Fröhner Inscr. terr. coct. vas. 27 (Wiesbaden).

*Iuliaeni* ebend. 1249 (Livorno).

*Iulieni* ebend. 1250 (Noviomagum Bat.?).

Fr. *Julien*.

*Vareni*, *Varenilla* Mur. 409, 1 (Poitiers, 456 n. Chr.).

Vgl. *Varonae* S. 171.

Umgekehrte Schreibung:

*Caesana* Or. Henz. 5210, II (Vicarelo am lacus Sabatinus).

*vanæ* Ver. Plin. 72, 2.

vor *R*:

*Aesturaeru* Steiner C. I. D. et Rh. 469 (Mainz, 1. Jahrh. n. Chr.).

*annonae* Lugd. Cod. Theod. VII, iv, 3.

*annonaeria*<sub>2</sub> Til. ebend. XI, xrv, 1.

*averia* Pal. Georg. II, 430.





*Vespesiano* auf einer seltenen Münze und zweimal in einer gefälschten Inschrift; s. Marin. Att. S. 207.  
*Ουεσπεσιανου* Rev. arch. Par. XI, 425, 1 (Elefantine, 77 n. Chr.).

vor *T*:

*Calateiaea* (= *Calatia*) Vind. Liv. XLII, xx, 5.  
*cleia* s. unten.

*Fabreteria* Arc. 1. Grom. 234, 6.

Vgl. *Febrot*. S. 172.

*graeciae* Vind. Liv. XLII, xxxv, 2.

*letae* Bob. Comm. in Cic. orr. 139, 19.

*laeta* ebend. 158, 2.

Umgekehrte Schreibung:

*delatae* Vind. Liv. XLIV, xlii, 9.

*mediran* Gloss. Cass. G<sup>a</sup>, 17 = *materiamen*.

Fr. *merrain* (altfr. *meirain*, pr. *mairam*).

Umgekehrte Schreibung:

*effatae* Pal. Aen. V, 396.

*effata* Rom. ebend. VII, 440. 452. Pal. ebend.

VIII, 508.

vor *V*:

*cavo, cevi, ceveram, cevero* Bob. Serv. 451, 3.

*serveveram* Bob. Comm. in Cic. orr. 169, 2.

vor Vokal:

*Didymaeonis* Rom. Aen. V, 359.

*Leudiciam* Kod. des 7. od. 8. Jahrh. n. Chr. Nouv. tr. de dipl. III, 220.

In anderen Schreibweisen erkennen wir griechischen Einfluß, so:

*Bienor* I. N. 6833, III, 18, Ion. *Βιήνωρ*.

*creterra*; s. Hildebr. Gloss. zu 54, 105. Ion. *κρητήρ*.

‘*πηνίον, penus, penucula*’ Gloss.

*Priepo* Grut. 95, 1 (Karlsburg, 155 n. Chr.). } Ion. *Πρίηπος*.  
*Priepium* Diomed. 505, 19 K.

In den romanischen Sprachen, mit Ausnahme der französischen, ist selten *e* für *a* eingetreten. Hierbei ist, wie bei allen Vokalveränderungen, der Unterschied der lateinischen und romanischen Quantität zu beobachten. *E* für *a* ist lateinisch in *Jēnuarius*, it. *Gēnnaro*, romanisch in it. *allēgro* (sp. *alēgre*), lat

*alücer*, kann an und für sich schon lateinisch, aber auch erst romanisch sein in it. *Chiēti* = *Teāte*, *Riēti* = *Reāte*, wal. *chiem* = *clāmo*. Im Französischen hat die Trübung des *a* zu *e* und *ai* weit um sich gegriffen. Das Rhätoromanische neigt sich hierin dem Französischen sehr zu. So rumonisch -*eivel*, ladinisch -*aivel* = -*abilis*, lad. *ailch'un* = *aliquis unus* (nicht *languaig*, *laig* u. s. w., wie Fuchs will; hier ist *ig* = *ġ*). Besonders im oberengadinischen Dialekte z. B. *quēl*, *pechēder*, *nēs*, *restēr* (untereng. *qual*, *pechader*, *nas*, *restar*). Auch im Keltischen finden wir den französischen entsprechende Formen, so kymr. *lleidr* = *latro*, altfr. *lerre*, *dreic* = *draco* (Zeuss. Gr. Celt. S. 99), korn. *funten*, arm. *feunten* = *fontana*, fr. *fontaine*, arm. *pechet* = *peccatum*, fr. *peché*, arm. *Christen* = *Christianus*, fr. *Chrétien* (ebend. S. 112 fg.). Alban. *ɣjovtēt-i*, *ðɛvɛtēt-i*, *βɛqɛtēt-α* erinnern auffallend an altfr. *cilet*, *sanitet*, *vertet*; doch stammen sie aus der Römerzeit. Die französische Schreibung *AI* für *E*\*) ist nur aus einer etymologischen Rücksicht angenommen worden und deutet nicht, wie in *contraire*, *sais*, einen ursprünglich diphthongischen Laut an. *AI* hat sich in der lateinischen Schrift noch lange, nachdem es seine diphthongische Geltung verloren, erhalten:

*coloniai* Grut. 362, 2 (321 n. Chr.).

*Valeriai* Rossi I, 113 (352 n. Chr.).

*filiai*, *quai* ebend. 410 (393 n. Chr.).

*dulcissimai* ebend. 638.

*Brumasiai* Bold. 403, 9.

*saivit* Pal. Georg. IV, 456.

*Romai*, Flor. Dig. I, 11, 2 § 47.

*Scaivola* ebend. XXXIX, v, 32.

*Tirasonai* Münze Rekkared's Florez III, 211.

---

\*) Merkwürdig im Vindob. Liv. *ai* (d. h. getilgtes *i*) = *a*: *intaicta*, *straige* XLI, XXI, 7. *probatimus* XLI, XXIII, 7. *aitroci* XLII, VIII, 2. *aid* XLII, LXV, 13. (*aëid* XLIII, XIX, 7.) *nunttaibat* XLIII, XIII, 6. *curaivit* XLIV, XVI, 10. *Romaim* XLV, I, 1. *païtrum* XLV, VII, 2. *Daiorsets* XLV, XXVI, 14. *taim* XLV, XXXVII, 1. Vgl. Fiorelli Giorn. d. sc. d. Pomp. 15 S. 84: 'La voce LAIVI, che trovasi nel primo verso della seconda colonna in luogo di *lavi*, con la intrusione di una *i* tra le due sillabe, come nel nome *La(i)tialis* di una terra cotta del museo di Bonna (Steiner Codex tm. II. pg. 123 [lies 103]; Fröhner Inscr. terr. coct. pg. 50, n. 1298)' u. s. w.

*quaimento* (= *caem*.) Mar. pap. dipl. CXXXII, 1. 2  
(Ravenna, Mitte des 7. Jahrh. n. Chr.).

Unter den oben zusammengestellten lateinischen Schreibweisen liefern einige keinen strikten Beweis für die Aussprache *e* = *ā*, weil in ihnen auch eine andere Lauterscheinung, die Attraktion, gesucht werden kann (s. Th. II.).

Nur ausnahmsweis ging *ā* durch *e* in *i* über. Aus *cerāsea*, roman. *cerāsia* wurde pr. *serisia*, fr. *cerise* (*e* in *ceresia* Gargil. Mart. III, 422, 13 Mai; sp. *cereza*, pg. *cereja*; im it. *ciriegia* ist das dunkle *e*, wie lat. dunkles *e*, kurzes und langes, diphthongirt \*)). *Gibulum* = *gabalus* Gloss. Sangall.; daher fr. *gibélet*, *gibelot*, *gibet*. Diez Et. Wb. I. u. d. W. *giubetto* gibt eine andere Etymologie des Wortes *gibet*, die mir nicht zusagt (Jäckchen = Galgen? fr. *jupon* = it. *giubba*, aber *gibet*, nicht *jupet* = *giubetto*?). Das mittellat. *cleta*, *cleda*, *cleida*, *clia* (schon L. Baiw., Capitt. L. Alam.), dem fr. *clai*e, alt *cloie*, pr. *cleda* entspricht, pflegt aus dem altirischen *cliath*, altkymr. korn. *cluit* (neukymr. *clwyd*), arn. *cloued* hergeleitet zu werden. Ich bin der Ansicht, dass diese sämtlichen Formen dem lat. *crates* entstammen. Man sehe:

<i>crata</i> = <i>crates</i> :		Deminutiv <i>cratella</i> :	
<i>grata</i> it.	<i>cleta</i> , <i>clidam</i> lat.	<i>gradella</i> ( <i>graticula</i> ) mlat.	<i>crettili</i> ahd. <i>cletella</i> Greg.
<i>grada</i> sp.	u. s. w.		<i>gretola</i> it. Tur.
<i>grade</i> pg.		<i>gratell</i> altkymr.	Vgl.
<i>cratie</i> wal.		<i>gradella</i> , <i>gratella</i> ( <i>graticola</i> ) it.	} in der Bedeutung von <i>clitella</i> im Mlat.
<i>krat</i> poln.		<i>graille</i> , <i>grail</i> , <i>greil</i> altfr.	
<i>krātis</i> lith.			
u. s. w.			u. s. w.)
S. Diefenbach Wb. d. goth.		<i>grille</i> , <i>gril</i> neufr.	' <i>clitellae</i> , <i>cretellae</i> ' Gloss. Isid.
Spr. II, 536 fg.		<i>grella</i> mail.	' <i>cletellae</i> , <i>cretellae</i> ' Gloss. Hil-
			debr. 54, 105; s. Anm.

Die Bedeutungen stimmen vortrefflich, jeder Lautwandel ist belegt. Eigenthümlich:

*falliciam* Flor. Dig. II, xv, 9 § 2. IV, III, 1 § 2.

*fallicia* ebend. IV, III, 23.

Aehnlich:

\*) Diez Et. Wb. I. u. d. W. *ciriegia*: 'ie durch Einwirkung des folgenden *e* = *i*, wie in *primiero* aus *primarius*'; aber Gr. I, 136: 'In *ciriegia* it., sp. *cereza*, pr. *serisia*, aus *cerasum*, *ceraseum*, widerspricht die prov. Form der Annahme einer solchen Einwirkung.'

*Tarricinens.* Grut. 381, 1 (Corocollo zw. Gabii u. Tibur,  
1. Hälfte des 3. Jahrh. n. Chr.).

*Tarricinensibus* Or. Henz. 6669.

*Tarricin.* I. N. 4060 (Minturnae).

*Tarric.* } zwei Kopieen einer Inschrift Or. Henz.  
*Tarric̄.* } 5594.

II. Kurzes, tonloses *a* (in offener Silbe) wurde zu *e* geschwächt,  
besonders vor *r* in der Paenultima; dieses *e* als Vorstufe der  
Synkope verdünnte sich fast nie zu *i*.

vor *B*:

*hebenas*, Med. Aen. XII, 471.

*Saebinae*, *Saebinius* Mur. 1557, 6 (Marino).

Vgl. *Sebini*, *Sevini* bei Fest. und Plin. =  
*Sabini*.

vor *C* \*):

*adiecentias* Pardess. CCCXXVII, 4. 7 (656 n. Chr.).

*adgaecencias* ebend. CCCXXXI, 12 (658 n. Chr.).

*adgecentias* Mar. pap. dipl. LXVIII, 10 (fränk., gg.  
659 n. Chr.).

*adiecenties* Pardess. CCCLXI, 38 (670 n. Chr.).

*ageciencias*, *agecenciis*, *agecienciis* Mar. pap. dipl.  
XCVI, 3. 16. 18. 30 (fränk., 690 n. Chr.).

*adiecentias* Pardess. CCCXXIX, 10. 19 (692 n.  
Chr.).

*aieciencias* ebend. CCCXXXI, 42 (693 n. Chr.).

*adiecentias* ebend. CCCXXXIII, 6. 22 (695 n. Chr.).

*adgecenciam* ebend. App. XI, 14 (Kopie, 699 n.  
Chr.).

*adiecentiis* Form. Andegav. XXXVI. XLV. Form.  
Marc. II, XIX.

*adiecentias* Pardess. CCCCLVI, 5 (703 n. Chr.).

*adiecentia*, *adiecentiis* ebend. CCCCLXXV, 25. 30.  
33. 36. 40. 43. 48. 51. 54. 58. 61. 65. 68. 70.

74. 77. 80. 86. 89 (Kopie, 709 n. Chr.).

*adiaecenciis* ebend. XDVII, 18 (716 n. Chr.).

---

\*) *Monicus* Le Blant I. Chr. 73 (Lyon) = *monachus* nach dessen Mei-  
nung; es ist aber ein auch sonst (so Malv. Marm. Fels. 461, 4) vorkommender,  
von *Monnus* abgeleiteter Name.

Schuchardt, Vokalismus d. Vulg.-Lat.

*adiecenciis* ebend. DXXVII, 25 (726 n. Chr.).

*adiaecentiis* Dronke Cod. dipl. Fuld. 21 (760 n. Chr.).

*adiecentias* Neugart Cod. dipl. Alem. LXVI (776 n. Chr.).

u. s. w.

Scheint der gallikanischen *lingua rustica* eigenthümlich zu sein.

*eculeus* für *aculeus* in alten Glossen nach Schneider Gr. I, 10; ich habe es nur in den lat.-griech. Glossen des Labbäus gefunden: '*eculeus, κέντρον μελίσσης*'. Im spätesten Latein (N. 147 b. Diefenbach Gl. L.-g.) allerdings auch, aber in Folge konstanter Verwechselung ähnlich aussehender Wörter, wie umgekehrt *aculeus* für *eculeus* geschrieben wird.

Vgl. fr. *aiguille* = *acucula*.

*segradas* Gloss. Cass. G<sup>a</sup>, 13.

Fr. *serment*, aber = altfr. *sairement* (Erweichung des *g* zu *i*).

*Tarresco* Münze Svinthila's Florez III, 240.

*vaecillare*, Til. Cod. Theod. XII, I, 142.

vor *D*:

*Arcedes*, Med. Aen. XII, 281.

vor *G*:

*quinqueginta* Grut. 853, 10 (Brixia) (s. Schneider Gr. I, 10).

vor *L*:

*Ateleta* C. I. L. I, 1501 (Praeneste).

'*depelata, manifestata*' Gloss. Isid.

*Gelaesus* Rom. Aen. VII, 535.

*Gelaesti* (*st* = *s*) ebend. 575.

vor *M*:

*keminada* Gloss. Cass. G<sup>a</sup>, 9.

Fr. *cheminée*, ahd. *chemināta*.

vor *N*:

*Sequena* Pardess. CCCCXLI, 5 (697 n. Chr.).

Ags. *Sigen*.

vor *R* (vgl. kl. *camera*, *capper*, *laser*,  
*phalera*, *tessera*, in welchen *e* aus griech. *α*  
entstanden ist):

*Admederensium* Mur. 1056, 2; vgl. *Ammedarenses*  
Marin. Att. 405, 1.

*Aeristione* Mur. 24, 1 (Aquileja) (ebend. *Aristio*).

*Amerillis* Furlanetto Le ant. lap. Pat. CCCCXVII.

*Aspere* Til. Cod. Theod. XIV, xvi, 3. So versch.  
Kodd. ebend. V, iii, 1 und Vulg. Cod. Iust. I,  
iii, 20.

*Caesaeri* Mus. Ver. 471, 3 (z. Z. v. Alexander Se-  
verus).

*Caesaeri* Mai I. Chr. 268, 2 (Nocchi b. Luca, z. Z. v.  
Valens, Gratian, Valentinian).

*Caeseris* Mus. Ver. 96, 4 (Verona, 1. Jahrh. n. Chr.).  
Or. 2639. 4205 (Florenz). Reines. IX, 102.  
Fabrett. IV, 334. Mar. Iscr. Alb. 65, 3. ebend.  
(Anm. 3).

*Caeser*. Gori Columb. 81, XIII.

*Caeserianensis* I. N. 1394 (b. Beneventum).

*Caeserini* ebend. 1544 (Beneventum).

Gori I. Etr. I, 137: 'De vico *Caeseris*. Nos  
dicimus vulgo *Ceseri* pro *Cesare* et montem prope  
Faesulas *Ceceri*, quasi *Ceseri*, id est *Caesaris*.'

Ags. *casere*, ahd. *keiser*.

'*cithara*, non *citera*' App. Prob. 197, 26 K.

It. *cetera*, *cetra*; pr. *cidra*.

*compere* Bold. 408, a, 1 = 409, 3.

*comperaberunt* Fabrett. II, 148.

[*comperavi* Mur. Antt. It. II, 995; aber Or. 4370  
emend. v. Henz. S. 473 hat *comparavi*.]

<i>comperatorem</i> 13	} Mar. pap. dipl. CXVIII (Ravenna, gg. 540 n. Chr.).
<i>comperatore</i> 17	
<i>comperator</i> 35	

*incomperabili* Doni X, 111.

*incomperabilis* Mur. 808, 6 (Caesena).

Synkope: *inconravili* Aringh. R. s. II, 79, a, 1.

It. *comperare*, *comprare*, altfr. *comperer*, wal.  
*cumperà*; sp. pg. pr. *comprar*.

*aequipere* archaisch und vulgär z. B. *aequipere*  
Flor. Dig. L, xvii, 104.

*disperatione* Iul. Vict. Ars rhet. 66, 9 Mai.

*disperat* Gloss. Hildebr. 111, 305.

*seperatim* Amiat. (s. Tischend. Prolegg. S. XXIX).

*seperationibus* Jenens. Abschr. des Arc. Grom.  
244, 9.

Häufig im Mittellatein z. B.:

*seperari* Lugd. Prisc. II, 36, 30 II.

*seperate*, Halberst. ebend. 56, 12.

*seperatos* Paris. A Diomed. 300, 13 K.

*seperat* ebend. 453, 15.

It. *sceverare*, altfr. *severer*, engl. *sever*; pr.

*sebrar*, fr. *sévrer*, churw. *zavrar*.

*perata* Bob. Symm. 38, 7 (in der Mailänder Aus-  
gabe irrig als *peracta* gedeutet).

*Dasserentiorum* Vind. Liv. XLV, xxvi, 13.

*farferi* Plaut. Poen. II, 32.

*herena* Vat. Aen. VII, 31.

*herenae*, Med. ebend. IX, 714.

*haerens* (= *harenis*) Ver. Plin. 106, 18.

Ahd. *erina*.

*Isera* Mar. pap. dipl. LXIII, 5 (fränk., gg. 640 n. Chr.).

*Iseram* Pardess. CCCLXV, 13 (Kopie, 671 n. Chr.).

*Hyssera* ebend. DXXXV, 7 (726 n. Chr.).

Fr. *Isère*, *Oise*.

*maguderis* = *magudaris*.

*Marmeritae* Veron. Provinzialverz.

*materis* Sisenn. b. Non., Auct. ad Her., Non. = *ma-  
taris* Liv., *matara* Caes.; vgl. Zeuss Gr. Celt. S. 97.

Fr. *matras* (altfr. *matelas* Roquef.).

*Pandere* Rom., Med. Aen. V, 496.

*samera* Colum. = *samara* Plin.

*Silerus* und *Siler* bei Mela, Lukan, Colum., Vib. Seq.

*Sileri*, Med. Georg. III, 146.

In plinianischen Kodices des 2. Buches: *Silero*  
§ 70. 226 Sill., des 3.: *Silerum* § 9. *Silero*  
§ 71. 74.

It. *Sele*.

Vgl. *cellerarium*, *vesterar*. unter 'Elision des I',  
'nach R', b ( $e = \text{ä} = \text{ā}$ ?).

vor S:

*Arces* Rom. Aen. VIII, 129.

Vgl. oben *Arcedes*.

vor T:

*aniles*, *aneticula*, *anetina* bei Plautus; s. Lachmann z.  
Lukr. S. 16.

*aneta* Glossen, Lex Sal., Alam. u. sonst im Mlat.,  
auch *anneta*, *eneta*, Plur. *anetes*, sowie *anetarium*,  
*anetarius*.

It. *anitra*; pr. altfr. *anet* (Fem. altfr. *anete*).

'*fetigati* an *fatigati*? melius *fetigati*, quod *fetigo* dicatur  
et *fessi*, non *fassi*' Prob. De nom. exc. S. 212 K.

Vgl. *defetigo* und *defatigo*.

Für den Uebergang eines betonten kurzen *a* in *e* haben wir  
nur ein sicheres Beispiel:

\**grevis*; it. *greve*, pr. *greu*, *grieu*, altfr. *grief*, wal. *greu*,  
rumon. *grev*, ladin. *greiv*. Diez Et. Wb. I. u. d. W.  
*greve*: 'Sprach man *grevis*, um das Wort seinem Ge-  
gensatze *levis* anzugleichen? man erwäge die prov. For-  
mel *ni greu ni leu*.' Davon:

*grevetur* Mar. pap. dipl. LXXXII, 1, 8 (Ravenna, 489  
n. Chr.).

It. *aggravare*, pr. *grevar*, fr. *grever*.

In allen anderen Fällen, in denen *E* für *ä* geschrieben ist,  
wird entweder ein Schreibfehler oder romanische Verlängerung  
des *a*, Attraktion u. s. w. anzunehmen sein:

*aegrum* Vind. Liv. XLII, xxiii, 2.

*ëaggros* ebend. XLIV, xiii, 7.

*aenimi* Vat. Verr. 423, 12.

*asperagus* Kopp Lex Tir. 33, a und sonst mittellatei-  
nisch (auch *aspergus*, *aspergo*).

Fr. *asperge* (altfr. *asperague* Roquef.).

*enes*. Caper S. 2247 P.: 'haec *anas* et *enes* utrumque  
femininum est'; *eneta* DC.

*Erabas* Vind. Liv. XLV, ix, 6.

*gaeleae*, Pal. Aen. III, 468.

'calpes, *geleae* militum' Gloss. b. Mai Cl. auct. VI, 513, a.



*geleae* nach Mai a. a. O. bei Isidor.

*hebent* Clar. Epp. Paul. 175, 17.

Vgl. *hebere* Lugd. Cod. Theod. VII, xviii, 7.

Umgekehrt: *habet* Rom. Med. Aen. V, 396.

'*lecebra*, *occulta blanditio*' Gloss. b. Mai Cl. auct. VI, 531, b.

'*lecebra*, *seductio*' Gloss. Hildebr. 193, 81.

'*lecebra*, *seductio*, *occulta blanditio*' Gloss. Amplon. 317, 46.

'*lecebra*, *seductio vel occulta blandicio*' Gloss. Sangerm. bei DC.

'*L(e)C(e)is*, *lacebris*' Kopp Lex Tir. 209, a.

Aus dem Kompositum *illecebra* wurde das einfache Wort zurückkonstruiert, es behielt den Umlaut (doch auch *lacebra* DC.). Vgl. oben *fetigati*, unten *demnabunt*, *demnationem*.

*Necteria* Le Blant I. Chr. 51 (Lyon, 541 n. Chr.).

*repiunt*, Bob. Cic. de rep. 788, 28.

Vgl. *repiabantur* Vat. Verr. 512, 18.

Auslautendes *a* ist im Französischen regelmässig zu *e* herabgesunken. Beispiele des Vulgärlateins sind:

Nom. Sing. 1. Dekl.:

*filie* Boiss. I. L. VIII, 24. Bull. arch. Rom. 1861 17, 3 (Viterbo).

*anime*, Pal. Ev. 178, a, 17.

Besonders in Eigennamen nach Analogie der griechischen *Berenice*, *Cyriace*, *Irene* u. s. w.:

*Cassiane* Grut. 699, 1 (b. Sora).

*Iuliane* Mai I. Chr. 404, 7 (Septempeda).

*Masime* Fabrett. VIII, xxvi.

*Maximasie* Rossi I, 383 (390 n. Chr.).

*Sabiniane* Mai I. Chr. 444, 5 (Urbium).

u. s. w.; s. Garrucci Vetri S. 57, b.

Akk. Sing. 1. Dekl.:

*fliem meem* Perret Catac. d. R. V, xlix, 22.

*poenem* Mar. pap. dipl. CXXXIII, 5.

Abl. Sing. 1. Dekl. (über die Verkürzung von *a* Corssen II, 395):  
*quaelibet* Mar. pap. dipl. LXXIV, iv, 5 (Ravenna, Mitte des 6. Jahrh. n. Chr.).

*Νεαπολιταναι* ebend. XCII, 18 (Rom, 6. od. 7. Jahrh. n. Chr.).

*matronae suae* ebend. LXXVII, 14 (fränk., gegen 690 n. Chr.).

Besonders beim Relativ:

*que* Mur. 2098, 4 (Florenz). I. N. 1064 (Accadia b. Vibinum). 4951 (Saepinum).

*quem* I. N. 4796 (Allifae).

*quen* Mai I. Chr. 420, 6. 439, 4.

It. *che*, sp. *pg. que*, wal. *ce*, pr. fr. *qui*, *que* für alle Geschlechter.

1. Pers. Sing. Konj. Praes.:

*faciem*

*recipie*

*attinge*

*dicem* (*dice* Placid. III, 452 Mai)

} bei Festus und Quintilian; s. Corssen I, 304.

3. Pers. Sing. Ind. Imp.:

*habebe*<sub>1</sub> Pal. Ev. 186, b, 10.

Altfr. *-vet* = *-bat*.

III. Nicht selten ist in Positionssilben *e* (*ae*) aus *a* entstanden. Vor Doppelkonsonanz kann natürlich jeder Vokal ebenso gut lang wie kurz sein. Weil aber hier die Quantität nicht, wie in offenen Silben \*), stets erkennbar ist und auch in Wirklichkeit gewiss vielen Schwankungen unterworfen war, so behandeln wir meistens die Veränderungen in Position stehender Vokale besonders. Ueberdies ist denkbar, dass ein kurzer Vokal eine andere Disposition zur Umwandlung vor einfachem, eine andere vor komplizirtem Konsonanten besitze. Wenn *a* in *comparare* zu *e* geschwächt endlich ausfiel, so konnte ein Gleiches nicht in *calcaris* geschehen, da die Form *c'lcaris* eine unmögliche ist. Fänden wir daher *celcaris* geschrieben, so würde *e* hier anders erklärt werden müssen, als in *comperare*, nicht als Schwächung von *a*, sondern ihm quantitativ gleichstehend. In der Mehrzahl der nachfolgenden Beispiele scheint *e* (*ae*) langes *a* zu vertreten. Ueber die Dehnung der Vokale durch Einfluss von folgendem zusammengesetzten *n* oder *s* s. 'Die Aussprache des E', Schluss.

\*) Unter offenen Silben verstehe ich der Kürze halber auch die Schluss-silben mit einfacher Konsonanz.

vor *BB*:

*rebbitis* I. N. 3492 (b. Neapel).

vor *CT*:

*Atrectianar.* Or. 2223 (Firmum) = *Atractianar.* ebend.  
3888 (Falerii).

vor *LL*:

*convelle*, Bob. Lucan. V, 196.

vor *LM*:

*Delmatia* = *Dalmatia*; vgl. Vel. Long. S. 2233 P.  
Cassiod. S. 2287 P.

vor *LX*:

*felx* Arc. 1. Grom. 201, 8.

vor *MN*:

*demnabunt* Pal. Ev. 324, b, 6.

*demnationem* ebend. 414, a, 19.

Vgl. *condemnare*.

*Interemnia* I. N. 4681 (Venafrum) (Umlaut wie in *perennis*).

vor *ND*:

*gredia*, Pal. Virg. Ecl. X, 25.

*quendo* Vind. Liv. XLV, III, 6.

vor *NL*:

*Menliae* Mur. App. IV, 7, 7 (Caserta).

(*Mānilius*.)

vor *NN*:

*aennos* Boiss. I. L. XVII, 64.

'*EN, annus*', '*ENum, annotivum*',

'*ENo, annuo*' 123 a

'*ENo, anno*', '*ENos, annos*', '*E(o)Na,*  
*annonna*' 123, b

'*E(n)Lis, annalis*' 121, a

'*E(n)R(s)rius, anniversarius*' 128, a

Vgl. *onnorum* S. 173.

*Paenonio* Mur. 1512, 1.

vor *NS*:

*mensura* Bob. Garg. 413, 16 (es geht freilich *mensura*  
voraus).

*mensuram*, Med. Aen. III, 86.

vor *NT*:

*Alixentrom* C. I. L. I, 59.

Kopp Lex Tir.

*Alixente(r)* ebend. I, 1501 (Praeneste).

*Aenioni* C. I. I, 80 (Praeneste, 6. Jahrh. d. St.);  
Ritschl möchte *Aenioni* lesen, aber *T* ist deutlich  
auf dem Steine.

*Entoni* oder *Enntoni* Rossi I, 313 (382 n. Chr.). Rossi  
liest die Buchstaben *VENNTONICTSIAGRIYYCC*:  
. . . *ve Antoni et Syagri vv. cc.* Aber der dritte  
Buchstabe ist ein *N*, freilich halb ausgekratzt;  
und was für ein Wort kann den Konsulnamen  
vorausgehen, als *consulatu*, dessen *u* noch erhal-  
ten ist?

*Aielet(a)* ebend. I, 1501 (Praeneste).

*Casenter(a)* ebend.

*Constaeni* (= *Constantis*?) Fröhner Inscr. terr. coct.  
vas. 804 (Rheinabern).

*praesentiam* Grut. 408, 1, 22 (Tergeste, 2. Jahrh. n.  
Chr.).

*vigilentia* Gloss. Hildebr. 273, 226.

vor *PT*:

*betisste* (= *baptistae*) späte Inscr. b. Mur. Antt. It.  
III, 682.

vor *RC*:

*Maercia* Reines. XVI, 19 (Laibach).

*Mercelloni* Ber. d. Berl. Ak. 1861 57, 1 (Cordova).

Vgl. *Maarco* C. I. L. I, 1006. *Maarcium*, *Maax-  
xio(v)* ebend. 596 (687 d. St.). u. s. w.; s. Schmitz  
Rh. Mus. X, 116. XI, 300. Franz El. ep. graec.  
S. 248 bemerkt: 'quae productio nomen prodit  
ex *Mamercus* contractum.' *Mártis* ist im Elog.  
XXII.

vor *RD*:

*Serdica* Grut. 540, 2.

*Serdicensis*, *Serdicense* Kod. des 6. Jahrh. n. Chr.

Nouv. tr. de dipl. III, 106. 212.

vor *RM*:

*ermis*<sub>1</sub> Pal. Virg. Ecl. X, 44.

*hermoniam*<sub>1</sub> Bob. Cic. de rep. 766, 5.

vor *RN*:

*Pernasia*<sub>1</sub> Rom. Virg. Ecl. VI, 29.

vor *RR*:

*ferra* Pal. , Georg. I, 101. Med. ebend. III, 127.

Gloss. b. Mai Cl. auct. VII, 561, a.

*ferrago* Caesen. Varr. R. R. I, xxxi, 5. Gloss. bei

Mai a. a. O. Gloss. Hildebr. 141, 104. U. sonst;  
s. Hildebr. a. a. O.

It. *ferrana*, sp. *herren*, pg. *ferrūa*.

*serracam* Sidon. Epp. IV, 18.

*serratum* Vocab. opt.

*Saerrano* Pal. *Serrano*, Med. Georg. II, 506.

Das römische Kognomen *Sarranus* wurde in späterer Zeit (nicht vor Cicero) in *Serranus* umgewandelt (Mommsen C. I. L. I. zu 549). Doch findet sich z. B. noch *Sarrano*, Med. Aen. IX, 454.

*Terracin*. Gud. 101, 2 (ligorianisch).

*Terracena* Grut. 152, 8 (Anxur, z. Zeit Theoderichs des Gr.) (Inskriptionskopie).

*Terracina* Tab. Peut. V, e und in Kodices; s. Korte Orthogr. lat. III § VI. Fabretti Gloss. Und so heutigen Tages.

*Terr. cona* Münze Rekkared's Florez III, 207.

*Veroniano* Rossi I, 177 (364 n. Chr.).

vor *RS*:

*pers*, Ver. Plin. 208, 6 (es steht freilich unmittelbar darüber *per se eorum*).

vor *RT*:

*pertae* (von *pars*) Vind. Liv. XLIV, xL, 5.

*Quertinaes* Mur. 2097, 29.

'*sartrix* vel *sertrix*, quae *sarcit*' Beda S. 2345 P.

Inc. de orth. S. 2799 P.

Vgl. pg. *serzir*.

vor *SC*:

*Aesculapius* = Ἀσκληπιός. Vgl. die Formen:

*Aesclepius* Mus. Ver. 296, 9.

(*Asclepio* Mur. 18, 3 (Bellunum). 19, 3 (Valentia, Span.). 20, 6 (Bracara) (Var.: *Aesclepio*.)

*Aisclapi* Bull. arch. Rom. 1864 S. 24.

(*Asculapio* I. N. 6752.

*Asculapius* Bull. arch. Rom. 1850 S. 155 (Viterbo.)

*Vinelesca* und *Vinelasca* C. I. L. I, 199, 10 (sent. Minucc., 637 d. St.).

Man vergleiche die übrigen ligurischen Flussnamen daselbst: *Neviasca*, *Tulelasca*, *Veraglasca*.

vor *SP*:

*esportarent* Vind. Liv. XLII, III, 3.

vor *SS* (auch = *X*):

*Abresses* (= *Ἀβράξας*) Gemme bei Kopp Pal. cr. II, II, 376.

*esilos* Gloss. Cass. G<sup>a</sup>, 16 = *axicellos*.

Fr. *aisselle*; vgl. *essieu*.

*hibernaes..nt* (= *-assent*) Vind. Liv. XLI, x, 1.

vor *ST*:

*aest* Rom. Aen. XI, 293.

*Aesturaeru* Steiner C. I. D. et Rh. 469 (Mainz, 1. Jahrh. n. Chr.).

*Anestase* Mus. Ver. 321, 8.

In Position finden wir auch zuweilen *i* = *a*:

vor *NG*:

*ingustior* Ver. Plin. 49, 10.

vor *RR*:

*Tiracon*. Grut. 437,7 = *Tirac*. ebend. 1028, 6 (Reate).

Vgl. *Terracona* oben.

vor *ST*;

(*canistrum* = *κάνιστρον*.)

*cistitatis* Passion. XII, 47.

Vgl. *incestus*.

*lepista* = *lepesta* = *λεπάστη*. S. Mommsen Unterit.

Dial. S. 352.

*monistirium* Le Blant I. Chr. 91 (Ham b. Valognes, 676 n. Chr.).

*monistirio*, *monisterio* Mar. pap. dipl. XCVI, 20. 24. 49 (fränk., 690 n. Chr.).

*monisterio* Kod. d. 8. Jahrh. n. Chr. Nouv. tr. de dipl. III, 287.

Abd. *munisteri*.

Vgl. *monesterium* mlat. (z. B. *monesterio*, *mone-*

*sterii* in einer zu Anfang des 11. Jahrh. n. Chr. geschriebenen Rechtsformel Pott Rom. El. in d. lang. Ges. S. 202. 205. — Aehnlich *ergesterio* Paris. B Diomed. 492, 6 K.).

Altsp. *monesterio*, pr. *monestier*.

*ravistellus* Fest. = *gravastellus* Plaut. (einige Kodd. *gravistellus*).

In manchen Fällen mag *I* für *A* Schreibfehler sein, wie wir auch als solchen *A* für *I* finden, so auf einem Steine *pravato* = *priv.*; vgl. Le Blant I. Chr. I, S. 374.

IV. Kurzes und langes *a* geht durch Einfluss eines unmittelbar folgenden *i* oder *j* in *e* (*ae*) über:

*Athanaeis* Guasc. Mus. Cap. 958.

*Athanaeidi* Malvas. Marm. Fels. 442, 2 (Bononia).

*Cyrenaeciae* Or. 4380.

(*Cyrenaeciae* I. N. 6350.

*Cyreneicae* ebend. 3542 (Calvizzano b. Atella).

u. s. w.; s. Renier Mél. d'épigr. S. 113 Anm. 2.

*ebraeice* Cant. Ev. 576, 3.

*hebreice* Pal. Ev. 113, b, 4.

*ebreice* ebend. 215, b, 20.

u. s. w.

*Esaeiae* Verc. Ev. 337, 5. 649, 2.

*Eseiae* Veron. Ev. 649, 2.

*Eseiam* Vere. Ev. 7, 10. Veron. Verc. Ev. 63, 1.

*Eseia* Veron. Ev. 182, 4.

*Eseias* Pal. Ev. 16, a, 12. 88, b, 1 u. s. w. Bob.

Aug. Serm. 47, 1.

u. s. w. Vgl. goth. *Eisaeiins* Luc. IV, 17.

*Hermeisci* I. N. 6306, 80 (Hipponium).

*Leidis* Grut. 1160, 15 (Verona).

Vgl. korn. *leic* = *laicus*.

*treiectae* Or. 794 emend. v. Henz. S. 78 (130 n. Chr.).

*Treiectensi* Le Blant I. Chr. 215 (Chartres).

Aus *Treiecto* wurde *Triecto*; so im Catalog. des lég. des monn. mérov. (Rev. num. Par. 1840 S. 216 fgg.) N. 13. 45. 193. 235. 287. 358. 565. 581. 714. 827. Heute *U-trecht*, *Mas-tricht*.

Vgl. wal. *trec* = *traicio*.

Umgekehrte Schreibung:

*pharisaici*, Bob. Sermon. Aug. 5, 11.

Die älteste Gestalt der Endungen von Eigennamen *-aeius*, *-eius*, *-eus*, *-ius* mag *-aius* gewesen sein. So finden wir noch *Anaia* neben *Annaeius*. Corssen I, 193 nimmt ein ursprüngliches italisches Suffix *-aijo* an, gewahrt in den oskischen Formen: *pimpaiians*, *pimpatianai*. Aber dieses *-aijo* ist erst aus *-aio* (nicht umgekehrt dieses aus jenem) abgeleitet; vgl. osk. *bivaianud*. Das Oskische wirft ein helles Licht auf diese Lauterscheinung. Der Vokal *i* und der Konsonant *j* spalteten sich nach *a* in *ii*, *ij*. Das erste *i* vereinigte sich mit *a* zu *ai*, *ae*, *e*; so fr. *pays* = *pai-ys*, *payer* = *pai-yer*. Der germanische Umlaut des *a* beruht auch auf dieser Spaltung (s. 'Attraktion').

Die Gutturale haben sich in den romanischen Sprachen nach *a* oft in *i* aufgelöst und mit jenem einen Diphthongen oder einen einfachen Laut gebildet. Wir kennen einige Schreibungen, in denen *ai*, *ae*, *e* lat. *ac*, *ag* entspricht, der Guttural aber in Uebereinstimmung mit der Etymologie, in Widerspruch mit dem lebendigen Laut daneben steht:

*Bellovaeco* merov. Münze Rev. num. Par. 1840 S. 228 N. 410.

Fr. *Beauvais*.

*Crisciaeco*, *Childriciaecas*, *Childriciaegas* Pardess.

CCCCLXXIII, 1. 5. 10. 15. 22. 34 (709 n. Chr.).

*contrecta* Flor. Dig. XXXIII, vii, 18 § 12 = *contreta* daselbst Pal. I.

*detraecta* Bob. Sacerd. 9, 66).

Auch altfr. *traict*, neufr. *trail*.

*flaigegellus* Gloss. Sangall.

Altfr. *flaiel* (vgl. pr. *flajelar*), neufr. *fléau*.

*pecten* s. S. 102. Von der Entstehung des span. *ech* = lat. *act* habe ich S. 88 gesprochen. Aus *faito* (fr. *fait*) wurde pg. *feito* (merkwürdig mit dem umbrischen *feitu*, *fetu* stimmend).



**A = E (I, Y, AE).**

I. Kurzes *e* ist besonders vor einfachem und komplizirtem *r* und vor komplizirtem *n* in *a* übergegangen:

vor *R*:

*Amarimnus* Mur. 617, 6 (Pitulum) (ligorianisch).

‘*anser*, non *ansar*’ App. Prob. 198, 22 u. 33 K.

‘*assares*, lattas, latinum est’ Gloss. b. Mai Cl. auct. VII, 552, a.

‘*passer*, non *passar*’ App. Prob. 198, 33 K.

*passar* I. N. 7160.

*Passara* Mur. 1920, 7.

*Passarino* Grut. 341 (Pferdenname. — *Passarini* noch heute italien. Name).\*)

Sp. *paxaro*, pg. *passaro*, pr. *passarella*, sizil. *passaru*, kors. *passarella*, mail. *passarin*, *passarera*. (Ebenso pg. *tubara* = *tuber*, *chicharo* = *cicer*; vgl. *cisara* Diefenb. Gl. L.-g.)

*Haric.* C. I. L. I, 1474 (Syrakus).

*Marabade* Rossi I, 264 (377 n. Chr.).

*oparae* Vind. Liv. XLIV, xix, 9.

*oparasti* Pal. Ev. 332, a, 1.

*Paracuntiae* (= *Berecynthiae*) Garrucci Les mystères du syncrétisme phrygien S. 39 Anm. 3.

*Paracentiae* I. N. 1398. 1400. 1401 (alle von Be-neventum); s. Schmitz Rh. Mus. XVIII, 146; übrigens deutete schon Orelli Ann. 1) zu 2328 die Form richtig. Es schwebte ein Kompositum mit *παρά* vor.

*pareat* Pal. Ev. 34, a, 3.

*pareat* Paris. A, Monac. = *paereat* Paris. B Diomed. 467, 31 K.

Vgl. *paer* unter ‘Die Aussprache des E’, III, B, 1, ‘vor R’; *bargina* = *peregrina*? s. ‘E = P, II, ‘vor NN’.

Fr. oberit. Diall. *par*, gallur. (sard.) *pal*.

---

\*) *Passer* ist kein unhäufiger Name, er findet sich ‘z. B. Varro R. R. III, 11. Mur. 1606, 7 (Ferrara). Bull. arch. Rom. 1850 170, 9. *Passerilla* steht Mur. 323, 2 (126 n. Chr.). Mehr Beispiele bei Cardinali Opusc. lett. Bol. II, xci und Iser. Vel. S. 209 Anm. 1).

*Phalarin* Pal. Aen. IX, 762.

'*taratrum*, quasi *teratrum*' Isid. Orr. XIX, xix, 15.

*taradros* Gloss. Cass. G<sup>e</sup>, 17.

*taratrum* DC. Thes. nov. lat. Mai Cl. auct. VIII, 577.

*traratrum* ebend. 591, a.

*taretrus* DC. (813 n. Chr.).

Pr. *taraire*, fr. *tarière*, altfr. *tarelle*, sp. *taladro*, pg. *trado*, churw. *taräder*, *tardi*, *tradèl*, altkymr. *tarater*, breton. *tarar*, *tarer*, *tarar* (Bohrer). — It. *taradore* (Rebenwurm). — Fr. *taraud* (Schraubenbohrer). — Pr. *taravel*, dauph. *taravella*, pg. *travoella* (Bohrer). — Sp. *taraza*, pg. *traça* (Kleidermotte). Diez Et. Wb. I. u. d. W. *taraire*.

Vgl. *tarmes* (Holzwurm), wofür auch *termes* gelesen wird; mlat. *tarmus*, *tarnus*, *terma*, *termus*, *termes* u. s. w. It. *tarma*, sp. churw. *tarna*; it. *tarlo* = romagn. *terlo*.

Aehnlich schrieb Andreas Presbyter von Bergamo (Ende des 9. Jahrh. n. Chr.) *pharetrum* für *feretrum* (Pertz Arch. f. ält. deutsche Geschichtsk. IX, 661). *Ph* für *f* in *pheretrum* Pal. Rom. Aen. XI, 64, *pheretro* Rom. ebend. XI, 149.

*Tarentinus* = *Terentinus* od. *Ter.* = *Tar.*? Favonius bei Macrob. Sat. II, 14 bezeichnet die '*oves et nuces tarentinas quasi terentinas a tereno*', was in der Sabinersprache 'molle' bedeuten soll und wovon Varro auch den Namen *Terentius* herleitet. Bob. Garg. 406, 9 steht *terentinas*; Mai hat *tarentinas*. *Tarentinae* bietet der Ver. Plin. 243, 12 (*terentinae* Sill.). Vgl. *Terenti* = *Tar.*<sub>1</sub> Med. Georg. II, 197.

*Ovalaριων* Rev. arch. Par. XI, 429, 8 (Elefantine, 120 n. Chr.).

*Bαλαριών* Em. Ambr. Chron. Pasch. z. J. 470 v. Chr. Vgl. sizil. *baddariana* = *valeriana* (Baldrian). \*)

---

\*) Das Sizilianische begünstigt *a* vor *r* in der Paenultima sehr, z. B. *chiappara* = it. *cappero* = *capper* und *capparis*, *ciparu* = *cyperus*, *cucumaru* = *cucumis*, *-eris*.

In einigen griechischen Wörtern wahrte das plebejische Latein *a* vor *r*, während es das klassische in *e* umwandelte:

*camara*, gr. *καμάρα*, kl. *camera*.

'*camara* dicitur, ut Verrius Flaccus adfirmat, non *camera* per *e*.' Charis. 58, 25 K. = Inc. de orth. S. 2779 P.

'*camera*, non *camura*' App. Prob. 198, 11 K.

('*camarus*, non *camurus*' Caper S. 2248 P. s. S. 175.)

*camaram* Doni XIV, 66.

*camarat*. ebend. II, 187.

*camaratum* Mur. 1004, 5 (ligorianisch).

*cumcamaratum* Gud. 132, 4 } (ligorianisch) (s. Ind.  
*concamaratum* ebend. 333, 1 } gramm.).

*concamarationes* Renier I. A. 2181 (Rusicada).

*camara* schreibt nach dem Bambergensis Sillig im Plinius (s. praef. S. LXXI).

*camara*, *camaradum*, *camararius* DC.

Sp. pg. *camara*, ahd. *kamara*, nord. *kamar*;

pr. *camarier*, *encamarar*; fr. *camarade*.

*carcar*, gr. *κάραρον*, kl. *carcer*.

*carcares* Marin. Att. XXIV, II, 10

(91 n. Chr.). XXXVI, 8 (z. Z.

v. Kommodus oder Mark Aurel);

*carcar*. ebend. XXXIII, I, 4 (z. Z.

v. Kommodus);

Sizil. *carzari*, goth. *karkara*, ahd. *karkari*; altkymr.

*carcharawr* (Gefangener).

*lasar*, gr. *λασάριον*, kl. *laser*.

Nach Marin. Att. S. 281 citirt Passeratius (De litterarum inter se cognatione S. 2. 4) aus alten Glossen *lasar*. *Lasare* steht Veg. A. V. II, XLVII (III, 327 Bip.); *lassar* hat Papias; s. DC. u. d. W. *crema*.

*sisarum*, gr. *σίσαρον*, kl. *siser*.

*sisarum* mlat.; *sisaro* lt., pg.

Vgl. *Καμαρίνη*, *Καμερίνη*, *Camarina*, *Camerina*, it. *Camarana*; *Σέρapis*, *Σάραπισ*, *Serapis*, *Sarapis*.

vor *RC*:

*Arcavica* zur Gothenzeit = *Ercavica* Esp. sagr. VII, 72.  
*marcaloris* Mar. pap. dipl. XCIII, 125 (Ravenna, 6.  
Jahrh. n. Chr.).

*Marcalor* ebend. CXXXI, 4 (Ravenna, 6. Jahrh. n.  
Chr.).

*marcado, marcadus, marcatus* Pardess. CCCCLXXVIII,  
9. 11. 40. 41. 45 (710 n. Chr.).

*marcado* Mabill. De re dipl. 496, XLVIII (fränk.,  
769 n. Chr.).

Fr. *marché, marchand*, churw. *marcau*, -*chà*,  
-*chò*, mail. *marcaa*.

'*noverca*, non *novarca*' App. Prob. 198, 34 K.

*quarcus*<sub>1</sub> Med. Georg. III, 332.

Vgl. *quercus* unter 'Die Aussprache des E', II,  
'vor *RC*'.

*casneti* (= *quercin*.) Pardess. LXXVIII, 32 (Kopie,  
508 n. Chr.); s. S. 94.

vor *RD*:

*Ardona* Grom. 260, 23.

*Ardoneas*<sub>2</sub> Put. Liv. XXIV, xx, 8 (*Dardaneas*<sub>1</sub>).  
Heute *Ordonà*.

vor *RG*:

*Pargama* Vat. Aen. VII, 322.

*pargamina* Cass. Not. Tir. (8. od. 9. Jahrh. n. Chr.  
(Kopp Pal. cr. I, 1, 299)).

*bargina* Althelm De laude virg. 29. (= *bocfel*)  
Gloss. Aelfr.

Pr. *pargami*, fr. *parchemin*, wal. *pargament*, siz.  
*parciminu*.

vor *RM*:

*Armogenes* Bold. 411, 9.

vor *RN*:

*lacartus* und *lucarna* müssen wenigstens schon im  
6. Jahrh. n. Chr. für *lacertus* und *lucerna* im  
Gebrauche gewesen sein, da dieses fr. *lucarne*,  
jenes sp. pg. *lagarto* (pg. *lagarta*, Raupe) lautet.  
Denn, wenn nach der Zeit, da *c* vor den dünnen  
Vokalen assibilirt wurde, in diesen Wörtern *e* in

*a* umgeschlagen wäre, so würden die heutigen Formen etwa *luçarne*, *lazarlo*, *laçarto* sein, wie sp. *zarcillo* = *circellus*; Diez Gr. I, 236. Im fr. *lézard*, rumon. *luschart* ist daher der Uebergang des *e* in *a* ein weit späterer. Für die alte Aussprache *lucarna* haben wir noch mehr Belege: goth. *lukarn*, altir. *luacharnn*, korn. *lugarn*, kymr. *llygorn*. Zeuss Gr. Celt. S. 28 Anm. sagt: 'Patet inde forma gallica *lôcarn*, quae et hodie integra manet, ut videtur, in nomine *Locarno*, oppidi ad caput lacus Verbani (lago maggiore); latinam formam contra exhibet *Lucerna*, nomen civitatis helveticae ad finem lacus Lucernici.'

vor *RR*:

'*sarra*, *μοχλός*' Anall. gramm. E. E. 105, 24 (rustik *rr* = *r*).

Pr. *sarrar*, rumon. *sasar*, piem. *sarè*, mail. *sarà*; altfr. *sarre*, *sarruze*.

*sarra* DC. Diefenbach Gl. L.-g.

Temp. (sard.) *sarra* (wie auch *farru*, *tarra*), alban. *ḡḡḡḡḡ-α*.

*sarralia*. Isid. Orr. XVII, x, 11: 'Lactuca agrestis est, quam *sarraliam* nominamus eo, quod dorsum eius in modum *serrae* est.'

Sp. *sarraja* (pg. *serralha*).

vor *RT*:

*Camartis* Mus. Ver. 101, 1 (Verona).

*lacartus* s. oben.

*libairtis*, *libar*. I. N. 6871 (*I* ist im ersteren Worte vor *R* eingeflickt).

vor *RV*:

*arvo* Rom. Virg. Ecl. III, 100.

Sp. *arbeja*, churw. *arveigl*, -*vaigl*, -*baigl*, mail. *arbion* (u. *erbion*).

Zwischen *r* und *a* besteht eine enge Wahlverwandschaft (vgl. Fuchs Unreg. Zeitw. S. 135 Anm.). Wir finden Bethätigungen derselben in den semitischen, in den germanischen, in den romanischen Sprachen. Ich lasse noch einige romanische Beispiele folgen:

It. *marangone*, *marcorella*, *margotto*, *starnutare*.

Sp. *barbasco*, *barrer*, *sargentó*, *sarta*, *zarceta*.

Fr. *farouche*, *marcotte*, *sarcelle*.

Burg. *anfar* (korn. *yffarn*, *yfforn*), *çartain*, *harbe*  
(neap. *arve*), *hyvar*, *sarmon* (arm. *sarmoner* =  
*sermonarius*), *tarre* (wal. *tzarg*).

Auvergn. *couvartoura* (ahd. *chubarturi* = *cooperto-*  
*rium*), *barge*, *gouvarnar*, *sarvir* (kalabr. *sarvu*  
= *servus*), *tarro*, *varrá* (rumon. *vardad*).

Vgl. altir. *sacari* = *sacerdos*; kymr. *sarff* = *serpens*.

Vor komplizirtem n:

vor ND:

*kalandae* Bob. Exc. Char. 549, 16.

*kalandas* Pardess. App. XXXV, 15 (715 n. Chr.).

XXXIX, 20 (717 n. Chr.). Neugart Cod. dipl.

Alem. XIV (744 od. 745 n. Chr.).

*catandas* Neug. ebend. XV (744 od. 745 n. Chr.).

Gr. *καλάνδαι* (aber neugr. *κάλινδα*), oberengad.

*chalanda* (sonst churw. *chalonā*, *calonda*); neap.

*catannarejo*, alban. *καλχανδάρι*.

*Ialandina* (*I* = *K*) Steiner C. I. D. et Rh. 2916

(Kalsdorf, Steierm.).

*Calandina* ebend. 3234 (St. Veit, Steierm.).

*Kalandina* ebend. 4036 (Obertarvis, Kärnth.).

*Calandinus* ebend. 2931 (Frauenthal, Steierm.).

Fleetwood 492, 1.

*Kalandino* Steiner C. I. D. et Rh. 2927 (St. Ruprecht,

Steierm.).

(Die Schreibweise *Kalendin.*, *Calendin.* z. B.

ebend. 2941. 3919. 4066.)

‘*rhododendrum*, quod corrupte vulgo *lorandrum* vocatur’ Isid. Orr. XVII, VII, 54.

It. *oleandro*, sp. *oleandro* (neben *eloandro*), fr. *olé-*

*andre*. S. S. 37.

vor NN:

*Herannius* Garrucci Gr. Pomp. XXVII, 65.

*Sisanna* Mur. 1277, 2 (Antiquaria).

vor NS:

*excellans* Lugd. Cod. Theod. VII, VII, 2.

*trian* (= *triens*) Grom. 339, 29.

*trians* Mar. pap. dipl. CXVI, 7 (Ravenna, 540 n. Chr.).  
Marini bringt in der Note 8) zu diesem Papyrus  
Beispiele der Form *trians* aus einer Urkunde v.  
Aquileja (681 n. Chr.) und einem münchener  
Kodex bei.

vor *NT*:

*Bibantia* Fleetwood 423, 2.

*Conbulantia* (= *Confluentia*) Geogr. Rav. IV, 26.

*invanti* Bob. Garg. 399, 10.

*iantare* = *ientare*. 'Ἀκρατίζω, *ianto*', ἀκρατισμός,  
*iantaculum* Gloss. *Iantaculum* und *iantaculis*  
schreibt Lindemann Isid. Orr. XX, II, 10 nach  
der handschriftlichen Ueberlieferung. *Iantare*,  
*iantaculum* mlat.

Altsp. *yqntar*, pg. *jantar*.

*mantun* Gloss. Cass. D<sup>c</sup>, 17 (fr. *menton*, altfr. auch *manton*).

*ostantandum* Bob. Front. 254, 3.

*pallante* Veron. Virg. Ecl. III, 39.

'*parentalia*, non *parantalia*' App. Prob. 199, 4 K.

*Pantasilea* v. Hefner D. röm. Bayern DLXXXIX.

*piantissimo* Gori I. Etr. I, 86, 11 (Florenz).

*tantoria* Bob. Symm. 35, 8.

*triantes* Form. Marc. II, xxvi.

*treanto* Form. Andegav. XLVIII.

*triante* Lex Sal. em. tit. XXXVII § 4.

*triantem* ebend. tit. XL § 13.

S. Pott Plattlat. S. 322 Anm.

*A* in griechischen Wörtern vor *nt* von der Vulgärsprache  
gewahrt:

*talantum*, gr. τάλαντον, kl. *talentum*.

*Talantaria* Gori I. Etr. I, 152, 73 (Florenz).

*talanta* Cant. Ev. 152, 2.

'*TL(an)um*, *talentum*' Kopp Lex. Tir. 378, a.

Sp. *talante*, pr. *talán*.

*Tarantum*, gr. Τάραντος, -αντος, kl. *Tarentum*.

It. *Taranto* (davon it. *tarantola*, sp. *tarantula*; so  
schon im Mlat. und nd. *tarant* im Voc. opt.).

Bekannt ist die fr. Aussprache des nasalen *e* = *a*. Häufig  
ist auch *a* geschrieben, z. B. *courant*, *Durance*, *séant*, *Vande*;

und so gewöhnlich in Dialekten, z. B. burg. *arjan* (kymr. *ariant*, *aryant*, korn. *argans*, arm. *argant*, alban. (geg.) *aq̃j̃j̃vd-ı*) *çant*. Nicht nasalirtes *a* = *e* z. B. in fr. *banne*, *Terouanne*, *l'annes*. Seltener tritt *e* vor zusammengesetztem *n* in den übrigen romanischen Sprachen zu *a* über, z. B. rumon. *juvantschella*.

Beispiele der Verwandlung von *ǣ* in *a* vor andern einfachen wie komplizierten Konsonanten sind (vgl. 'Die Aussprache des E', II. III):

vor *BR*:

*habraicis* Pal. Ev. 414, a, 7.

Neap. *abbrájeco*.

Vgl. *Haebraeorum*.

vor *C*:

*Paracuntiae*, *Paracentiae* s. S. 206.

*sacena* Fest. 318, b, 17 M.

*sacet*<sub>1</sub> Pal. Virg. Ecl. X, 49.

*saccuras* Gloss. Cass. G<sup>c</sup>, 7.

Rumon. *sagir* (und *sigir*).

Vgl. *sic*—.

vor *CL*:

*aclesia* Perret Catac. d. R. V, LXX, 2.

*aclisie* Mar. pap. dipl. CXIX, 98 (Ravenna, 551 n. Chr.).

Vgl. *aeccl*—, *aecl*—.

vor *CR*:

*Menacraten* Laur. Oros. 433, 10.

vor *CT*:

*nactar*<sub>1</sub> Pal. Virg. Ecl. V, 71.

vor *D*:

*ador* = *edor* nach Festus. Etymologische Grille.

vor *F*:

*Istafanius* Bold. 54, b, 4.

vor *G*:

*congragati*<sub>1</sub> Lugd. Cod. Theod. VI, xxx, 15.

Vgl. *graeg*—.

*vaγovζατqo* Mar. pap. dipl. XCIII, 83 (Ravenna, 6. Jahrh. n. Chr.).

vor *L*:

\**alimosina* (wie von *alere*; vgl. *alimonia* Diefenbach Gl. L.-g. *elimoniis* Pardess. XDV, 41 (716 n. Chr.)).



Aksp. pr. churw. *almosna*, fr. *aumône*, abd. *almuosan*, ags. *ðlmes*, altnord. *almusa*.

Vgl. *aelemosyn*—.

*Calemnae* Rom. Aen. VII, 739.

*Calaeno* Pal. Aen. III, 713.

Vgl. *Caeleno*.

vor *LF*:

*Dalfnus* Pardess. CCCCLXXVII, 35 (710 n. Chr.).

*Dalfnus*, *Dalfno* ebend. CCCCLXXVIII, 3. 23 (710 n. Chr.).

Pr. *dalfn*, fr. *dauphin*.

vor *M*:

*Artamo* C. I. L. I, 1539 a (Cortona). Plaut. Bacch. 799. 832 R.

Vgl. *Ἄρταμις* = *Ἄρτεμις*; s. Ritschl Parerg. Plaut. I, 154.

Vgl. *Artim*—, *Artaemisium*.

*cramailas*<sub>2</sub> (*crimailas*<sub>1</sub>) Gloss. Cass. G<sup>b</sup>, 24.

*cramacula* Gloss. b. Graff Ahd. Sprachsch. IV, 772; so, *gramacula*, *cramaculus* u. s. w. sehr häufig im Mittellatein.

Altfr. *cramal*, burg. *cramail*, wall. *cramâ*, champ. *cramaille*; sp. *gramallera*.

*mamoriae* Guasc. Mus. Cap. 140 (260 n. Chr.); vgl. Mar. pap. dipl. Not. 13) zu LXXV.

Neap. *mammoria*.

Vgl. *maemoriae*.

*tramesso* Lex Sal.; s. Pott Plattlat. S. 402.

Vgl. *trim*—.

vor *MP*:

*camplo* (*C* = *T*)<sub>1</sub> Vind. Liv. XLI, xv, 1.

'*exapla*, *exempla*' Gloss. Isid. Wird gewöhnlich auf die *ἐξᾱπλᾱ* des Origines bezogen.

Pr. *eyssample*, *eixample*.

vor *N*:

*panates*<sub>1</sub> Med. Aen. XI, 264.

Vgl. *paenates*.

*phranas* Ver. Plin. 48, 9.

It. *farnetico*, pg. ebenso, *farnesis*.

vor *P*:

*Apagatho* Or. 4822 (Ammendola).

Vgl. *Aepagat*—.

Vgl. pr. *apenthezis*, *avesque*.

*Euprapes* Guasc. Mus. Cap. 607.

Vgl. *Praep*—.

*Drapanam* Bob. Comm. in Cic. orr. 209, 9.

It. *Trapani*.

vor *S*:

*Pantasilea* s. oben.

vor *SS*:

*assidario* Or. 2584 (Lyon).

*cassan(te)* Mar. pap. dipl. XC, 14 (Ravenna, 6. od. 7. Jahrh. n. Chr.).

*cassare* öfter in Fredegar's Chronik; s. DC.

'*cassabundo*, *titubanti*' Gloss. Placid. VI, 556, b Mai.

'*cassantem*, *tardantem* aut *morantem* aut *deserentem*' ebend.

Für *crassabundum* und *crassabundo* Gloss. Placid.

III, 447. 450 ist nach VI, 559 *cass.* zu lesen.

vor *T*:

<i>Amatista</i> I. N. 214 (Volceji).	} (De-Vit stellt diese Namen mit <i>Amatia</i> , <i>Amatius</i> zusammen.)
<i>Amatistus</i> ebend. 251 (Polla b. Atina).	

*amatixus* DC.

*amatistus*, *amatistes* Diefenbach Gl. L.-g.

It. *amatista*, sp. *amathyste*, pr. *almatist*, *ematiste*,

altfr. *amathiste*, hochd. *Amatist* (15. Jahrh.).

Vgl. *Amaethysti*.

*Mataurenium* Grut. 463, 4.

*Matauro* Fabrett. V, 288 (Umbrien, 292—305 n. Chr.).

*Matauriae* ebend. 290.

*Mat.* ebend. 291 (Tifernum Met., Anf. des 2. Jahrh. n. Chr.).

*Mataurus* Mur. 1768, 9 (b. Regium).

*Mataurum* Tab. Peut. segm. IV, b.

Für die richtige Schreibung der bruttischen Stadt hält R. Fabretti *Mataurum*.

R. Marro (und Metro, *Metauro* = *Μέταυρος*).

‘*mataxa*, quasi *metaxa*’ Isid. Orr. XIX, xxix, 6.

*mataxae* Vittr. VII, III, 22. Til. Cod. Theod. XII, 1, 19.

*mataxa* Gloss. u. sonst mlateinisch.

It. *malassa*, sp. *madexa*, pg. *madeixa*, pr. *madaisa*,  
altfr. *madaise*.

*Philatero* Vind. Liv. XLII, LV, 7.

vor *TR*:

*Patronia* I. N. 539 (Brundisium).

Etrusk. *Patruni*.

Vgl. *Paetronia*.

Am Schlusse der Wörter:

*mesa* (= *menses*) Mar. Iscr. Alb. 192, b, 1.

Vgl. *meo* = *menses* Mai I. Chr. 414, 5.

*paca* Rossi I, 119 (353 n. Chr.). Es kann = *pascha*  
oder = *pace* gedeutet werden; Rossi: ‘*paca* pro  
*pace* plus semel legi.’ Ich habe nur I. N. 6725  
*paca* gefunden. Marin. Att. 342, b steht *pca*  
(nach Marini Buchstabenversetzung); *in baca* od.  
*in bacai* lese ich Renier I. A. 3254 (zw. Tebessa  
u. Constantine).

Vgl. *pacae*.

*libertabusqua* Mur. 1717, 16.

*nequa* Clar. Epp. Paul. 407, 12 u. 13.

Umgekehrt: *neque* = *ne qua* ebend. 527, 4.

‘*nequa*, non’ Gloss. b. Mai Cl. auct. VI, 535, a.

Vgl. *-quae*.

*quinqua* Mar. pap. dipl. CXVI, 7 (Ravenna, 540 n. Chr.).

Vgl. *quinquae*.

*paena* Bob. Cic. de rep. 764, 20.

Vgl. *paenae*.

*saepa* ebend. 810, 15.

Vgl. *saepae*.

Im Romanischen wird hauptsächlich in erster unbetonter Silbe *a* für *e* begünstigt. Und zwar am häufigsten, auch vor anderen Konsonanten, als *r* und komplizirtem *n*, im Italienischen (s. Diez Et. Wb. Vorr. S. XXIV). In einigen Wörtern ist *a* = *e* mehreren Sprachen gemeinsam und muss daher früh eingetreten sein, z. B. in it. *ganascia*, pr. *ganacha*, fr. *ganache*, churw. *ganascha* (vgl. wal. *giane*); it. *regalare*, sp. pg. *regalar*, fr. *régaler*.

Spät hingegen z. B. in fr. *jaloux* (altfr. noch *geloser*, *gelosie*),  
pg. *tanaz* neben *tenaz*.

Durch *e* (s. 'E = P, I. II) rückte *ī* zu *a* vor:

vor *B*:

*turabulum* Fuld. Apoc. VIII, 5.

*turabulo* Vat. 2. Aug. Serin. 130, 7.

'*turibulum*, *turabulum*' Gloss. b. DC.

'*turibolum*, *turabolum*' Gloss. b. Mai Cl. auct. VII, 584, b.

*turabulum* Descr. orb. K. XVIII (DC.).

vor *CN*:

'*ACM(o)*, *acneumon* (Grut.), *ecneumon* (Cass.)' Kopp  
Lex. Tir. 11, a.

vor *D*:

*aradam* Pal. Ev. 66, b, 5.

Vgl. *areda*.

vor *F*:

*volnaficus* Rom. Aen. VIII, 446.

vor *G*:

*Αγουβίνο*, *Agubio* Mar. pap. dipl. XCII, 22. 30. 36.  
42. 49. 54 (Rom, 6. od. 7. Jahrh. n. Chr.).

*Agubio*, *Agobium* bringt aus einem Kodex Marini  
in der Note 9) zu diesem Papyrus bei.

Der Name dieser umbrischen Stadt hat viele Ver-  
änderungen durchgemacht:

*Iguvium*

*Eguvium* s. 'E = P, III.

*Gubium*

*Agubium*

heute

*Agubium*

*Egubium*

*Gubbio* s. 'O = AU, A = AU', III. } s. 'AU, E, O, U = EU', I.

vor *LV*:

*salvaticis* Kod. E 11 L. Baiw. text. tert. XX, 6 u. so  
öfter im Mlat., s. DC.

It. *salvaggio*, sp. *salvage*, pr. *salvatge*, fr. *sauvage*  
(auch *Sauvan* = *Silvanus* Voc. hagiol.), churw.  
*salvadi*.

Vgl. *selvarum*.

vor *M*:

*existamaverit* Straton. Ed. Diocl. Einl. II, 22 (301 n. Chr.).

*tramaculum* Lex Sal. S. 74 Lasp. (Pott Plattlat. S. 402)  
= mlat. *tremaculum*.

It. *tramaglio* = mail. *tremagg* = piem. *trimaj*, fr.  
*tramail* = norm. *tremail*, pg. *tramoia*.

Vgl. *tramesso* = *tremiss*. S. 214, it. *traliccio* =  
*trilicium*, *tramoggia* = pr. *tremueia* = sizil. *tri-*  
*moja* = *trimodius*, auch *travertino* = *trivor-*  
*tinus* S. 39.

vor *NC*:

'*A(no)Ma*, *anchoma* (Grut.), *encoma* (Cass.)' Kopp Lex.  
Tir. 23, b.

vor *NT*:

*achanti* im Med. Georg. IV, 137 von neuerer Hand,  
und so die Berner Kodd. a c ebend.

Ahd. *jächant* (auch *jächent*).

vor *R*:

*arundo* Form. Baluz. XV. Sangall. Lugd. Prisc. I,  
79, 20 H. Lugd. ebend. 123, 7.

Pr. *arondeta*, altfr. *aronde*, *alondre*, *arondel*, *aron-*  
*delle*, *arondeau*, neufr. *aronde* (Schwalbenschwanz),  
*arondelat*.

Vgl. *erundo*, *herundo*.

'*assaratum* apud antiquos dicebatur genus quoddam  
portionis ex vino et sanguine temperatum, quod  
Latini prisci sanguinem *assir* vocarent.' Fest.  
S. 16 M.

Vgl. '*asser*, *aiſa*' Gloss. Labb.; *ascer* Gloss. b.  
Montfauc. Bibl. bibl. I, 216, a.

vor *RP*:

*arpica* (*arpita*) oft im Mlat.; s. Diefenbach Gl. L.-g.

*arpagarius* Gloss. b. Graff Ahd. Sprchsch. I, 112.

Churw. *arpagar*, *arpchar*.

Vgl. *erpica*, -*arius*.

vor *ST*:

*adminastrato* Lugd. Cod. Theod. VII, iv, 34.

Vgl. *admenestr*.

vor *T*:

*asperatudo* Kopp Lex. Tir. 11, b.

Vgl. -*etud*-.



*enfateutici* Taur. Cod. Theod. V, xiv, 5.

Vgl. *enfet.* unter 'U = Y, I = Y', I, 'vor T'.

*neofatae* I. N. 1848 (Beneventum).

Vgl. it. *trápáno* = it. sp. pg. *trépáno*, fr. *trépan* = τρύπανον (auffällig ist á für v).

it. *zampogna*, sp. *zampoña*, pg. *sanfonha*, churw. *sampugn*, *sampuoign* = *symphonia*.

it. *bambagino*, sp. *bombasi*, fr. *bombasin* = *bombycinus*.

it. *Cassáro* = *Cacýrum*.

sp. *gazapo* = *dasypus*.

sp. *talega*, pg. *taleiga*, pr. *taleca* = θύλακος.

Dagegen ist *a* durch *o* = *u* aus *y* entstanden in:

*Arantheo* <sub>1</sub> Zeitz. Ostert. zum Jahre 372 n. Chr.

Vgl. *Aronteo* unter 'U = Y, I = Y', II, 'vor NT'.

*cariophalum* ('*Carocophilum*, sic scribimus, quod vulgus *cariophalum* dicunt. *Caro* enim sic scribimus per *o*.' Gloss. Placid. III, 441 Mai); so und *cario-, gario-, -phalum, -phalus, -ballum* mlat.

It. *garofano*.

Vgl. mlat. *cariopholum, careoffolus* u. s. w.

Ebenso fr. *calandre* = \**colandre* = *cylindrus*.

II. Lateinisches *ē* ging im sermo plebeius wohl kaum in *a* über. \*) Griechisches *η* aber ist häufig durch *a* vertreten worden, meist freilich durch Vermittelung des Dorismus. So zunächst in Eigennamen:

*Aesculapius*.

*Varutienses* Flor. de confirm. dig. I § 9.

Vgl. *Byrit-* S. 237.

*Calchadona* C. I. L. I. Elog. XXXIV (Arretium, gg. Ende des 7. Jahrh. d. St.) ('forma plane romana' Momms.).

*Cepallaniam* Vind. Liv. XLII, xxxvii, 3. XLVIII, 9.

*Cephallaniam* ebend. LVI, 1.

So Hertz im Texte.

Vgl. it. *Cefalonia*.

---

\*) Neben *Aletrium* finden wir auch *Alatrium* geschrieben; gr. Ἀλήτριον, it. *Alatri*. Vgl. *facias* = *facies* S. 249.

*Dassarationum* Vind. Liv. XLII, xxxvi, 9.

*Epictatiana* Mur. 990, 6 (ebend. *Epicteto*).

*Lyrnasi* Rom. Aen. XII, 540.

*Philamatio* Mur. 1538, 11 = 1618, 33.

*Tabaide* ebend. 1456, 4 = 1662, 13 = 2080, 8.

*Thabanorum* Vind. Liv. XLII, xli, 5.

*Damaratus*, *Onasigenes*, *Philodamus* u. s. w. in Inschriften.

Ferner:

*caractares* Kod. vor Mitte des 7. Jahrh. n. Chr. geschr.

Nouv. tr. de dipl. III, 182.

Altir. *carachtar*; pr. *caractia*.

*cathazizat* versch. Gloss. des 8. u. 9. Jahrh. n. Chr.

b. Graff Abh. Sprschsch. VI, 617.

*catacizat* Kodd. Galat. VI, 6.

u. s. w. mlat.

Sizil. *catachisimu*.

*carinarii* Plaut. Aul. III, v, 36.

*clathri*.

*amicirculus* Grom. 249, 17. 250, 8. 405, 15. 406, 16.

Vgl. *aemitonion* S. 240.

*machina*.

*sacoma*.

*sarica*, *sareca* Mar. pap. dipl. LXXX, II, 6. 7. 13 (Ravenna, 564 n. Chr.).

*saraca*, *sarca* mlat.

It. *sargia*, sp. *sarga*, pg. *sarja*; fr. *sarge*.

Vgl. *siric*— S. 241.

Vgl. pr. *apoziopazis*.

Sehr oft bieten die alten Denkmäler *A* für *AE*:

*adem* Inschr. b. Kopp Pal. cr. I, I, 354. Vind. Liv. XLV, xv, 10.

*Alius*, *Alia* (zweimal) Renier I. A. 217 (Lambaesa) (ebend. *Elia*).

*Amili* ebend. 4120 (Enchir-Arleb).

*Amilia* Doni XII, 4.

*aquun* Ver. Gai 221, 20.

*Asinnatem* Ver. Plin. 63, 10.

*astum* 1 Pal. Virg. Ecl. V, 46.



*Cacilia* (zweimal) C. I. L. I, 833.

*Caciliae* Kellerm. Vig. Rom. lat. d. 83 (Ostia).

*cales(ti)* Cardin. Inscr. Vel. II.

*Cas.* Steiner C. I. D. et Rh. 2798 (Henndorf, Salzburg, 213 n. Chr.).

*Casari* Vidua Inscr. ant. in turc. it. coll. Taf. XXVI (z. Z. von Valerian und Gallien).

Ags. *casere*, *casyr*.

*Catronia* Steiner C. I. D. et Rh. 3964 (Tanzenberg, Kärnthen); s. S. 226 Anm.

*facatum* Ver. Plin. 206, 16.

*ladant* , Pal. Virg. Ecl. X, 48.

*Lalius* Marin. Att. S. 389 (ebend. *Laelius*).

*Lambasentium* Renier I. A. 34 (Lambaesa, z. Z. von Mark Aurel).

*Macilia* Marin. Att. 612, b, 2 (ebend. *Maecilius*, *Mae-cilia*).

*mare* , Vat. Aen. IV, 82.

*Platorio* , Fragm. iur. Vat. 54, 11.

*prameditari* Pal. Ev. 392, b, 12.

*praroga*... Mur. 1967, 1 (z. Z. v. Gratian, Valentinian, Theodosius).

*prastatione* Lugd. Cod. Theod. VII, xix, 1 § 2.

Latin. *imprastar*.

*pratendere* , Pal. Aen. VIII, 128.

*prateritis* Bob. Cic. de rep. 808, 18.

*prat.* Passion. III, 20.

*quaror* Marin. Att. 170, 1.

*quarens* Pal. Ev. 340, a, 6.

*quare* , Med. Georg. II, 274.

*quari* Vind. Liv. XLII, xiv, 4.

*saculo* Momms. I. Helv. 51 (St.-Bernhard).

Manche dieser Schreibungen beruhen sicher auf einem sehr naheliegenden Schreibfehler \*); manche aber haben ebenso sicher

\*) So deute ich z. B.:

*Falix* Grut. 576, 9 = *Faelix* = *Felix*.

*Sevarino* Margar. I. Bas. S. Paul. 356 = *Sevaer.* = *Sever.*

*necessitata*<sub>1</sub>, *necessitatae*<sub>2</sub> Bob. Cic. de rep. 764, 3 = *necessitate*.

ihren Grund in der vulgären Aussprache; man vergleiche roman. *a* für tonloses *ae* z. B. sp. *arambre*, pg. *arame*, pr. *aram*, altr. *araim*, wal. *aramē*, latin. *aram*, *arom* = *aeramen*, churw. *la-  
tezia* = *laetitia*, (rum.) *damuni* = *daemon*, (Münsterth.) *astà* = *aestas*. Wenn langes *e* nicht in *a* übertrat, so lag dies daran, dass es hell zu lauten pflegte. *Ae* jedoch klang wie unser breites *e* und konnte daher ebenso gut, wie dieses, in *a* verwandelt werden. Vgl.:

{ thüring. *nām* = *nēhmen*; *gīt* = *gēht*.

{ vulgärlat. *quarere* = it. *chērere*; *micum* = it. *méco*.

Auch in griechischen Wörtern sank der Diphthong zu *a* herab:

lat. *crapula* = *κραπάλη* (*crepula*, Goth. Ev. 364, a, 16);

it. *amatita* = *αματίτης*;

it. *paggio*, fr. *page* = *παιδίον*;

pr. *camaleon* = *chamaeleon*;

pr. *iana* (neben *hyena*) = *hyaena*.

Die Ableitungen des it. *agio* (auch *asio*), pg. *azo* von *αἴσιον*, und des sp. pg. *asco* (sard. *ascu*) von *αἴσχος* sind zweifelhaft. *Ageniensium* = *Aeg.* Vind. Liv. XLV, xxvii, 3 ist verschrieben; vielleicht auch *Aristaneti* Malv. Marm. Fels. 346, 2.

## E = AE = AI.

Der Uebergang des *ai* in *e* ist, wie der des *au* in *o*, in den meisten Sprachen heimisch. Die Sanskritgrammatik rechnet *ē* und *ō* als Stellvertreter von *ai* und *au* unter die Diphthonge. Aus *bālā* *īśā* wird *bālērśā*, aus *nē-ana* *nayana*. Auch in den semitischen Sprachen ist der diphthongische Ursprung dieser beiden Vokale noch sehr deutlich; das Altarabische kennt nur *ai* und *au*. Gothisch *snaivs*, *vai* hat sich in ahd. *snēo*, *wē* gewandelt. Aus *chaine*, *faine* ist fr. *chaine*, *faine* entstanden. Die Neugriechen sprechen *ai* wie *ä* aus. Im Lateinischen finden wir als Mittelglied zwischen *ai* und *e* den Diphthongen *ae*. Wir

*ras*<sub>1</sub>, *raes*<sub>2</sub> ebend. 766, 25 = *res*.

*illa*<sub>1</sub>, *illae*<sub>2</sub> ebend. 769, 15 = *ille*.

*inprassit*<sub>1</sub>, *inpraessit*<sub>2</sub> ebend. 817, 11 = *inpressit*.

*interpratatio*<sub>1</sub>, *interprastatio*<sub>2</sub> ebend. 840, 7 = *interpretatio*.

dürfen hier nicht den Laut unseres *ä* (*ae*) citiren; dieses Zeichen hat im Deutschen nie einen Diphthongen bedeutet. Vielleicht sprach man *Pháthon* = *Phaëthón*. Die Synärese ist in diesem Worte zuweilen von Dichtern angewandt worden und *Pethontis* lesen wir im Rom. Aen. X, 189. Aber *ai* kann ebenso gut durch *ei*, indem *a* sich dem folgenden *i* assimilirte (s. S. 204 fg.), zu *e* fortschreiten, z. B. alts. *hème* = ahd. *heime* von *heim* = goth. *haims*. Eine Spur davon finden wir im Provinziallatein, die Form *queistores* (S. 89). *E* = *ae* hat den breiten, *e* = *ei* den dünnen Laut. Schon in den ältesten Inschriften begegnen wir dem Lautwechsel *e* = *ae* (*ai*), welchen auch Lucilius und Varro ausdrücklich bezeugen. Ausführlicheres findet man darüber bei Schneider I, 50 fgg. und Corssen I, 185 fgg. Ich begnüge mich, aus Rossi's Sammlung christlicher Inschriften Bd. I. eine Reihe von Formen, in denen *E* für *AE* steht, zusammenzustellen, um einen Begriff von der Ausdehnung dieser Schreibweise während der späteren Jahrhunderte zu geben.

Jahr n. Chr.	N.	
249.	9.	<i>Emil(iano)</i> . Genetiv und Dativ der 1. Dekl.:
269.	11.	<i>φελειε, Σεβηρε, καρισσιμε.</i>
290.	15.	<i>filie, dulcissime.</i>
330.	37.	<i>laudatissime, digne.</i>
337.	47.	<i>(Con)siantie.</i>
338.	{ 50.	<i>anime.</i>
	{ 51.	<i>Attie, Publicie.</i>
339.	53.	<i>sue, dulcissime, filie.</i>
340.	59.	<i>dulcissime.</i>
u. s. w.		u. s. w.
279.	14.	<i>seculo.</i>
367.	193.	<i>seculum.</i>
368.	207.	<i>seculo.</i>
382.	317.	<i>secula.</i>
403.	521.	<i>secul., seculo.</i>
419.	S. 260.	<i>secu(lo) (Mailand).</i>
483.	882.	<i>seculi.</i>
329?	36.	<i>eternum.</i>
380.	388.	<i>eterna.</i>

Jahr n. Chr.	N.	
330.	38.	} <i>que.</i>
335.	41.	
336.	45.	
337.	46.	
338.	50.	
u. s. w.		
348.	99.	<i>preditus.</i>
383.	329.	<i>prestat.</i>
408.	588.	<i>Prefectianu(s).</i>
494.	904.	<i>Presidiu.</i>
521.	975.	<i>preposito, presentia.</i>
526.	1004.	<i>prepositus.</i>
554.	1090.	<i>presumserit.</i>
360.	142.	<i>Cesar.</i>
367.	195.	<i>Cesarius.</i>
376?	254.	<i>Cesare.</i>
	{ 441. }	} <i>Cesario.</i>
397.	{ 451. }	
	{ 452. }	
366.	185.	<i>Cecili.</i>
365—373.	241.	<i>Cecilius.</i>
369.	211.	<i>lesione.</i>
388.	372.	<i>Celestinus.</i>
395.	425.	<i>celestia, celestis, celo.</i>
386—422.	626.	<i>celest(ia).</i>
393.	412.	<i>premia.</i>
406.	560.	<i>hymeneu(m).</i>
447.	737.	} <i>hec.</i>
472.	841.	
472.	844.	

Der im Mittelalter fast regelmässige Gebrauch von *E* für *AE* ist in den ältesten Kodices noch nicht allzuhäufig, am häufigsten vor Vokalen, so im Verc. Veron. Pal. Ev.: *Mattheus, Galilea, Judea*. *Judea* bieten auch Münzen des Vespasian: Cohen Méd. imp. I, 306, 307. 307, 308. 310. 311. 312. Daher Placid. III, 471 Mai: '*Judea cum a scribendum.*' Aber nicht einmal die Grammatiker wussten immer das Richtige. So wird in den Auszügen aus einem alten Glossar (Mai Cl. auct. VI, 577 fgg.) gelehrt,

Schuchardt, Vokalismus d. Vulg.-Lat.

nicht bloss *cete*, *celeritas*, *equus* u. s. w., sondern auch *cementarius*, *chaere*, *praestans* 'per *e* solam' zu schreiben. In den Glossen des Placidus steht *erugo* unter *e*. Und eine Menge dergleichen. Diesem Umstande ist es zuzurechnen, wenn wir theilweis bis vor Kurzem, theilweis noch jetzt über die richtige Schreibung mancher Wörter im Ungewissen sind. Ist z. B. *taeter* oder *teter*, *caerimonia* oder *cerimonia* vorzuziehen? Nach Fleckeisen (Fünzig Artikel) muss *cend*, nicht *caena*, *ceteri*, nicht *caeteri*, *paelex*, nicht *pellex*, *Paeligni*, nicht *Peligni*, *paenula*, nicht *penula*, *raeda*, nicht *rheda* (doch lautete dies Wort im Gallischen gewiss *réd*, wie das altir. *riad* zeigt; s. Zeuss Gr. Celt. 'S. 21), *saepio*, nicht *sepio*, *saeculum*, nicht *seculum* geschrieben werden. \*) Bei späteren Dichtern ist in griechischen Wörtern *ae* oft kurz gebraucht, d. h. zu *ē* herabgesunken, so bei Prudentius: *ēnigmata* (Apoth. 331), *hēreses* (Praef. 39), *hēresis* (Ham. 64. Psych. 710), *romphēali* (Cathem. VII, 93), *sphēra* (Apoth. 210) (s. L. Müller De re metr. S. 358).

## Die Aussprache des E.

*E*, langes, wie kurzes, lautete theils hell, nach *i* hin, theils breit, nach *a* hin. Wir geben zuerst vollständig das von uns gesammelte Material und suchen sodann allgemeine Resultate aus demselben zu ziehen.

*AE* (ē):

*I* (ē):

I. für *Ē* in offener Silbe:

A. In griechischen Wörtern:

a) = *η*:

Vgl. die von Mai Iur. ante. Die Schreibung *i* = *η* kann  
rell. comm. praev. S. LXXIV nichts Sicheres beweisen, da auch  
aus Ludovicus Caelius exzerpirte im Griechischen die jotazistische  
Stelle: 'Saltationem hanc (nudo- Aussprache des langen *e* schon  
rum) sive id genus alteram sig- früh eingetreten ist. So schreibt

\*) Und so ist gewiss auch *caetra* besser, als *cetra*. *Caetronius* ist in Inschriften häufiger, als *Cetronius*; *Caetra* steht Bob. Comm. in Cic. orr. 6, 21, *caetra* Rom. Aen. VII, 732, '*CA(e)Ta*, *caetra*' Kopp Lex. Tir. 55, b u. s. w.

nificasse Iuvenalem eo versiculo:

Qui Lacedaemonium paedae-  
mate lubricat orbem  
putat in libro de orthographia  
Caecilius Minutianus Apuleius, ac  
legendum *paedaemate*, prioribus  
syllabis diphthongum recipien-  
tibus, quia sit utrobique apud  
Graecos *η*, et verbo eo plane  
saltationem innui.'

Ulfilas *Baipil* = *Βαιθήλ*, *Bipania*  
= *Βηθανία*, *Filippistius* = *Φι-  
λιππίσιος*. Goldast irrt, wenn  
er (ad Valerianum de bon. disc.  
S. 103) bemerkt: 'Fortasse scri-  
bendum *Sirico* more illius aevi,  
Christianis maxime usitato, qui  
*η* Graecorum (imo et *ε*) in *i* breve  
commutarunt. Hinc illa passiva  
et proletaria: *erimus*, *mathisis*,  
*phrenisis*, *eclisia*, *illica* et his  
similia magis atque centum, quae  
in ecclesiasticis scriptoribus re-  
perire est.' Dem *η* entsprach  
nicht kurzes, sondern langes *i*.  
Freilich konnte dieses durch den  
Einfluss des griechischen Akzen-  
tes verkürzt werden, so in *ener-  
gima* Prud. Apoth. 400 (*ἐνέργημα*),  
*paraclitum* ders. Cath. V, 160  
(*παράκλητον*). Nachfolgende  
Beispiele werden aus Schrift-  
stellerkommentaren (z.B. Muncker  
zu den Mythogr. I, 76. 288 fg.)  
und grammatischen Werken leicht  
zu vermehren sein.

Nom. S. d. 1. Dekl. Fem. in -*η*:

Artikel:

*ae Garrucc.* Cim. d. ant. Ebr.  
31, 3.

Eigennamen:

*Andronicæ* Or. Henz. 6322.

*Bernicæ* Fuld. Actt. App. XXV,  
13. 23. XXVI, 30.

*Callistæ* Grut. 567, 4.

*Circæ* Med. Aen. VII, 20. Med.

*Deiphobi*, Pal. Aen. VI, 36.

*Euchi* Guasc. Mus. Cap. 613.

*Meliti* Reines. XX, 351.

*Tychi* C. I. Gr. 6601 b.

*Tici* Garrucci Vetri XXXV, 8.

15\*

<sup>1</sup>Vat. ebend. 282. <sup>2</sup>Med. Virg.  
 Ecl. VIII, 70.  
*Cyrenae* <sup>1</sup>Med. Georg. IV, 530.  
*Daphnae* Malv. Marm. Fels. 354, 1.  
*Dryopae* Rom. Aen. X, 551.  
*Inarimae* ebend. IX, 716.  
*Magdalenae* Verc. Ev. 177, 6.  
 178, 4. 179, 3. Prag. Marc.  
 XV, 40. 47. XVI, 1. Perus.  
 Luc. 567, d.  
*Nicae* Mur. 1485, 13 (ligorian.).  
*Niseae* Med. Aen. V, 826.  
*Nymphae* Grut. 944, 5.  
*Onesimae* Malv. Marm. Fels.  
 229, 2.  
*Procnae* Grut. 478, 4.  
*Rodae* Amiat. Actt. App. XII,  
 13.  
*Salomae* Amiat. Fuld. Prag. Marc.  
 XV, 40.  
*Tycae* Mus. Ver. 291, 5.  
*Tychae* Donat. 374, 13 (Forum  
 Sempronii).  
*Zoae* Garrucci Mon. del Mus.  
 Later. I, 119.  
*Cthlicai* Garrucc. Gr. }  
 Pomp. XVII, 1. }  
*Patagricai, Onagri-* } Nom. Fem.?  
*cae* ebend. 3. }

welcher dazu S. 71, b Anm. 1)  
 unpassender Weise *Asclepio-*  
*doti, Creni, Euchi* aus Fur-  
 lanetto Le lap. ant. Pat. ci-  
 tirt. Denn dies sind ebenso  
 wenig, wie *Daphni* Mur. 602,  
 1 und andere Formen, No-  
 minative Fem.

Vgl. goth. *Abeileni* = 'Αβι-  
 ληνή.

#### Appellativa:

*poeticae, musicae, grammaticae, mechanici, thetonici* Bob. Anall.  
*rhetoricae* Bob. Anall. gramm. gramm. 202, 7). 8).  
 202, 2) — 5). Pr. *sincopi*.

Abl. S. d. 1. Dekl. Fem.:

*archierosynae* Til. Cod. Theod.  
 XII, 1, 112.

Gen. S. d. 1. Dekl. Fem. in -ης:

*Eurydicis* Laur. Oros. 168, 3.  
*Hellisponi* Taur. Cod. Theod.  
 XIII, xi, 2.

Nom. S. d. 1. u. 3. Dekl. in -ης:

*Achillis* Rossi I, 1047 (534 n. Chr.). Vat. Aen. II, 197.  
*Acillis* Garrucci Vetri XXXV, 2.  
*Aletis* Med. Aen. IX, 246.  
*'A(r)M(e)lis, Archimetis'* Kopp Lex. Tir. 23, b.  
*'CALis, calamaulis'* ebend. 55, a u. ähnlich öfters das.  
*Cylis* <sub>1</sub> Til. Cod. Theod. XI, xxxvi, 8.  
*Dioris* <sub>1</sub> Pal. Aen. V, 345.  
*Eugenis* Le Blant I. Chr. 39 (Lyon, 544 n. Chr.) (oder sollte es etwa = *Eugenius* sein?).  
*Eumenis* Vind. Liv. XLII, LVIII, 14.  
*Heraclidis* Rev. arch. Par. X. Taf. XVIII, II, 6 (Nikopolis, Aegypten, 199 n. Chr.).  
*Herculis* Grut. 48, 6 (Narbo). Laur. Oros. 190, 12.  
*Hermis* Mar. pap. dipl. CXLIII, vi (S. 209) (gg. 600 n. Chr.).  
*Hermogenis* Fuld. Timoth. II, 1, 15.  
*Johannis* Rossi I, 904 (494 n. Chr.). 1055 (536—537 n. Chr.). Hist. de l'acad. des inscr. XXV, 142, V (Coudes). Pal. Ev. 101, b, 18. 102 a, 8. 104, a, 11. 19. 164, b, 4 u. s. w. Amiat. Cap. I.



ep. Joh. I. , Apoc. I, 9. Fuld.  
 , Luc. IX, 54. Gal. II, 9. , Bob.  
 Aug. Serm. 34, 17. Catal. pontif.  
 I. Mar. pap. dipl. LXXIV, 1, 8.  
 VI, 4. VII, 11. VIII, 4 (Ravenna,  
 Mitte des 6. Jahrh. n. Chr.).  
 LXXV, 34. 37. 46. v. I, 1  
 (Ravenna, 575 n. Chr.).  
 LXXXV, 21 (Ravenna, 523  
 n. Chr.). XC, 28 (Ravenna,  
 6. od. 7. Jahrh. n. Chr.).  
 XCII, 64 (Rom, 6. od. 7.  
 Jahrh. n. Chr.). XCIII, 123  
 (Ravenna, 6. Jahrh. n. Chr.).  
 XCV, 18. 53 (Ravenna, 639  
 n. Chr.). CXVI, 22 (Ravenna,  
 540 n. Chr.). CXX, 3 (Ra-  
 venna, 572 n. Chr.). CXLI,  
 4 (6. Jahrh. n. Chr.). CXLIII,  
 b, 36 u. III (S. 209) (gg.  
 600 n. Chr.). LIX, 9 (fränk.,  
 627 n. Chr.). U. s. w.

It. *Giovanni, Gianni.*

*Levitis* Pal. Ev. 320, a, 17.

*Miroclis* Fleetwood 345, 1 (Mai-  
 land, gg. 300 n. Chr.).

*Parnacis* C. I. L. I, 1035.

*Theagenis* Gori I. Etr. I, 107,  
 82 (Florenz).

Vgl. goth. *Jannis* = Ἰαννῆς Ti-  
 moth. III, III, 8.

Akk. S. d. 1. Dekl. Mask. in -*ḫu*:

*Anchisaen* , Med. Aen. V, 614. |

Vok. S. d. 1. Dekl. Mask. in -*ḫ*:

*Alcidae* Med. Aen. X, 461. |

*Laridae* Rom. ebend. 395. |

Nom. Pl. d. 3. Dekl. Neutr. in -η:

*cetae* Med. Pal. Aen. V, 822.

Kass. obl. d. 3. Dekl. in -ητος u. s. w.:

*Acnite* Rossi I, 894 (490 n. Chr.).

*Agnite* Mar. pap. dipl. CXXI, 64

(Ravenna, Ende d. 6. Jahrh. n. Chr.).

*Apeliti* Or. 1175 emend. v. Henz.

S. 124 (ebend. *Apelleti*).

*Eutychitis* Reines. XX, 57.

*Hermitis* Mur. 2097, 4. Mar.

pap. dipl. CXLIII, b, 3 (gg. 600 n. Chr.).

*Johannitis* Rossi I, 975 (521 n. Chr.).

*Joannitis* ebend. 977 (522 n. Chr.).

*Johanniti(s)* ebend. 1341.

Vgl. *Joannti* ebend. 338

(384 n. Chr.). — *Johannitis* (Nomin.) Mar. pap. dipl. CXI, 4 (Ravenna).

Kass. obl. d. 3. Dekl. in -ηνος u. s. w.\*):

*Agathaeni* I. N. 6921.

*Charitine* I. N. 7011.

*Chrestini* ebend. 921 (Ausculum Ap.).

\*) Ich habe schon oben (S. 34 fg.) der metaplastischen Deklinationen in -tis und -nis Erwähnung gethan. Bei ersterer erinnere mau sich an die gemeingriech. Formen *Θάλητος*, *Χάρητος* und die alexandrinischen *Ἀννήτος*, *Βελλήτος*, *Πάσιτος*, *Σαρακινούτος* u. s. w. (Sturz De dial. Maced. et Alex. § 10). Aelter ist die andere. Wir finden sie schon in sehr alten Denkmälern, so: *Danaene* C. I. L. I, 819. *Lampyrini* ebend. 1031. *Hymnini* ebend. 1059. *Hymninis* ebend. 1206 (Capua). Ein männliches Beispiel ist *Parnaceni* ebend. 1064. Beim Zusammenstoß zweier *n* fällt häufig die Silbe *en* oder *in* aus, so *Eromini* = *Eromenini*, *Hermioni* = *Hermioneni*, *Hedoni* = *Hedoneni*, *Seleni* = *Seleneni* (Scalig. Ind. gramm. zu Grut. unter 'metaplasmus'). Dieser Metaplasmus muss ebenfalls griechischen Ursprungs sein,

*Daphnini* Guasc. Mus. Cap. 266.  
*Doticini* I. N. 5739 (Cliternia).  
*Glaphirini* ebend. 3131 (bei Neapel).  
*Irenini* Donat. 366, 4 (Beneventum).  
*Orinini* } Mur. 1574, 5 (Aquileja).  
*Phoebini* }  
*Secundinem* Perret Catac. d. R. V, XLIX, 22.  
*Stactinis* Grut. 932, 3 (Narbo).

2. P. S. Konj. Aor. 1. Akt. in  $\sigma\eta\varsigma$ :

*zesis* Garrucci Vetri XXX, 3.

Adj. in  $\eta\tau\omicron\varsigma$  ion. =  $\epsilon\iota\omicron\varsigma$ :

*Bacchaeia* Med. Georg. II, 454.

Nomina in  $-\eta\mu\alpha$ :

		<i>aetimata</i> Grom. 379, 8.
		<i>anathimatus</i> Mar. pap. dipl. LXXVI, 97 (fränk., 7. Jahrh. n. Chr.).
		Vgl. it. <i>epitima</i> , sp. <i>epitima</i> = $\acute{\epsilon}\pi\iota\theta\eta\mu\alpha$ .
<i>diastaematae</i> Arc. 1.	Grom.	<i>diastimatibus</i> Arc. 2. } Grom. 183,
184, 6.		<i>deastimatibus</i> Arc. 1. } 6.
		<i>peripsima</i> Amiat. } Cor. I, iv, 13.
		<i>perissima</i> Fuld. }

Nomina in  $-\eta\mu\omega\nu$ :

*Filimonem* Clar. Epp. Paul. 469, a, 19.

da er sich am frühesten und am häufigsten in griechischen Eigennamen zeigt. Formen, wie *Marctanenis*, *Secundenis* (und gleicherweise *Marcianetis*, *Sabinianetis*) sind nach Analogie gebildet, deren Einfluss, wie wir S. 198 gesehen haben, sich auch auf den Nominativ erstreckt. Es ist sehr wünschenswerth, dass eine gründliche Untersuchung über diese dunklen Flexionserscheinungen einiges Licht verbreite.

*Philimon* Amiat. Prolegg. vet.  
test. (Tischendorf S. XVI).

Nom. in -ην-, -ος, -η, -αιος u. s. w.:

[*Athaeniensis* Guasc. Mus. Cap.  
1308 ('alicuius recentioris  
lapicidae commentum').]

*Cyllaene* Med. Aen. VIII, 139.

*Aemisina* Renier I. A. 714 (Lam-  
baesa).

'*Byzacenus*, non *Bizacinus*' App.  
Prob. 198, 1 fg. K.

*Bizacina* Veron. Provinzialverz.

*Cyllinae* Rom. Aen. VIII, 139.

*Cyrinicus* Grut. 558, 10.

*Cyrineum* Verc. Ev. 173, 11.

Fuld. Matth. XXVII, 32.

*Cyrinei* Fuld. Actt. App. XI, 20.

*Cyrinenses* Cant. Actt. App.  
79, 12.

*Cyrinensium* Arc. 2. Grom.  
122, 15.

*Cyzecinos* Laur. Oros. 373, 9.

*Dyrrachinus* wird als klassische  
Form betrachtet; die andere  
z. B. Vind. Liv. XLIV, xxx,  
10: *Durracenorum*.

*Irine* Oderic. Diss. 337, IV.

*Irineti* Fabrett. V, 376.

*Irinaeus* Mur. 1365, 12 (Are-  
late).

*Irineus* Renier I. A. 3437 (Si-  
tifis, 405 n. Chr.).

*Magdaline* Pal. Ev. 223, a, 12.

*Nazaraenum* Verc. Ev. 684, 5. 9.

*Nazaraenus* ebend. 694, 5.

*Nazaraene* Perus. Luc. 564, c.

*Osroaena* Veron. Provinzialverz.

*Pyraeneum* Or. Henz. 5210, 1  
(Vicarello am lacus Sabatinus).

*Tyrrhaenae* Med. Aen. X, 691.  
Vgl. goth. *Gairgaisaine* Matth.  
VIII, 28.

Nomina in -ήριον:

- monasthirium* Mar. pap. dipl.  
LXIV, 42 (fränk., 653 n. Chr.).  
*monasthiri* ebend. LXVI, 3. 16.  
33 (fränk., gg. 658 n. Chr.).  
LXVII, 2 (fränk., 658 n. Chr.).  
*monistirium* Le Blant I. Chr.  
91 (Ham b. Valognes, 676 n.  
Chr.).  
*monastirie*, *monastirio*, *monasti-*  
*rium* Pardess. CCCLXI, 11.  
17. 18. 24. 28. 35. 41. 50.  
64 (670 n. Chr.).  
*monastirie*, *monastirii* ebend.  
CCCXCVII, 13. 15 (681 n.  
Chr.).  
*monasthirio*, *monasthiriae* ebend.  
CCCCX, 9. 15. 26. 30 (688  
n. Chr.).  
*monistirio* Mar. pap. dipl. XCVI.  
20 (fränk., gg. 690 n. Chr.).  
*monastirio*, *monastirii* Pardess.  
CCCCXXXV, 3. 8. 13. 23. 29.  
37. 53 (696 n. Chr.).  
*monastirio*, *monastiriolo*, *mona-*  
*stiriae* ebend. CCCCXXXVI,  
6. 8. 11. 20. 27 (696 n. Chr.).  
*monasthirio*, *monasthirie* ebend.  
CCCCXL, 9. 14. 16. 34. 38  
(697 n. Chr.).  
*monasthirio*, *monasthiriae* ebend.  
CCCCXLI, 7. 14. 17 (697 n.  
Chr.).  
*monastirio* Form. Andegav. XLV.  
u. s. w.

It. *monastéro* Diez Gr. I, 313.  
Nach Blanc Gr. S. 47 ist über-  
haupt *e* in der Endung *-ero*  
offen, also *mistéro*, *saltéro* u.  
s. w.

Wal. *munestire*.  
*mystirium* Mone Mess. II (18, 7).  
*mystiria* ebend. VI (29, 19).  
*mistirium* Mar. pap. dipl. LXIV,  
6 (fränk., 653 n. Chr.).  
*psaltirium* Mone Mess.

Nomen in -ηρός:

*Sitiretis* (*i* = *u* = *ω*) Rossi I,  
495 (401 n. Chr.).  
*Sutiridi* Perret Catac. d. R. V,  
xxix, 68.

Nomina in -ητ-, -ος, -ον u. s. w.:

*acoenonitus* Gloss. Hildebr. 3,  
27. Gloss. b. Mai Cl. auct.  
VI, 502, b.  
*aconitus* Gloss. Amplon. 263,  
348. 266, 82.  
*Agapitus* Gud. 365, 3. Mur. 1836,  
8. Donat. 434, 3. Catal. pon-  
tif. I.  
*Acapitus* Catal. pontif. II.  
*Agapiti* Mur. 1823, 3. Mai I.  
Chr. 119, 4 (Praeneste). Rossi  
I, S. 433 (Nola, 517 n. Chr.).  
N. 967 (518 n. Chr.) Millin  
Voyage IV, 150 (Vaison, 519  
n. Chr.). Mar. pap. dipl.  
CXXXIX, 14 (6. Jahrh. n. Chr.).  
*Agapito* Gud. 370, 5. Mur. 1836,  
7. Rossi I, 930 (517 n. Chr.).  
965 (desselb. J.). I. N. 3892  
(S. Angelo in Formis b. Capua,  
dess. J.). Kodex v. J. 517 n.  
Chr. Nouv. tr. de dipl. III,  
209.  
*Agapitilla* Rossi I, 601 (415 n.  
Chr.) (ebend. *Agapeties*).

*dioecaetae*, Til. Cod. Theod. XIV,  
xxvii, 1.

It. *Agapito* (*Agapio*, *Bilo*), fr.  
*Agapit* Voc. hagiol.  
*Anicitus* Catal. pontif. I. II.  
*Atimitus* Ann. arch. de Constant.  
1860–61 252, 2. 3. 4 (Tebessa).  
*capitum* = *capetum*.  
*Clitus* Catal. pontif. I.  
*cymiterium* Mar. pap. dipl. IV,  
6, 10 (Rom, gg. 690 n. Chr.).  
*emporitica* Ver. Plin. 147, 23.  
*emporiticae* ebend. 148, 26.  
*paraclitum* Vat. 1. Aug. Sermon.  
88, 5.  
*paraclitus* bei christlichen Dichtern.  
Sp. *paracrito*.  
*purpuriticis* Grut. 128, 5 (156  
n. Chr.).  
*tapitibus* Bob. Char. 61, 32.  
Pr. *tapit*, fr. *tapis*, sp. pg. *tapiz*.

Ausserdem:

*Aelei* Med. Georg. III, 202.  
*Aeli* Vind. Liv. XLII, xxxvii, 8.  
Vgl. *Alis*, *Alii* b. Plautus.  
*Aepytus* Pal. Aen. II, 340.  
*Aepytiden* Rom. ebend. V, 547.  
*Aepyptides* ebend. 579.

*Agisilus* Fröhner Inscr. terr. coct.  
vas. 41 (Westerndorf, Bayern).  
*Anthirus*\*) Catal. pontif. I.  
*Archimidem* Arc. 2. Grom. 184, 7.

\*) Name eines Papstes († 236 n. Chr.) = *Ἀνθρήος* od. *Ἀνθήρος*?  
Wenn die vorletzte Silbe nicht als lang zu betrachten wäre, so könnte man  
an *Ἀντρέως* denken (*Antirotis* dies Kap. III, A, 'vor R'). *Antheri* mit *H*  
freilich auch Mur. 1966, 1.

*caelas* Rom. Georg. I, 33.  
 'cete per e solam scribendum'  
 Gloss. b. Mai Cl. auct. VI, 577.

*Craetam* Fuld. Actt. App. XXVII,  
 13.  
*Craeteis* Val. Aen. III, 117.  
*(Crea*<sub>1</sub>*)* Fuld. Actt. App. XXVII,  
 21 = *Craeta*.)

*Asclipi(odoto)* Osann. Syll. V,  
 xxviii, S. 557 emend. v. Rossi  
 Prolegg. S. XXIII Anm. 2)  
 (Laus Pompeja, 423 n. Chr.).

*birillus* Amiat. } Apoc. XXI, 20.  
*byrillus* Fuld. }  
 Sizil. *birillu*.

*Boithi* Mur. 419, 1 (Aouste, 523  
 n. Chr.).

Vgl. *Boytiae* unter 'U = Y,  
 I = Y', Schl.

*Byrito* Taur. Cod. Theod. I, xxxii,  
 7. Lugd. ebend. VII, xiii, 11.  
 VIII, v, 41. Til. ebend. X,  
 xxiv, 3. XIII, i, 9.

*Byritho* Til. ebend. XI, i, 9.  
 ii, 4. xv, 2. XII, i, 54. 63.

*Byriti* Lugd. ebend. VII, xxii, 7.

Wal. *chil*.

*Calcidonius* Mai I. Chr. 368, 3  
 (Malta). 9 (Regensburg).

*calcidonius* Amiat. Apoc. XXI, 19.

*Chalcidonius* Bob. Sacr. Gall.

*cliro* Mur. Antt. It. V, 367, 3 (Luca,  
 685 n. Chr.).

*clirecus*, *clirico* Pardess. CCCC-  
 XXXIV, 12. 15. 22. 24 (695  
 n. Chr.).

*Cynigio*, Zeitz. Ostert. z. J. 388  
 n. Chr.

*Daninil* (*N=H*) Le Blant I. Chr.  
 366 (Lavigny).



*Dmitriias* Renier I. A. 3761 (Pomaria, 554 n. Chr.).

*diatritarii* Til. Cod. Theod. XIII, IV, 2.

*ecclisiae* Mone Mess. X (37, 5). XI (38, 16).

*ecclisia*, *ηκλίσια* Mar. pap. dipl. LXXV, 23. 26 (Ravenna, 575 n. Chr.).

*ecclisia* ebend. XCIII, 69 (Ravenna, 6. Jahrh. n. Chr.).

*εκλίσιε* ebend. XC, 42. 49 (Ravenna, 6. od. 7. Jahrh. n. Chr.).

*aeclisia* ebend. LXVIII, 4 (fränk., gg. 659 n. Chr.).

*ecclisiae* ebend. LXXVI, 41. 42. 63 (fränk., 7. Jahrh. n. Chr.).

*aecclesia* Pard. CCCLXXXVIII, 3 (677 n. Chr.).

*ecclisiae* ebend. CCCCXXXIII, 23 (695 n. Chr.).

*eccliarum* ebend. CCCCXXXVI, 2 (696 n. Chr.).

*ecclisia*, *eccliarum* ebend. CCCCLII, 81.101 (700 n. Chr.).

Fr. *église*, alban. (tosk.)

*κλίσ-α*, (geg.) *κλῶ-α*.

*aelysium* Bonon. Lact. \*)

Vgl. altfr. *Aleschans*, neufr.

*Arlecamps* (*Elisii camp*).

*entichae* Til. Cod. Theod. XV, I, 12.

lt. *endica*.

*ypoticae* Mar. pap. dipl. LXXX, II, 1 (Ravenna, 564 n. Chr.).

Vgl. sp. pg. *botica*, pr. *botiga*, fr.

*boutique*, wal. *potice*, churw.

\*) Bologneser Kodex des Lactanz aus dem 7. Jahrh., von dessen Orthographie mir Hr. Dr. Zangemeister einige Proben mittheilte.

*Epaebia* I. N. 5235 (Larinum;  
Guarini hat *Ephebia*).

‘*EPHA(e)is*, *ephymeris*’ Kopp  
Lex. Tir. 126, a.

*Aeticus* Mur. 1497, 6 (Saguntum).  
*Eudaemo* Qs. Syll. III, cxov, S. 461.  
Vgl. goth. *Neikodaimau* Skeir.  
VIII, c.  
Vgl. *Philodamus* u. ähnl. For-  
men in Inschr.

*Aelias* Grut. 716, 4 (ebend. *He-  
liadi*). Mur. 1503, 7.  
*Aeliadi*, *Aeliades* Mur. 1269, 7.  
*Aeliodoros* Steiner C. I. D. et  
Rh. 636 (Hadernheim, Nassau);  
vgl. ebend. III, S. 404.  
*Aeliofon* Momms. Unterit. Dial.  
87, 6 (Barium); als hybrid  
von Momms. angesehen.

*butia*, mail. *bottia*, sizil. *putiga*  
= *apotheca*; fr. *apoticaire*,  
pr. *ipoticaire* für *apoth.*  
*ephibi* Guasc. Mus. Cap. 252.

*Calimera* Mur. 1931, 2.  
It. *effimero*, sp. *efimera*, pr. *efimer*.  
Vgl. *Acathym*. *Calymera* unter  
‘U = Ü = Ī (Ĕ)’.

*Epictisi* Gori I. Etr. I, 49, LXXXV  
(Florenz).

*epissimo* Kod. aus dem Ende des  
6. Jahrh. n. Chr. Nouv. tr.  
de dipl. III, 167.

*herimo* Bob. Sacr. Gall.  
Vgl. sizil. *rimitu*.

Pr. *epidimia*.

*Eufimiae* Gud. 367, 9 (Gradus).  
Mur. 1511, 4 (Nemausus). Rossi  
Prolegg. S. LXXII, 2 (Massig-  
nani b. Cupra, 463—541 n.  
Chr.). Kal. Carth.

*Euphimia* Mur. 1864, 1 (Neapel,  
sehr spät).

*Grigori* Goth. Ev. 24, a, 10.

- Haelioni* Lugd. Cod. Theod. VII,  
VIII, 14.  
*aemitonion* Arc. 2. Groin. 185, 5. 6. *pentimimeren* }  
*triaemitonion* ebend. 3. *eptimimerae* } Bob. Donat. 480, 1.  
Vgl. *amicirculus* S. 221.  
*Haeracleae* Til. Cod. Theod. XI,  
xxx, 13.  
*Aerodano* Furlanetto Le ant. lap. *Hirodis* Guasc. Mus. Cap. 108  
Pat. CCXIV. (Mitte des 2. Jahrh. n. Chr.).  
*Aerodianos* Verc. Ev. 131, 6.  
*Aerode* Osann. Syll. V, xxii,  
S. 555 (Mediolanum).  
Vgl. goth. *Hairodiadins* Marc.  
VI, 17.  
*aeros* unter *A* bei Isid. Orr. X. *iroum* I. N. 2988 (Neapel).  
*Aesaia* Sess. Aug. Spec. 3, 26. *Isaias* b. Tertullian.  
*Isychio* Grut. 552, 2.  
*Isicho* I. N. 5397 (Corfinium).  
Fr. *Hisque* Voc. hagiol.  
*Hisionae* Pal. Aen. VIII, 157. *Hisionae* Rom. Aen. VIII, 157.  
*Laeda* Grut. 99, 3.  
*Laede* (zweimal) Mur. 1895, 4.  
*Laedae* ebend. 1487, 4 (b. Bri-  
xia).  
*Laedeam* Rom. Aen. VII, 364.  
*Laeneum* ebend. IV, 207.  
*Laetea* Med. Georg. IV, 545.  
*Laetheum* Rom. Aen. VI, 705.  
1 Med. 1 Pal. ebend. 749.  
*maedicae* Straton. Ed. Diocl. I,  
28 (301 n. Chr.).  
*Maenophilus*, *Maenophilo* Mur.  
323, 2 (126 n. Chr.).  
*Midon* Vind. Liv. XLII, LVIII, 7  
(so Hertz im Texte).  
*Militopolin* Laur. Oros. 372, 7.  
*Minoturano*, *Minoturani* Or. 2353  
(377 n. Chr.).  
*nominae* Amiat. Col. II, 16.  
*numiniis* Sess. Aug. Spec. 62, 1.  
81, 15.

Vgl. *Onasigenes* u. ähnl. Formen in Inschr.

*Paelide* Med. Aen. II, 548.

*Paelidae* Vat. ebend. V, 808.

*Paeneum* Vind. Liv. XLII, LV, 6.  
LX, 3. LXI, 7.

*Paenei* ebend. LXII, 1.

*Paeneus* ebend. XLV, XXIX, 8.

*raetoribus* Fragm. iur. Vat. 40,  
7.

*scaemata* Bob. Front. S. 161 am  
Rande.

*schaema, schae-matis* Bob. Sacerd.  
47, 4) u. s. w.

*scaina, scaena* schon in den ältesten Inschriften (vgl. Varro L. L. VII, 92).

*scaenopaegia* Pal. Ev. 133, b,  
16.

*scaeptrum*; s. Varro L. L. VII, 92.  
Vgl. *sarica* S. 221.

*Onisimeni* Mur. 1383, 11.

Vgl. goth. *Aunisimau* Col. IV, 9.  
*parallilon* Arc. 1. Grom. 187, 7.

*proftavit* Pal. Ev. 16, a, 11.

*profiteza* ebend. 406, b, 11.

*profetica* Mone Mess. IV (21, 9).

*proftiam* Clar. Epp. Paul. 68, 11.

*propitetis*, Amiat. }

*proftetis* Fuld. }

Cor. I, xrv, 1.

*prosilitum* Sess. Aug. Spec. 20, 6.

*prosilitis* ebend. 71, 6.

*prosylytum* Pal. Ev. 66, b, 7

(*Y* — *I* = *I* — *Y* wie in  
*byrillus, Byrito*).

*ascinis* Ennod. Epp. IX, 20.

Vgl. *schenopygia* unter 'U = Y.  
I = Y', Schl.

*siricaria* Fabrett. X, 345.

*siricarius* Doni VIII, 85. Grut.  
645, 3 emend. von Fabretti  
(Tibur).

*siricis* Vat. Cod. Theod. XV, vii,  
11.

*sirici* Fuld. Apoc. XVIII, 12 (hier

Vgl. neap. *trasoro*.

*Zaenobia* I. N. 2061 (Rocca Rainola b. Nola, 490 n. Chr.?).

Vgl. it. *Zanobi* = *Zenobius*.

σικικοῦ auch in griech. Handschr.).

*siricorum* Salv. Gub. D. IV, xiv, med.

*olosiricopra*... Inschr. b. Mar. pap. dipl. Not. 45) zu LXXIV.

*olosiricoprata* Mar. pap. dipl. LXXIV, v, 13. vi, 6 (Ravenna, Mitte d. 6. Jahrh. n. Chr.).

*tramosirica* ebend. LXXX, ii, 6 (Ravenna, 564 n. Chr.).

Sp. *sirgo*, pr. *sirgua*, bask. *ciricua*.

*Timisiheus* Or. Henz. 5531 (3. Jahrh. n. Chr.).

*quisauris* (QV = TH) Taur. Cod. Theod. I, xxxii, 3.

Kalabr. *trisoru*, ahd. *triso*.

*Tiseus* Mur. 1292, 5 (Tarraco).

*trürarchi* Renier I. A. 3939 (Cäsarea).

Anmerk. *Bibrycia* Rom. Aen. V, 373 ist = *Bēbrycia* = *Βεβρυλία*. — *Ticla* Cardin. Iscr. Vel. CXXIV = *Thecla* = *Θεόκλητα*?

b) = *ei*:

In der Wiedergabe des griechischen *ei* sind die Römer sehr ungleichmässig verfahren; so schrieben sie *Polycletus*, aber *Heraclitus*. Schwanken zwischen *e* und *i* bei folgendem Vokal ist sehr häufig; s. Schneider I, 69 fgg. Ueber pleb. *e* = klass. *i* = *ei* s. 'E = I', III, B, a. Hier geben wir eine Uebersicht von Vulgärschreibungen, in denen *AE* und *I* klass. *E* = *EI* vertreten.

*Alphaeum* Pal. Georg. III, 19.  
 Rom. Aen. III, 694.  
*Alphaea* Rom. Georg. III, 180.  
*Apamaea* Or. 3311 (am lacus  
 Ascanius, 58 n. Chr.).

*choraeis* Kod. langob. Schr. Astle  
 The origin and progress of  
 writing S. 93.

*Deiopaea* Rom. Georg. IV, 343.

*Epaeos* Med. Aen. II, 264.

*genicaeis* Taur. Cod. Theod. I, xxxii, 1.

*cynecaei* Til. ebend. IX, xxvii, 7.

*gynecaiei* ebend. X, xx, 2.

*gynecaieis* ebend. xxi, 1.

*gynecaeo* ebend. XVI, viii, 6.

So auch *gynecaeariorum* ebend.

X, xx, 16 = *gynectar*.

*mausolaei* I. N. 6908.

*mesolaeum* Renier I. A. 512  
 (Lambaesa). Fabrett. X, 430  
 (Verona).

*maesolaeum* Boiss. I. L. II, 17.

*musaeario* Straton. Ed. Diocl. VII,  
 6 (301 n. Chr.).

*Ariopagum* 19 }  
*Ariopagi* 22 } Amiat. Fuld. Actt.  
*Ariopagita* 34 } App. XVII.

*Dioclia* Grut. 1140, 5.

*Epius* Plaut. Bacch. 937 R.

*Epios* Pal. Aen. II, 264.

*gynaecium* hie und da.

*Heracliae* Lugd. Cod. Theod. VI,  
 xxx, 7. VIII, iv, 18.

*ypotin*. Arc. 2. Grom. 190, 11.

*ypothinuserum* ebend. 14.

*musium* s. 'E = I', III, B, a, α.

*nysum* Guasc. Mus. Cap. I, S. 14  
 (andere Lesart: *nympeum*).

*Panopiae* Med. Georg. I, 437.

*Penthesilia* Rom. Aen. I, 491.

*Philippiorum* Vind. Liv. XLIV, xiv, 3.

*Phoebaeae* Pal. Aen. III, 637.

*Polyclito* Mus. Ver. 133, 1 (Verona).

*Polichito* Mur. 1496, 11 (Brixia).

*Polyclit(us)* Momms. I. Helv. 348, 14 (Genf).

*Sigaeis* Med. Aen. VII, 294.

B. In lateinischen Wörtern:

Nom. S. d. 3. Dekl. in *-es*:

(Genet. *-ēdis*):

*heris* Fragm. iur. Vat. 69, 13.

Fuld. Ebr. XI, 7. Rom. IV, 13.

*eris* Marin. Att. 549, 2. Lond.

Gran. Lic. 7, a, 19.

*mercis* Pal. Ev. 282, a, 11. Sess.

Aug. Spec. 21, 31. 35, 18. 41.

21. 44, 10. Pardess. CCCLXI,  
45 (670 n. Chr.). CCCCXXXVI,

4. 31 (696 n. Chr.).

(Genet. *-ēris*):

*Ciris* (geschr.: *SIRIO*) Raspe  
Descriptive catalogue N. 1853  
(S. 141).

(Genet. *-is*):

Wir haben eine Reihe von Nominen, die im Nominativ bald auf *-ēs*, bald auf *-īs* endigen. Haben wir zwischen *-ēs* und *-īs* *-ēs* oder *-īs* als Mittelglied anzunehmen? Denn wenn auch die Analogie der Wörter mit stammhaftem *i*, wie *amnis*, *febris*, den Uebertritt von *-ēs* in *-īs* veranlasste, so kann derselbe doch kein sprungweiser

*caedae* , Med. Aen. XI, 885.

*famae* , Med. Aen. VII, 184.

gewesen sein, sondern muss, freilich rasch, eine Zwischenstufe durchlaufen haben. Ich lasse, da auch die Deminutiva auf *-culus* keine Entscheidung herbeiführen, die Sache dahin gestellt.

*'aedes, non aedis'* App. Prob.

198, 17 K. Uebrigens s. Forcell.

*'apes, non apis'* App. Prob. 198,

14 K. (*apes* Prisc. I, 107, 13.

241, 18 H. Prob. Cath. 26,

17 K. Sacerd. II § 30 u. sonst).

*caedis* Laur. Oros. 110, 14. 428,

2. Bob. Aug. Sermon. 9, 23.

*canis* = *canes* (so bei archaischen Dichtern).

*'cautes, non cautis'* App. Prob.

198, 12 fg. K.

*cautis* Prud. Perist. X, 701.

*'clades, non cladis'* App. Prob.

198, 16 K.

*'fames, non famis'* ebend.

*'fames, non famis dicitur'* Caper

S. 2246 P.

*famis* Varro R. R. II, v (183,

22 Bip.). Prud. Psych. 479.

Pal. Ev. 264, b, 15. 354, a, 7.

Clar. Epp. Paul. 47, 9. Fuld.

Matth. XXIV, 7. , Rom. VIII,

35. Laur. Oros. 278, 2. Sess.

Aug. Spec. 110, 14. Bonon.

Lact. Bob. Sacerd. 40, 22).

*φάμις* Wannowsk. S. 2.

*felis* = *feles*.

*fidis* = *fides*.

*indolis* Bob. Symm. 43, 5.

*'lues, non luis'* App. Prob. 198,

15 K.



- luis* Prud. Hamart. 249. Psych.  
508.
- molis* Bonon. Lact.
- 'nubes, non nubis'* App. Prob.  
198, 14 K.
- nubis* Pal. Ev. 309, a, 1. Amiat.  
Luc. IX, 34.
- 'palumbes, non palumbis'* App.  
Prob. 198, 15 K.
- 'plebes, non plebis'* ebend. 13.  
*plebis* Sess. Aug. Spec. 87, 10.
- 'proles, non prolis'* App. Prob. 198,  
17 K.
- pubis* Prud. Cath. VII, 162. Pe-  
rist. IX, 190.
- puppis* = *puppēs* (so Prob. Cath.  
26, 13 K. Sacerd. II § 30).
- sedis* Lugd. Cod. Theod. VIII,  
IV, 26. Til. ebend. XII, I, 173  
§ 4. Sess. Aug. Spec. 3, 5.  
48, 34. 51, 24.
- 'senes, non senis'* App. Prob. 198,  
17 K.
- 'suboles, non subolis'* ebend. 14.  
*subolis* Bonon. Lact.
- ('Syrtes, non Syrtis'* App. Prob.  
198, 16 fg. K.)
- 'tabes, non tabis'* ebend. 13.
- torquis* = *torques*.
- trabis* Pal. Ev. 283, b, 8. Hdsch.  
(Arg. Ald. Asul. Bass. Antw.)  
Jul. Obsequ. CXXII.
- tramis* Bonon. Lact.
- 'ungues, non unguis'* Caper S.  
2250 P.
- vallis* = *valles* (so Prob. Cath.  
26, 13 K.).
- 'vatis, non vates'* App. Prob. 198,  
13 K.

*vehis* = *vehes*.

'*vepres*, non *vepris*' App. Prob.  
198, 16 K.

*Verris* C. I. L. I, 1150 (Cora).

'*vulpes*, non *vulpis*' App. Prob.  
198, 14 fg. K.

*vulpis* Avian. XL, 7 und so  
schreibt man im Phaedrus  
nach der regelmässigen Ueber-  
lieferung des Remensis.

Nom. Pl. d. 3. Dekl. in -es:

*comparaes* Reines. XX, 36.

Häufig in christl. Inschr. z. B.:  
*parentis* Rossi I, 91 (346 n. Chr.).  
491 (400 n. Chr.). Lersch  
Centralm. III, 62 (Trier, 4.  
Jahrh. n. Chr.).

(*par*)*entis* Rossi I, 256 (376 n.  
Chr.):

*patris* Lersch Centralm. III, 61  
(Trier).

*dulcis* Rossi I, 518 (403 n. Chr.).

*tristis* ebend. 943 (528 n. Chr.).

*auraes* Pal. Georg. III, 500.

*caulaes*, Med. Aen. XI, 260.

*mensuraes* Arc. 1. Grom. 191, 15.

Bes. aber in Kodices; so *domi-*  
*nationis*, *orantis*, *supplicis*, *om-*  
*nis* in Mone's Messen (II. III.  
XI). Man sehe Pal. Ev. 68, b,  
11. 72, b, 11. 197, a, 7. 200,  
a, 7 u. s. w. Clar. Epp. Paul.  
150, 19. 151, 1. 261, 17. 269,  
12. 283, 20. 284, 4 u. s. w.  
Amiat. Marc. XIII, 19. Cor. I,  
xiv, 23. II, x, 10. Gal. V, 21.  
Eph. V, 19. Col. III, 24. Thess.  
I, ii, 10. Pet. II, ii, 13 u. s. w.  
Fuld. Luc. XXIII, 29. Joh. VI,  
23., Act. App. VII, 11., Rom.  
IX, 29. Cor. I, xi, 19. II, x,  
10., Pet. II, i, 4 u. s. w.

Lugd. Cod. Theod. VI, xxvi,  
7. xxviii, 8 § 2. xxix, 4. VII,  
xvi, 3 u. s. w. Taur. Cod. Theod.  
IV, xii, 2. VI, xxii, 7. xxiv,  
8 u. s. w. Flor. Dig. IV, i,  
3. XXIV, i, 32 § 23. XLVII,  
ii, 27. L, xvi, 178 § 2 u.  
s. w.

Akk. Pl. d. 3. Dekl. in -es:

Inschriftliche Beispiele:

*mensis, mesis, menssis, mesesis*

Rossi I, 31. 78. 108. 112. 175.  
179. 230. 275. 324. 345. 419.  
426. 530. 572. 749. 1101.  
1110 (310—565 n. Chr.).

*iris* ebend. 923 (500 n. Chr.).  
985 (522 n. Chr.). Le Blant  
I. Chr. 337 A (Pikardie).  
Hist. de l'acad. des inscr.  
XXV, 141, II (Coudes, 526  
n. Chr.).

Handschriftliche:

*Carthaginiensae*, Vind. Liv. XLV,  
xxii, 6.

*praecis, omnis, virtutis* u. s. w.  
Mone Mess. II. VIII. IX. Pal.  
Ev. 10, b, 4. 297, b, 2. 378,  
b, 9. 17. 332, a, 12. 390, a,  
7. 391, b, 20 u. s. w. Clar.  
Epp. Paul. 6, 15. 46, 2. 81,  
12. 114, 21 u. s. w. Fuld.,  
Luc. I, 53. Rom. X, 18. Cor.  
I, vi, 4. Col. II, 19. Ebr. VI,  
5, 12. IX, 1. Apoc. I, 11  
u. s. w. Amiat., Thess. II, ii,  
15. Pet. II, ii, 20. Apoc. I,  
11, II, 24 u. s. w.

Den Unterschied, welchen die  
klassische Sprache zwischen  
Nom. u. Akk. Pl. d. 3. Dekl.

machte, kannte die Volkssprache nicht. Beide Kasus lauteten gleicherweise in *-is* aus. So noch heute im Dialekte von Cagliari: *partis*, *tentazionis*, *ziutadis* u. s. w. Die östlichen Sprachen haben das *s* abgeworfen: it. *flori*, wal. *flori* (die südwestlichen erhielten *e* und *s*: sp. pg. *flores*; die nordwestlichen bloss *s*: pr. altfr. *flores*).

Nom. S. d. 5. Dekl. in *-es*:

<i>luxuriae</i> Bob. Comm. in Cic. orr. 11, 10.	<i>diis</i> Mone Mess. Cagliarit. <i>dii</i> .
Vgl. <i>factas</i> Gloss. Cass. D <sup>b</sup> , 16; it. <i>faccia</i> . Ueber <i>-ia</i> = <i>-ies</i> s. Schneider II, 483 fg. So sp. <i>dia</i> = <i>dies</i> , pr. <i>especia</i> = <i>species</i> , it. <i>ghiaccia</i> = <i>glacies</i> ; s. Diez. Gr. II, 15.	<i>fidis</i> Bob. Conc. Chalc. Bonon. Lact. (Vgl. Agroet. S. 2266 P.: ' <i>fides</i> de fidelitate dicitur, <i>fidis</i> de chorda'.)
<i>raes</i> Bob. Cic. de rep. 766, 25.	Cagl. <i>fidi</i> .
	<i>ris</i> Mar. pap. dipl. CXV, 1, 9 (Ravenna, 540 n. Chr.).
	<i>spis</i> Mone Mess. VIII (32, 4, 34, 6). Vgl. <i>rabis</i> unter 'Zusammenziehung', II, 'I = IE'.

Gen. S. d. 5. Dekl. in *-e* (und *-ei*):

<i>'raepublicae</i> Cohen Méd. imp. VI, 184, 10 (Fausta); vgl. <i>republice</i> ebend. 523, 12 (Anthemius).	<i>acii</i> , <i>pernicii</i> , <i>fami</i> u. a. Schneider II, 357 fgg.
<i>diae</i> Sess. Aug. Spec. 75, 15.	<i>φεδυοσσουρε</i> Mar. pap. dipl. CXXII, 80 (Ravenna, 591 n. Chr.).
<i>fidaei</i> Bob. Aug. Serm. 59, 8 <sup>2</sup> (bei Mai nicht angeg.). Sess. Aug. Spec. 13, 40.	

Akk. S. d. 5. Dekl. in -em:

*miridiaem* Mone Mess.

*rim* C. I. L. I, 206, 44 (lex Jul.,  
709 n. Chr.).

Abl. S. d. 5. Dekl. in -e:

*aciae* Vind. Liv. XLI, x, 4. XLIV,

xxxvii, 1. 1 Med. Aen. X, 178.

*diae* Or. 1120 (Sestinum, 375  
n. Chr.). (zweimal) Rossi I, S.  
326, a (Clusium, 4. Jahrh. n.  
Chr.). N. 342 (384 n. Chr.).  
623 (386—422 n. Chr.). 709  
(442 n. Chr.). 847 (439—472  
n. Chr.). 847 (439—472 n. Chr.).  
Bull. di arch. crist. II, 78, 2 (Com-  
mum, 486 n. Chr.). (*di*)*ae*  
Boiss. I. L. XVII, 33 (507 n.  
Chr.). 35 (517 n. Chr.). Rossi  
Prolegg. S. XLIII (Lyon, 520  
n. Chr.). (*DIAF*) I, 990 (523  
n. Chr.). Bull. di arch. crist. II,  
15, b (Ariminum, 523 n. Chr.).  
Mar. pap. dipl. CXIV, 75 (Ra-  
venna, 539 od. 546 n. Chr.).  
(= *diem*) Mur. 427, 1 (Ra-  
venna, 549 n. Chr.). Mar. pap.  
dipl. CXIX, 87 (Ravenna, 551  
n. Chr.). Rossi I, 1098 (565  
n. Chr.). (*RIÆ*) 1118 (568  
n. Chr.). Mur. 2004, 1 (Ra-  
venna, 574 n. Chr.). Rossi I,  
1125 (584 n. Chr.). Mar. pap.  
dipl. CXXI, 33 (Ravenna, Ende  
d. 6. Jahrh. n. Chr.). CXXXI,  
9 (Ravenna, 6. Jahrh. n.  
Chr.). XCH, 41 (ebend., 6.  
od. 7. Jahrh. n. Chr.). XCV,  
1. 18 (ebend., 639 n. Chr.).

*dii* Fast. Praen. Mart. 19 (752  
—763 d. St.). Le Blant. I. Chr.  
I, S. 355, Anm. 5). Perret  
Catac. d. R. V, xxvi, 55. Mar.  
pap. dipl. LXIV, Ende (fränk.,  
653 n. Chr.).

(= *diem*) Pardess. C̄CCLXI,  
25. 61 (670 n. Chr.). Mar.  
pap. dipl. LXXVII, 20 (fränk.,  
gg. 690 n. Chr.). Pardess.  
CCCCXXIV, 12 (692 n. Chr.).  
App. IX, 15 (697 n. Chr.).  
CCCCLII, 106 (700 n. Chr.).  
Neugart Cod. dipl. Alem. LII  
(773 n. Chr.). — Margarin.  
I. Bas. S. Paul. 203. Perret  
Catac. d. R. V, VII, 11. Mone  
Mess. Arc. 2. Grom. 188, 12.  
*cottidiae* (zweimal) Rossi I, 677  
(432 n. Chr.).  
*cotidiae* Bob. Aug. Serm. 26,  
29. Pardess. C̄CCLII, 59  
(700 n. Chr.).  
*hodiae* Paris. Maximin. Foroiul.  
Ev. (s. Blanch. Ev. quadr. II,  
547, a). Sess. Aug. Spec. 11, 21.  
*meridiae* (= *meridiem*) Arc. 1.  
2. Grom. 190, 3. 4.  
*pridiae* Rossi I, 463 (398 n.  
Chr.). Mur. 1967, 1 (z. Z. v.  
Gratian, Valentinian u. Theo-  
dosius). Rossi I, 609 (419 n.  
Chr.). 909 (454—494 n. Chr.).  
(*(pri)diae*) Boiss. I. L. XVII,  
50 (473 n. Chr.?). Rossi I,  
S. 415 (Interamna, 503 n.  
Chr.). Inschr. b. Mar. pap.  
dipl. Not. 20) zu XC (548  
oder 563 n. Chr.). Pardess.  
CCCCXXI, 53 (693 n. Chr.).  
— Fabrett. VIII, xciii. Mar-  
garin. I. Bas. S. Paul. 203.  
Mur. 1825, 4 (Aquileja).  
*effigiae* Prag. Marc. XVI, 12.  
Arc. 1. Grom. 293, 3.

Vgl. it. *oggi*, sp. *hoy*, pr. *hui*,  
fr. *hui* (aber pg. *hoje*).

Vgl. *pridi* unter 'Zusammen-  
ziehung', II, 'I = IE'.

*faciae* Mur. 1690, 6 (Venedig;  
(= *faciem*). Mone Mess. Fuld.  
Cor. I, XIII, 12, II, I, 11. Sess.  
Aug. Spec. 2, 9 und so daselbst  
fast immer.

*glaciae* Med. Rom. Georg. I, 236.

*inliviae* Renier I. A. 3289 (Si- *inlunii* Med. Georg. III, 561.  
tiffs, z. Z. v. Valentinian, Theo-  
dosius u. Arcadius).

*luxuriae* Rom. Georg. I, 191.

*planitiae* Vind. Liv. XLII, LXIV, 8.

*progeniae*, Bob. Cic. de rep.  
775, 14.

*rabiae*, Med. Aen. VI, 49.

*saniae*, ebend. III, 618.

*scabiae* Rom., Med. Georg. II,  
220.

*seriae* Mar. pap. dipl. LXXIX,  
20 (Reate, 557 n. Chr.).

*speciae* Paris. Maximin. Ver. Gai  
23, 7. Rom. Aen. IV, 170.  
Arc. 2. Grom. 37, 24. Arc. 1.  
ebend. 47, 19. Lugd. Cod.  
Theod. VIII, XI, 1. Til. ebend.  
XII, I, 111. Sess. Aug. Spec.  
5, 29.

Gen. Pl. d. 5. Dekl. in *-erum*:

*misirum* I. N. 5460 (b. Sulmo);  
vgl. *peserum* Fontan. Antt.  
Hort. 186, XVII. \*)

Dat. Abl. Pl. d. 5. Dekl. in *-ebus*:

*diebus* Grut. 686, 1. Malv. Marm.  
Fels. S. 316. 335, 1. Boiss.  
I. L. XV, 107.

*diibus* C. I. L. I, 206, 5 (lex  
Jul., 709 n. Chr.). Marang.  
Cos. gent. S. 464.

\*) So von demselben Worte der Gen. Pl. nach der 2. Dekl.: *μησωρων*  
Rossi I, 11 (269 n. Chr.); *misoro* ebend. 18 (291 n. Chr.). Vgl. *δευρων*  
= *dierum* in ersterer Inschrift; *diorum* Bold. 429, 3.

Vgl. *dibus* unter 'Zusammenziehung', II, 'I = IE'.

*ribus* Med., Aen. XII, 643. Pardess. CCCCXXXVI, 12. 22 (696 n. Chr.). App. IX, 1 (697 n. Chr.).

ἀγενεσηρίβους Wann. S. 2.

Akk. Pl. d. 5. Dekl. in -es:

*diaes* Grut. 772, 7 (Brixia). Fa-  
brett. VII, XLII. Pardess.  
CCCCXLI, 23 (697 n. Chr.).

*diae* (= *dies*) Kod. d. 7. Jahrh.  
n. Chr. Nouv. tr. de dipl.  
III, 416.

*diis* Bull. di arch. crist. I, 69,  
1 (355 n. Chr.). Rossi I, 749  
(450 n. Chr.). (*d*)*iis* Le Blant  
I. Chr. 74 (Lyon, 466 n. Chr.).  
322 (Amiens). Mai I. Chr. 419,  
4. Perret Catac. d. R. V, LI,  
33.

Vgl. *dis* unter 'Zusammenziehung', II, 'I = IE'.

*ris* Pardess. CCCCXL, 17 (697  
n. Chr.). Form. Andegav. III.  
XVIII.

Akk. Abl. S. der pers. Pronomina:

*mae* Mone Mess.

μ, *mi* Mar. pap. dipl. XC, 44.  
54 (Ravenna, 6. od. 7. Jahrh.  
n. Chr.).

*mi* ebend. XCV, 32 (Ravenna,  
639 n. Chr.).

μικρον C. I. Gr. 6712.

*micum* Form. Andegav. XXII.

It. *mé*, *méco*; sp. *mi*, *conmigo*,  
altpg. *mi* (neupg. *mim*), *com-*  
*migo*, pr. *mi*, altfr. *mi*, *mei*,  
*moi*, rumon. *mei*, oberit.  
*mi* (Nom.), bologn. *migh* =  
*mecum*.

Ladin. *mai*.

*tae*, Pal. Virg. Ecl. X, 17., Med.  
Aen. VIII, 154. Bob. Cic. de  
rep., 774, 3. 785, 7.

*ti* Or. Henz. 5774 (5. Jahrh. n. Chr. ?).  
*ticum* Le Blant I. Chr. 329 A  
(Amiens).



Ladin. *tai*.

*sae* Mus. Ver. 321, 7. Clar. Epp.  
Paul. 436, 17.

Ladin. *sai*.

It. *té, téco*; sp. *ti, contigo*, pg.  
*ti, contigo*, pr. *ti*, altfr. *ti, tei*,  
*toi*, rumon. *tei*, oberit. *ti*, bo-  
logn. *tigh*.

*si* Passion. XII, 49. Bold. 429,  
11. Inschr. b. Kopp Pal. cr.  
II, 1, 235. Inschr. b. Mar. pap.  
dipl. Not. 8) zu LXXXVII.  
Perret Catac. d. R. V, xxxiv,  
97. Rossi I, 923 (500 n. Chr.).  
977 (522 n. Chr.). 1100 (542  
-565 n. Chr.). Mar. pap. dipl.  
XCV, 29. 31 (Ravenna, 639  
n. Chr.). Ver. Plin. 12, 20.  
Bob. Comm. in Cic. orr. 202,  
15. Vind. Liv. XLIV, 1v, 8.  
vii, 12. XLV, xlv, 19.  
*sise* Mar. pap. dipl. XC, 52. 73  
(Ravenna, 6. od. 7. Jahrh. n.  
Chr.).

It. *sé, séco*; sp. *si, consigo*, pg.  
*si, consigo*, pr. *si*, altfr. *si*,  
*sei, soi*, rumon. *sei*.

#### Adverbia in -e:

*optumae* Malv. Marm. Fels. 422,  
8 (? 'optumae de se meritae';  
vgl. Grut. 993, 5: 'optimae de  
se bene meritae' u. Gori I. Etr.  
III, 256, 325: 'de se optime  
et bene meritae').  
*praecipuae* Le Blant I. Chr. 17  
(Lyon, 601 n. Chr.).  
*solicitae* Lersch Centralm. III, 20  
(Trier).  
*verae* Lupi S. 131 (b. Tibur).  
Merkwürdig:  
'*fusae* amore eius et dignatione

*unici* Or. Henz. 7289 (Pompeji).  
*pui* ebend. 6859 (Mantua, 248 n.  
Chr.).  
*peregri* ebend. 7389 (Sigus).  
*μαρουγοτι* Mur. 1925, 7 (s. Kopp  
Pal. cr. II, 1, 507).

protecti' Renier I. A. 1833  
(Cirta).

aequo *sinceraeque* animo I. N.  
89 (Paestum, 344 n. Chr.).

In Handschr.:

Paris. Maximin. (*inpiæ* Adverb.?).

Lond. Gran. Licin. 11, b, 16  
(*contumeliosae*).

Ver. Plin. 17, 11. 117, 1.  
150, 1. 155, 21. 25. 189,  
10 (*avidæ* u. s. w.).

Pal. Ev. 215, b, 20. 354, a, 4  
(*Ebreicae*, *latinae*, *luxoriosae*).

Fuld. 1 Marc. XIV, 4. Joh. XIX,  
13. Act. App. XXVII, 13.  
18. Rom. XVI, 2. Gal. II,  
14. Thess. I, II, 10. II, III,  
11. Tim. I, v, 16. 1 Pet. I,  
v, 2 (zweimal). Apoc. 1 IX,  
11 (dreimal). XVI, 16 (*in-*  
*dignæ* u. s. w.).

Amiat. 1 Thess. II, III, 11. Pet.  
I, II, 5. Ebr. I, 1. X, 26.  
Jac. I, 18. Apoc. IX, 11  
(zweimal, einm.). XVI, 16  
(*curiosae* u. s. w.).

Mone Mess. (*supervacuae*, *vo-*  
*lontariae*).

Rom. Virg. Ecl. II, 4. Georg.  
II, 441. III, 422. 477 (zwei-  
mal). Aen. V, 835 (*feræ*).  
VI, 658. VIII, 55. X, 583.  
XII, 607 (*adsiduae* u. s. w.).

Med. Georg. 1 I, 319. II, 230.  
372. III, 51. 101. 477. IV,  
30. 359. Aen. I, 220.  
712. II, 112. 1 V, 406. 1 X,  
402. XI, 909. XII, 418.  
1 607. 623 (*latae* u. s. w.).

*Graeci* Bob. Pers. I, 70.

*lati* Vat. Ver. Rom. 1 Med. Aen.  
VII, 486.

*maximi* Til. Cod. Theod. XVI,  
v, 31.

*minimi* Vind. Liv. XLV, iv, 5.  
Pardess. App. IX, 12 (697 n.  
Chr.).

*vir* Rom. Aen. IX, 617.

In fränk. Urkunden *publici* Neu-  
gart Cod. dipl. Alem. III (670  
n. Chr.). XI. XVI. LI. LII.  
LXI. LXV. LXVIII. LXXI  
(sämmtlich aus dem 8. Jahrh.  
n. Chr.) u. s. w.; *puplici* ebend.  
XLI (764 n. Chr.).

It. *lungi*, *tardi*, *volontieri*;  
rumon. *ualti*, *gualti*, 'ziemlich'  
= *valde*?

Bob. Cic. de rep. 1766, 22.  
1789, 27. 799, 19. 812,  
15. 825, 12. 834, 27  
(*studiosae* u. s. w.).

Bob. Comm. in Cic. orr. 5,  
11. 6, 12. 7, 5. 13. 11, 3.  
16. 20, 5. 6. 23, 4. 43, 2.  
7. 22. 55, 4. 60, 10. 75.  
10. 77, 13. 80, 10. 91, 8.  
103, 18. 118, 21. 122, 5.  
145, 9 u. s. w. (*oratoriae*  
u. s. w.).

Taur. Cic. pr. Mil. 1163, 8  
(*mirificae*).

Bob. Front. 184, 5. 236, 2  
(*aegrae, longae*).

Bob. Garg. 409, 12. 411, 1.  
412, 15 (*variae, anxiae,*  
*maximae*).

Arc. 1. Grom. 9, 5. 2.: 36,  
19. 38, 2. 43, 21. 49, 23.  
1., 2.: 53, 4. 2.: 84, 12. 1.,  
2.: 85, 19. 2.: 111, 9 (*la-*  
*tae* u. s. w.).

Ver. Gai 63, 8. 116, 3. 131,  
18. 151, 7. 208, 21. 209,  
13. 231, 7 (*proximae* u. s. w.).

Fragm. iur. Vat. 2, 12. 14. 7,  
8. 8, 8. 9, 3. 25, 7. 50, 13  
(*publicae* u. s. w.).

Til. Cod. Theod. IX, 1 III, 2.  
XXVII, 2. 1 X, 1, 11. XI, VII,  
20. 1 X, 1. XII, 1 I, 2. III,  
2. 1 VI, 19. XIV, 1, 6. 1 IX,  
1 (zweimal). 1 XX, 1. XVI,  
v, 126. 158 § 1 (*immodi-*  
*cae* u. s. w.).

Taur. Cod. Theod. I, XXXII, 3. VIII,  
x, 1 (*maximae, praecipuae*).

Lugd. Cod. Theod. VI, xxix,  
3. xxx, 15. VII, <sub>1</sub> iv, 11.  
xviii, 9. VIII, <sub>2</sub> v, 30 (*in-*  
*honestae* u. s. w.).

Vat. Leg. Burg. XXXV, 2 (*ma-*  
*ximae*).

Flor. Dig. XII, ii, 5 § 3. XLVH,  
xi, 6 (*publicae, variae*).

Vat. Sall. IV, 4 (*incautae*).

Vind. Liv. XLI, x, 13. xiii, 3.  
xvi, 2. xx, 4. 7. xxiii, 4.  
xxiv, 15. XLII, i, 7. xii, 7.  
xxvi, 8. xli, 4. xlv, 6.  
xlvi, 4. xlix, 2. lx, 7.  
lxi, 10. XLIII, viii, 8. xiii,  
2. 3. xix, 3. XLIV, iv, 5.  
11. v, 12. vii, 3. x, 9. xiii,  
2. xx, 7. xxii, 5. 12. xxx, 9.  
11. xxxi, 14. xxxiv, 7. xxxvi,  
14. xxxvii, 13. xli, 9. XLV,  
viii, 6. xii, 8. xxviii, 6.  
xxxi, 12. xxxix, 16. xl, 1  
(*aequae* u. s. w.).

Laur. Oros. 119, 8. 165, 3.  
218, 1. 243, 1. 298, 11.  
360, 14 (*praecipuae* u. s. w.).

Bob. Aug. Sermon. 12, 1. 27, 18.  
34 (*durae, apertissimae, oc-*  
*cultae*).

Sess. Aug. Spec. 12, 28. 18,  
8. 32, 36 (*impiae, iustae,*  
*certae*).

Mar. pap. dipl. LXXIV, vi, 7  
(Ravenna, Mitte d. 6. Jahrh.  
n. Chr.), LXXXVI, 32 (Ra-  
venna, 553 n. Chr.). LXXXVII,  
19 (Ravenna, gg. 560 n. Chr.)  
(*manifestissimae, praecipuae,*  
*gratae*).

Schuchardt, Vokalismus d. Vulg.-Lat.

Pardess. CCCCXXXV, 65 (695  
n. Chr.) (*publicae*).

Zahladverbien in *-ies*:

*quinquies* Mar. pap. dipl. CXIV,  
75 (Ravenna, 539 oder 546  
n. Chr.).

Vgl. *quinqvis*, *sexis* unter 'Zusammenziehung', II, 'I = IE'.

2. P. S. Ind. Pr. Akt. d. 2. Konj. in *-es*:

*iacis* Or. Henz. 7396 (Ostia).

*vidis* Pal. Ev. 283, b, 1.

*respondis* Amiat. Fuld. Matth.

XXVI, 62. Amiat. Marc. XV,

4. Joh. XVIII, 22. Vat. 2. Aug.

Serm. 126, 35.

*docis* Fuld. Rom. II, 21 (zwei-  
mal, einmal<sub>1</sub>).

*habis* ebend. Cor. I, iv, 7. Foro-

iul. Ev. (s. Blanch. Ev. quadr.

II, 547, a).

*taedis* Bob. Sacerd. 6, 44).

*habis*, *spondis* Mar. pap. dipl.

LXXIX, 84. 85 (Reate, 557

n. Chr.).

*abis* Form. Andegav. I.

3. P. S. Ind. Pr. Akt. d. 2. Konj. in *-et*:

*iacit* Gori I. Etr. III, 334, 14.

Ann. arch. Rom. 1849 S. 308,

Anm. 1) (394 n. Chr.?). Le

Blant I. Chr. 235 (Trier). 353

(Köln). 359 (ebend.). Margarit.

I. Bas. S. Paul. 184. Steiner

C. I. D. et Rh. 3112 (Claudia

Celeja). Momms. I. Helv. App.

25 (Chur).

*leci* Le Blant I. Chr. 48 (Lyon).

(In derselben Inschrift liest

Boissieu XVII, 66: *ecit* =  
*iacet*, Le Blanc: *facit*.  
*habit* Mone Mess. IV (22, 9).  
*decit* Mone Mess.  
*suadit* Bob. Symm. 24, 23.  
*appacit* (= *placet*) ebend. 31, 23.  
*exercit* ebend. 40, 7.  
*mulgit* Pal. Virg. Ecl. III, 5.  
*suburgit* Med. Aen. V, 202.  
*taedit*, ebend. X, 888.  
*exercit* Rom. Georg. I, 99.  
*respondit* ebend. Aen. VI, 474.  
*persuadit* Amiat. Cap. Luc. XLVI.  
*respondit* ebend. LXIX.  
*vidit* (zweimal) ebend. Cap. Joh.  
XXXV.  
*audit* ebend. Rom. X, 20.  
*sedit*<sub>1</sub> ebend. Apoc. VII, 10.  
*pendit*<sub>2</sub> Fuld. Gal. III, 14.  
*sedit*<sub>1</sub> ebend. Apoc. VII, 15.  
*persuadit* Lugd. Cod. Theod. VII,  
xvi, 2.  
*possedit* Vat. Leg. Burg. XXX, 4.  
*decit* ebend. XXXIV, 1.  
*explit* Arc. 1. Grom. 81, 9.  
*subiacit* ebend. 187, 11.  
*respondit* Bob. Prob. 230, 4.  
Sess. Aug. Spec. 63, 17.  
*prohibet* Vat. 1. Aug. Serm. 70,  
23.  
*oportet* Kodd. des 7. Jahrh. n. Chr.  
Nouv. tr. de dipl. III, 214. 315.  
*adsolit* Mar. pap. dipl. LXXIV,  
III, 5 (Ravenna, Mitte des 6.  
Jahrh. n. Chr.).  
*habit* ebend. XCVI, 43 (fränk.,  
690 n. Chr.).  
*lecit*, *oportet* Pardess. CCCLXI, 5.  
11 (670 n. Chr.).

*pertenit* ebend. CCCXCVII, 3  
(681 n. Chr.).  
*oportit, condecit* ebend. CCCCX,  
2. 3 (688 n. Chr.).  
*possidit, edocit* ebend. CCCCXVIII,  
5. 16 (691 n. Chr.).  
*edocit* ebend. CCCCXXIV, 25  
(692 n. Chr.).  
*oportit* ebend. CCCCXXXIII, 4  
(695 n. Chr.).  
*pertenit* ebend. CCCCXXXVI, 2  
(696 n. Chr.).  
*possidit* ebend. CCCCXL, 38  
(697 n. Chr.).  
*pertinit* ebend. CCCCXLI, 2 (697  
n. Chr.).  
*licit* ebend. App. IX, 1 (697  
n. Chr.).  
*debit, residit, contenit, resedit,*  
*edocit* Form. Andegav. I. IV.  
XXXIV. XLV. LIII.  
*retenit, placit, vidit* Form. Baluz.  
*tondit* Gloss. Cass. E<sup>a</sup>, 2.  
'*nit, filat*' Gloss. b. Mai Cl. auct.  
VI, 535, b.  
(*'hic habuit reliquias'* in einer  
Inscr. d. 10. Jahrh. n. Chr.  
b. Le Blant I. Chr. I, S. 30  
(Châlons sur Saône); vgl. fr.  
*il y a*, sp. *hay*.)

1. P. Pl. Ind. Pr. Akt. d. 2. Konj. in *-emus*:

*tenimus* (zweimal) Garrucci Gr.  
Pomp. XXVI, 36.  
*vidimus* Ver. Plin. 216, 15.  
*spondimus* Mar. pap. dipl. CXIX,  
34 (Ravenna, 551 n. Chr.).  
*vedimus, habimus* ebend. XCVI,  
7. 42 (fränk., 690 n. Chr.).

*iobimus* Pardess. CCCXCIV, 19  
(680 n. Chr.).  
*iobimus* ebend. CCCXCVII, 11  
(681 n. Chr.).  
*iubimus* ebend. CCCCXXXI, 14  
(693 n. Chr.).  
*iobimus* ebend. CCCCXXXIV, 20  
(695 n. Chr.).  
*censimus* ebend. CCCCXXXVI,  
1 (696 n. Chr.).  
*iobimms*\*) ebend. CCCCXL, 37  
(697 n. Chr.).

2. P. Pl. Ind. Pr. Akt. d. 2. Konj. in *-etis*:

*recensites* Boiss. I. L. XVII, 66.  
*morditis*, Fuld. Gal. V, 15.

3. P. S. Ind. Pr. Pass. d. 2. Konj. in *-etur*:

*exercitur* Arc. 1. Grom. 13, 4.  
*cohibitur* Arc. 2. Grom. 61, 21.  
*contentitur* Mar. pap. dipl. CXIV,  
36 (Ravenna, 539 o. 546 n. Chr.).  
*viditur* ebend. LXV, 11 (fränk.,  
gg. 657 n. Chr.).  
*posseditur* ebend. LXXVII, 11  
(fränk., gg. 690 n. Chr.).  
*veditur* (zehnmal) ebend. XCVI  
(fränk., 690 n. Chr.).  
*viditur* Pardess. CCCLXXXVII,

\*) Man vergleiche:

*iobenmus* Pardess. CCCCXXIV, 25 (692 n. Chr.). CCCCXXV,  
13 (692 n. Chr.). CCCCXXIX, 26 (692 n. Chr.).  
*diberimms* ebend. XDV, 19 (716 n. Chr.).  
*iobymms* ebend. 23.  
*iobimms* ebend. XDVI, 14 (716 n. Chr.). XDVII, 14. 25 (716  
n. Chr.).  
*conservamms*, *mancaepamms*, *iobimms* ebend. XDVIII, 2. 4.  
21 (716 n. Chr.).

So kommt auch altfr. *-ommes* neben *-omes* u. s. w. vor. Im Italienischen  
1. P. Pl. Perf. *-mmo*, 1. P. Pl. Kond. II. *-remmo*.



4 (677 n. Chr.). CCCLXXXVIII,  
 19 (677 n. Chr.). CCCXCVII.  
 6 (681 n. Chr.). CCCCX, 12  
 (688 n. Chr.). CCCCXIV, 3  
 (692 n. Chr.). CCCCXV, 4  
 (692 n. Chr.).  
*veditur* ebend. CCCCXVIII, 14  
 (695 n. Chr.).  
*contentitur* ebend. CCCCXLI, 15  
 (697 n. Chr.). Form. Ande-  
 gav. XL.  
*habitur* Form. Andegav. XLIV.

1. P. Pl. Ind. Pr. Pass. d. 2. Konj. in *-emur*:

*vidimur* Form. Andegav. XXV.  
*vedimur* Mar. pap. dipl. XCVI,  
 34 (fränk., 690 n. Chr.).

1. P. S. Konj. Imp. Akt. d. 2. Konj. in *-erem*:

*debirem* Form. Andegav. XXXIX.

3. P. S. Konj. Imp. Akt. d. 2. Konj. in *-eret*:

*oportiret* C. I. L. I, 205, 27 (lex  
 Rubr., 705 d. St.).  
*habiret* Mone Mess.  
*audiret* Vat. 1. Aug. Serm. 89, 5.  
*debiret, debirit* Form. Andegav.  
 XVIII. XXIV.  
*debirit, debiret* Mar. pap. dipl.  
 XCVI, 55. 56 (fränk., 690 n.  
 Chr.).  
*dibirit* Pardess. CCCLXXXVIII,  
 16. 20 (677 n. Chr.).  
*relenirit, dibirit, redibirit* ebend.  
 CCCXCIV, 5. 11. 14 (680 n.  
 Chr.).  
*resediril, (d)evirit* ebendasselbst  
 CCCCXVIII, 10. 13 (691 n.  
 Chr.).

*debirit* ebend. CCCCXXIV, 7.  
13 (692 n. Chr.). CCCCXXXI,  
32 (693 n. Chr.).

1. P. Pl. Konj. Imp. Akt. d. 2. Konj. in *-eremus*:

*resediremus* Pardess. CCCCXXXI,  
13 (693 n. Chr.).

3. P. Pl. Konj. Imp. Akt. d. 2. Konj. in *-erent*:

*madaerent* Rom. Georg. I, 196 | *timirent* Bob. Aug. Serm. 42,  
(geschr. ist *MADHERENT*; 23.  
*H* in Inschriften und Kodices | *debirint* Mar. pap. dipl. LXV, 8  
oft für *A*). (fränk., gg. 657 n. Chr.).

*permanirent*, *habirent* ebend.  
LXVI, 12. 14 (fränk., gg. 658  
n. Chr.).

*dibirint* Pardess. CCCCXXIV, 14.  
15 (692 n. Chr.).

*habirent* ebend. CCCCXXV, 12  
(692 n. Chr.).

*debirent* ebend. CCCCXXIII, 19  
(695 n. Chr.). App. IX, 4 (697  
n. Chr.).

2 P. S. Fut. Akt. d. 2. Konj. in *-ebis*:

*inheribis* Bob. Aug. Serm. 32, 8.

2. P. S. Fut. Pass. d. 2. Konj. in *-ebere*:

*terraebere*, Med. Georg. I, 459.

3. P. S. Fut. Pass. d. 2. Konj. in *-ebitur*:

*monibitur* Kod. aus dem Anf. d.  
5. Jahrh. n. Chr. Nouv. tr. de  
dipl. III, 91.

1. P. S. Ind. Pf. Akt. in *-evi*:

*conplibi* Mar. pap. dipl. CXXII,  
103 (Ravenna, 591 n. Chr.).  
*decrivi* Pardess. CCCLXI, 19 (670  
n. Chr.).

2. P. S. Ind. Pf. Akt. in *-evisti*:

*spraevisti* Vat. Aen. IV, 678.

Vgl. *adimplisti, delisti* dies Kap., II, 'vor ST'.

3. P. S. Ind. Pf. Akt. in *-evit*:

*insaevit* Bonon. Lact.

*regevit* Esp. sagr. XIII, 168 (Merida, 518 n. Chr.).

*poenektivit* Form. Baluz. XIII.

Vgl. *censtit* Arc. 1. Grom. 231, 1.

1. P. Pl. Ind. Pf. Akt. in *-evimus*:

*decrivemus* Mar. pap. dipl. LXIV, 43 (fränk., 653 n. Chr.). LXV, 19 (fränk., gg. 657 n. Chr.). Pardess. CCCLXXXVII, 16 (677 n. Chr.).

*dicrivemus* Pard. CCCLXXXVIII, 29 (677 n. Chr.).

*decrivemus* ebend. CCCCX, 35 (688 n. Chr.).

*decrivimus* ebend. CCCCXXXV, 26 (696 n. Chr.).

*decrivemus* ebend. CCCCXLI, 21 (697 n. Chr.).

2. P. Pl. Ind. Pf. Akt. in *-evistis*:

*spraevistis* Fuld. , Amiat. Gal. IV, 14.

3. P. S. Konj. Pf. Akt. in *-everit*:

*decriverit* Mar. pap. dipl. LXXVII, 25 (fränk., gg. 690 n. Chr.).

3. P. Pl. Konj. Pf. Akt. in *-everint*:

*expliverint* Lugd. Cod. Theod. VII, VIII, 16.

3. P. S. Ind. Plusqpf. in *-everat*:

*niverat* Rom. Aen. X, 818.

2. P. S. Imper. Akt. d. 2. Konj. in *-e*:

*tundi* Gloss. Cass. E<sup>a</sup>, 3.

3. P. S. Imper. Akt. d. 2. Konj. in *-eto*:

*sedūo* C. I. L. I, 206, 138 (lex  
Jul., 709 d. St.).

2. P. Pl. Imper. Akt. d. 2. Konj. in *-ete*:

*avite* Rossi Rom. sott. I, S. 254  
ob.

*respondite* Verc. Ev. 495, 8.

*gaudite, vidite* Mone Mess.

*vidite* Fuld. <sub>1</sub> Joh. I, 40. Eph.

V, 15. Phil. III, 2 (dreimal).

Ebr. III, 12.

*exhibite* ebend. Rom. VI, 13. 19.

*gaudite* ebend. Phil. III, 1. IV, 4.

*subiacite* ebend. Ebr. XIII, 17.

*miscite* <sub>1</sub> ebend. Apoc. XVIII, 6.

*timite* <sub>1</sub> Amiat. ebend. XIV, 7.

*miscite* ebend. XVIII, 6.

*lugite* Sess. Aug. Spec. 36, 36.

*exibite* ebend. 87, 33.

*miscite* ebend. 110, 11.

*exhibite* ebend. 112, 4.

*respondite* ebend. 114, 21.

*vidite* Bob. Aug. Sermon. 45, 2.

<sub>1</sub> 57, 13. Pardess. CCCCXXV,

20 (692 n. Chr.).

Inf. Pr. Akt. d. 2. Konj. in *-ere*:

*miscire* Bob. Symm. 54, 9

(= *miscerent*).

*lugire* Foroiul. Ev. (s. Blanchin.

Ev. quadr. II, 547, a).

*debire* Vat. Leg. Burg. XXIII, 1.

- debiri* ebend. XXXI, 2 (= *debere et*).
- pervidire* Arc. 1. Grom. 184, 5.
- pertenire*\* Gregor. Messb. (Mone S. 120).
- habire, tenere* Mar. pap. dipl. CXV, 1, 4. 9 (Ravenna, 540 n. Chr.).
- permanire* ebend. CXXXII, 3 (Ravenna, Mitte d. 7. Jahrh. n. Chr.).
- possedire* (zweimal) ebend. LX, 20 (fränk., 628 n. Chr.).
- habire, possedire* ebend. LXV, 11. 12 (fränk., gg. 657 n. Chr.).
- habire* ebend. LXVI, 31 (fränk., gg. 658 n. Chr.).
- possedire, tenere, habire, recensire* ebend. LXXVII, 18. 22. 32. 34. 37. 48 (fränk., gg. 690 n. Chr.).
- possedire* ebend. XCVI, 34. 55 (fränk., 690 n. Chr.).
- commanire* Pard. CCCLXXXVII, 4 (677 n. Chr.).
- adinplire* ebend. CCCCXXIV, 7. 12 (692 n. Chr.).
- habire, adinplire* ebendasselbst CCCCXXV, 8. 16 (692 n. Chr.).
- habire* ebend. CCCCXXXI, 16 (693 n. Chr.).
- possedire, possidire* ebendasselbst CCCCXXXIII, 4. 19 (695 n. Chr.).
- tenire* ebend. CCCCXXXV, 38 (696 n. Chr.).
- habire, indulgire* ebendasselbst CCCCXXXVI, 14. 16. 26 (696

n. Chr.). CCCCXL, 28. 30.  
36 (697 n. Chr.).  
*pertenire, habire* ebendasselbst  
CCCCXLI, 3. 19 (697 n. Chr.).  
*resedire, permanire* Mur. Antt.  
It. V, 367, 7. 41 (Luca, 685  
n. Chr.).  
*retenire, tenere, possedire, ha-  
bire, resedire, abire, adim-  
plire* Form. Andegav. I. VII.  
XXV. XXIX. XXXII. XL. LII.  
LIII. LV.

Inf. Pr. Pass. d. 2. Konj. in *-eri*:

*confetiri* Mone Mess. III (20, 17).  
IV (22, 13).  
*censiri* Arc. 1. Grom. 234, 2  
(vgl. *censiit* ebend. 231, 1).  
*habiri* Pardess. CCCCXXV, 21  
(692 n. Chr.).  
*arciri* Kod. d. 7. Jahrh. n. Chr.  
Nouv. tr. de dipl. III, 183.

Inf. Perf. Akt. in *-evisse*:

*decrivisse* Pardess. CCCCXXIV,  
21 (692 n. Chr.). CCCCXXIX,  
25 (692 n. Chr.). CCCCXXXIV,  
19 (695 n. Chr.).

Part. Pass. in *-etus*

und unmittelbare Ableitungen:

*adempta* Mar. pap. dipl. CXV,  
III, 7 (Ravenna, 540 n. Chr.).  
*compliti* Form. Andeg. XXXVII.  
*decrit.* Or. Henz. 7170 (Tuft-  
cum, 41 n. Chr.).  
*discriteus* Mone Mess. II (17, 1).  
*discritio* Bob. Symm. 55, 13.  
*discrionem* Bob. Exc. Macr.  
189, 23).

*Quaete* Ann. arch. de Constant.  
1862 142, 208.

*inquaetari* Mar. pap. dipl. CXIV,  
68 (Ravenna, 539 od. 546  
n. Chr.).

*adsuaetae*, Vat. Aen. VII, 33.  
*consuaetudo* Paris. Maximin.

*spraetae* Med. Aen. I, 27.

*discriptiones* Mur. Antt. It. V,  
367, 42 (Luca, 685 n. Chr.).  
*segrita* Kod. aus dem 7. oder  
dem Anf. des 8. Jahrh. n.  
Chr. Nouv. tr. de dipl. III,  
434.

Vgl. *Quita, inquitare* unter  
'Zusammenziehung', II, 'I =  
IE'.

*consuitudo* Lugd. Cod. Theod.  
VI, xxix, 10.

Ich habe die Endung *-et* der  
3. P. S. Ind. Praes. Akt. der 2.  
Konjugation, wie unten die gleiche  
der 3. P. S. Konj. Praes. Akt.  
der 1., der 3. P. S. Fut. Akt.  
der 3. und der 3. P. S. Konj.  
Imp. Akt. nicht nach ihrer all-  
gemein geltenden, sondern nach  
ihrer ursprünglichen Quantität  
eingereiht. *Exercit* = *exercēt*  
lässt sich von *exercitur* = *exer-*  
*cētur* nicht trennen.\*) — Wir  
können nun mit Hülfe später  
beigebrachter Formen die Vul-  
gärkonjugation von *delio* dar-  
stellen:

---

\*) Irrig ist es, in Formen, wie *exercitur, vidimus, miscite* Kürze des *i* anzunehmen. So merkt Mai zu *miscite* Nov. patr. bibl. I, II, 116, d) an:  
'Olim in glossario meo sub hoc vocabulo protuli verba antiqui scholiastae ad  
Sedulium dicentis: "secunda coniugatio cum amittit id, quod habet ante o,  
transit in tertiam".' Allerdings steht Sess. Aug. Spec. 30, 24 *lugunt*; aber  
dergleichen Formen sind ganz vereinzelt.

**Praes.**

<i>delio,</i>	<i>deliam,</i>
<i>delis,</i>	<i>delias,</i>
<i>delit,</i>	<i>deliat,</i>
<i>delimus,</i>	<i>deliamus,</i>
<i>delitis,</i>	<i>deliatis,</i>
<i>delint.</i>	<i>deliant.</i>

**Imperf.**

<i>delibam,</i>	<i>delirem,</i>
<i>delibas,</i>	<i>delires,</i>
u. s. w.	u. s. w.

**Fut.**

<i>delibo,</i>
<i>delibis,</i>
u. s. w.

**Perf.**

<i>delivi od. delii,</i>	<i>deliverim od. delirim,</i>
<i>delivisti od. delisti,</i>	<i>deliveris od. deliris,</i>
u. s. w.	u. s. w.

**Plusqpf.**

<i>deliveram od. deli-</i>	<i>delivissem od. delis-</i>
<i>ram,</i>	<i>sem,</i>
<i>deliveras od. deliras,</i>	<i>delivisses od. delisses,</i>
u. s. w.	u. s. w.

**Fut. ex.**

<i>delivero od. deliro,</i>
<i>deliveris od. deliris,</i>
u. s. w.

**Imper.**

<i>deli, delito,</i>
<i>delito,</i>
<i>delite, deliote,</i>
<i>delinto.</i>

Inf. Praes. *delire*, Perf. *delivisse*  
od. *delisse*.

Part. Praes. *delins*, Perf. *delitus*.

Die 2. Konjugation fällt also  
vielfach mit der 4. zusammen.  
Sie unterscheiden sich zunächst  
im Futurum, in der 3. P. Pl.



Präs. und Imper. und im Part. Praes. Es zieht aber die Uebereinstimmung eines Theiles der Formen die Angleichung auch der übrigen nach sich; wenigstens können wir *floriet*, *habiens* u. ähnliche belegen. Ferner finden wir nicht bloss von den wenigen ganz regelmässig abgewandelten Verben der *E*-Konjugation, sondern auch von den übrigen Perfektformen in *-ivi*, so *censii* = *censui*. In Hinblick auf diese Vorgänge im Vulgärlatein, zusammengehalten mit analogen Fällen (man denke an das Aufgehen der 4. Deklination in der 2.), müssten wir auf eine durchgängige Verschmelzung der 2. und 4. Konjugation in den romanischen Sprachen rechnen. \*) Und diese würde in der That eingetreten sein, wenn sich nicht die Verba in *-ēre* mit denen in

---

\*) Es ist wichtig zu bemerken, dass die Uebergänge von Flexionsarten in einander im Grunde nie willkürlich sind. Die eine nähert sich der anderen nicht in allen Bildungen gleichmässig an. Lautgesetze bewirken zunächst ihr Zusammenstossen an einem Punkte; und dann erst macht sich der Assimilationstrieb der Sprache geltend: die entstandene Divergenz verringert sich allmählich und schwindet endlich, wie sich — wenn dies Bild gewagt werden darf — die Schalen einer geöffneten Muschel durch die Muskelbewegung im Schlosse langsam schliessen. Immer wird eine theilweise Gleichheit vorausgesetzt. Diese anfängliche Gleichung ist, wenn sie nicht ursprünglich ist, das zufällige Resultat einer gesetzmässigen Veränderung. Aus *floreo* wurde *florio*, weil sich *e* vor Vokalen nach *i* hinneigte; es existirt keine Angleichung von *floreo* an *audio*. *Florebit* wurde durch *floriet* ersetzt, um die Uebereinstimmung beider Konjugationen zu vervollständigen; es existirt kein Lautübergang von *-ebit* in *-iet*. Die beiden Prinzipien aller Sprachthätigkeit, das mechanische (Kausalität) und das beseelte (Teleologie), stehen hier schroff einander gegenüber.

—*ēre* vermischt und einen Gegendruck gegen deren Hinneigung zur *I*-Konjugation ausgeübt hätten. Indessen begegnen wir doch im campidanesischen (cagliaritanischen) Dialekte einem Zusammenfließen der 2. (und 3. lat. = II. rom.) mit der 4. lat. (= III. rom.) Konjugation; *timiri* = *timere* und *finiri* = *finire* haben durchaus gleiche Flexion. Im verwandten logudoresischen Dialekte sind die 2., 3 P. S., 3 P. Pl. Praes., 2 P. Pl. Imper., Infin. verschieden: *times*, *timet*, *timent*, *time*, *timere*; *finis*, *finit*, *finint*, *fini*, *finire*. Im Spanischen finden wir Annäherung der II. an die III. Konjugation im Imperfekt und Part. Pass.: *temia* ~ *partia*, *temido* ~ *partido*; ebenso im Portugiesischen. In letzterer Sprache ist das Perfekt, nach welchem sich immer der Konj. Imperf. richtet, — hier handelt es sich natürlich nur um die regelmässige oder schwache Bildung — noch geschieden; zwar *temi* ~ *parti*; aber *temeste*: *partiste* u. s. w., während span. *temi*, *temiste*, *temió* u. s. w. ~ *parti*, *partiste*, *partió* u. s. w. Im Italienischen ist die Trennung auch im Imperfekt (*temeva* : *partiva*) und Perfekt (*temei* : *partii*) gewahrt. Das Provençalische schliesst sich im Imperfekt an die südwestlichen Sprachen (*te-*

*mia*  $\sim$  *partia*), im Perfekt an das Italienische an (*vendēi*, *vendest* u. s. w.: *partī*, *partist* u. s. w.). Im Französischen ist kein Charakteristikum der *E*-Konjugation übrig geblieben. Die einzigen Scheideformen zwischen II. und III. Konj. sind Partizip und Infinitiv (*mordu*: *parti*; *mordre*: *partir*); jenes hat die II. Konjugation neugebildet (*utus* = *ētus*, *ītus* im frühesten Mittellatein; entsprechend im It. Altsp. Altpg. Pr. Fr. Wal.), dieser stammt aus der 3. lateinischen. Die walachische Sprache liefert wenigstens einen höchst bemerkenswerthen Zug. Die Verba der 2. und 3. lat. Konjugation weichen durch die Betonung von einander ab im Infinitiv (wie im Ital.) und in der 1. und 2. P. Pl. Praes., ausserdem auch noch in der 2. P. S. Imp., in welcher die 3. mit der 4. stimmt: *vinde* = *vendě*: *taci* = *tacē*  $\sim$  *mintzi* (v. *mentiri*). Die Differenz der romanischen II. (= lat. 2. + 3.) und III. (= lat. 4.) ist also im Ganzen keine bedeutende. Nicht wenige Verba in *-ēre* aber treten vollständig in die *I*-Konjugation über; sie gehören fast alle der schwachen Flexion an. So:

*abhorrere*: it. *aborrir*, sp. pr. *aborrir*.

*abolere*: it. *abolire*, sp. pg. pr. fr. churw. *abolir*.

- adhaerere*: it. *adherire*, sp. pg.  
pr. churw. *adherir*.
- admonere*: it. *ammonire*, sp.  
*muñir*, pg. *moir*, pr. *comonir*,  
churw. *admonir*.
- apparere*: it. *apparire*, churw.  
*apparir*.
- complere*: it. *compire*, sp. pr.  
*complir*, pg. *cumprir*, fr. *ac-*  
*complir*, churw. *cumplir*, *com-*  
*plir*.
- delere*: pg. pr. *delir*.
- dolere*: wal. *doli*.
- fervere*: sp. *hervir*.
- florere*: it. *florire*, pr. *florir*, fr.  
*fleurir*, wal. *flori*, churw. *flurir*.
- gaudere*: altit. *gaudire*, pr. *gau-*  
*dir*, *jauzir*, fr. *jouir*.
- iacere*: fr. *gésir*.
- inhibere*: it. *inibire*, sp. pg. pr.  
churw. *inhibir*.
- languere*: it. *languire*, sp. pg. pr.  
fr. *languir*.
- licere*: fr. *loisir*.
- lucere*: sp. *lucir*, pg. pr. *luzir*,  
churw. *glischir*.
- merere*: pr. altfr. *merir*.
- nocere*: sp. *nocir*.
- olere*: it. *olire*.
- paenitere*: it. *pentire*, sp. *arre-*  
*pentir*, pr. *penedir*, *pentir*,  
fr. *repentir*.
- placere*: fr. *plaisir*.
- praeberere*: pr. altfr. *plevir*.
- putere*: it. *putire*, sp. pr. *pudir*,  
wal. *putzi*.
- putrere*: pr. *poirir*.
- resplendere*: pr. *resplandir*, fr.  
*resplendir*.

*revereri*: it. *riverire*, churw. *re-verir*.

*ridere*: sp. *reir*, pg. *rir*.

*sorbere*: it. *sorbire*, pr. altfr. *sorbir*, wal. *sorbì*.

*stupere*: it. *stupire*, churw. *stupir*.

*tacere*: pr. *taissir*, altfr. *taisir*.

*tenere*: pr. fr. *tenir*.

Dem lat. Infinitiv in *-ēre* entspricht auch der französische in *-oir* (altfr. *-eir*, *-er*). Im Altfranz. bemerken wir Schwankungen zwischen *-ir* und *-oir*, *-eir*. So finden sich in den Eiden *savir* und *podir*; so im Altpikardischen: *cheir*, *manir*, *seir*, *veir* für *chaoir*, *manoir*, *seoir*, *veoir*. Ich werde über das Verhältniss von *ei*, *oi* zu *i* unten sprechen.

2. P. S. Konj. Pr. Akt. d. 1. Konj. in *-es*:

*refrigeris* Garrucci Vetri XX, 6.

*damnis* Mone Mess. VIII (32, 7).

*coronis* ebend. (33, 26).

*iudicis* <sub>1</sub> Amiat. Rom. XIV, 4.

*observis* <sub>2</sub> Fuld. ebend. II, 25.

*putis* Arc. 1. Grom. 295, 10.

*oris* Vat. 1. Aug. Serm. S. 111, Anm. 1).

*tardis* Vat. 2. ebend. 127, 4.

It. *canti* u. s. w.

3. P. S. Konj. Pr. Akt. d. 1. Konj. in *-et*:

*refrigerit* Mai I. Chr. 419, 3.

*praestit* Mone Mess. IV (22, 10).

*confirmit*, *laxit* ebend. VI (27, 16).

*relaxit* ebend. VIII (31, 23).  
*pureficat* ebend. XI (37, 18).  
*desiderit* Lugd. Cod. Theod. VIII,  
 VIII, 5.  
*commendit* , Flor. Dig. XLII, v,  
 xxxi § 1.  
*recusit* Pardess. CCCCXXIV, 28  
 (692 n. Chr.). CCCCXXXI,  
 44, 51 (693 n. Chr.).  
*delictit* ebend. CCCCXXXVI, 33  
 (696 n. Chr.).  
*donit, commutit* ebend. App. IX,  
 10 (697 n. Chr.).  
*dupplit* Form. Andegav. IV.

Und so häufig in späteren  
 Kodices. Pott findet dergleichen  
 Formen in der handschriftlichen  
 Ueberlieferung der langobardi-  
 schen Gesetze (S. 188).

Mit abgeworfenem *t*:

*refrgeri* Fleetwood 421, 5.  
*refrigeri* Mur. 1826, 2. Bull.  
 di arch. crist. I, 3.  
*guardi* Mur. 1829, 3 (eine  
 mehr italienische, als latei-  
 nische Inschrift).  
 It. *canti* u. s. w.

1. P. Pl. Konj. Pr. Akt. d. 1. Konj. in *-emus*:

*notimus* Arc. 2. Grom. 190, 8. 9.

2. P. Pl. Konj. Pr. Akt. d. 1. Konj. in *-etis*:

*gestites* Bob. Symm. 43, 14.  
*desideritis* Amiat. Thess. I, rv, 12.

3. P. S. Konj. Pr. Pass. d. 1. Konj. in *-etur*:

*gloriaetur* Bob. Garg. 412, 15. *turbitur* Mone Mess.  
*iactaetur* , Vat. Aen. I, 668. *exaritur* Arc. 2. Grom. 129, 3.  
*testitur* ebend. 282, 19.

18\*

*miseritur* Clar. Epp. Paul. 51, 8.  
*insenuitur* Vat. Cod. Theod. XIV,  
xvi, 1.

*praestitur* Mar. pap. dipl. LXXIV,  
vii, 8 (Ravenna, Mitte des  
6. Jahrh. n. Chr.). LXXXVI.  
37 (Ravenna, 553 n. Chr.).

*conservitur* ebend. LXIV, 44  
(fränk., 653 n. Chr.). XCVI,  
52 (fränk., 690 n. Chr.).  
Pardess. CCCCX, 35 (688 n.  
Chr.). CCCCXXXV, 27. 44  
(696 n. Chr.). CCCCXLI, 21  
(697 n. Chr.).

3. P. S. Ind. Imp. Akt. d. 2. u. 3. Konj. in -*ebat*:

*sedibat*, Med. Aen. XII, 520.

*podibat* Mar. pap. dipl. LXV, 7  
(fränk., gg. 657 n. Chr.).

*contenibat, vellibat* ebend. LXVI,  
10. 23 (fränk., gg. 658 n. Chr.).

*suggeribat, possedibat, volibat, dis-*  
*ponibat* Pardess. CCCCXXIX,  
9. 15. 18. 24 (692 n. Chr.).

*repetibat, habibat, volibat* ebend.  
CCCCXXXI, 16. 28 (693 n.  
Chr.).

*potibat* ebend. CCCCXL, 27 (697  
n. Chr.).

3. P. Pl. Ind. Imp. Akt. d. 2. u. 3. Konj. in -*ebant*:

*vellibant* Mar. pap. dipl. LXVI,  
14 (fränk., gg. 658 n. Chr.).

*intendibant* ebend. LXVII, 10  
(fränk., 658 n. Chr.).

*percurribant* Pardess. CCCXCIV,  
11 (680 n. Chr.).

*cognuscibant* Form. Andegav.  
XXXII.

*'nuscibant, noscebant'* Gloss. b.

Mai Cl. auct. VI, 535, b.

Sp. pg. pr. *vendia, vendias*

u. s. w., altfr. *soliet, voliet*;

*vendeie* u. s. w.; *vendoie* u. s. w.

1. S. Ind. Imp. Pass. d. 3. Konj. in *-ebar*:

*persequaebar* Sess. Aug. Spec.

44, 22.

3. P. Pl. Ind. Imp. Pass. d. 2. Konj. in *-ebantur*:

*deducibantur* Arc. 1. Grom. 176,

12.

1. P. S. Konj. Imp. Akt. in *-rem*:

*facirim* Pal. Ev. 203, a, 12.

2. P. S. Konj. Imp. Akt. in *-res*:

*inveneris* Mone Mess.

*deberis* Bob. Symm. 4, 1.

*fieris* ebend. 6, 1.

*differis* ebend. 11, 12.

*praesumeris* ebend. 34, 16.

*adferris* ebend. 53, 8.

*videris* Pal. Virg. Ecl. VI, 27.

*remaneris* Fuld. Amiat. Tim.

I, 1.

*quaereris* 1 Bob. Aug. Serhm. 27, 9.

3. P. S. Konj. Imp. Akt. in *-ret (-set)*:

*haberit, ostenderit, porregerit,*

*redderit, reformarit, fulcirit*

Mone Mess. III.

*nescrit* (zweimal), *coronarit, fie-*

*rit* ebend. VI.

*praestarit* ebend. VIII (33, 2).

*essit* Pal. Ev. 408, b, 19.

*audirit* ebend. 409, a, 14.

*rumperit* Pal. Georg. IV, 136.



*possit* Sangall. Rom. Aen. I, 413.

Fuld. Gal. III, 21. IV, 15.

*haberit* Bob. Garg. 413, 17 (Mai hat im Texte *habuerit*).

*deberit* 2) Vat. Leg. Burg. XXXI

*debirit* 5) = *deberet* = *debere et*.

*decederit* Flor. Dig. XXXII, I,

27 § 1.

*ferit* Vat. 1. Aug. Serm. 68, 30.

*deberit* Mar. pap. dipl. LX, 16

(fränk., 628 n. Chr.).

*deberit, licerit* ebend. LXIV, 19

(fränk., 653 n. Chr.).

*deberit* ebend. LXVI, 17 (fränk.,

gg. 658 n. Chr.).

*debirit* ebend. XCVI, 55 (fränk.,

690 n. Chr.).

*dibirit* Pardess. CCCLXXXVIII,

16. 20 (677 n. Chr.).

*dicerit, retenirit, redibirit* ebend.

CCCXCVI, 3. 5. 14 (680 n. Chr.).

*dicerit, contradicerit, retenerit,*

*deberit, resedirit, (d)evirit*

ebend. CCCXVIII, 3. 5. 10.

13 (691 n. Chr.).

*debirit* ebend. CCCXXIV, 7. 10.

13 (692 n. Chr.).

*dicirit* ebend. CCCXXIX, 9 (692

n. Chr.).

*dicerit, debirit* ebend. CCCXXXI,

17. 32 (693 n. Chr.).

*deberit* ebend. CCCXXXVI, 16

(696 n. Chr.).

*debirit* ebend. CCCXL, 30. 35.

36 (697 n. Chr.).

*deberit, redeberit, dicerit, debirit*

Form. Andegav. I. V. VI. X.

XI. XII. XIV. XXIV. XXIX.

XXXVIII. XLII. XLVI. LII.

1. P. Pl. Konj. Imp. Akt. in *-remus*:

*deberimus* Mar. pap. dipl. LIX,  
7 (fränk., 627 n. Chr.). LXV,  
13 (fränk., gg. 657 n. Chr.).  
Form. Andegav. XLIV. LIII.  
*resederimus* Pardess. CCCCXXIX,  
6 (692 n. Chr.). CCCCXL,  
8 (697 n. Chr.).

2. P. Pl. Konj. Imp. Akt. in *-retis*:

*haberitis* Fuld. Cor. II, I, 15.  
Sess. Aug. Spec. 105, 15.  
*viveritis* Amiat. Col. III, 7 (was  
Tischendorf, da er es Vorr.  
S. XXX mit *collexistis* zu-  
sammenstellt, für ein falsch  
gebildetes Perfekt zu nehmen  
scheint).  
*deberitis* ebend. Ebr. V, 12.

3. P. S. Konj. Imp. Pass. in *-retur*:

*conpesceritur* Straton. Ed. Diocl.  
Einl. II, 17 (301 n. Chr.).  
*poteritur* Rossi I, 1122 (578 n. Chr.).  
*inveneritur* Arc. 1. Grom. 140, 15.  
*requeretur*, *exegiritur* Pardess.  
CCCCXXV, 11 (692 n. Chr.).  
*reddeberitur* ebend. CCCCXL, 20  
(697 n. Chr.).

2. P. S. Fut. Akt. d. 3. Konj. in *-es*:

*diligis* Renier I. A. 3425 (Sitifis).  
*occidis* Pal. Ev. 40, b, 16.  
*dicis* ebend. 41, a, 1.  
*descendis* Veron. Ev. 59, 1.  
*diligis* Fuld. Matth. V, 43. Marc.  
XII, 30. Rom. XIII, 9. Jac.  
II, 8.  
*occidis* ebend. Rom. XIII, 9.

*diligis* Amiat. Jac. II, 8.  
*claudis* Med. Georg. III, 321.  
*cernis* ebend. Aen. I, 364.  
*cogis* Pal. Virg. Ecl. II, 7.  
*pascis* Vat. Georg. III, 155.  
*ponis, transferis* Arc. I. Grom.  
 284, 8.  
*transferis* ebend. 10.  
*exigis* ebend. 12.  
*dividis* ebend. 13.  
*ponis* ebend. 285, 2.  
*occidis* Bob. Aug. Serm. , 10, 24.  
 11, , 2. 27.  
*pervertis* Sess. Aug. Spec. 18, 9.  
*dicis* ebend. 52, 30.

3. P. S. Fut. Akt. d. 3. Konj. in *-et*:

*resurgit* Maffei Antt. Gall. 99,  
 XIV (Vienna, 491 n. Chr.).  
*diligit, vivit* u. s. w.:  
 Fuld. Matth. VI, 24. IX, 18.  
 Luc. I, 16. XI, 5. 12. XII  
 37. XIII, 25. 27. Joh. , VI,  
 51. VII, 17. XVI, 22. Gal.  
 III, 12. Eph. V, 31.  
 Amiat. Luc. V, 37. IX, 26. XI,  
 12. XII, 37. , XVI, 13. XXII,  
 10. Cor. I, III, 17. , Apoc.  
 VII, 17.  
 Prag. Marc. XIII, 27. XIV,  
 13.  
 Rom. Virg. Ecl. IV, 28. Georg.  
 I, 192. 446. Aen. XII, 40.  
 Pal. Georg. II, 221. IV, 25.  
 411. Aen. XII, , 207. 637.  
 , 884.  
 Vat. Georg. III, 203.  
 Med. Georg. I, 229. II, 202.  
 Aen. VI, 762. XII, 454.

Vat. 2. Aug. Serm. 120, 38.  
Sess. Aug. Spec. 17, 8.

1. P. Pl. Fut. Akt. d. 3. Konj. in *-emus*:

*vivimus* Fuld., Rom. VI, 8. Cor.  
II, XIII, 4.  
*spernimus* Sess. Aug. Spec. 40,  
15.  
*adlendumus* Arc. 2. Grom. 189,  
4.  
*comprehendumus* Arc. 1. ebend.  
190, 2.  
*compraehendumus* Arc. 2. ebend.  
*describimus* Arc. 1. 2. ebend.  
190, 6.  
*defigimus* Arc. 2. ebend. 192, 10.  
Und öfters ebend.

2. P. Pl. Fut. Akt. d. 3. Konj. in *-etis*:

*dicitis* Pal. Ev. 30, a, 1.  
*cognoscitis* ebend. 146, b, 17.  
*dicitis* Fuld. Luc. XXII, 11.  
*queritis* ebend. Joh. VIII, 21.  
*cognoscitis* ebend., 32. Cor. II,  
1, 13. XIII, 6.  
*petitis*, ebend. Joh. XV, 7.  
*agitis* ebend. Act. App. XV, 29.  
*bibitis* ebend. Cor. I, XI, 26.  
*quaeritis* Amiat. Joh. VIII, 21.

3. Pers. S. Fut. Pass. d. 3. Konj. in *-etur*:

*dimittitur* Pal. Ev. 282, b, 8.  
*remittitur* ebend. 330, b, 9. 13.  
*destruitur* Clar. Epp. Paul. 174, 2.  
*remittitur* Fuld. Matth. XII, 31.  
32.  
*traditur* ebend. XXVI, 45.  
*effunditur* ebend. Amiat. Luc. V,  
37.

<i>loquaetur</i> Sess. Aug. Spec. 9, 24.	<i>ostenditur</i> Vind. Liv. XLV, xxxix, 6. <i>peremitur</i> Flor. Dig. XXX, 1, 68 § 2. <i>nascitur</i> Sess. Aug. Spec. 9, 29.
--	---

1. P. Pl. Fut. Pass. d. 3. Konj. in -*emur*:

*sequimur* Bob. Char. 51, 23.

2. P. Pl. Fut. Pass. d. 3. Konj. in -*emini*:

*excludimini* Pal. Ev. 344, a, 5.  
*tradimini* ebend. 393, a, 2.  
*ducimini* Fuld. Matth. X, 18.  
*dimittimini* ebend. Luc. VI, 37.

3. P. Pl. Iud. Perf. Akt. in -*erunt*:

<i>debuaerunt</i> Kod. des 6. Jahrh. n. Chr. Sickel Mon. graph. med. aev. I. fasc. I. tab. II.	<i>comparabirum</i> Lupi S. 24 (Tibur, 613 n. Chr.).
<i>faecaerunt</i> Steiner C. I. D. et Rh. 3313 (Altmünster, Erz-hzgh. Oestr.).	<i>deiecirunt</i> Mone Mess.
<i>φεικασπονυ</i> Mar. pap. dipl. CXXII, 81 (Ravenna, 591 n. Chr.).	<i>ficirunt</i> Guasc. Mus. Cap. 975. <i>fecirint</i> Mur. 1822, 5. <i>fecirum</i> Passion. XII, 79. <i>fecirunt</i> Rossi I, 545 (400—405 n. Chr.). <i>(f)ecir(unt)</i> ebend. 1292.1 <i>ficirunt</i> Pardess. App. IX, 4 (697 n. Chr.).
<i>fuauerunt</i> ebend. CXIV, 18 (Ravenna, 539 od. 546 n. Chr.).	<i>fuirunt</i> ebend. CCCLXXXVIII, 5 (677 n. Chr.). <i>invenirunt</i> Mone Mess. Form. Andegav. XXXI.
<i>posuaerunt</i> I. N. 5602 (Antinum). Lama Iscr. Parm. 109, XLII.	<i>ostendedirunt</i> Mar. pap. dipl. LXVII, 10 (fränk., 658 n. Chr.). <i>(po)suiru(nt)</i> Renier I. A. 4274 (Vieil-Arzew).

*posuirunt* Inschr. b. Mar. pap.  
dipl. Not. 7) zu CXX (Aqui-  
leja).  
*vixirunt* I. N. 7233 (Capua, 392  
n. Chr.).  
Fr. *vendirent* u. s. w.

3. P. S. Konj. Plusqpf. Akt. in *-isset*:

*cepisset* Jan. 14. } Fast. Praen. (752  
*venisset* Apr. 23. } —763 d. St.).  
*potuisset* Mone Mess. III (20, 9).  
*dixisset* Pal. Ev. 223, b, 9.  
*revolvisset* ebend. 263, a, 9.  
*plicuisset* ebend. b, 8. •  
*deiecisset* ebend. 266, a, 20.  
*benedixisset* ebend. 424, b, 10.  
*fuisset* Mar. pap. dipl. LXXXVII,  
14 (Ravenna, gg. 560 n. Chr.).  
*pervenisset, dedisset* ebend. LXVI,  
8. 20 (fränk., gg. 658 n. Chr.).  
*promeruisset, cessisset, confr-*  
*massit* Pardess. CCCXXVII, 4  
(656 n. Chr.).  
*fuisset, adimplisset* ebend. CCC-  
XCIV, 9. 18 (680 n. Chr.).  
*fuisset, dedisset, satisfacisset, fe-*  
*cisset, firmasset* ebend. CCCC-  
XVIII, 7. 8. 9 (691 n. Chr.).  
*commendasset, adchramisset, vi-*  
*nisset, derixisset, nunciasset*  
ebend. CCCCXXIV, 6. 11. 19.  
20 (692 n. Chr.).  
*concessisset* ebend. CCCCXXV, 5  
(692 n. Chr.).  
*firmassit, rogasset, fuisset* ebend.  
CCCCXXIX, 14. 18. 23. 26  
(692 n. Chr.).  
*contradixisset, advenisset, intro-*  
*isset, custodisset, abiectisset,*

*subsadissit, venissit, praesen-*  
*tassit, fuissit* ebend. CCCC-  
XXXL, 25. 29. 30. 31. 34. 35.  
36. 40 (693 n. Chr.).

*ficissit* ebend. CCCCXXXIV, 7  
(695 n. Chr.).

*constituissit* ebend. CCCCXXXVI,  
9 (696 n. Chr.).

*concamiasit, habuissit, ficissit,*  
*debuissit* ebend. CCCCXL, 19.  
21. 23. 25. 29 (697 n. Chr.).

*fecissit, abuissit, habuissit, rede-*  
*buissit* u. s. w. Form. Ande-  
gav. V. XI. XII. XV. XXIV.  
XXVIII. XXIX. XXX. XXXII.  
XXXVIII. XLVI.

Im Ital. hat die 1. und 2. P. S.  
und die 1. P. Pl. des Konj. Imp.  
*i: cantassi, vendessi, partissi;*  
*cantassimo, vendessimo, partis-*  
*simo*; aber die 3. P. S. *e: can-*  
*tasse, vendesse, partisse.*

#### Nominalstamm in *-ec*:

*pirpici* Gloss. Cass. F<sup>b</sup>, 5.

*berbic-* (*vervic-*, *verbic-*) Kodd.  
des Prudentius, Vopiscus,  
Dig., Gloss., Legg. Sal., Vi-  
sigoth., Alem. u. s. w. DC.  
Marin. Att. S. 366 fg.

It. *berbice*, pr. *berbitz*, fr. *bre-*  
*bis*.

Davon: *Vervicia* Grut. 713, 14  
= 925, 23 (Burdigala); vgl.  
*Verveciae* ebend. 485, 2.

#### Nominalstämme in *-ed*:

*hiride* Mar. pap. dipl. LXXV, 23  
(Ravenna, 575 n. Chr.).

- herides*, *heridis* ebend. LXXVII.  
20. 24 (fränk., 8g. 690 n.  
Chr.).
- heridis* ebend. XCVI, 2 (fränk.,  
690 n. Chr.).
- heridis* ebend. CXX X, 9. 10  
(fränk., 691 n. Chr.).
- heridebus*, *heridis* Pardess.  
CCCCXXIX, 29. 30 (692 n.  
Chr.).
- herides* ebend. CCCCXL, 40  
(697 n. Chr.).
- heridibus* ebend. App. IX, 12  
(697 n. Chr.).
- heridis* Form. Andegav. XL.
- mercidem* Mone Mess. III (19,  
13). Fuld. Cor. I, III, 14. IX,  
17.
- mercidis* Mar. pap. dipl. LXXX.  
II, 4 (Ravenna, 564 n. Chr.).
- mercides* ebend. LIX, 8 (fränk.,  
627 n. Chr.).
- mercide* ebend. LXIV, 4. 24  
(fränk., 653 n. Chr.).
- mercidem* ebend. XCVI, 55  
(fränk., 690 n. Chr.).
- mercidis* Pardess. CCCLXXXVIII,  
15 (677 n. Chr.).
- mercides* ebend. CCCXCVII, 21  
(681 n. Chr.).
- mercide*, *mercidem* ebendaselbst  
CCCCX, 31. 32 (688 n.  
Chr.).
- mercidis* ebend. CCCCXXXIII,  
13. 44 (695 n. Chr.).
- mercidem* ebend. CCCCXXXV,  
47. 62 (696 n. Chr.).
- mercidis* ebend. CCCCXXXVI,  
16 (696 n. Chr.).



*mercidem* ebend. CCCCXLI, 9  
(697 n. Chr.).

Fr. *merci*, ahd. *merzi*.

Nominalstamm in *-et*:

*quiaeti* Grut. 563, 7 (Lyon).

*quille* Mar. pap. dipl. LXIV, 19  
(fränk., 653 n. Chr.).

Adjektiv in *-ecundus*:

*Veraecundae* Grut. 872, 14 (Mel-  
dola).

*vericundo* I. N. 2522 (Puteoli).  
*vericundiae* Or. Henz. 6906  
(Calama).

*Viricunda* Rossi I, 442 (397  
n. Chr.).

*Bericundus* Mur. 1842, 7.

*Bericudus* Fabrett. V, 6.

Corssen I, 294 misst *vericundus*  
und betrachtet das *ē* als zu *i*  
gekürzt, wie in *rubicundus* vom  
Stamme *rubē*. Man vergleiche  
*valitudo* = *valētudo*, *pudibun-*  
*dus* = \**pudēbundus*, *gaudē-*  
*bundus* (Apul. Met. 641, 4 H.)  
= *gaudēbundus*, *monitus* =  
\**monētus* (davon *moneta*) u. a.  
Indessen haben wir dann, wie  
in einem ähnlichen Falle (S. 244),  
eine Mittelstufe anzunehmen, die  
*i* bietet: *vericundus*. So *pudicus*  
= \**pudēcus* (Corssen Krit. Beitr.  
S. 128), *canicula* = \**canēcula*  
(von *canes* S. 245, wie *nu-*  
*bēcula*, *vulpēcula* von *nubes*,  
*vulpes*), *craticula* = \**cratēcula*,  
*trabacula* (TRABICVLAS C. I. L.  
I, 577, I, 18 (Puteoli, 649 d.  
St.)) = *trabēcula* (Cato R. R.,  
von *trabes* S. 246).

Nomina in *-edo*:

*dulcido* Mone Mess. VIII (34, 7).  
*dulcidinem* Mur. Antt. It. V,  
367, 45 (Luca, 685 n. Chr.).  
'*torpedo*, non *turpido*' Caper S.  
2246 P.

*turpidinis* Bob. Cic. de rep. 760,  
22 (Einige haben *torpedinis*  
konjiziert).

*turpido* Tertull. De cor. mil.  
XIV nach Mai Cl. auct. I, 6,  
a).

Von *turpis* konnte *turpedo*,  
wie von *dulcis*, *pinguis* *dul-*  
*cedo*, *pinguedo* gebildet sein.  
Vielleicht ist danach Caper zu  
emendiren: '*turpedo*, non *tur-*  
*pido*'.

Vgl. *libido* (und *libedo*).

Eigennamen in *-eius*:

*Annaeius* Mur. 1517, 14 (Spor-  
letum).

*Apulaei* Bob. Comm. in Cic.  
orr. 7, 2.

*Articulae(io)* Marin. Att. 195, 3  
(123 n. Chr.).

*Auruncaeia*, *Auruncaei* Mur.  
1574, 14.

*Haeius* Vat. Verr. 511, 18.

*Optaeio* Lersch Centralm. I, 59  
(Köln).

*Peducaeius* Mur. 74, 3 (Antiquaria).  
U. s. w.; s. S. 205.

Nomina in *-ela* s. unter II, 'vor LL'.

Adjektiva in *-elis*:

*crudilia* Guasc. Mus. Cap. 509.  
*crudilis* Kod. aus dem Ende d.

7. Jahrh. n. Chr. Nouv. tr.  
de dipl. III, 447.

*fidilis* Bold. 453, 2.

*fedilium* Mone Mess. IV (22,  
19).

*fidilis* ebend. VIII (31, 1).

*fedilium* Mar. pap. dipl. LX,  
1 (fränk., 628 n. Chr.).

*fidilitate* Til. Cod. Theod. XI,  
VII, 12.

*fidiliter* Le Blant I. Chr. 91  
(Ham b. Valognes, 676 n.  
Chr.).

*fidilis* Pardess. CCCLXXXVII, 2  
(677 n. Chr.).

*infidilitate* ebend. CCCLXXXVIII,  
5 (677 n. Chr.).

*fedilebus* ebend. CCCCXXXI,  
12 (693 n. Chr.).

*fedilium* ebend. CCCCXXXIII,  
2 (695 n. Chr.).

*fedilebus* ebend. CCCCXL, 7  
(697 n. Chr.).

Von einem \* *contumelis* scheint  
abgeleitet:

*contumilia* Gloss. Sangall.

Adjektivischen Ursprungs ist auch:

*mantile*, *mantilium* = *mantele*,

*mantelium*, z. B. *mantilia*

<sup>1</sup> Med. Aen. I, 702.

It. *mantile*, rumon. *manti*.

Eigennamen in *-elius*:

*Aurilius* I. N. 635, III, 30 (Ca-  
nusium, 223 n. Chr.).

*Aurilli(ae)* Or. Henz. 5329  
(Dugga, Afr.).

*Auraeliae* Grut. 885, 14 (Ala-  
quas, Span.) *Aupiliae* (P = R) Torremuzza  
I. Sic. XIV, 52 (Catana).

- Αυριλίου* Donat. 139, 6 (Pontis, 2. Jahrh. n. Chr.).  
*Aurilia* Mar. pap. dipl. CXII, 5 (Ravenna).  
*Aurili* Kalend. Carth.  
*Auriliano* Lugd. Cod. Theod. VI, III, 1. IV, 26. XIX, 1. XXIII, 1. VII, I, 18. VII, 4. VIII, 6. 7. XVIII, 10. XX, 12. VIII, v, 59. 60. x, 3.  
*Aurilianus* Pardess. CCCCXXI, 9 (693 n. Chr.).  
*Αυριλιανός* Mur. 1836, 5. *Αυριλιανός* Wannowsk. S. 4.  
*Aurilianis* merov. Münzen N. 39. 86. 323. 592 Catal. des lég. des monn. mér. Rev. num. Par. 1840 S. 216 fgg.  
*Aurilianenses* Kod. aus d. Ende des 6. Jahrh. n. Chr. Nouv. tr. de dipl. III, 415.  
*Auriacos* merov. Münze a. a. O. N. 53.  
Fr. *Aurillac*, *Auriac*.  
*Cornilius* Catal. pontif. I.  
*Cornilia* Vat. Leg. Burg. XXXII, 2. Arc. 1. Grom. 169, 1.  
*Cornilii* Mar. pap. dipl. CXLIII, 1, 32 (gg. 600 n. Chr.).  
*Cornili* Bob. Sacr. Gall. 280, a, 2.  
*Κορνίλιος*, *Κορνιλία* Wannowsk. S. 4.  
*Cornilianus* Mur. 522, 1 (Sarzana).  
*Corniliense* Mar. pap. dipl. LXXX, III, 2 (Ravenna, 564 n. Chr.).  
It. *Corniglia*, fr. *Cornille* (zu Compiègne) Voc. hagiol.,

syr. ܡܥܬܝܬܡܐ, arab.

كُرَيْلِيُوسَ.

*Petilia* I. N. 77 (*Petelia*). Pal.  
Aen. III, 402.

Vgl. Familiennamen in *-ellius*  
unter II, 'vor LL'.

Nomina in *-mentum* von Verbalstämmen in *-e*:

*incrimentum* Amial. Cor. I, III,  
7.

*incrimenta* Arc. 1. Gr. 184.  
13.

*incrimento* ebend. 196, 2., Boh.  
Aug. Ser. 5, 1.

'*ICR(i)mentum*, *incrementum*'  
Kopp Lex. Tir. 173, a.

*supplimenta* Lugd. Cod. Theod.  
VII, XVIII, 6.

*suplimentum* Arc. 2. Grom. 67.  
7.

It. *supplimento*, sp. *supli-*  
*miento*, pg. *supprimento*.

Superlativ in *-remus*:

It. *estrèmo*.

Vgl. *extramo* S. 188.

*extrimis* Arc. 1. Grom. 6, 7.

*extrima* ebend. 18, 9.

*extrimitates* Boh. Char. 51, 23.

*extrimitatibus* ebend. 25.

Numeralia in *-enus*, *-enarius*:

*septinos* Mar. pap. dipl. CXXXII.  
3 (Ravenna, Mitte d. 7. Jahrh.  
n. Chr.).

*quinguaginum* Arc. 1. Grom. 30.  
20.

*centinos*, *vicinos* Arc. 2. ebend.  
192, 10.

*sexagina* ebend. 199, 16.

*daenarius* in späteren Handschr.  
häufig.

Vgl. it. *danaro*, churw. *danër*.

*vicinis* Arc. 1. ebend. 218, 9.  
It. *cinquina*, *settina*, *decina*  
u. s. w.  
*dinarios*, Til. Cod. Theod. XIV,  
iv, 10 § 3.  
*dinario* Foroiul. Ev. (s. Blanch.  
Ev. quadr. II, 547, a).  
Sp. *dinero*, pg. *dinheiro*, pr.  
*dinier*, altfr. *diner*, sizil.  
kors. *dinaru*, sard. *dinari*,  
armor. *diner*, arab. دينار.  
(s) *septinari* Le Blant I. Chr. 91  
(Ham b. Valognes, 676 n. Chr.).  
κεντινάριον Wannowsk. S. 2.  
Syr. قنينة.

Adjektiva und Substantiva in *-enus*, *-ena*, *-enum*:

*Alfaenus* Taur. Cic. pr. Quinct.  
19, 8.

*aliaeni* Pal. Cic. pro Font. 366, 1.

*aliaenus* Bonon. Lact.

*aliaenum*, *aliaenas* Mar. pap.  
dipl. CXIV, 55 (Ravenna,  
539 od. 546 n. Chr.).

*aliaenas* ebend. CXXIII, 26  
(Ravenna, 616 od. 619 n.  
Chr.).

It. *alièno*.

*aliaeniginae* Arc. 1. Grom. 52,  
23.

*aliginigenus* Handschr. d. 6. Jahrh.  
n. Chr. Mone Mess. S. 39.

*Belino* De Wal Myth. sept. mon.  
XXXVII (Vienna). XXXVIII  
(ebend.). XLIII (Aquila).

*Belini* ebend. XLVI (Aquila).

*Cadiaeno* Mur. 800, 4 (Arimi-  
num). Und ähnlich:

*Caesiaenus* Fiorelli Pomp. antt.  
hist. II, 69 (23 n. Chr.).

*Carnutaeno* Boiss. I. I. II, 22.

*Muttiaenae* Mur. 1484, 5 (b.  
Patavium).  
*Popaiaenus* ebend. 1156, 12  
(Carrara). U. s. w.

*plaena* Actt. App. IX, 36  
-os Rom. I, 29  
-um ebend. III, 14  
-issime ebend. IV, 21  
-itudo ebend. XI, 12 } Fuld.  
-a Apoc. III, 2. IV, 6.8  
-as ebend. V, 8. XV, 7  
-am ebend. XVII, 3  
-um ebend. 4  
*plaena* Flor. Dig. III, v, 35 Anf.

It. *pieno*.

*Rutaenorum* Pal. Cic. pr. Font.  
38 10.

*Camina* Grut. 47, 10.  
*eginis* Le Blant I. Chr. 17 (Lyon,  
601 n. Chr.).

*Iabolinae* Grut. 796, 4.  
Vgl. die fränkischen Eigennamen  
auf -linus = -lenus, wie:

<i>Bobolino</i> N. 175	} Catal. des lég. des monn. mérov. Rev. num. Par. 1840 S. 216 fgg.
<i>Dommolino</i> N. 293	
<i>Leudelinus</i> N. 538	
<i>Mumolinus</i> N. 634	
<i>Ursolinus</i> N. 856	
<i>Vipolino</i> N. 878	

*plina* Mone Mess.  
*plinius* Mar. pap. dipl. LX, 16  
(fränk., 628 n. Chr.). Pardess.  
CCCXXVII, 5 (656 n. Chr.).

*plina* Pardess. CCCLXXXVII, 7  
(677 n. Chr.).

*plinius* ebend. CCCLXXXVIII, 25  
(677 n. Chr.).

*plina* ebend. CCCCXXXIII, 13  
(695 n. Chr.).

*plinius* ebend. CCCCXXXVI, 30  
(696 n. Chr.).

*plinitudinem* Mone Mess. III  
(18, 21).

Wal. *plin*, kalabr. sizil. *chinu*;  
oberengad. *implinir*; fr. ru-  
mon. *plein*.

*pulcins* Gloss. Cass. F<sup>b</sup>, 17 (*pul-  
licenus* b. Lamprid.).

It. *pulcino*, pr. *pouzi*, fr. *pous-  
sin*; rumon. *pulschein*.

*Serini* Fabrett. II, 272.

*Serina* Mur. 1935, 4.

Altfr. *seri*; neufr. rumon. *serein*.

*terreni* (*H=A*) Vat. Aen. VI, 732.

*venina* Mon. Apul. 2, 3.

βενίνον Wannowsk. S. 2.

Sp. *venino*, pr. *veni* (*verinos*),  
fr. wal. \*) *venin*, churw. *vinin*,  
kymr. *gwenwynn*.

*venificis* Amiat. Apoc. XXI, 8.

*benifico* Vat. 2. Aug. Serm.  
142, 11.

Vgl. Ἀρουλίνος, Καπίννα, κα-  
τίνα (fr. *chaîne* = *chaîne*,  
sizil. *catina*, rumon. *cadeina*,  
kymr. *cadwyn*), Κησσίνα, Με-  
νίνιος, Πικινόν Wannowsk.  
S. 2 fg.; sizil. *aina*, *jina* =  
*avena*; ahd. *erina* = *arena*;  
it. *pergamina*, sp. *pergamino*,  
pg. *pergaminho*, pr. *pargua-*  
*mina*, fr. *parchemin*, ahd.  
*pergamin*; it. *saracino*, pr.  
*sarraci*, fr. *sarrasin*; altfr.  
*seïne* = *sagena*, ahd. *se-*  
*gina*.

#### Numeralia in -esimus:

*multaesima*, welches die hand-  
schriftliche Ueberlieferung des  
Lukrez (VI, 651) bietet, ist  
nach Lachmann zu dieser Stelle  
ausdrücklich geschrieben; der  
hier durch *ae* wiedergegebene  
breite Laut des *e* werde auch  
in dem ital. *ventesimo* u. s. w.

*centisium* (*M* ausgelassen) Flor.

Dig. XXVII, 1, 42.

*centisimum* Sess. Aug. Spec.  
111, 2.

*gentisima* Arc. 1. } Grom. 176,  
*gentissima* Arc. 2. } 14.

*centissimi* Goth. Ev. 18, a, 8, 21,  
a, 17.

\*) Im Walachischen, wie im Albanesischen (tosk. βῆρεq-ι, βρεq-ι,  
geg. βῆρεq-ι), 'Gift' für 'Galle'.



gehört. Altfr. *-iesme* würde auf *tricentissimi* ebend. 18, a, 7.  
*-ésimus*, die Nebenform *-isme XLgissima* ebend. 22, b, 7. 12.  
auf *-ésimus* zu beziehen sein. 14. 18. 19 u. s. w.

*quadragissimae* Til. Cod. Theod.

IX, xxxv, 5.

*sescentesimo* Bob. Cic. de rep.  
783, 33.

Fr. *centime*. — Das altfr. *-isme*  
= *-esimus* findet sich nach  
Analogie auch da, wo an sei-  
ner Stelle die Lateiner ein  
anderes Suffix haben, so *se-*  
*sime*, *septisme*, *uissime*, *nue-*  
*visme*. Uebrigens hatte gerade  
bei der Endung *-esimus* schon  
auf lateinischem Boden die  
Analogie ihre Macht bethätigt  
(Corssen Krit. Beitr. S. 494).

Beispiele für *-insimus* s. unter  
II, 'vor NS'.

Nomina in *-eta*, *-etum*:

*acitum* Ver. Plin. 14, 12.

*cito* Mar. pap. dipl. LXXX, II, 8  
(Ravenna, 564 n. Chr.).

Pr. *aci* (nicht = *acidus*), altfr.

*aisil*, sizil. *acitu*, slaw. *ocitŭ*

(wal. *otzet*), (goth. *akeit*), alts.

*ecid*, altn. *edik*, ahd. *ezih*.

*Castanito* Mar. pap. dipl. LXXXVII,

12 (fränk., gg. 690 n. Chr.).

*bucita* Varr. L. L. V, 164.

'*bucita*, pascua, ubi *cientur* ho-  
ves' Gloss. Isid.

*monitam*, *monitarius*, *monitrix*

ebend. CXX, 88. 91 (Ravenna,  
572 n. Chr.).

*monitarius* ebend. CXV, II, 1

(Ravenna, 540 n. Chr.).

μονίτα Wannowsk. S. 2.

μονιτάριοι Suid.

Auf merōwingischen Münzen finden wir folgende Formen für *monetarius*:

Rev. num. Par. 1840 S. 216 fgg.:

*monitarius* N. 437. 446.

*monitario* N. 26. 291. 526.  
535. 651.

*monilar* N. 416. 525. 587. 683.

*monita* N. 82. 177. 187. 209.  
281. 369. 561. 788. 873.

*monits* N. 495.

*monitat* N. 580.

(*mo*)*nite* N. 631.

*monit* N. 157. 266. 323. 335.  
391. 414. 474. 480. 648.  
742.

*moni* N. 60. 210. 272. 278.  
280. 328. 438. 475. 636.

*munitarius* N. 705.

*munitar* N. 709.

*munita* N. 238. 502.

*muni* N. 286. 862.

*nominitar* N. 491. —

*monitarus*, *moi* Rev. arch. Par.  
1865 S. 17.

Ahd. *mūniza* = *muniza*, *munizza*.

Dass in der gallikanischen Vulgärsprache dieses Wort *monida*, nicht etwa *mónida* lautete, zeigt das französische *monnaie* (*ai* = *oi* = *ei*). Schreibungen daher, wie folgende:

<i>montarit</i> N. 625	} Rev. num. Par. 1840 S. 216 fgg.
<i>monta</i> N. 668	
<i>monti</i> N. 695	
<i>montn</i> N. 197	

<i>motn</i> N. 130	} ebend.
<i>mont</i> N. 603. 642.	
662. 818	
<i>mot</i> N. 659. 698.	
797	
<i>muntar</i> N. 15	

sind, wenn ihnen überhaupt eine sprachliche Bedeutung beizulegen ist, aus fränkischem Einflusse zu erklären.

Eigennamen in *-etius*, *-etium*, *-etianus*, *-etanus*:

*Ariaetium* Arc. 1. Grom. 215, 3.

*Ausitani* }  
*Calpitani* } Veron. Provinzialverz.  
*Dioclitiano* Mai I. Chr. 387, 2  
 (Bassanello b. Horta).  
*Dioclitianus* Laur. Oros. nach  
 Haverkamp.

Dieser Name ist hybrid gebildet.  
*Helvitiorum* Laur. Oros. 386, 4.  
 387, 2.

*Lucritius* Garrucci Gr. Pomp.  
 XXVII, 21.

*Λουκρίτιος, Λουκρίτια* Wannowsk. S. 4.

*Mauritanus* oft für *Mauret*. Denn dass dies die bessere Schreibung sei, hat man schon längst eingesehen (Cellar. Orth. ed. Harles. S. 286). Aber *Μαυριτανία* auch bei griech. Schriftstellern und *Maurit-* z. B. Renier I. A. 1585 (Thamugas). 3281 (Siūfis). 4049 (Icosium).

*Spolitio* Itin. Anton. und Hierosol.

*Σπολίτιον* Wannowsk. S. 3.

*Spolitinus* Arc. 1. Grom. 225, 15.

*Spolitane* (vvvv) Fleetwood  
390, 2 (mittelalterlich).

*De:*

*It. di.*

In Zusammensetzungen (auch vor  
Doppelkonsonanz):

*dicessit* Aringh. Rom. subt. II,  
119, b, 4. Mur. 1970, 6.

*diciperetur* Flor. Dig. XVIII, 1,  
62 § 1.

*dicisae, dicisiones* ebend. de conf.  
dig. I § 1.

*dicisa* ebend. XIII, III, 4 Anf.

*διόχτα* Wannowsk. S. 1.

*It. dicotto.*

*dicretum* fränk. Urk. v. 583 n.

Chr. Nouv. tr. de dipl. III, 646.

Flor. Dig. I, xvi, 9 § 1.

*dicrivemus* Pardess. CCCLXXX-  
VIII, 29 (677 n. Chr.).

*didicavit* Le Blant I. Chr. 257  
(Trier). Bull. arch. Rom. 1863  
S. 52 (Lyon).

*diductum* Pal. Ver. Virg. Ecl.  
VI, 5.

*diducere* Med. Georg. I, 269.

*difendi* Lugd. Cod. Theod. VII,  
xiii, 4. Bob. Char. 54, 16.

*indifensis* Mar. pap. dipl. LXXIX,  
38 (Reate, 557 n. Chr.).

*διφένσωφ* Wannowsk. S. 1.

*It. difendere, armor. difen.* Die  
Neugriechen haben *διαφεν-  
τένω* aus *difendo* gemacht.

*difessa* Pal. Georg. IV, 438.

*dificent* Mone Mess.

*dificere* Sess. Aug. Spec. 78, 1.

*deficiunt* Bob. Serv. 454, 18.  
*disfectionis* Bob. Char. 50, 24.

It. *difetto*.

*diffinitione* Bob. Char. 2, 24.  
*diffinimus* ebend. 171<sup>o</sup> 32.

It. *diffinire*, pr. *diffinitio*.

*digressi* Vind. Liv. XLI, XIV, 2.  
*digressus* ebend. XLIV, XXXV, 23.

*dilec(tu)m* Renier I. A. 1817  
(Cirta).

*dilect.(atoris)* Ders. Mél. d'épigr.  
S. 73 (Tibur).

*dilectatori* ebend. S. 83 (Lyon,  
z. Z. v. Antoninus Pius).

*dilecti*<sub>2</sub> Bob. Cic. de rep. 777, 4.

*dilecta* Pal. Aen. II, 18.

*dilecti*<sub>1</sub> ebend. IX, 162.

U. s. w. (Ver. Plin. 219, 6.  
Til. Cod. Theod. XIII, III, 8  
§ 2. v, 13. Lugd. ebend. VII,  
XVIII, 10. Flor. Dig. XXIII,  
II, 43 § 1. Vind. Liv. XLIV,  
XXXV, 14. Laur. Oros. 97, 10.  
176, 16. *dilect-* = *delict-*  
Bob. Front. 81, 2. Vind. Liv.  
XLII, XXIII, 8. Hds. aus  
d. 6. Jahrh. n. Chr. Mone  
Mess. S. 39.).

*dilegavi* Mar. pap. dipl. LXXVII,  
49 (fränk., gg. 690 n. Chr.).

*dilibuit* dicitur unguento, non  
*delibuit* Caper S. 2246 P.

*dilibuit* unguenta, non *delibuit*  
Inc. de orth. S. 2782 P.

*dilibuta* Bob. Front. 177, 22.

*diliberat* Vat. Leg. Burg. XXXIII, 2.

*diliberatio* Vind. Liv. XLIV, II, 7.

It. *diliberare*.

*dilicatis* Bob. Symm. 14, 3.  
*dilicatus*, Flor. Dig. XIII, VII, 25.  
*dilicate* ebend. XLV, 1, 137 § 2.  
*dilicalam* Vat. 2. Aug. Sermon.  
 113, 27.

It. *dilicato*.

*dilyciae* Guasc. Mus. Cap. 701.  
*diliciis* Pal. Ev. 290, a, 8.  
*dilicias*, *diliciis* Amiat. Pet. II,  
 II, 13.

*diliciarum* ebend. Apoc. XVIII, 3.  
*diliciis* Bob. Aug. Sermon. 46, 13.  
*διλικια* Wannowsk. S. 1.  
*diliciabitur* Sess. Aug. Spec. 65,  
 34.

*diliquid* Pal. Ev. 151, b, 17.  
*dilictis* Bob. Cic. de rep. 841, 4.  
 S. oben *dilect*—.

*dilitescere* Lugd. Cod. Theod. VII,  
 XVIII, 5.

*dimergunt* Sess. Aug. Spec. 92,  
 16.

*dimersa* Bob. Aug. Sermon. 11, 12.  
*dimersue* Laur. Oros. 242, 7.  
*dimissus* Amiat. Cor. II, XI, 33.  
*dimittitur* Rom. Virg. Ecl. IV, 7.  
*dimitte* Med. Georg. IV, 542.  
*dimittere* ebend. 558.

*dimitti* Flor. Dig. XIX, 1, 54.

It. *dimesso* (i. d. Bed. 'de-  
 müthig').

*dinuo* Mone Mess. IX (36, 11).  
 Mar. pap. dipl. XC, 23 (Ra-  
 venna, 6. od. 7. Jahrh n. Chr.).  
 Pardess. CCCCXXV, 7 (692 n.  
 Chr.).

*dipossitus* Rossi I, 103 (348 n.  
 Chr.).

*diposit*. ebend. 118 (353 n. Chr.).

*dipositus* ebend. 362 (386 n. Chr.).

*dipositos* ebend. 445 (397 n. Chr.).

*diposit.* Torremuzza I. Sic. XVII, 24 (Catana, 400—405 n. Chr.).

*diposit(us)* Rossi I, 535 (404 n. Chr.).

*diposita* ebend. 571 (385—406 n. Chr.).

*dipositus* ebend. 647 (425 n. Chr.).

*dip.* ebend. 689 (430—435 n. Chr.).

*dipositus* ebend. 741 (448 n. Chr.). 1026 (530 n. Chr.). 1125 (584 n. Chr.).

*diposit.* Margarin. I. Bas. S. Paul. 112.

*dipositus* Bold. 378, 1.

*diposita* ebend. 428, a, 7. 545, 7.

*diositio* (*P* ausgelassen) Mur. 1821, 7.

*dispositionis* Mone Mess. XI (38, 9).

It. *diporre*.

διποτάτος, διποτατεύειν Wagnowsk. S. 1.

It. *diputare*.

*diprecemeni* Kod. des 7. Jahrb. n. Chr. Nouv. tr. de dipl. III, 383.

*diripit* Med. Aen. X, 475.

*dirivandae* Til. Cod. Theod. XV, II, 8.

*dirivationem* Bob. Prob. 450, 18.

Alt. *dirivare*.

*descendit* u. s. w. Pal. Ev. 14, a, 6. 27, b, 16. 89, b, 15. 90, a, 4.

95, a, 16. 100, a, 4 u. s. w.  
 Ver. Ev. 364, 3. 576, 7. Mone  
 Mess. III (20, 10). IV (24, 1).  
 IX (36, 12). Clar. Epp. Paul.  
 55, 18. 308, 21. 309, 2.  
 Fuld. Luc. II, 51. XVIII, 14.  
 XIX, 37. Joh. IV, 47. V, 7.  
 Amiat. Luc. V, 2. Act. App.  
 X, 20. Med. Aen. VII, 675.  
 XII, 649. Laur. Oros. 180, 4.  
 Flor. Dig. XI, II, 3 § 1 (zwei-  
 mal). Bob. Char. 82, 29. 134,  
 10. Arc. 2. Grom. 283, 10.  
 Bob. Aug. Serm. 12, 27.  
 Sess. Aug. Spec. 8, 37. 35, 22.  
 102, 34. 106, 41.

*discensio* Or. Henz. 6042.

*discensionis* Goth. Ev. 6, b, 8.

It. *discendere*, pr. *dissendre*,  
 kymr. *disgynnu*, korn. *dys-  
 kynna*, armor. *disquennet*.

*discribere* Arc. 1. 2. Grom. 47,  
 18. Bonon. Lact.

*discribat* Kod. des 7. Jahrlh. n.  
 Chr. Nouv. tr. de dipl. III, 245.

*discriptus* Ver. Plin. 55, 5.

*discriptio* Or. 4860. Bob. Cic.  
 de rep. 803, 25.

*discriptionem* Bob. Cic. de rep.  
 789, 20.

*discriptione* Til. Cod. Theod.  
 XI, xx, 6 § 2.

*discriptiones* ebend. XII, I, 173  
 § 2.

Altit. *discrivere*.

*diserto*, Med. Aen. XII, 664.

It. *diserto*.

*disiderati* Bob. Sacr. Gall. S. 284,  
 Not. c).



*disiderio* Kod. des 6. Jahrh.  
n. Chr. Nouv. tr. de dipl.  
III, 422.

It. *disiderio*, *disio* (Diez leitet  
dies Wort von *dissidium* ab.  
Aber aus *disiderio* wurde *disierio*, *disirio* (fr. *désir*); *r*  
trat vor *j* aus wie in it. *foja*,  
*aja*; *disijo* musste in *disio*  
übergehen).

*Disiderius* Inschr. b. Mar. pap.  
dipl. Note 28) zu LXXIX  
(Piemont, 423 n. Chr.).

*Disiderio* merov. Münze Rev.  
num. Par. 1840 S. 224 N. 273.

*Δισιδέριος* Wannowsk. S. 3.

*Disderius* Le Blant I. Chr. 36  
(Lyon, 517 n. Chr.).

Fr. *Didier*.

*disig*. Renier I. A. 4065 (Rus-  
gunia).

*δισιγνάτος* Wannowsk. S. 1.

*dissign.* = *design.* s. De-Vit.

It. *disegnare*.

*dissinunt* Bob. Serv. 454, 25.

*disistere* Flor. Dig. XLVIII, xvi,  
1 § 1.

*disperantes* Pal. Ev. 282, a, 9.

*disperationem* Bob. Aug. Serm.  
13, 18. Vat. 2. Aug. Serm.  
125, 20.

*disperatio* Bob. Conc. Chalc.

*disperabilis*, *disperat* Gloss.  
Hildebr. 111, 301. 302.

It. *disperare*.

*dispicerentur* Amiat. Act. App.  
VI, 1.

*dispiciens* Sess. Aug. Spec. 14,  
26.

*dispicere* ebend. 15, 17.

*dispecto* ebend. 15, 23.

*dispicias* ebend. 84, 11.

*dispectationem* ebend. 8, 32.

It. *dispetto*.

*dispoliari* Vind. Liv. XLV, xxxvi,  
7.

It. *dispogliare*.

*dispondi* Amiat. Cor. II, xi, 2.

*disponsatam* Pal. Ev. 237, b, 9.

Fuld. Luc. I, 27.

It. *disposamento*.

*distinat* Steiner C. I. D. et Rh.  
453 (Mainz).

*disténas* Mone Mess. VI (28, 11).

*distinata* Bob. Symm. 12, 16.

30, 8. Vat. 2. Aug. Serm.  
130, 23.

Altit. *distinare*.

*distituta* I. N. 109 (Salernum).

*distitutus* Le Blant I. Chr. 257  
(Trier).

*distitutis* Bonon. Lact.

*distitutionem* Fuld. Ebr. IX, 26.

*distruatur* Pal. Ev. 71, b, 2.

*distruere* Clar. Epp. Paul. 78, 19.

*distrue* Mone Mess.

*distruxerit* Sess. Aug. Spec. 68,  
9.

*destructum* Grut. 161, 1 (566 n.  
Chr.).

*destructis* Bonon. Lact.

*destructor* Sess. Aug. Serm. 249,  
1.

*destructionem* Fuld. Cor. II, x,

4. XIII, 10. Sess. Aug. Spec.  
95, 19.

It. *distruggere*.

*ditulit* I. N. 6582.

*divex(i)* Laur. Oros. 408, 3.

*divita* Clar. Epp. Paul. 460, 15.

Fuld. Tim. II, III, 5.

*divotissimo* Mur. 383, 1 (Cingulum, 362 n. Chr.).

It. *divoto*.

Italienisch steht für lat. *de-* sowohl *de-* als *di-*; einige Wörter haben beide Formen. In manchen mochte Verwechslung mit *dis-*, *di-* die Umwandlung begünstigen. Ganz singular auf franz. Gebiete: *divint* St. Leod. V. 30.

E:

Vgl. *aex* unter II, 'vor X'.

Vgl. *ix* unter II, 'vor X'.

*ae* Pardess. CCCCXL, 17. 20 i Gud. 369, 3.

(697 n. Chr.).

#### In Zusammensetzungen:

*aedictis* Ver. Gai 2, 13.

*ἑδixτον* (doch auch *ἔδixτον*,

*aedicto* ebend. 119, 3.

*ἥδixτον*) Wannowsk. S. 1.

*aedictis* Clar. Epp. Paul. 300,

3. Vat. Verr. 391, 4.

463, 6.

*aedictum* Vat. Verr. 463, 6.

*aedicere* Mar. pap. dipl. LXXXII,

I, 8 (Ravenna, 489 n. Chr.).

LXXXVIII, 6 (Ravenna, 572

n. Chr.).

*aedicta* ebend. CXIX, 51 (Ra-

venna, 551 n. Chr.).

*aedictales* Taur. Cod. Theod.

I, I, 6.

*aedidit* Renier I. A. 1832 (Cirta,

gg. 200 n. Chr.).

*aeditionem* Or. Henz. 7087

(Laurentum).

- aedi(tione)m, aeditionem, aedidi*  
 Mar. pap. dipl. LXXIX, 45.  
 94. 105 (Reate, 557 n. Chr.).
- aeditione*, Taur. Cod. Theod.  
 I, 1, 6 § 3.
- aedocet* Mar. pap. dipl. LXXVII,  
 53 (fränk., gg. 690 n. Chr.).
- aeducat* Mone Mess.
- aegregio*, Med. Aen. IV, 150.
- aegregium* ebend. , VII, 473.  
 Vat. ebend. VI, 861.
- aegregiam* Vind. Liv. XLIV,  
 xiii, 13.
- aegregiae* ebend. xx, 7.
- aegregius* ebend. xxii, 5.
- aegregiae* (Text: *regiae*) ebend.  
 XLV, iv, 5.
- aegregium* ebend. xix, 16.
- aeiectus* Pardess. CCCI.XXXVIII,  
 13 (677 n. Chr.).
- aelatus* unter *A* b. Isid. Orr. X.
- aelegeris* Mar. pap. dipl. CXXII,  
 68 (Ravenna, 591 n. Chr.).
- aelocutus* ebend. LXXX, ii, 3  
 (Ravenna, 564 n. Chr.).
- aeloquentissimi* ebend. CXXIII,  
 54 (Ravenna, 616 oder 619  
 n. Chr.).
- aeloquentiae* Til. Cod. Theod.  
 XIV, ix, 3 § 1.
- aelusa* Vind. Liv. XLII, xxii, 7.
- Aemeritus* Renier I. A. 739 *Himerita* Perret Catac. d. R. I,  
 (Lambaesa). xxxii, 4.
- Aemeritenses* Arc. 2. Grom.  
 171, 6.
- aeminentissimi* Renier I. A. 3089 *iminenti* Lanza Ant. lap. Salon.  
 (Theveste, 534—543 n. Chr.). XIX (bald nach 424 n. Chr.).
- aeminentissima* Arc. 2. Grom.  
 166, 3.

*superaeminet* Clar. Epp. Paul.  
199, 1.

*aemillit* Mone Mess.

*aemissum* Arc. 1. Grom. 285,  
16.

*aemolumentum* Sess. Aug. Spec.  
22, 13.

‘*A(e)lmentum, emolumentum*’  
Kopp Lex. Tir. 19, b.

‘*A(e)mentum, aemolumentum*’  
ebend. 25, b.

‘*emolumentum* per *e* simplicem  
scribendum’ Inc. de orth. S.  
2784 P.

*aemunetatis* Pardess. CCCCXLI.  
18 (697 n. Chr.).

Für *ēmunitas* = *emmunitas* =  
*immunitas*; s. ‘E = P’, II,  
‘In’.

*aenormis* unter *A* bei Isid. Orr.  
X.

*inarrando* Clar. Epp. Paul. 521.  
20.

*inormitate* Lugd. Cod. Theod.  
VIII, v, 30.

‘*I(n)dis, enormis*’ Kopp Lex.  
Tir. 184, b.

Kopp merkt an: ‘In nota ipsa  
*innormis* legitur, ratione scri-  
bendi satis antiqua, testante  
edicto Turci Aproniani (Grut.  
147, 7).’ Im Cassellanus liest  
man die Erklärung *innormis*.  
Auch sonst im Mlat. *innor-  
mis* od. *inormis*.

Sp. *inorme* neben *enorme*.

*Aerepta* Grut. 469, 5 (Mainz).

*iruere* Vat. Aen. IV, 443.

*irumpunt* Pal. Georg. IV, 78.

*aevacuabuntur* Fuld. Cor. I. XIII,  
8.

*aevi(ctionem), aevicla, aevectionis*

Mar. pap. dipl. CXIV. 3. 63.

65 (Ravenna, 539 od. 546 n. Chr.).

*aevectionis, aevicerit* ebend.

CXIX, 28. 32 (Ravenna, 551 n. Chr.).

*aevicerit* ebend. CXXII, 52

(Ravenna, 591 n. Chr.).

*aevocatus* Grut. 559, 5. Renier

I. A. 1429 (Verecunda, 212 od. 213 n. Chr.).

*aevoc.* Donat. 287, 5 (Clusium)

(Variante: *evoc.*).

Se-:

*saecuritalis* Bull. arch. Rom. *σιγουῖρος* Wannowsk. S. 2.

1864 S. 99 (Forum Clodii,

254 n. Chr.).

Rumon. *sagir*.

It. *sicuro*, rumon. *sigir*, pg.

*sicrano*, alban. *σιγουνί-α*,

*σίγουρο*.

*siposita* Pal. Ev. 221, a, 2.

Ve-:

*vaecors* Vat. Prob. 49, 16.

*viaecors* Taur. Cic. in Pis. 1073,

27.

*vaementer* Bob. Comm. in Cic.

orr. 146, 25.

‘*V(ae)Me, vehemens*’ Kopp Lex.

Tir. 398, a.

‘*V(ae)M(e)tia, vehementia*’ ebd.

*vaesana*, Bob. Lucan. V, 190.

, Pal. Aen. IX, 340.

*vaesano*, Pal. Aen. X, 583.

*vaesaniae* Amiat. Pet. II, II,

16.

*vaesanum* Kod. d. 7. Jahrh. n.

Chr. Nouv. tr. de dipl. III.  
170.

*vaesanus* Adam. Mart. b. Cas-  
siod. S. 2296 P.

Gell. V, XII, 9: '*Ve* enim par-  
ticula, quae in aliis atque aliis  
vocalibus varia, tum per has duas  
litteras, tum *a* littera media in-  
missa dicitur' u. s. w. *Vae*-  
schreiben z. B. nach den Hds.  
Ribbeck im Virgil, Baiter und  
Halm im Cicero; s. Wagner Orth.  
Verg. S. 478 fg.

*Ne-*:

*nae* Med. Aen. VI, 544. Vind. *ni* archaisch (s. Forcell. und Ind.  
Liv. XLIV, XXII, 14.

zum C. I. L. I.). Philol. XXI.  
563, 1 (Capua, letzte Zeit der  
Republik). Garrucc. Cim. d.  
ant. Ebr. S. 24 (nicht nach  
54 n. Chr.). Rev. arch. Par.  
IX, 215, 13 (b. Cumae). Grut.  
1140, 7 (Auximum). I. N. 1942  
(b. Abella, 558 n. Chr.). Laur.  
Oros. 317, 6.

*nimo* Donat. 56, 5.

It. Mundarten *nimo* (kors.  
*nimmu*), wal. *nime*.

*niquis*, Fuld. Cor. I, XVI, 11.

*niquiverit* Mar. pap. dipl. LXXIV,  
v, 9. VII, 6 (Ravenna, Mitte  
d. 6. Jahrh. n. Chr.).

*niquitiae* Pal. Ev. 326, a, 4.

It. *niquizia*.

*nive* s. Forcell. und Ind. zum  
C. I. L. I.

Perfekta mit gedehntem Stammvokal:

*caeperunt* Bob. Garg. 396, 13.

*accipit* I. N. 6786 (z. Z. Ves-  
pasians).

*ac-*, *con-*, *ex-*, *per-*, *prae-*,  
*re-*, *sus-* — *cipi*, — *cipisti*  
u. s. w. Pal. Ev. 103, b, 9.  
239, a, 14. Clar. Epp. Paul.  
43, 2. 147, 10. 380, 9. 11.  
Amiat. Luc. VIII, 56. IX, 21.  
Actt. App. V, 28. Rom. I, 5.  
Cor. I, iv, 7. VII, 28. Pet.  
I, iv, 10. I Ebr. X, 34. Fuld.  
Marc. VI, 39. Actt. App. X,  
47. Cor. I, II, 12. Pal. Virg.  
Ecl. VIII, 39. Rom. Aen. VI,  
105. VIII, 389. XII, 604.  
Ver. Plin. 160, 20. Lugd.  
Cod. Theod. I, VI, xxvii, 7.  
VII, xvii, 1. , Til. ebend.  
XII, vi, 29. Vind. Liv. XLV,  
xxvi, 10. Flor. Dig. III, v,  
3 § 11. v, 46. vi, 1 § 4.  
IV, ix, 3 § 2. XXX, i, 39  
§ 2. L, i, 36. Arc. 1. Grom.  
14, 3. 22, 2. 52, 21. 80, 11.  
202, 2. 204, 1. 214, 14.  
224, 13. Arc. 1. 2. ebend.  
168, 3. 169, 12. 201, 18.  
Arc. 2. ebend. 179, 15. Sess.  
Aug. Spec. 45, 24. 56, 32.  
80, 35. 82, 23. 84, 21. Vat.  
2. Aug. Serm. 119, 16. Bob.  
Char. 26, 2. 50, 18. Mar.  
pap. dipl. CXIII, 5 (Ravenna,  
504 n. Chr.). CXIV, 83 (ebend.,  
539 od. 546 n. Chr.). CXIX,  
105. 114. 124. 125 (ebend.,  
551 n. Chr.). CXXXI, 19. 32.  
46 (ebend., 6. Jahrh. n. Chr.).  
CXL, 21 (ebend., 557 n.



Chr.). LX, 19 (fränk., 628  
n. Chr.). LXXVII, 3. 48  
(fränk., gg. 690 n. Chr.).  
Pardess. CCLIII, 34 (Kopie,  
631 n. Chr.). CCCLXI, 49  
(670 n. Chr.). CCCLXXXVII,  
6 (677 n. Chr.). CCCLXXX-  
VIII, 8 (677 n. Chr.). CCCCLII,  
98 (700 n. Chr.). Form. An-  
degav. IV. IX. XIX. XXV.  
XXXVII. LIX. Exhort. ad  
christ. pleb. C, 12.

*exigi* Janssen Mus. Lugd. Inscr.  
Taf. XV, 1.

*exigissem* Pal. Ev. 379, a, 1.  
Amiat. Luc. XIX, 23.

*exigesti* Arc. 1. Grom. 286, 6. 8.

*exigerit* ebend. 34, 12. Bob.

Donat. 484, 14. Taur. Cod.

Theod. VI, iv, 33. Flor. Dig.

III, v, 18. XXIII, III, 71.

*redigisse* Vind. Liv. XLIV, xv,  
4.

*redigit* ebend. XLV, xli, 5.

*transigerit* Lugd. Cod. Theod.  
VII, xviii, 16.

*aemit* Gori I. Etr. I, 163, 109 *imet* Bold. 429, 11.

(Florenz).

*aemet* Rossi Rom. sott. J. Taf.  
XXVIII, 1.

*aemerat* Vind. Liv. XLIII, xiii,  
6.

*himi* Perret Catac. d. R. V,  
xxxii, 4.

*adimit* Vat. 2. Aug. Serm. 118,  
3.

*praemit* (= *perc.*) Sess. Aug.  
Spec. 108, 10.

*redimit* Amiat. Gal. III, 13.

*rerimit* (*R = P*) , Flor. Dig. II,  
xv, 7 § 1.

- redimistis* Bob. Aug. Serm. 8, 8.
- faecit* Mur. 1007, 3. 1943, 3. Fabrett. IV, 124. VIII, xcvi. Passion. VIII, 93.
- fhecit* Doni XI, 48 ( $H = A$ ; ebend. *fhelix* = *factix*).
- Vgl. *φexit* Fabrett. V, 253. Mar. pap. dipl. CXXI, 57 (Ravenna, Ende d. 6. Jahrh. n. Chr.).
- faecaerunt* Steiner C. I. D. et Rh. 3313 (Altmünster, Erz- hzgt. Oestr.).
- ficit* I. N. 3235 (Neapel). Fabrett. VIII, 142. Rossi Rom. sott. I, S. 300. Mai I. Chr. 143, 1 (Vindonissa). 195, 2 (Clusium). Inscr. b. Kopp Pal. cr. I, I, 87. Le Blant I. Chr. 324. 325. 325 A (alle 3 v. Amiens).
- ficet* Le Blant I. Chr. 350 (Strassburg).
- φixit* Fleetwood 430, 3.
- ficerunt* Rossi I, 402 (392 n. Chr.). Millin Voyage IV, 122 (Carpentras).
- ficirunt* Guasc. Mus. Cap, 975.
- ficerat* I. N. 929 (b. Sipontum).
- ficil* N. 189. 404
- fici* N. 111. 161. 861
- ficiti* N. 506. 712
- ficti* N. 638
- fi* Fröhner Inscr. terr. coct. vas. 398 (Xanten). 780 (Idstein). 781 (Bonn). 2123 (Dalheim).
- fici* Mone Mess.
- φixet* Mar. pap. dipl. XCIII, 87 (Ravenna, 6. Jahrh. n. Chr.).
- φixet*, *ficil*, *ficet* ebend. XC, 45. 55. 76 (Ravenna, 6. od. 7. Jahrh. n. Chr.).
- ficisse* ebend. LXV, 9 (fränk., gg. 657 n. Chr.).
- ficerat* ebend. LXVI, 11 (fränk., gg. 658 n. Chr.).

*ficimus, ficit* ebend. XCVI, 54.

68 (fränk., 690 n. Chr.).

*ficerunt* ebend. CXXIX, 4 (fränk., 691 n. Chr.).

*ficit* Pardess. CCCLXXXVII, 18 (677 n. Chr.).

*ficerit, ficit* ebend. CCCCXVIII, 13. 19 (691 n. Chr.).

*ficisset, ficit* ebend. CCCCXXIV, 7. 29 (692 n. Chr.).

*ficit* ebend. CCCCXXV, 23 (692 n. Chr.).

*ficisset, ficit* ebend. CCCCXXXI, 32. 51 (693 n. Chr.).

*fic.* ebend. CCCCXXXIII, 50 (695 n. Chr.).

*ficissit* ebend. CCCCXXXIV, 7 (695 n. Chr.).

*ficit* ebend. CCCCXXXVI, 35 (696 n. Chr.).

*ficissent, ficissit, ficit* ebend. CCCCXL, 22. 25. 26. 37. 43 (697 n. Chr.).

*ficit* ebend. CCCCXLI, 23 (697 n. Chr.).

*ficirunt, ficit* ebend. App. IX, 4. 15 (697 n. Chr.).

*fici, ficit, ficimus* Form. Andegav. I. XV. XII. LII. LIII.

*ficerimus* Arc. 1. Grom. 199, 15.

*fictisse* Vind. Liv. XLV, III, 6.

*conficit* Zaccaria Marm. Salon. S. 19.

*deficisti*, Amiat. Apoc. II, 3.

*deficisse* Flor. Dig. XXXV, I, 84.

*dificisse* Pal. Rom. Aen. XII, 2.

*efficit* Clar. Epp. Paul. 83, 17.

- Amiat. Rom. V, 18. Bob.  
Front. 221, 24. Vind. Liv.  
XLI, xxiv, 2.  
*efficerit* Flor. Dig. XIX, 11, 35  
Auf.  
*efficisset* ebend. XLVII, 11, 75.  
*interficisse* Form. Andeg. XLIX.  
*interficerit* Vat. 2. Aug. Serm.  
120, 13.  
*proficerunt* Mar. pap. dipl. CXIX,  
68 (Ravenna, 551 n. Chr.).  
*proficisset* Pal. Ev. 450, b, 6.  
*sufficit* Rom. <sub>1</sub> Pal. Aen. XII,  
739.  
*sufficero* Laur. Oros. 449, 26.  
*sufficerint* Arc. 2. Grom. 61, 4.  
*sufficerat*, Bob. Aug. Serm. 50,  
12.  
Sp. *hice*, pg. *fiz*, pr. fr. *fis*,  
kalabr. sizil. *fici*.  
*frigissent* Form. Andegav. XXXII.  
*confrigit* Kod. d. 6. oder 7.  
Jahrb. n. Chr. Nouv. tr. de  
dipl. III, 175 Anm.  
*confrigerunt* Vat. 1. Aug. Serm.  
109, 12.  
*disicerant* Lond. Gran. Licin. 23,  
a, 8.  
*eicerint* Flor. Dig. XLVII, xxi,  
3.  
(*i* = *ī*, wie in *eicis* = *ī*.)  
*proicit* Pal. Aen. IX, 444.  
*colligerit* Pal. Georg. III, 327.  
*colligit* Pal. Ev. 207, a, 7.  
*eligerit* Flor. Dig. XXXIII, 11,  
32 § 9.  
*eligisset* ebend. XL, v, 23 § 4.  
*eligissent* Taur. Cōd. Theod.  
V, xiii, 30.

*cligeris* Sess. Aug. Spec. 18, 4.

*cligerunt* ebend. 42, 37. 55, 11.

*cligerit* ebend. 70, 29. 31.

*cligeriis* Mar. pap. dipl. CXIX.

79 (Ravenna, 551 n. Chr.).

*cligerint* Pardess. CCCLXI, 44

(670 n. Chr.).

*religi* Kod. aus dem Ende des

6. od. Anf. d. 7. Jahrh. n.

Chr. Nouv. ūr. de dipl. III,

161. Mar. pap. dipl. CXII,

6 (Ravenna). XCVI, 99 (fränk.,

690 n. Chr.). Pardess. CCCC-

XXXVI, 67 (695 n. Chr.).

App. IX, 19 (697 n. Chr.).

*religimus* Pardess. App. X, 38

(Kopie, 699 n. Chr.).

*impigil* Arc. 1. Grom. 285, 6.

*inpigerat* ebend. 9.

*inpigerunt* Sess. Aug. Spec.

102, 35.

*considit* Rom. Aen. VII, 169.

*consideris* ebend. IV, 39.

*considerat* Med. ebend. X, 780.

*obsidere* Vat. ebend. II, 450.

*possiderat*, Bob. Aug. Serm.

9, 1.

*possiderunt* Sess. Aug. Spec.

55, 38.

*possiderit* Flor. Dig. XLI, II,

23 § 1.

*possiderunt* Pardess. CCCCXXIX,

13. 21 (692 n. Chr.).

*praesiderit* Lugd. Cod. Theod.

VI, xxix, 2 § 4.

*vinissit* Pardess. CCCCXXIV, 19

(692 n. Chr.).

*vinerint* ebend. CCCCXXV, 14

(692 n. Chr.).

*convinet* Mar. pap. dipl. CXIV,  
60 (Ravenna, 539 od. 546  
n. Chr.).

*convinit* ebend. XCVI, 54. 57  
(fränk., 690 n. Chr.).

*evinerit* Kod. aus dem Anf. d.  
7. Jahrh. n. Chr. Nouv. tr.  
de dipl. III, 430.

*obvinit* Pardess. App. X, 19  
(Kopie, 699 n. Chr.).

*(per)vini* Mar. pap. dipl. XC,  
10 (Ravenna, 6. od. 7. Jahrh.  
n. Chr.).

*pervini* Pardess. CCCLXI, 29.  
31 (670 n. Chr.). CCCCXL,  
39 (697 n. Chr.).

Sp. *vine*, pg. *vim*, fr. *vins*,  
kalabr. *binni*, sizil. *vinni*.

Ausserdem :

*Vironum* Vat. Liv. XCI (303, b,  
18).

*bitere* Plaut.

*bitienses* Fest. S. 35 M.

*bitare*, *bitiri*, *biti* Gloss.; s. Hil-  
debr. z. Gloss. 32, 45.

*Calidoni* Veron. Provinzialverz.

*caedens* Bob. Comm. in Cic. *cido* Form. Andegav. I.

orr. 55, 19. <sub>2</sub> (*cadens* <sub>1</sub>) Med.  
Georg. I, 218.

*caedo* Med. Aen. II, 704.

*caedunt* ebend. VII, 677. XII,  
368.

*caedat* ebend. IX, 805.

*caedamus* Bob. Donat. 479, 9.

*caedentibus* Vind. Liv. XLII,  
vii, 10.

It. *cèdere*.

*accidire* Mone Mess. III (19, 8).

- accidere*, Fuld. Actl. App. X,  
28.  
*accidentes* ebend. Ebr. X, 1.  
*accidentem* ebend. XI, 6.  
*accidit* Til. Cod. Theod. IX,  
xvii, 4.  
*accidere* Flor. Dig. XXXV, 1,  
77 § 3.  
*accidite* Sess. Aug. Spec. 12,  
11.  
*accidentibus* Jen. u. Vat. Abschr.  
des Arc. Grom. 104, 16.  
*accidentes* ebend. 19.  
*accidentium* Arc. 2. Grom. 126,  
5.  
*accidat* Pardess. CCCCXXXV,  
17 (696 n. Chr.).  
*concidere* Form. Andegav.  
XXXIX. XLV. LV.  
*decidisti* (= *decessisti*) Mai I.  
Chr. 425, 7 (Pistorium).  
*discidite* Foroiul. Ev. (s. Blanch.  
Ev. quadr. II, 547, a).  
*excidimus* Fuld. Cor. II, v, 13.  
*excidit* Arc. 1. Grom. 13, 1.  
*excidere* ebend. 50, 19. Arc.  
1. 2. ebend. 186, 11.  
*incaedunt* Med. Aen. VIII, 722.  
*incidentes*, Fuld. Luc. I, 6.  
*intercidentem* Form. Andegav.  
LIII. LVI.  
*praecidet* Pal. Ev. 79, b, 9.  
*praecidit*, Amiat. Joh. II, 1, 9.  
*praecidendos* Goth. Ev. 20, b,  
18.  
*praecidentia* Fuld. Tim. I, v,  
24.  
*praecidentes* Vind. Liv. XLV,  
xxxix, 12.  
*(pr)accidenti* Mar. pap. dipl.

*celo* zuweilen mit *caelo* ver-  
wechselt, so Flor. Dig. XLIII,  
xxiv, 5 § 6. , XLVII, II, 46  
§ 6. Sess. Aug. Spec. 15, 33.  
34. 48, 33. Bob. Sacerd. 44,  
63). S. De-Vit u. d. W.  
*cella*.

*caena* mittelalterliche Schreibung;  
s. Marin. Att. S. 287. De-Vit  
u. d. W. *coena*.

*caenacolatae, caenaculatae, cae-  
nac(o)latae* Mar. pap. dipl.  
CXXIII, 4. 12. 14. 21. 32.  
34 (Ravenna, 616 od. 619  
n. Chr.).

*caeteris* Gori I. Etr. I, 71, CLXXXV (Florenz).  
*caetera* Or. 4860, 1.  
*caeteris* Bull. arch. Rom. 1848

CXIX, 6 (Ravenna, 551 n.  
Chr.).

*procidit*, Pal. Aen. XII, 121.  
*succidire* Pardess. CCCCX, 2  
(688 n. Chr.).

Wal. *cine*.

*cinacula* Or. 4331.

*cinaculatae* Mar. pap. dipl.  
CXXIII, 47 (Ravenna, 616  
od. 619 n. Chr.).

*primicirius* Le Blant I. Chr. 65  
(Lyon, 551 n. Chr.).

*secundocirius, -ium* Mar. pap.  
dipl. LXXIV, . VIII, 1. 2  
(Ravenna, Mitte des 6. Jahrh.  
n. Chr.).

*πριμικιριους, primicirius, pri-  
micirix, premicirius* ebend.  
XC, 43. 54. 64. 75. 85  
(Ravenna, 6. od. 7. Jahrh.  
n. Chr.).

Fr. *cire*, sizil. *cira*; sp. pg.  
*cirio*, pr. *ciri*, *cirrarar*, alban.  
*κiriql-ov*.

*citera* Med. Aen. VII, 614. XII,  
606.

*citeros* Mone Mess. VI (30, 2).  
*citeris* Mar. pap. dipl. CXII, 3



179, 4 (Apulum).

Und sonst in Inschriften (s. Marin. Att. S. 691).

(Ravenna). CXV, 1, 7 (Ravenna, 540 n. Chr.). CXXI. 21 (Rav., Ende des 6. Jahrh. n. Chr.). CXX, 39 (Rav., 572 n. Chr.). CXXII, 46 (Rav., 591 n. Chr.).

*citeros, citiris* ebend. LXIV, 8. 14 (fränk., 653 n. Chr.).

*citherorum* Pardess. CCCLXI, 16 (670 n. Chr.).

*citerorum* ebend. CCCCXLI, 7 (697 n. Chr.).

*citeri, citerae* ebend. CCCCLII. 95 (700 n. Chr.).

*citeras* Le Blant I. Chr. 91 (Ham b. Valognes, 676 n. Chr.).

*citeri* Bob. Aug. Serm. 37. 21 (bei Mai nicht angegeben).

*citerorum* Arc. 1. Grom. 10, 2.

*citera* ebend. 185, 16. 301, 4.

*citeris* ebend. 195, 10.

*citeri* ebend. 200, 3. 11.

*caevo, caevis, caevi* Bob. Prob.

37, 8. Sacerd. 66, 69).

(C)laemens Guasc. Mus. Cap. 457. *climens* Mone Mess. III (20, 8).

*Climens* Catal. pontif. I.

Röm. *Chimento*, syr. ܡܚܝܡܘ.

*climenciae* Mar. pap. dipl. LX, 4 (fränk., 628 n. Chr.). LXIV, 2 (fränk., 653 n. Chr.). Pardess. CCCXCVII, 2 (681 n. Chr.).

*climencia* Pardess. CCCCXVIII, 3 (695 n. Chr.).

*climenciae* ebend. CCCCXI, 10 (697 n. Chr.).

*cribrae* Lugd. Cod. Theod. VI, xxviii, 6.

*dibeto* C. I. L. I, 206, 43 (lex  
Jul., 709 d. St.).

*dibuisti* Bull. arch. Rom. 1862  
82, 2 (Gallicano).

*dibitum* Lugd. Cod. Theod. VII,  
xiii, 7 § 1.

*dibitor* Flor. Dig. L, II, 8 § 3.

*dibet* Arc. 1. Grom. 32, 12.

*dibeas, dibeat* Form. Andegav.  
I. XXXVI.

*diveatis, dibeant* Mur. Antt. It.  
V, 367, 9. 49 (Luca, 685 n.  
Chr.).

*dibeant* Mar. pap. dipl. LXXVII,  
22. (fränk., gg. 690 n. Chr.).

*dibirit* Pardess. CCCLXXXVIII,  
16. 20 (677 n. Chr.). CCCXCIV.  
11 (680 n. Chr.).

*dibiamus* ebend. CCCCX, 6 (688  
n. Chr.).

*dibiat* ebend. CCCCXVIII, 14  
(691 n. Chr.).

*dibeat* ebend. CCCCXVIII, 3  
(695 n. Chr.).

*diberent, diberit* ebend. CCCC-  
XXXV, 7. 8 (696 n. Chr.).

*dibeo* ebend. CCCCLII, 83 (700  
n. Chr.).

Altfr. *dift* = *debet* (Eidf.); *dei*  
u. s. w.; *doi* u. s. w.

Vgl. it. *dovere*, altfr. *davoir*, ru-  
mon. *duver* (*o* = *u* = *i* = *e*?).

*aeius* Grut. 542, 2. 618, 10.

Guasc. Mus. Cap. 105 (Mitte  
des 3. Jahrh. n. Chr.). Or. Henz.  
7141 (Brixia). Lanza Ant. lap.  
Salon. XLIII. Ackner u. Müller  
Inscr. in Dac. 675 (Thorda).  
Lupi 159, 2. Passion. S. 164

N. 9. Renier I. A. 1759 (Diana).  
 I. N. 6413. Vind. Liv. XLIII,  
 VIII, 6.  
*aeiu* Aringh. Rom. subt. II,  
 120, c, 12.  
 Vgl. *ειοσχοι* Mar. pap. dipl.  
 CXIV, 94 (Ravenna, 539 od.  
 546 n. Chr.). *ειουs* ebend.  
 CXXII, 79 (Rav., 591 n. Chr.).

*aesurientem* Sess. Aug. Spec. 32,  
 28.

‘*A(e)SV it, esurit*’ Kopp Lex.  
 Tir. 37, a.

*faelib.* Ver. Plin. 39, 21.

*Faelicia* Perret Catac. d. R. V,  
 LXII, 19.

*infaelicissimo* Malv. Marm. Fels.  
 463, 4.

Und öfter.

in Pal. Georg. IV, 326.

*Filix* Guasc. Mus. Cap. 775.

*Filicis* Bull. arch. Nap. n. s. II, 73,  
 . 3 (Casinum, 4. Jahrh. n. Chr.).  
*Fili(cis)* Rossi I, 954 (512 n.  
 Chr.).

*Filici* Donat. 466, 2.

*filicissima* I. N. 3271 (b. Pu-  
 teoli). Rossi I, 577 (407 n.  
 Chr.).

*eilicissimi* ( $E = F$ ) I. N. 6794  
 (Ende des 4. od. Anf. d. 5.  
 Jahrh. n. Chr.).

*filicissimi* Boiss. I. L. XVII, 66.

*filiciter* Le Blant I. Chr. 339  
 (Mainz). Cardinal. Iscr. Vel.  
 XVII (364—375 n. Chr.).

*filicter* Bull. arch. Nap. n. s.  
 II, 73, 6 (Casinum, 4. Jahrh.  
 n. Chr.).

*Filicita*s Guasc. Mus. Cap. 694.  
 Rossi I, 749 (450 n. Chr.).  
 910 (449 — 494 n. Chr.).  
 Aringh. Rom. subt. II, 150,  
 a, 12.

*Filicita* Cohen Méd. imp. V, 46,  
222 (Postumus).

*Filicitates* Reines. XX, 73.

*Filicitati* Vignol. Inscr. sel.  
S. 210.

*Filicionis* Mur. 1663, 10 (Brixia).

*Filicula* Garrucci Gr. Pomp.  
XXVIII, 44. Grut. 1121, 7.

*Filicellus* Rossi I, S. 480 (Nola,  
538 n. Chr.).

*Filicilas* Mone Mess. IV (23, 11).

*inflex* ebend. V (25, 12).

*filici* ebend. VIII (31, 10).

*filices* Bob. Symm. 20, 8.

*infilicilas* Kod. des 6. Jahrh. n.  
Chr. Nouv. tr. de dipl. III,  
163 Anm.

*filicum* Mar. pap. dipl. XC, 54  
(Ravenna, 6. od. 7. Jahrh. n.  
Chr.).

*Filicis* Kalend. Carth.

*filiciter* Arc. 1. Grom. S. 1.  
301. Flor. de confirm. dig.  
I § 12.

*filicissimo* Form. Andegav. I.  
LIII.

Φίλικι, Φίληξ, φιλικήσιμος  
Wannowsk. S. 3.

Sizil. *filici*, syr. ܦܝܠܝܫܝܡܝܐ.

*faemina*; z. B. *faeminae* Bull. 'effeminatus, non imfemenatus'  
arch. Rom. 1848 186, 3 App. Prob. 198, 22 K.

*fmineo*, Pal. Aen. IX, 477.

*fmena* Mar. pap. dipl. LXVII,  
3. 6. 7 (fränk., 658 n. Chr.).  
Pardess. CCCXCIV, 2 (680 n.  
Chr.).

Kalabr. *fimmana*, sizil. *fimmina*.  
φιντιάλεις Wannowsk. S. 2.

*fraenaret* Aquaes. Ed. Diocl. Einl. |

1, 6 (301 n. Chr.) (Lesart von  
Fonscolombe).

*fraenum* oft in Hdss.

*haeres* Steiner C. I. D. et Rh. 2855 (Judenburg, Steierm.).

U. so öfters in Inschr.

*haeredes* Mar. pap. dipl. LXXIV,

III, 7. v, 10 (Ravenna, Mitte  
des 6. Jahrh. n. Chr.). CXV,

1, 9 (Ravenna, 540 n. Chr.).

U. s. w.

Vgl. neap. *arede*.

*inaebriantur* Sess. Aug. Spec.

95, 33.

Vgl. pr. *abriaga* (Rauschkorn).

*hiride* Mar. pap. dipl. LXXV, 23  
(Ravenna, 575 n. Chr.).

Altfr. *iretage*; *heir*; *hoir*.

It. *imbriago*, pr. *ibre*, *ibriac*,  
fr. *ivre*, *ivraie*.

*invicillitatem* Mar. pap. dipl.  
LXXIX, 29 (Reate, 557 n.  
Chr.).

*inripere* Lugd. Cod. Theod. VII,  
xxi, 1.

*obripere* Til. ebend. XIV, 1, 6.

*lige* Taur. ebend. VI, iv, 33.

Arc. 1. Grom. 262, 13.

*ligib*. Lugd. Cod. Theod. VIII,  
xiii, 5.

*ligebus*, *ligibus* Pardess. CCC-  
XCIV, 5. 18 (680 n. Chr.).

*ligebus* ebend. CCCCXXIV, 24  
(692 n. Chr.).

*ligebus*, *ligis* ebend. CCCCXXI,  
23. 43. 49 (693 n. Chr.).

*ligibus* ebend. CCCCXL, 20 (697  
n. Chr.).

*colligeus* I. N. 2502 (Puteoli)  
(vgl. *collegius* ebend. 5602).

*collicius* Or. Henz. 6835 (Ateste).

*collig*. Or. 5016 (z. Z. v. Hadrian).

*laeniorum* Taur. Cic. pr. Caecina  
483, 1.  
*laenitatis* Taur. Cod. Theod. IX,  
XLIII, 1 § 3.  
*laenocinia* Bob. Comm. in Cic.  
orr. 77, 7.  
*laeti* Fleetwood 392, 1.  
*laeto* Med. Georg. II, 456.  
*laetum* ebend. Aen. VI, 277.  
VIII, 346. XII, 49.  
*laeti* ebend. X, 511.

*colligni* (*N=I*) Or. Henz. 6080  
(Middleby, Schottland).  
*colligiis* Vat. Cod. Theod. XIV,  
VIII, 1.  
*ligalis* Pardess. CCCCXVIII, 16  
(691 n. Chr.).  
*Ligitimus* Rossi I, 186 (366 n.  
Chr.).  
*ligetime*, Fuld. Tim. I, 1, 8.  
*ligetemo* Mar. pap. dipl. LXVIII,  
7 (fränk., gg. 659 n. Chr.).  
*ligati* Rom. Aen. XI, 227. 296.  
*ligatos* ebend. 239.  
*λιγατούρα* Wannowsk. S. 1.  
*alligandi* Mar. pap. dipl. CXIX,  
78 (Ravenna, 551 n. Chr.).  
*deligavi*, *ligo* Mar. pap. dipl.  
LXXVI, 57. 92 (fränk., 7.  
Jahrh. n. Chr.).  
*deligavi* Pardess. CCCCLII, 2  
(700 n. Chr.).  
*deligavit* Vat. 1. Aug. Serm.  
68, 26.  
*δηλιγατίων* Zonaras.  
*religant* Rom. Vat. Georg. III,  
212.  
*praeviligia* Mone Mess. II (18, 2).  
*πριβιλίγιον* Wannowsk. S. 2.

- laetifer*, ebend. X, 169.  
*laecum* (*C* = *T*) Vind. Liv. XLV, xxvi, 8.  
*laetaliter* Bob. Comm. in Cic. orr. 122, 11.  
*laevis, laevare, laevor*; z. B. *lae-liv* Ver. Plin. 149, 3.  
*vare* Taur. Comm. in Cic. orr. 206, 8.  
*maetas* Arc. 1. Grom. 33, 11. *mitarum* Vat. Leg. Burg. XXXI, 2. *μιτατώριον* Suid.  
*Maerania* Or. Henz. 5210, III (Vicarello am lacus Sabatinus).  
*Nivitta* Mur. 383, 1 (Cingulum, 362 n. Chr.).  
*(i = ē od. ē?)*  
*obidentia, opidientia* s. 'E (I) = OE'.  
 It. *ubbidire*.  
*paenuriam* Straton. Ed. Diocl. Einl. II, 22 (301 n. Chr.).  
*paenuria* Bob. Front. 319, 12. Pal. Rom. Aen. VII, 113. Fuld. Amlat. Marc. XII, 44.  
*paenuriam* Fuld. Phil. IV, 11. 12. Vgl. Fest. S. 222 M.: *Paenuria* est id, quod *paene* minus sit, quam necesse est.  
 'peresum per e solam scribendum' Gloss. b. Mai Cl. auct. VI, 580.  
*plaeb.* Mur. 685, 5 (Verona).  
*praebeios* Til. Cod. Theod. XI, xv, 2.  
*plirique* Bob. Symm. 59, 11 67, 15.  
*rijs* (= *regis*) Neugart Cod. dipl. Alem. III Ende (670 n. Chr.).  
*rigis* Mar. pap. dipl. XCVI, 68 (fränk., 690 n. Chr.).

- rige, rigis* Pardess. CCCC-  
XXXIII, 8. 37 (695 n. Chr.).  
*rigibus* ebend. CCCCXXXVI, 25  
(696 n. Chr.).  
*rige* ebend. CCCCXL, 14 (697  
n. Chr.).  
Vgl. *rix* unten.  
*Riginus* Le Blant I. Chr. 328  
(Amiens).  
*Rigine* Mai I. Chr. 445, 9.  
*Ricine* ebend. 447, 2.  
*ρίγλα* Wannowsk. S. 2.  
*ῥίγλος* ebend. S. 3.  
*rigola* Pardess. CCCLXI, 44  
(670 n. Chr.). CCCCXXXVI,  
9 (696 n. Chr.).  
*ῥιπογυλᾶν* Wannowsk. S. 17.  
Sp. *ringla*, altfr. *rigle*, *rille*.  
*Rigilliense* Chron. Pasch. z. J.  
288 d. St.  
*Inrigil*. Fast. Capit. z. J. 304  
d. St.  
*(I)nrigil(lens.)* ebend. z. J. 405  
d. St.  
*Rimus* merov. Münzen Rev. num.  
Par. 1840 S. 220 N. 160. S.  
227 N. 385.  
Fr. *Rheims*.  
*sidecim* Mar. pap. dipl. CXLI,  
10 (6. Jahrh. n. Chr.).  
Sizil. *sidici*.  
Vgl. *six* unten.  
*side* Jen. Abschr. des Arc. Grom.  
100, 14.  
Vgl. Pf. *sidi* S. 314.  
*Sidati* Renier I. A. 3042 (Tu-  
bursicum).
- lt. *regola*.
- saedem* Viud. Liv. XLI, xxiii,  
12, 1 Med. Aen. VIII, 347.  
*saedibus*, Bob. Cic. de rep.  
793, 5.  
lt. *sede*.



*saemiperitum* Bob. Front. 94,  
5.

*Saena* Kellermann Rom. vig.  
lat. d. 101 a, 1, 3. Steiner  
C. I. D. et Rh. 2769 (Salz-  
burg).

*Saeninsium* Spon. Misc. 36, 3  
(394 n. Chr.)

Vgl. it. *Sieno*.

'*saeries* per *a* et *e* scribendum'  
Gloss. b. Mai Cl. auct. VI.  
581.

*saerum*, Med. Aen. VI, 764.

Vgl. wal. *sare*.

*saetius* Med. Georg. III, 367.  
Rom. Aen. V, 862.

*sim* (= *semis*) Gloss. Cass. H, 5.  
Davon *simare* im Mlat.; s. Diez  
Gr. I, 43.

*simicintia* Cant. Act. App. 136,  
1.

*σιμικίνθια* ebend. u. Hesych.

*sinespatium* s. S. 38.

*Simunis* C. I. L. I, 28, 4, c  
(Arvalenlied).

Vgl. *sinciput*; *σιμίστιον* Wan-  
nowsk. S. 2.

*simitas* Mone Mess.

*Sinogalliensis* Arc. 1. Grom. 226,  
11.

It. *Sinigaglia*.

*Siquana* Le Blant I. Chr. 63  
(Lyon, 450—502 n. Chr.).

Ags. *Sigen*.

Fr. *soir*.

*Sebiri* Grut. 85, 10 (Valentia,  
Span.).

*Sivirus* Ann. arch. de Con-  
stant. 1858—59 207, 94  
(Tebessa).

*Sevirus* Rec. de la soc. arch.  
de Constant. 1863 206, 111  
(Tiddi).

Vgl. *Sevarino* S. 222 Anm.

*taemo*, Val. Georg. III, 173.  
Vgl. rumon. *chiamun*.

*Σεουίρ*. C. I. Gr. 6589 (b. Capua).

*Sebirinus* I. N. 7186.

*Sevirino* Mur. 1942, 1.

*Sebirine* ebend. 2013, 7.

*Sevfrine* Inschr. b. Kopp Pal. cr. II, 1, 235.

*Sibirinu* Rossi Rom. sott. I. Taf. XXVII, 8.

*inspirantium* Clar. Epp. Paul. 514, 16.

*spirato* (= *insp.*) Vind. Liv. XLIV, v, 10.

Fr. *espoir*.

It. *timone*, sp. fr. *timon*, pg. *timão*, pr. *timo*, ladin. *timun*.

*Triverice* Grut. 493, 3.

*Triviri(n)us* Le Blant I. Chr. 270 (Trier).

*Triverico* Ver. Plin. 71, 15.

*Triverorum* Laur. Oros. 400, 2. 8.

*Triv-*, *Trib-* Taur. Cod. Theod.

I, II, 1. XXIX, 4. XXXI, 2.

XXXII, 2. 3. IV, XI, 7. V,

XIII, 18. VIII, x, 1. Lugd.

ebend. VI, XXXV, 1. 7. VII,

I, 11. VIII, 2. XIII, 5. XX, 5.

VIII, I, 2. IV, 9. v, 29. 31.

32. 34. 35. 50. VIII, 1. x,

1. Til. ebend. IX, XVI, 9.

XII, I, 36. XIII, I, 8. III,

11. 12. v, 13. IX, 3. x, 6.

XIV, III, 9. 12. 17. v, 1.

VIII, 2. XVII, 6. XV, v, 1.

XVI, II, 18. 22. Val. ebend.

XIV, VIII, 2.

*Τριβίροι* Wannowsk. S. 3.

Ahd. Trieri.

*vinis* Mone Mess. VI (28, 1).

Ver. Plin. 156, 23.

*βίνα* Wannowsk. S. 2.

Wal. *vine* (Pl.), sizil. *vina*; fr. *veine*, rumon. *veina*.

*Vinant(io)* Rossi I, 935 (507—508 n. Chr.).

*Binantio* Bold. 482, 11.

*vindimiae* Mone Mess. VIII (31, 11). Vat. 2. Aug. Serm. 143. 28.

Sp. *vendimia*, pg. *vindima*, sizil. *vinnigna*.

*biniri* Arc. 2. Grom. 197, 21.

*vaeniet* Grut. 762, 5.

*quaenit* Lupi 131, 2 (= *quae*

*vaenit*, wie *quixit* = *qui vixit*).

*vir* Rom. Aen. IX, 617. Bob.

Symm. 61, 5. Arc. 1. Grom. 50, 18.

*virius*, Pal. Aen. XII, 694.

*Virissimus* Bold. 431, 10.

*Virinus*, *Virino* Mar. pap. dipl.

LXXXII, III, 3. 4 (Ravenna, 489 n. Chr.).

*biro* I. N. 696 (Canusium, 530 n. Chr.?). Rossi I, 1125 (584 n. Chr.).

*viro* Amiat. Cor. I, 11, 15.

Mar. pap. dipl. XCVI, 59 (fränk., 690 n. Chr.). Pardess.

CCCCX, 24 (688 n. Chr.).

App. IX, 11 (697 n. Chr.).

Altfr. *veir*; *voir*.

*Vesaevo* Med. (*Vesaeo* Pal. Rom.)

Georg. II, 224 (so Ribbeck i. T.).

*visicam* Bonon. Lact.

Sizil. *vissica* (und *vussica*, lo-  
gudor. *buscica*, wie alban.  
 $\phi\lambda\sigma\kappa\epsilon-\alpha$  und  $\phi\phi\upsilon\sigma\kappa\epsilon-\alpha$ ).

II. für *E* in Position:  
vor *CC*:

*haecce* Ver. Gai 51, 19.  
(*ēcce?* = *ēn-ce.*)

vor *CCL*, *CL*:

- aeclesia* Mur. 1875, 6. Sp. *iglesia*, altfr. *iglise*.  
*aecclesiae* Fabrett. V, 377  
(Faesulae).  
*aeclesiae* Gud. 367, 10. Or.  
Henz. 6146 (Aeclanum, 494  
n. Chr.). Le Blant I. Chr. 209  
(Saint-Cloud, 2. Hälfte des  
6. Jahrh. n. Chr.).  
*aeci* Mai I. Chr. 84, 1 (Paren-  
tium).  
*aeccle* ebend. 212, 34 (z. Z.  
Gregors d. Gr.).  
*aeccla* ebend. 223, 1 (z. ders. Z.).  
*aeclesiis*, Til. Cod. Theod. XII,  
I, 172 § 1.  
*aeclesias* ebend. XIV, III, 11.  
XV, III, 6.  
*aeclesiae* ebend. XVI, IV, 1.  
*aeclesiis* Vat. Cod. Theod. XVI,  
V, 57 § 2. Kod. d. 7. Jahrh.  
n. Chr. Nouv. tr. de dipl.  
III, 170.  
*aecclesia* Kod. ebend. 193.  
*aecclesiae* Mar. pap. dipl. LXIV,  
17 (fränk., 653 n. Chr.).  
*aec.*, *aeclesia* ebend. LXVIII, 3.  
4 (fränk., gg. 659 n. Chr.).  
*aeccl.* ebend. XCIII, 78 (Ra-  
venna, 6. Jahrh. n. Chr.).

*aeclesiac, aecclesia, aecclesie,*  
*aeglesie* ebend. CX, 8. 25.  
 28. 33. 34. 37 (Ravenna).  
*aekl.* ebend. CXL, 16 (Ravenna,  
 6. Jahrh. n. Chr.).  
*aecclesiae, aecclēsiarum* Pardess.  
 CCCLXI, 22. 59 (670 n. Chr.).  
*aecclisiae* ebend. CCCLXXXVIII,  
 3 (677 n. Chr.).  
*aecclēsiarum* ebend. CCCXCVII,  
 2 (681 n. Chr.).  
*aecclesiae* ebend. CCCXXXIII,  
 7 (695 n. Chr.).  
*aeclesiastes* Clar. Epp. Paul.  
 468, 17, a.  
 (ἐκκλησία.)  
 Vgl. *acl*— S. 213.  
*Aegloges* Grut. 992, 4.  
 (Ἐκλογή.)

vor *CT*:

*confaectae*, Lugd. Cod. Theod.  
 VIII, XII, 3.  
*prefaecto* Philol. XXII, 547  
 (Trapezunt, 292-305 n. Chr.).

(*fäctus.*)

*aspictat* Pal. Aen. XII, 915 (aus  
*aspiceat* korrigirt).  
*ixpictatia* Cohen Méd. imp. V,  
 505, 20 (Carausius).  
*expicta* ebd. 514, 86 (Carausius).  
 (*spēcto.*)

*refictionem* Flor. Dig. XLIII, XI,  
 3 § 14. 4 § 1.  
*refictionis*, ebend. 3 § 15.

*delictit* Pardess. CCCCXXXVI, 32  
 (696 n. Chr.).  
*invictis* Ver. Plin. 92, 8.  
 (*vēctus.*)

- Vgl. churw. *vitturin*, rumon.  
*vichira*, sizil. *vittura*, *vitturinu*.  
*licitor* Mar. pap. dipl. CXVII, 6  
 (Ravenna, 541 n. Chr.).  
*licitur* ebend. CXXIX, 24 (fränk.,  
 691 n. Chr.).  
*licitor* Pardess. App. IX, 23  
 (697 n. Chr.).  
*lictores* DC.  
*lictio* Kod. aus dem Ende des  
 5. Jahrh. n. Chr.(?) Nouv.  
 tr. de dipl. III, 151.  
*collicti* Mar. pap. dipl. LXXX,  
 1, 1. II, 4. III, 4. 14 (Ra-  
 venna, 564 n. Chr.) (*collecti*  
 einmal).  
*collictarx* ebend. LXXV, 43  
 (Ravenna, 575 n. Chr.).  
 CXXI, 67 (Ravenna, Ende  
 des 6. Jahrh. n. Chr.).  
*dilictae* Donat. 382, 3 (Salona).  
*delictam* Mone Mess. VI (27, 15).  
*dilictio* ebend. XI (38, 10).  
*delictione* Clar. Epp. Paul. 82, 18.  
*diliccionem* Mone Mess.  
*dilictissime* Mar. pap. dipl. II,  
 36 (Rom, gg. 590 n. Chr.).  
*elicti* Flor. de conf. dig. I § 9.  
*intellictum* Mone Mess.  
*relicta* Vat. Leg. Burg. XXXIII, 4.  
*relicta* Mar. pap. dipl. }  
 LXXIV, VII, 3 (Mitte des }  
 6. Jahrh. n. Chr.) }  
*relictum*, *relic(tum)*, *re-* }  
*licto* ebend. LXXV, 5. }  
 11. 19. 22 (575 n. Chr.) } (Ravenna).  
*relicta* ebend. LXXXVI,  
 66. 69. 73. 77. 80  
 (553 n. Chr.) }

*relicta, ρηλικτα, relictum*

ebend. XC, 33. 45. 55.

66. 77 (6. od. 7. Jahrh.  
n. Chr.)

*relicta, ρελικτα, relictum*

ebend. XCIII, 71. 79.

82. 94. 101 (6. Jahrh.  
n. Chr.)

*relictu(m), relictum* ebend.

XCV, 14. 32. 42 (639  
n. Chr.)

*relicta* ebend. CVIII, 5

*relicta, ρελικτα* ebend.

CX, 6. 16. 26

*relicte* ebend. CXV, III, 2.

3 (540 n. Chr.)

*relictum* ebend. CXIX, 76

(551 n. Chr.)

*relictum, ρελικτουμ* ebend.

CXXI, 37. 42. 47. 52.

57 (Ende des 6. Jahrh.  
n. Chr.)

*relictum, ρελικτο* ebend.

CXXII, 76. 81. 87. 93.

99 (591 n. Chr.)

*relicta* ebend. CXXXI, 19.

32. 47 (6. Jahrh. n. Chr.)

*relicta* ebend. LXVII, 6 (fränk.,

658 n. Chr.).

*relictas* Pardess. CCCCXXIX,

16 (692 n. Chr.).

(*lēctus, lēctor*, aber *lēctus*

= ἡ κλήνη Lachmann z.

Lukr. S. 55. Vgl. *adlēctus*,

*dilēctae* Schmitz Rh. Mus.

X, 115.)

*plicton*, (zweimal) *plictile* Mar.

pap. dipl. LXXX, II, 6. 9

(Ravenna, 564 n. Chr.).

(Ravenna).

(*πλεκτός.*)

*rictē* ebend. CXV, 1, 10 (Ravenna, 540 n. Chr.).

*rictō* ebend. LX, 11. 19 (fränk., 628 n. Chr.).

*rictam* ebend. LXIV, 36 (fränk., 653 n. Chr.).

*ricto* Pardess. CCCCXXIX, 6 (692 n. Chr.).

*rictum* ebend. CCCCXXXVI, 1 (696 n. Chr.).

*ricto* ebend. CCCCXL, 8 (697 n. Chr.).

*ricti* Mone Mess. ●

*rictōrem* Pardess. CCCCXXXVI, 10 (696 n. Chr.).

*erictus* Mone Mess. VIII (35, 19).

(*rēctus.*)

It. *ritto.*

*ticta* Mone Mess.

*προτίκτωρ* Suid.

(*lēctus.*)

Neap. *titto.*

vor *GM*:

*sigm(entalis)* Marin. Att. Taf. XXVI, 10 (116 od. 117 n. Chr.).

*sipmentis* Janassen Mus. Lugd. Inscr. Taf. XII, 2 (Karthago).

*resigminibus* Ver. Plin. 148, 10. (*σήγγμεντον* Lyd. de mag. II, 4.)

*tigmine* Mone Mess. VIII (33, 3).

*tigmina* Gloss. Hildebr. 238, 168.

vor *GN*:

*Aegnatius* Marin. Att. 410, 1. *Ignatius* Fabrett. IX, 226 (292 n. Chr.).



*Aegnatia* Mur. 818, 10 (Civita  
Castellana).

(*Ἐγνάτιος* Wannowsk. S. 3.)

*Ignatia* Mur. 393, 6 (392 n.  
Chr.). Reines. XX, 215.

*Hicnati* Mur. 1915, 5.

*Iynatiou* C. I. Gr. 6830 (z.  
Z. v. Gallien).

*Iynatis* ebend. 5396 (h. Sy-  
rakus).

*Ignatinus* Grom. 262, 9.

*Ἰγνάτιοι* Wannowsk. S. 3.

(Der römische Familienname  
*Egnatius* ist von der Stadt  
*Egnatia* (s. 'Prothese') ab-  
geleitet; in der Form *Ignatius*  
wurde er ein bei den  
Christen sehr beliebter, wahr-  
scheinlich seitdem ein *Ignatius*  
unter Trajan als Märty-  
rer gestorben war.)

It. *Ignazio*, fr. *Ignace*, sp.  
*Inigo*.

*rig.* (ni od. is?) Hist. de l'acad.  
des inscr. XXV, 141, III (Cou-  
des, 538 n. Chr.).

*rigni* Mar. pap. dipl. LXVII,  
21 (fränk., 658 n. Chr.).

*rigñ* ebend. XCVI, 98 (fränk.,  
690 n. Chr.).

*rigni* Pardess. CCCXXVII, 1. 11  
(656 n. Chr.).

*rignum* ebend. CCCLXI, 9 (670  
n. Chr.).

*rigni* ebend. CCCLXXVII, 18  
(677 n. Chr.).

*rigna* ebend. CCCLXXXVIII, 3  
(677 n. Chr.).

*rigni* ebend. CCCXCIV, 22 (680  
n. Chr.).

*rigna* ebend. CCCXCVII, 14  
(681 n. Chr.).

*rigni* ebend. CCCCX, 2. 33. 87  
(688 n. Chr.). CCCCXVIII, 19  
(691 n. Chr.). CCCCXXIV, 29  
(692 n. Chr.).

*rigna*, *rigni* ebend. CCCCXXV,  
9. 18. 23 (692 n. Chr.).

*rigni* ebend. CCCCXXIX, 33  
(692 n. Chr.). CCCCXXXI,  
53 (693 n. Chr.). CCCCXXXIII,  
42. 50 (695 n. Chr.). CCCC-  
XXXIV, 26 (695 n. Chr.).  
CCCCXXXVI, 36 (696 n.  
Chr.). CCCCXL, 11 (697 n.  
Chr.). CCCCXLI, 23 (697 n.  
Chr.).

*rignum* ebend. App. IX, 16 (697  
n. Chr.). Form. Andegav. I  
(nach Pertz; s. S. 16 Anm.).  
U. s. w.

*regnum* und *condignum* reimt  
sich Form. Baluz. XII.

(*rēgnum*; *régno* in einer  
Lyoner Inschrift Schmitz  
Rh. Mus. XII, 291.)

It. *régno*.

*signis* Pal. Aen. XI, 21.

*signes*, ebend. 736.

*signius* Lugd. Cod. Theod. VIII,  
xii, 6.

vor *LL*:

Nomina in *-ella* (*-ela*):

*cautilas* Mar. pap. dipl. LXXXVII,  
19. 22 (Ravenna, gg. 560 n.  
Chr.).

*corruptile* Bob. Aug. Serm. 2,  
13.

*loquilla*, Goth. Ev. 137, a, 4.

*loquilla* Sess. Aug. Spec. 51, 21.

It. *querèla*.

It. *tutèla*.

*medillam* Bob. Sacr. Gall. 326, b, 27.

*querilla*, Fuld. Luc. I, 6. Form. Andegav. XXXVI.

*querillam* Bob. Conc. Chalced.

*tutillam* Vat. Leg. Burg. XXXVI, 2.

*tutulari* Bull. arch. Rom. 1857 S. 37 (Aricia, 1. Hälfte des 5. Jahrh. n. Chr.).

*tutillario* Mar. pap. dipl. CXIV, 54 (Ravenna, 539 od. 546 n. Chr.).

*Tutulinae* Grut. 99, 6.

(*Tutilius* = *Tutellius*.)

Vgl. it. *candèla*; sp. *candil*, wal. *candilę* (aber auch *cán-deleę*), mail. *candila*, *candira*,

sizil. *cannila*, syr. قنبلة, arab.

قندیل; rumon. *candeila*; altfr. *chandoille*.

#### Familiennamen in *-ellius*:

*Boiaellius* Mur. 522, 1 (Sarzana); vgl. *Boiellius* ebend. 1420, 6 (ebend.).

*Ceraelliae* Or. 4633.

*Duillius*, *Duilius*, *Billius*, *Bilius* = *Duellius* u. s. w. s. Fabrett. Gloss. it. Momms. C. I. L. I. S. 39, a Anm.

*Metillianus* Or. Henz. 6241.

*Mitilianu* Mus. Ver. 459, 1 (Civita Castellana, 871 n. Chr.).

*Metilius* = *Metellius*?

Τρεβιλλικός Wannowsk. S. 4.

*Tuppiliam* Tab. alim. Velei. V,

32 (z. Z. v. Trajan); vgl.

*Tupellium* ebend. I, 100.

*Vitillius* Inschr. b. Kopp Pal.  
cr. I, 1, 87.

*Vitillia* Fabrett. V, 281.

*Vitili* Grut. 481, 8 (Mediola-  
num).

*Vitillianum* Tab. alim. Velei.

II, 100 (z. Z. v. Trajan).

Deminutiva in *-ellus*, *-ella*, *-ellum* u. Abl.:

*asilli*<sub>1</sub> Bob. Cic. de rep. 116,  
12 Mai.

Goth. *asilus*, ahd. *esil*.

*aucilla*; s. Hildebrand zu Apul.  
Met. S. 840.

*buccilla* Pal. Ev. 186, b, 18.

*buccillati* Lugd. Cod. Theod.  
VII, v, 2.

*Felicilla* Grut. 809, 4; vgl. *Fe-  
licellus* I. N. 2064.

*fiscillam*<sub>1</sub> Pal. Virg. Ecl. X, 71.

φλαβίλλια Wannowsk. S. 2.

*flagillabunt* Goth. Ev. 57, a, 18.

*flagillabilis* ebend. 117, a, 1.

*Gemiliaco* merov. Münze Rev.  
num. Par. 1840 S. 218 N. 95.

(Γημηλλινη Garrucc. Cim.

d. ant. Ebr. S. 42. Γη-

μηλλι C. I. Gr. 9628; doch

Γεμελλ(ια) in einer Inschr.

des 3. Jahrh. n. Chr.

Denkschr. d. Wien. Ak. Ph.

hist. Kl. XIII, 11, 70, LI.)

*Marcillus* Fröhner Inscr. terr  
coct. vas. 1458 (Riegel, Breis-  
gau).

*Marcilla* Vignol. Inscr. sel.  
203, 1.

- Marcillina* Bull. arch. Rom. 1864 S. 263 (Trosmis).  
*novaeellae*, Ver. Plin. 130, 3. *Novilus* Rec. de la soc. arch. de Constant. 1863 207, 121 (Tiddi).  
 Sp. *novillo*, pg. *novilho*.  
*puaellae* Tab. alim. Baeb. Anf. *puilla* Steiner C. I. D. et Rh. 4 (h. Circello h. Lig. Baeb., 3793 (Bingen?).  
 101 n. Chr.).  
*scabillum* z. B. Sess. Aug. Spec. 51, 25. , Goth. Ev. 113, a, 5.  
 Vgl. it. *agnello*; sp. *anillo*, *cuchillo*, *esportillo*, *martillo*, rumon. *ani*, *cunti*, *utschi* u. s. w., ahd. *kanzilâri*.

Ausserdem:

- amillo* Pal. Georg. IV, 271.  
*Brixillum* Hdsch. des Plinius u. Sueton.  
*Brixill*. Kellermann Vig. Rom. lat. d. 102 a, 1, 24 (154 n. Chr.).  
*Brixillanorum* Or. 3734 (Parma, z. Z. v. Fl. Cl. Julianus).  
*camaelli* Mylas. Ed. Diocl. XI, 6 (301 n. Chr.).  
*camillum* Ver. Ev. 113, 3 (*camellum* Verc. Cant. ebend.; it. *commello*, sp. *camello* = gr. *κάμηλος*).  
 Wal. *cemile*, sizil. *camiddu*.  
*caella* = *cella* s. De-Vit.  
*circumcaeliones* Til. Cod. Theod. XVI, v, 52.  
*illeboros* Rom. Georg. III, 451. (*ἐλλέβορος*).  
*Hymillae* ebend. Aen. VII, 714.  
*Millae* Pal. Georg. IV, 278.  
*millus* Fest. = *mellum* Varr. R. R.

*paellem*, Med. Georg. IV, 302.

Vgl. sp. *piel*, wal. *peale*, churw.

*pial*.

*stilla* (zweimal) Fuld. Cor. I, xv, 41.

*stillas* Amiat. , Fuld. Apoc. I, 16.

*stillarum* Amiat. ebend. 20.

*stilla* immer im Bob. Sacr.

Gall. (s. S. 278, Note b)).

Goth. Ev. 22, b, 6. 8.

*stillatus* Mon. Apul. 3, 11. 19.

(*stella* = *stīr-la*; vgl. griech.

ἀστέρως, goth. *stairno*, ahd.

*stērro*.)

It. *stella*; sizil. *stidda*. Die

Formen pr. *estela*, altfr. *estele*,

rumon. *steila*, piem. *esteila*,

neufr. *étoile* sind von einem

vulgärlat. *stēla* herzuleiten

(Diez Gr. I, 142 Anm.).

*stillaturae* Lugd. Cod. Theod.

VII, iv, 28 § 1.

*stillionem* dicito, ad similitudi-

nem *stillarum*? Caper S. 2246 P.

*stilio*, *stiliunculus*, *stilionacus*

Kopp Lex. Tir. 364.

*stillionatus* Sess. Aug. Spec. 22,

11.

Lachmann z. Lukr. S. 33

leitet, wie Caper, *stellio* od.

*stelio* von *stilla* ab, also

*stellio* = *stilio* = *stīr-līo*.

Ich sehe die Nothwendigkeit

nicht ein.

Vgl. it. *sella*; sp. *silla*.

vor LP:

*Aelpis* Mur. 1127, 6. Perret

Catac. d. R. V, xiv, 8.

*Aelpidi* ebend. 1007, 3.

*Αελπιδιανος* Grut. 1147, 2

(<sup>e</sup>Litti').

(<sup>e</sup>Ελπίς.)

vor *LS*:

*Caelsus* Grut. 195, 7 = 1080,

2 (Martos, Span.).

vor *LV*:

[*Haelviae* Atti della pontific.

accad. XIII. Taf. IX, C; aber

*Helviae* 392, 150 und so

auch Jahn und Campana.]

vor *MB*:

*Novimbr.* Ferial. Cum. 5 (nach  
757 d. St.).

(*Septimb.* Rossi I, 1198.

*Septimbrio* Mai I. Chr. 57, 20

(nach Murat. dem 7. od. 8.,

nach Anderen dem 9. Jahrh.

n. Chr. angehörig).

Vgl. sp. *Septiembre*, *Noviembre*,  
*Diciembre*.

Arab. *Xitimbar* (Aldrete Orig.  
d. l. lang. Cast. S. 365).

vor *MN*:

*cumdimnatus* Mone Mess.

*Solimni* Fröhner Inscr. terr. coct.

vas. 2012 (Noviomagum).

vor *MP*:

*nimpe* Pardess. CCCCXXXV, 46

(696 n. Chr.).

(*s*)*impir* Le Blant I. Chr. 9

(Autun).

*simp.* Mai I. Chr. 436, 6.

*Simproniae* Grut. 796, 4.

*Simpronia* Lanza Ant. lap. Sa-  
lon. LVII (Aspalatus).

Vgl. sp. *siempre*.

Diese Schreibung wurde später ganz allgemein; *Simpronius* wird ein Bischof v. Arcavica im 7. Jahrh. n. Chr. genannt (Esp. sagr. VII, 75); *Sympronianus* ist die regelmässige Schreibweise in den Briefen des S. Pacianus (ebend. XXIX, 390 fgg.); *Simproniana* Ortsname in einer span. Urk. von 780 n. Chr. (ebend. XXXVII, 307); *Sinprimianum* in einer sehr späten Inschr. v. Anagnia Mai I. Chr. 235, 2. Der mons *Sempronianus* heisst heute *Simplon*.

*timporibus* Gloss. Cass. D<sup>b</sup>, 19. *timpus* in der Bedeutung 'Schläfe' in griechischen, keltischen, angelsächsischen, althochdeutschen Glossen, sowie in Kodices; s. Forcell. Graff Ahd. Sprsch. I, 895. V, 148. Zeuss Gr. Celt. S. 1101. Dieffenbach Gl. L.-g. Diez Et. Wb. II, c u., d. W. *tin*. Ders. altrom. Gloss. S. 92.

It. *témpia* (wie *témpra*); pr. altfr. *tin*, limous. *tim*. So auvergn. *timps*, wal. *timp* = *tempus* (Zeit).

vor *MPT* = *MT*:

*imtores* Rossi I, 975 (521 n. Chr.).

*adimplis* Mone Mess. VIII (31, 4).

*eximlis* Pardess. CCCCXXV, 2 (692 n. Chr.). CCCCXXXIII, 16. 36 (695 n. Chr.).



*redimptur* Kod. des 7. Jahrh.  
n. Chr. Nouv. tr. de dipl.  
III, 434.

*redimptus* Mone Mess. VIII (31,  
16).

(*Ρεδιμπτα* Perret Catal.  
d. R. V, III, D.)

*timta* ? Or. Henz. 6404.

*timptatio* Mone Mess. IV (22,  
14).

*contimptum* Mone Mess.

(*ēmtus*, *contēmtus* nach Lach-  
mann z. Lukr. S. 54.)

vor *NC*:

*Iovincilli* Mur. 1353, 6 (Brixia)  
(vgl. *Iuencilla* ebend. 1247,  
12).

Wal. *zunince*.

*numiclatori* Or. Henz. 6547.

vor *ND*:

*cogaendae*, Med. Georg. II, 62.

(-*ēndus*; vgl. *Τουενδος* C. I.

Gr. 5600 (Halaesa).)

*inpindere* Neugart Cod. dipl.  
Alem. XIV (744 od. 745 n.  
Chr.).

*suspidet* Mur. Antt. It. V, 367,  
44 (Luca, 685 n. Chr.).

*mindicent* Mone Mess.

*ostidimus* Mar. pap. dipl. LXXVII,  
16 (Ravenna, gg. 560 n. Chr.).

Wal. *tinde*.

*Spindont(ianus)* C. I. L. I. Fast.  
min. XI. z. J. 753 d. St.

(*Σπένδων*.)

*transcidunt* Arc. 2. Grom. 38,  
7. 168, 24.

- vinditores* Straton. Ed. Diocl.  
Einl. II, 12 (Lesart von Bankes).
- vindidit* Mur. 1970, 6.
- vindebant* Pal. Ev. 96, a, 1. 6.
- vindentes* Foroiul. Ev. (s. Blanch. Ev. quadr. II, 547, a).
- |                                |   |
|--------------------------------|---|
| <i>vindendi, vindiderit</i> 1  | $\left. \begin{array}{l} \text{Val. Leg.} \\ \text{Burg.} \\ \text{XXXV.} \end{array} \right\}$ |
| <i>vinditionem, vindedit</i> 2 |   |
| <i>vindedisse</i> 3            |   |
- vindedit* Arc. 2. Grom. 131, 16.
- |   |  |
|---|--|
| <i>'V(i)Dtāt, venditāt'</i>             | $\left. \begin{array}{l} \text{Lex.} \\ \text{Kopp} \\ \text{CXIV} \end{array} \right\}$ |
| <i>'V(i)Dit, vendit</i> (Cass. vindit') |  |
| <i>'V(i)Dit, vendidit'</i>              |  |
- |                              |   |
|------------------------------|---|
| <i>vinditores</i> 30. 66. 74 | $\left. \begin{array}{l} \text{Mar. pap. dipl.} \\ \text{(Ravenna, 539 od.} \\ \text{546 n. Chr.).} \end{array} \right\}$ |
| <i>vin(diti)onis</i> 47      |   |
| <i>vindetrices</i> 76. 77    |   |
| <i>vindetor</i> 78           |   |
| <i>(β)ινδιτορεβος</i> 95     |   |
| <i>bidetorisbus</i> 104      |   |
- vinditoris* ebend. CXVI, 16. 17 (Ravenna, 540 n. Chr.).
- vinditore* ebend. CXVIII, 38 (Ravenna, gg. 540 n. Chr.).
- vinditae, vindete* ebend. LXXX, II, 4 (Ravenna, 564 n. Chr.).
- vindere* ebend. CXX, 44 (Ravenna, 572 n. Chr.).
- vindere, vindetricae, vindetrice* ebend. CXXII, 55. 74. 85 (Ravenna, 591 n. Chr.).
- vindicionis* ebend. LX, 14. 19 (fränk., 628 n. Chr.). LXVI, 21 (fränk., gg. 658 n. Chr.). Pardess. CCCCXVIII, 4 (691 n. Chr.).
- vindat* Pardess. App. IX, 10 (697 n. Chr.).

*vinditionem, vinditio, vindedisse,*  
*vindedi* u. s. w. Form. An-  
 degav. II. III. IV. IX. XVII.  
 XXI. XXV. XXVII. XXXI.  
 XXXII. XXXIII.

Und so im 8. Jahrh. u. Chr.:  
 Maffei Ver. ill. I. Doc. III  
 (longob., 726 n. Chr.). Neu-  
 gart Cod. dipl. Alem. XII  
 (744 n. Chr.). XIV (744 od.  
 745 n. Chr.). XXXV (761 n.  
 Chr.). Maff. a. a. O. VII (lon-  
 gob., 773 n. Chr.). Neug. a.  
 a. O. LXII (775 n. Chr.). Maff.  
 a. a. O. (longob., 794 n. Chr.).  
 U. s. w.

(*vēnum dare*).

It. *véndere*; wal. *vinde*, sizil.  
*vinniri* (*vinn-*).

*Vindupale* C. I. L. I, 199, 9  
 (sent. Minucc., 637 d. St.) =  
*Vendupale* in derselben Zeile.  
 Vgl. it. *préndere*; wal. *prinde*.

vor *NF* = *MPH*:

*infleusis* Mar. pap. dipl. CXII,  
 3 (Ravenna).  
 (*ένφ.*)

vor *NN*:

*Ἀνιννατον* Wannowsk. S. 3.  
*Brinnius* Corssen I, 306.

*Aennodius* Fabrett. X, 454 (Ti-  
 cinum, 521 n. Chr.). *Innodio* Mai I. Chr. 338, 6  
 (Königr. Tunis, z. Z. v. Ho-  
 norius und Theodosius).

*Hinnad* C. I. L. I, 530 (gg. 543  
 d. St.).

*Herinnia* Mur. 1113, 5 (Neri-  
 tum).

*Herin.* Kellermann Vig. Rom.  
lat. d. II, I, 64 (gg. 200 n.  
Chr.).

*Herinnos* Cohen Méd. imp. IV,  
254, 12 (Herennius).

*mercinnarius* Pal. Ev. 160, a, 7.

*mercinnari* ebend. 354, b, 6.

*mercinnariis* ebend. 355, a, 2.

*mercinari* Goth. Ev. 334, a, 4.

*mercinariis* ebend. 15.

Vgl. *mercid-* S. 285 fg.

*pinna* = *penna*, wenn auch mit  
theilweis verschiedener Bedeu-  
tung (s. *Caper* S. 2243 P.  
*Wagner Orth. Verg.* S. 465).  
Beide Formen werden unge-  
mein häufig mit einander ver-  
tauscht.

*πίνα* Wannowsk. S. 2.

It. *pénna*; sizil. *pinna*.

‘*bipennis* non *bipinnis*’ App.  
Prob. 199, 6 K.

*bipinnem* Rom. Georg. IV, 331.

*bipinnibus* Med. Ver. Aen. II,  
627.

(Quint. I, iv, 12 leitet *bipen-*  
*nis* von *pinna* ab.)

*Pescinnius* Marin. Att. 252, b, 1.

*Porsinnam* Bob. Comm. in Cic.  
orr. 138, 5.

*Πορσίνα* Schmitz Quaest. orth.  
S. 28.

*Sisinnius* Mur. 1617, 19.

*Sisinnio*, -um, -us Mar. pap.  
dipl. LXXIII, 37. 48. 54. 63.  
64. 84. 85 (Ravenna, gg. 444  
n. Chr.).

*Sisinna* Bob. Char. 221, 16. 9.

*Σισιννάς* Wannowsk. S. 3.

Vgl. wal. *peanę*.

Vgl. *Sisanna* S. 211.

vor NS:

Partizipia Praes. in -ens:

Vgl. *excellans* S. 211.

*agis* Or. Heuz. 6478 (Puteoli,  
Ende 394 od. Anf. 395 n.  
Chr.).

*Criscins* I. N. 1249 (b. Aeclanum).  
*discis* Fabrett. VIII, XLVII.

*dolis* Rossi I, 535 (404 n. Chr.).

*innocis* Mus. Ver. 261, 10.

*oriis* ein Astrolabium Atti della  
pontific. accad. I, II, Taf. nach  
S. 246.

*Pudis* Passion. XII, 79.

Adjektiva in -ensis:

*atransis* Ann. arch. Rom. 1856  
24, 141.

*Ostinsium* I. N. 123 (Amalfi).

*Saeninsium* Spon Misc. 36, 3  
(394 n. Chr., vgl. Mur. 394, 2).

*Vallinsae* Momms. I. Helv. 117  
(b. Genf).

*Lugduninsi* Le Blant I. Chr. 65  
(Lyon, 551 n. Chr.).

*Constantininsis* ebend. 91 (Ham  
b. Valognes, 676 n. Chr.).

*Tornotrinsi* Pardess. LVIII, 9  
(Kopie, 497 n. Chr.).

*Mogacinse*, *Bellovacinse* ebend.  
CCXLI, 10. 16 (Kopie, 627  
n. Chr.).

*Latescinse* ebend. CCLVI, 11  
(Kopie, 632 n. Chr.).

*Stampinse* ebend. CCLXVIII, 4  
(Kopie, 635 n. Chr.).

*Belloacinse* Mar. pap. dipl. LXV,  
4 (fränk., gg. 657 n. Chr.).

*Rotominse* ebend. LXVIII, 3. 4.  
12 (fränk., gg. 659 n. Chr.).

<i>Bonisiacinsis</i> 41	} Mar. pap. dipl.
<i>Bonisiacine</i> 42	
<i>Meldinse</i> 49	} (fränk., 7. Jh.
<i>Boninsiacine</i> 63	
<i>Pinciace</i> 5	} ebend. LXXVII
<i>Stampinse</i> 13	
<i>Beloacinsi</i> 14	} (fränk., gg. 690 n.
<i>Stampinsi</i> 18	
<i>Aurelianinsi</i> 22	} ebend. XCVI
<i>Oxmini</i> 26. 44	
<i>Oximini</i> 33	} (fränk., 690 n.
<i>Camiliacinsi</i> 40	

*Camiliacine* Pardess. CCCCXXIX,  
10 (692 n. Chr.).

*Lugduninsis* ebend. CCCCXXXIII,  
7. 23 (695 n. Chr.).

*Camiliacine* ebend. CCCCXXXVI,  
7 (696 n. Chr.).

*Camiliacine* ebend. CCCCXL,  
13 (697 n. Chr.).

*Penesciacinsi* ebend. App. IX,  
6 (697 n. Chr.).

Die Formen in *-inse* sind über-  
haupt in den fränk. Urkunden  
die regelmässigen.

*Albiviinse* merov. Münze Rev.  
num. Par. 1840 S. 224 N. 291.

*Telinsim* (= *Teleptense*) Kod.  
des 6. od. 7. Jahrh. n. Chr.  
Nouv. tr. de dipl. III, 182.

*Ariminse* Til. Cod. Theod. XVI,  
II, 15.

*castrinsianis* Lugd. ebend. VI,  
xxxii Tit.

*pagines* Form. Marc. II Tit.

*amanuinsis* Pardess. App. XIV,  
20 (Kopie, 700 n. Chr.).

Sizil. *burgisi*, *Calavrisi* u. s. w.,  
fr. *marquis* (so pr.; sizil. *mar-*

*chisi*), *pays* (pr. sp. *pais*, pg. *paiz*, sizil. *paisi*), le *Parisis*, le *Beauvaisis*; *Modénois*, *Carthago*inois u. s. w.; *Lyonnais*, *Orléanais* u. s. w.

Ordinalia in *-ensinus*:

[*duodevicensimum* Mon. Ancy.

III, 15 falsch gelesen von Lucas u. Chishull.]

*quadraginta* (-ae, -ale) } Bob. Sac.  
*quinquaginta* (-ae) } Gall. (S. 301,  
 Anim. b)).

*quadragesimo* Handschr. des 7.

Jahrh. n. Chr. (?) Nouv. tr. de dipl. III, 315.

S. S. 293 fg.

Ausserdem:

*cinsum* C. I. L. I, 206, 144. 150  
 (lex Jul., 709 d. St.).

*cinsuerint* ebend. 150 (zweifelhaft).

*cinsiverunt* Pardess. CCCC-XXXIII, 37 (695 n. Chr.).

*\*R(e)C(i)et, recense\** Kopp Lex. Tir. 316, b.

*cinso* Form. Andegav. VII.

*κίνσος, ὑπόκινσος* Wannowsk. S. 1.

*caensor* Orelli z. Hor. Epp. I, x, 49 (b. Sabinum, z. Z. v. Vespasian).

*κίνσω* in einem Epigramm.

Sp. pg. *sis*a (pr. *sensa*), altir. *cis*, deutsch *Zins*. Meiner Meinung nach gehört hierher auch fr. *accise*, pr. *asiza*, it. *assisa*, welches Diez Et. Wb. II, c u. d. W. *assises* von *adsidere* herleitet.

*clemins* Mone Mess. IV (22, 17).

*Clemin(s)* Le Blant I. Chr. 201 (Montmartre).

- Syr. **ܡܝܨܝܢ**; kymr. *Cle-muis*.  
*inrepraehinsibiliter* Mone Mess. III (19, 7).  
 Altfr. wal. *prins*, (pr. *prisa*), altsp. sizil. *priso*, neufr. *pris*; it. *prigione*, sp. *prisione*, pg. *prisão*, pr. *prisó*, fr. *prison*.  
*mins* Mone Mess. VIII (31, 15).  
 Vgl. wal. *mintle*.  
*minse* Mone Mess.  
*minsa* Mar. pap. dipl. LXXVI, 46 (fränk., 7. Jahrh. n. Chr.).  
 ἀντιμίσσιον od. ἀντιμίσσιον Suid.  
 Rumon. *meisa*; kymr. *muys*.  
*maesib*. v. Hefner D. röm. Bayern CCCIX (= *maessib*. Das. Taf. III, 30) (Ramersdorf).  
*maens*. Rossi Rom. sott. I. Taf. XXIII, 4 (*ANNIIAENSIV*; es kann *IA*, wie Rossi will, als *M* zu fassen sein: ann. II. *mens*. V, aber auch *II*: ann. I. *maens*. V; wahrscheinlich jedoch bedeuten die 3 Perpendikularstriche zugleich die Zahl und den Buchstaben: ann. III. (*m*)*aens*. V).  
*mins*. Pronis Le antichità di Alba Fucense S. 25.  
*misoro* Rossi I, 18 (291 n. Chr.).  
*minses* ebend. 79 (344 n. Chr.).  
*mises* (für *E* steht *T*) ebend. 400.  
*minsis* Mur. 1825, 1. Torremuzza I. Sic. XVII, 40 (Catana). Le Blant I. Chr. 12 (Anse, 498 n. Chr.).  
*minses* Torremuzza I. Sic. XX, 26 (Panormus). Hist. de l'acad. des inscr. XXV, 141, II (Coudes, 526 n. Chr.).  
*misirum* I. N. 5460 (b. Sulino).  
*misoru* Le Blant I. Chr. I, S. 74.  
*minsi* ebend. N. 91 (Ham b. Valognes, 676 n. Chr.).  
*MIMHS* (= *minses*) Passion. XI, 20.  
*mis*. Bold. 428, a, 2.



*mi.* Mai I. Chr. 414, 4.

*minsis* Form. Andegav. I (nach Pertz; s. S. 16). XV. Mar. pap. dipl. XCVI, 98 (fränk., 690 n. Chr.). Pardess. CCCLXI. 76 (370 n. Chr.). CCCLXXXVII. 18 (677 n. Chr.).

*minse* Pardess. CCCLXXXVIII. 31 (677 n. Chr.).

*minsis* ebend. CCCCXVIII. 14. 19 (691 n. Chr.).

*minse*, *minsis* ebend. CCCCXIV, 9. 29 (692 n. Chr.).

*minsis* ebend. CCCCXV, 23 (692 n. Chr.).

*mins.* ebend. CCCCXIII, 50 (695 n. Chr.).

*minsis* ebend. CCCCXIV, 65 (695 n. Chr.). CCCCXVI,

35 (696 n. Chr.). CCCXL,

43 (697 n. Chr.). CCCXLI,

23 (697 n. Chr.). App. IX,

15 (697 n. Chr.).

Sizil. *misi*, neap. *mise*, altir.

*mis*, altkymr. *mis*, *mys*, korn.

*mis*; rumou. *meins*; fr. *mois*.

*misurantes* Clar. Epp. Paul. 235, 16.

μίνωω Wannowsk. S. 2.

*inminse* Mone Mess. VI (27, 15).

It. *misura*; altkymr. *doguo-*

*misuram*, emensuro (Zeuss

Gr. Celt. S. 137).

*pinsas* Mone Mess. VIII (30, 25).

*dispinsator* Or. 733 emend. v.

Henz. S. 68 (Perusia, z. Z.

v. Nero).

Churw. *pissér*; sizil. *pisu*, neap.

*piso*; rumou. *peinsa*; fr. *poids*.

*sinsus* ebend. III (18, 21).

*consinsi* } Mar. pap. dipl. LXIV,  
*consinsit* } 52, 53, 54, 55, 56  
(fränk., 653 n. Chr.).

*consinsi* Pardess. CCCCXXXV,  
67 (696 n. Chr.).

(Vgl. altir. *sians*; *ia* ist immer  
= *ē*.)

Pg. *siso*.

*utinsilia* Pardess. CCCCLII, 8  
(700 n. Chr.).

vor *NT*:

3. P. Pl. Ind. Pr. Akt. d. 2. Konj. in *-ent*:

*habint* Vat. Leg. Burg. XXX, 4.

3. P. Pl. Konj. Pr. Akt. d. 1. Konj. in *-ent*:

*texint* Pal. Georg. IV, 250.

*versint* Lugd. Cod. Theod. VII,  
xx, 7.

It. *cantino* u. s. w.

3. P. Pl. Ind. Pr. Pass. d. 2. Konj. in *-entur*:

*vidintur* Pardess. CCCCX, 32  
(688 n. Chr.).

*vidintur*, *vedintur* ebend. CCCC-  
XXV, 11, 17 (692 n. Chr.).  
CCCCXXXIII, 4, 22 (695 n.  
Chr.).

*vedintur* ebend. CCCCXXXVI, 28  
(696 n. Chr.).

3. P. Pl. Konj. Pr. Pass. d. 1. Konj. in *-entur*:

*conservintur* Pardess. CCCXXXIII,  
47 (695 n. Chr.).

*decantintur* ebend. XDII, 13 (715  
n. Chr.).

3. P. Pl. Fut. Pass. d. 3. Konj. in *-entur*:

*convertintur* Mone Mess.

3. P. Pl. Konj. Imp. Akt. in *-rent (-sent)*:

*caperint* Pal. Ev. 60, a, 17.

*deberint* Bob. Comm. in Cic.  
orr. 141, 22.

*debirint* Mar. pap. dipl. LXV.  
8 (fränk., gg. 657 n. Chr.).

*asserint* (= *assererent*) ebend. 12

*deberint* ebend. LXVIII, 9 (fränk.,  
gg. 659 n. Chr.).

*debirint* Pardess. CCCXXIV, 14.  
15 (692 n. Chr.).

*deberint* Form. Andegav. VIII.

*possint* Med. Georg. II, 343.

*viverint* Mone Mess. III (20, 2).

3. P. Pl. Konj. Plusqpf. Akt. in *-ssent*:

*tenuissint, possedissint, derexis-*  
*sint* Pardess. CCCXCIV, 13. 19  
(680 n. Chr.).

*relaxsassint* ebend. CCCXXXII.  
19 (695 n. Chr.).

Part. Pr. d. 2. u. 3. Konj. in *-ent-*:

Vgl. *pallante, parantalia* S. *innocintissimo* Mur. 1839, 4.  
212.

[*innocintem* Fleetwood 430, 1  
ist falsch gelesen; s. Guasc.  
Mus. Cap. 1268.]

*merinti* Steiner C. I. D. et Rh.  
453 (Zahlbach b. Mainz).

*mirinti* Rossi I. 586 (408 n.  
Chr.).

*merintibus* Fabrett. II, 184.

*benemerinti* Osann Syll. V, ix,  
S. 554 (Mediolanum).

(*ben*)*imirinti* Guasc. Mus. Cap.  
759.

*binimirinti* Fabrett. VIII, 13.

*binimirin* Aringh. Rom. sub.  
I, 336, 4.

*Pudintis* Rev. arch. Par. IX, 212, 8 (Bacoli).

*Valinte* Rossi I, 255 (376 n. Chr.).

*valinte* Mar. pap. dipl. LXXX, II, 10 (Ravenna, 564 n. Chr.).

*parintes* Mur. 2059, 7 (Placentia). Perret Catac. d. R. V, xli, 8.

Wal. *perinte*, alban. *περίνι* (Pl.), (geg.) *περίνι-ι*.\*)

*delegintibus* Lugd. Cod. Theod. VII, xvii, 1.

Vgl. pg. *pedinte*, *sequinte*, wal. *ferbinte*.

Vgl. fr. -ant.

Nomina in -entius, -entianus, -entinus (-a):

*Florintius* Mai I. Chr. 379, 9.

*Laurintia* Passion. XII, 18. Perret Catac. d. R. V, III, G.

Mittelir. *Laurint* = *Laurentius*.

*violintia* Le Blant I. Chr. 47 (Lyon, 552 n. Chr.).

*περίντια* Mar. pap. dipl. CXXII, 83 (Ravenna, 591 n. Chr.).

Vgl. *Bibantia*, *Conbulantia* S. 212. Vgl. wal. *putintze*, *vointze*

u. s. w.; abh. *Chobilintza*.

*Valintiani* Or. Henz. 6664, III, 77 (b. Circello b. Ligor. Baeb., 101 n. Chr.).

Vgl. *Vainitinius* Cohen Méd. imp. VI, 508, 33 (Valentinian III).

*Amintin*. Fast. Cap. z. J. 293 d. St.

\*) Im Albanesischen ist Vokalsynkope in der ersten Silbe sehr häufig: (tosk.) *παράλξ-α* = *parabola*, *σπερίγ* = *σπερίγ* = *spero*, *πάλξξ-α* = *vesica*, *φικίλξξ-α* = *vicinia* u. s. w.

Schuchardt, Vokalismus d. Vulg.-Lat.

*Avi(ntino)* Fast. Praen. Mart. 31.  
(752—763 d. St.).

*Iuvantino* Mur. 1962, 3 (Verona,  
gg. 720 n. Chr.).

*Tirintina* Le Blant I. Chr. 250  
(Trier).

Nomina in -mentum:

*frumintis* Fast. Praen. Apr. 25.  
(752—763 d. St.).

*fruminto* I. N. 2464 (z. Z. v.  
Hadrian).

*estruminto*, *strumintu(m)* Neu-  
gart Cod. dipl. Alem. XIV  
(744 od. 745 n. Chr.). *no-*  
*drimintal* ebend. XV (744 od.  
745 n. Chr.). U. s. w.

It. -*ménto*; wal. Pl. -*minte* (Sg.  
-*munt*).

Vgl. ahd. *orgimint* (= *auripig-*  
*mentum*), *piminta*, *piminza*  
(= *pigmentum*), *atraminza*  
(= *atramentum*).

Ausserdem:

*Argintorati* merov. Münze Rhein.  
Jahrb. XV, 165, 9.

Vgl. wal. *argint*.

*convintionem* Vat. Leg. Burg.  
XXXV, 3.

Pg. *vinda*, *vindouro*.

*dysinteria* Fuld. Actl. App.  
XXVIII, 8.

*dysintericis* Bob. Garg. 393, 11.

*dysintericos* Ver. Plin. 89, 16.

*dysintericus*, wie *exintero* (vgl.

Hildebr. Gloss. 130, 195),  
schreibt Sillig dem Bamber-  
gensis zufolge im Plinius  
(Vorr. S. LXXI).

Vgl. *invanti* S. 212.

*dysinteria* u. s. w. gewöhnlich  
im Mlat., z. B. Graff Ahd.  
Sprchschr. VI, 141.

(*δυσειντερία, ἐξεντερῖζω.*)

*sintentiam* Vat. Leg. Burg.  
XXXIII, 1.

*sintenti(a)* ebend. 4.

*Sintiae* Renier I. A. 3612 (Auzia).

‘*V(ae)Bum, ventilabrum*’ Kopp  
Lex. Tir. 391, a. [*vintis* Donat. 55, 2 = *ventis*  
Renier I. A. 7 (Lambaesa).]

‘*V(ae)Lat, ventilat*’ ebend.  
397, a. Istrowal. *vintu*.

‘*V(ae)T(us), ventus*’ ebend.  
406, a.

Vgl. wal. *ghinte*, alban. (geg.)  
*ḡjivd-s*.

vor *PP*:

*Aeppius* I. N. 377 (Potentia).

vor *PS*:

*adips* Gr. lat. IV, 581, 12 K.

So schreibt auch Sillig dem  
Bambergensis zufolge im Pli-  
nius (Vorr. S. LXXI).

*Mancips* Reines. XI, 30.

*princips*<sub>1</sub> Vind. Liv. XLIV, xxiii,  
10.

*πρίγκιψ* Suid.

In diesen Formen ist ursprüng-  
liches *i* erhalten, wie die Gene-  
tive und speziell der von Pris-  
cian (I, 169, 9. 321, 19 H.).  
und sonst (App. Prob. 199, 3 K.  
De idiom. gener. 578, 24 K.)  
bezeugte Nominativ *adipes* dar-  
thun.

*Calipsum* Vind. Liv. XLIV, xlv, 15.

(*Γαληψός*.)

vor *PT*:

- saeptima* Pal. Georg. I. 284. *siptim* I. N. 7153 (386 n. Chr.).  
Med. ebend. IV, 207. *Siptimio* Le Blant I. Chr. I.  
(ἐπτά.) S. 74.  
[*Thraeptus* Grut. 110, 1 =  
*Ittreptus* Ackner u. Müller  
Inscr. in Dac. 446 (Sarmizegethusa).]

vor *RB*:

- pirpici* Gloss. Cass. F<sup>b</sup>, 5.  
*virvice* in einer päpstl. Urk. v.  
945 n. Chr. b. Mar. pap.  
dipl. Not. 1) zu XXXI.

vor *RC*:

- Aerculi* Cohen Méd. imp. V,  
264, 278. 279. 280 (Probus).  
*Haerculano* Guasc. Mus. Cap.  
5 (191 n. Chr.).

- Mirqurios* C. I. L. I, 59.  
*Mircurios* ebend. 1500 (Praeneste).  
*Mircurio* Bull. arch. Rom. 1857  
48, III (Lissa, Dalmatien).  
[*Mircurio* Grut. 52, 11 (Firmum, Picen.) ist nach Momms.  
C. I. L. I. zu 181 falsch.]  
‘Namque *mium* et *commir-  
cium* quoque per *i* antiquis  
relinquamus, apud quos aequae  
et *Mircurius* per *i* dicebatur,  
quod *mirandarum* esset rerum  
invenitor.’ Vel. Long. S. 2236  
P.  
*mircete* Neugart Cod. dipl. Alem.  
XV (744 od. 745 n. Chr.).  
Sizil. *mircári*, *mircúriu* u. s.  
w., aber *merci*.

*quaercu* Med. Virg. Ecl. VII, 13.

Georg. I, 159. 349.

*quaercus* ebend. Virg. Ecl. VIII,

53. Georg. II, 16. Aen. III,

680. X, 423.

*quaercum* ebend. Aen. IV, 441.

XI, 5.

*quaercus* Vat. ebend. III, 680.

Vgl. *quarcus* S. 209.

Vgl. osk. *amiricatud*.

*Stircorium* Mur. 814, 4 (Aquila-  
leja).

vor *RG*:

*Vaergulenus* Grut. 85, 8 (Cures  
Sab.).

vor *RM*:

*firmentatum* 1 Fuld. Matth. XIII,  
33.

Vgl. *Armogenes* S. 209.

*Hirmias* Grut. 798, 5 (Emerita  
Aug.).

(*Equias*.)

vor *RN*:

*Laernam* Grut. 309, 3 (Bene-  
ventum). Med. Aen. VI, 803.

(*Λέρνα*.)

vor *RR*:

*faerrit* Form. Marc. II, XLIII =

*fērit* für *fert*. Vgl. *comperrit*

C. I. L. I, 200, xxxix.

*tirritoria* Flor. Dig. XLVII, xii,  
3 § 4.

Sizil. *tirritoriu*.

*Virrius* (oft vorkommender Name)

= *Verrius*?



Vgl. *libartis* S. 210.

vor *RT*:

*libiaktus* Garrucc. Cim. d. ant.  
Ebr. S. 24 (nicht später als  
54 n. Chr.).

vor *RV*:

*consir(vus)* I. N. 6690, 24.  
*sirus* Mur. 1747, 5 (Brixia).  
*sir.* Guasc. Mus. Cap. 31 (z.  
Z. v. Hadrian).  
*sirvie* Mai I. Chr. 77, 1 (Forum  
Cornelii).  
*sirvicium* Neugart Cod. dipl.  
Alem. XIV (744 od. 745 n.  
Chr.).  
*sirvitium* ebend. XV (744 od.  
745 n. Chr.).  
Sp. *sirvo* u. s. w., *sirviente*;  
pr. *sirvir*, *sirvent*.  
*sirvatos* s. Kopp Pal. cr. II, 1,  
458.

vor *SB*:

*praesbiter* Margarin. I. Bas. S.  
Paul. 19.  
*praesb.* ebend. 165 (zweimal).  
Aringh. Rom. subt. II, 75,  
b, 4.  
*praesbyter* Rossi I, 303 (381  
n. Chr.).  
*praesbiter* ebend. 540 (405 n.  
Chr.).  
*praesbite(r)* ebend. 716 (444  
n. Chr.).  
*praesbiteris* Mone Mess. V (30, 7).  
*praesbiteros* ebend. XI (38, 20).  
*praesbiterium* Pal. Ev. 406, b, 19.  
*praesbyterii* Clar. Epp. Paul.  
419, 21.

*praesbyteri* ebend. 423, 18.

*praesbyterum* ebend. 424, 5.

*praesbyterium* ebend. 452, 3.

*praesbyteros* Fuld. Actl. App.

XIV, 23. Tit. I, 5.

*praesbyterii* ebend. Tim. I, iv,  
14.

*praesbyteri* ebend. v, 17.

*praesbyterum* ebend. 19.

*praesbyteris* Amiat. Cap. Tim.

I: XIX. Cap. Phil. I.

*praesbyteri* ebend. Cap. Tim.

I: VIII. Tim. I, v, 17.

*praesbyterii* ebend. Tim. I, iv,

14. Arg. Tit. Cap. Tit. II.

*praesbyterum* ebend. Tim. I,  
v, 19.

*praesbyteros* ebend. Tit. I, 5.

Jac. V, 14.

*praesbiteris* Goth. Vict. 217, 6.

236, 6.

*praesbiteri* ebend. 217, 8.

*praesbiter* ebend. 224, 26.

*praesbiteri* Sess. Aug. Spec.

26, 4.

*praesbyterorum* ebend. 50, 10.

*praesbȳ, praesbiteri* Mar. pap.

dipl. CXIX, 82. 88 (Ravenna,

552 n. Chr.).

(*πρεσβύτερος*.)

vor *SC*:

Verba in *-escere*:

*adulscientes* Mone Mess. VIII

(35, 11).

*adulscentior* Goth. Ev. 333,

b, 4.

*adulscentiores*, Amiat. Tim. I,

v, 11.

*adulscientiae* Sess. Aug. Spec.  
50, 28.

*adulscientulas* ebend. 80, 18.

*adoliscens* Mar. pap. dipl. LXV,  
8 (fränk., gg. 657 n. Chr.).

*aduliscens* Gloss. Labb.

*augiscere* Varro Sat. Men. 228,  
7 Rie.

*clariscere* Gregor. Messb. (Mone  
Mess. S. 119).

*conticiscam* Plaut. Mil. 410 R.  
Bacch. 798 R.

*conticiscendo* Bob. Front. 220,  
13.

*conticiscere* ebend. 229, 1.  
U. öfters.

*Criscentis* Grut. 573, 1 (Aqui-  
leja, 71 n. Chr.).

*Criscins* I. N. 1249 (Aecla-  
num).

*Criscis* Perret Catac. d. R. I,  
xxxii, 4.

*Criscentia* Gud. 372, 7.

*Criscent...* Rossi I, 393 (391  
n. Chr.).

(C)*riscentia* ebend. 514 (402  
n. Chr.).

*Criscenti(us)* ebend. 851 (473  
— 491 n. Chr.).

*criscere* ebend. 1122 (578 n.  
Chr.).

*Criscent...* Margarin. I. Bas. S.  
Paul. 181.

*Criscepti* Inschr. b. Fabrett.  
Gloss. ital. S. 940.

Κρίσκης Wannowsk. S. 2.

*adcriscat* Pardess. CCCXXXVI,  
5 (696 n. Chr.).

It. *crēscere*; neap. *criscere*, sizil.

- crisciri* (*crisc-*); altfr. *creistre*;  
neufr. *croitre*.
- delitiscat* Bob. Comm. in Cic.  
orr. 133, 5. Lugd. Cod.  
Theod. VII, xx, 12.
- delitiscere* Taur. Cic. pr. Tull.  
347, 23.
- delitiscas* Bob. Front. 94, 15.  
U. öfters.
- erubiscant* Mone Mess.
- erubiscitis* Fuld. Rom. VI, 21.
- erubiscere* ebend. Tim. II, 1,  
8.
- flacciscent* Liv. Andr. b. Non.  
158, a, 6 G. (Konj. v. Bothe).
- flacciscunt* Pacuv. ebend. 332,  
b, 5.
- horriscit* Gloss. Keron.
- illuciscas* Plaut. Amphitr. I, III,  
49 (Fleckeisen hat *inlucescas*).
- illuciscebat* Pal. Ev. 416, a, 19.
- luciscit* Ter. Heautont. III, 1, 1  
Fleckeis. ('Unus ex nostris  
900 annorum *luciscit*; ceteri  
*lucescit*' Benth.). Plaut. Am-  
phitr. I, III, 45 (*lucescit*  
Fleckeis.).
- lucisceret* Cic. Epp. ad famm.  
XV, IV, 8.
- luciscentes* Bob. Front. 155, 13.
- innotiscat*<sub>1</sub> Fuld. Eph. III, 10.
- innotiscat*, *innotiscentis* Bob.  
Conc. Chalced.
- invaliscebant* Pal. Ev. 408, b, 1.
- maturiscens* Sess. Aug. Spec.  
100, 25.
- pertimiscant* Pardess. CCCCXXXV,  
16 (696 n. Chr.).
- pertimiscit* Gloss. Keron.

<i>quaesquenti</i> Rossi I, 446 (397 n. Chr.).	<i>(requ)iisci(t)</i> Or. Henz. 7414 a γ (569 n. Chr.)	(Ca-pua).
<i>quaescit</i> Oderic. Diss. 255, 1.	<i>(req)uiiscit</i> Rossi I, 822 (472 n. Chr.)	(Rom):
	<i>requiiscunt</i> ebend. 865 (476 n. Chr.)	
	<i>quiiscit</i> ebend. 879 (461—482 n. Chr.)	
	<i>requiiscit</i> Gori I. Etr. I, 220, 22	
	<i>(requ)iiscit</i> Osann Syll. V, xxviii, S. 557	(Mai-land).
	<i>requeis(cit)</i> Rossi I, S. 443 (487 n. Chr.)	(Verona).
	<i>requiiscet</i> Mus. Ver. 180, 5 (533 n. Chr.)	
	<i>requiiscet</i> Lanza Ant. lap. Salon. XXII (425 n. Chr.)	(Aspa-latus).
	<i>requiiscit</i> { Hist. de l'acad. des inscr. XXV, 141, III (538 n. Chr.)	(Coudes):
	Le Blant I. Chr. 13	
<i>requiiscit</i>	ebend. 37 (4. Jhrh. n. Chr.)	(Albi-gny).
	ebend. 68 (448 n. Chr.)	
	Boiss. I. L. XVII, 19 (454 n. Chr.)	(Lyon).
	<i>requiiscet</i> Le Blant I. Chr. 63 (450—502 n. Chr.)	
	<i>quiiscet</i> ebend. 67 (z. ders. Z.)	
	<i>requiiscet</i> { Rossi Prolegg. S. XLIII (520 n. Chr.)	

- requi-* { Le Blant I. Chr. 51  
*iscet* { (541 n. Chr.)  
*(reg)uiiscit* ebend. 39 (544  
n. Chr.)  
*requiiscit* { ebend. 60 (6.  
Jahrh. n. Chr.)  
ebend. 30  
ebend. 71 } (Lyon).  
*requHscit* ebend. 38 (*H*  
wohl eher = *II*, als, wie  
Le Blant will, griechische  
Bezeichnung für *ι*)  
*requiiscit* ebend. 211 } (Chartres).  
*requiiscit* ebend. 322.  
324. 325 A. 329 A } (Amiens).  
*quiiscit* ebend. 329  
*requiisc(it)* ebend. 331  
*re(q)uiiscit* ebend. 361 } (Augst).  
*requiiscit* ebend. 362  
*requiiscit* ebend. 339. } (Mainz).  
340  
*quiiscet* ebend. 276 } (Trier).  
*requiiscunt* Inschr. Nouv. tr. de  
dipl. II, 606 (Clermont, Grab-  
schrift des 662 gest. Genesius  
aus dem 8. Jahrh. n. Chr.).  
*conquiiscant* Mone Mess. II  
(17, 6).  
*requiiscit* Mar. pap. dipl. LXV,  
3 (fränk., gg. 657 n. Chr.).  
LXVI, 4 (fränk., gg. 658 n.  
Chr.). LXXVII, 27 (fränk., gg.  
690 n. Chr.). Pardess. CCC-  
XCVII, 5 (681 n. Chr.).  
CCCCXXIV, 2 (692 n. Chr.).  
CCCCXXV, 4 (692 n. Chr.).  
CCCCXXXIV, 4 (695 n. Chr.).  
*requisset* Mar. pap. dipl. LXVII,  
3 (fränk., 658 n. Chr.).

Vgl. *requiscit* u. s. w. unter  
'Zusammenziehung', II, 'E =  
IE'.

*reviriscere* Sess. Aug. Spec. 77,  
23.

*splendiscere* Mar. pap. dipl.

LXIV, 6 (fränk., 653 n. Chr.).

*tremiscit* Med. Aen. XII, 916.

Und öfters.

Aus den Verben in *-escere*  
und *-iscere* bildete sich im It.  
Prov. Fr. Wal. die 3. gemischte  
Konjugation. Im Walachischen  
bekam der *E*-Laut das Ueber-  
gewicht, in den anderen Spra-  
chen der *I*-Laut. So 1. P. S.  
Ind. Praes.: wal. *mugesc* =  
\**mugisco*, wie *floresc* = *flo-*  
*resco*; it. *florisco*, pr. *florisc*, fr.  
*fleuris* = *floresco*, wie fr. *gé-*  
*mis* = *gemisco*.

Nach Analogie:

*Ariscusa* Doni VIII, 62.

(*Ἀρέσκουσα*.)

Ausserdem:

*aesce* Vind. Liv. XLI, xx, 3.

*inaescamur* ebend. xxiii, 8.

It. *ésca*; sizil. *isca*.

*siscontrariae* Arc. 1. Grom. 187,

5 (*sit contrariae* ebend. Arc.

2. *si contrarium* Arc. 1. ebend.

186, 9).

*sisincontrario* ebend. 33, 21.

*viscentis* Pal. Aen. VI, 657.

vor *SF* = *SPH*:

*Telisphe* Catal. pontif. I.

*Telisforus* Catal. pontif. II.

(*Τελεσφόρος*.)

vor SP:

*caespes* verbreitete Schreibweise  
(*cespes* richtiger; s. Marin. Att.  
S. 585).

*vaespae* Ver. Plin. 26, 18.  
Vgl. churw. *viasp*.

*cispitis* Mar. pap. dipl. CXVI,  
11 (Ravenna, 540 n. Chr.).  
*cispetatico* Pardess. CCCXCVII,  
18 (681 n. Chr.).  
Rumon. *sispett* (*tschisp* b.  
Carisch).  
Vgl. *Cispus*, Name eines Ge-  
schlechtes und eines Berges  
(s. Fabrett. Gloss. it.).

Sp. *avispa*.  
*vispillo*, *vispellio* u. s. w. s. For-  
cell. Quicherat Add. lex. lat.  
311, b.

vor SQ:

*Αἰσχύλειος* (Ableitung v. *aes-*  
*culum*).

*Isquilius* Grut. 653, 4 (Cor-  
duba).  
*Ἴσχυλλῆ* Wannowsk. S. 3.

vor SS:

*caessarem.(us)* Vind. Liv. XLV,  
xxiii, 10.  
*caessissem* Bob. Comm. in Cic.  
orr. 228, 4.  
*incaessus* ebend. 206, 6.  
Vgl. *caed-* S. 315; *cass-* S.  
215.

*Cissiano* Mur. 855, 1 (Buda);  
vgl. *Cessiani* ebend. 1655, 6.  
*concisise* Vind. Liv. XLII,  
xxiv, 9.  
*decissit* Rossi I, 62 (341 n.  
Chr.).  
*discissit* Passion. XII, 86.  
*procississet*, Goth. Ev. 222, a, 16.  
Pg. *procissão*.  
*Succissa* Mai I. Chr. 368, 7.  
*Succissi* Steiner C. I. D. et Rh.  
3825 (Laibach). Millin Voy.  
IV, 240 (Nemausus).  
(*cëssus*; aber *χεσσιωναριος*  
(*X = K*) C. I. Gr. 2941  
(Tralles).)



*cupraessi* Ver. Plin. 27, 1.  
*digraessa* Pal. Aen. V, 650.  
 (grëssus; s. Lachmann z. Lukr.  
 S. 54 fg.)

*praessuram* Verc. Ev. 288, 9.  
 677, 9.  
*praessuris* Pal. Ev. 72, b, 4.  
*praessura* ebend. 74, a, 10.  
*praessuram* ebend. 200, a, 18.  
*praesura* Goth. Ev. 363, a, 6.  
 18.  
*praesurae* ebend. 451, a, 20.  
*praesuram* ebend. 453, a, 4.  
*compraesserunt* Fuld. Actt. App.  
 XXVIII, 27.  
*praessura* Fuld. Amiat. Luc.  
 XXI, 23. Cor. II, 1, 14.

*consuisse* Taur. Cod. Theod. VIII,  
 x, 2.

Vom gr. *κυνάριστος*.

*Aedissaeus* Vind. Liv. XLII, LI, 5.  
*Aemisina* Renier I. A. 714 (Lam-  
 baesa). Rossi I, 636 (423 n.  
 Chr.).

(Freilich auch *Ἐμσα* =  
*Ἐμεσα*.)

*isse* Vind. Liv. XLII, XLVI, 5.  
*inisse* Arc. 2. Grom. 59, 23.  
*prodisse* Kod. aus d. Anf. des  
 8. Jahrh. n. Chr. Nouv. tr.  
 de dipl. III, 385.

*missis* 1 Goth. Ev. 74, a, 8.  
*missuria* Mar. pap. dipl. LXXX,  
 II, 8 (Ravenna, 564 n. Chr.).  
*demissum* Pal. Aen. XI, 68.  
 (mëssus Lachmann z. Lukr.  
 S. 55.)

Kors. *missione*; pr. *meisso*  
 (vgl. *meises* 1 Pal. Georg. I,  
 49); fr. *moisson*.

*praessuram* Amiat. Phil. I, 17.  
*praessura* Mone Mess.  
*inpraessit* Bob. Cic. de rep.  
 817, 11.  
*expraesso* Ver. Plin. 128, 2.  
*praessura* Bob. Aug. Serm. 44,  
 33. 45, 34 (nicht b. Mai angeg.).  
*praessuram* ebend. 54, 26. 27.  
*praessura* Sess. Aug. Spec. 12,  
 42. 30, 19. 41, 34.  
*oppraessistis* ebend. 58, 19.  
*repraessit* Rom. Georg. I, 132.  
*inpraessit* ebend. 263.  
*praessae* ebend. 303.  
*praesso* ebend. 410. II, 356.  
*praessis* ebend. Aen. XI, 600.  
*praessere* Med. ebend. VII, 518.  
*depraessa* Taur. Cod. Theod.  
 IX, xxxiv, 8.  
*expraessa* Til. ebend. XIV, ix, 1.  
 (So auch im Lugd. Cod. Theod.;  
 s. Hänel Vorr. Anm. 23).  
*inpraesserit* Mar. pap. dipl.  
 LXXX, 1, 3 (Ravenna, 564  
 n. Chr.). LXXXVIII, 5 (Ra-  
 venna, 572 n. Chr.).  
 (prëssus.)  
*inpraessimus* ebend. LXXXVI, 53  
 (Ravenna, 553 n. Chr.). CXIX,  
 77 (Ravenna, 551 n. Chr.).  
*Thaessali* Vind. Liv. XLI, xxiv, 9.  
 (Θεσσαλός.)

*Senuisanis* C. I. L. I, 1199  
 (I longa) (zweimal).  
 (Σινόεσσα.)

vor ST:

*Acaestae* Med. Aen. V, 106.  
 ('Ακεστής.)

*Faesti* Reines. XX, 376.  
*Faeste* Fabrett. XIII, 26.  
*faestos* (?) Ambr. Plaut. Pseud.  
 321.  
 Vgl. sp. *fiesta*.

*adimplisti* Mar. pap. dipl. CXIX,  
 13 (Ravenna, 551 n. Chr.).  
*delisti* Kod. wenigstens des 6.  
 Jahrh. n. Chr. Nouv. tr. de  
 dipl. III, 163 Ann.  
*It. compisti*, sp. *cumpliste*  
 u. s. w.  
*bisteis* Mone Mess.  
 (*Βηστίας* Plut.)  
*Ceistine* (L fehlt) Bold. 477, 7.  
 Sizil. *cilistinu*.  
*Criste* Inschr. Philol. XXI, 568,  
 18.  
*Cristo* Fröhner Inscr. terr. coct.  
 vas. 855 (Rheinzabern).  
*chirocrista* Mar. pap. dipl. XC,  
 34 (Ravenna, 6. od. 7. Jahrh. n.  
 Chr.).  
 (*Χρηστός*.)  
*domistici* Goth. Ev. 59, a, 20.  
*ist* Fast. Praen. Mart. 19. (752  
 —763 d. St.). Pal. Georg. II,  
 537.  
 So auch altfr.  
*Fistus* (I longa) Fast. Cap. z.  
 J. 301 d. St.  
*Fisti* Or. Henz. 6169 (Pompeji).  
*Fis(t)i* Rossi I, 847 (439—472  
 n. Chr.).  
*Fistive* Gori I. Etr. III, 151.  
 175 (Cecina).  
*infistae* C. I. L. I, 1009, 15.  
 (*Φῆστος*.)  
 'festucam, non fistucam' Beda  
 S. 2335 P.  
*fistucam*, Fuld. Matth. VII, 3.  
 Goth. Ev. 284, b, 2 12, 20.  
 285, a, 4.

*gaesta* I. N. 2053 (Cimitile b. Nola, 359 n. Chr.).  
(*gëstus*)  
*incaestum* Bob. Comm. in Cic. orr. 100, 8.  
*incaesto* ebend. 13.  
Von *cästus*; Placid. III, 471  
Mai: '*incestum* puto a litteram debere retinere: ab eo quod est *incastum* venit.' Vgl. *ci-stitatis* S. 203.

*fistuca* Pardess. CCCCXVIII, 15 (691 n. Chr.). Form. Marc. II, xiv.  
*fistucam*, *fistuca* App. Marc. XIX. XXXIX. XLIII.  
Und öfters; s. DC. Vgl. S. 6.  
Wallon. *fistou*, henneg. *fistu*.  
Vgl. mlat. *registrum* = *rege-stum*, it. sp. pg. *registro*, pg. auch *registo*, pr. fr. *registre*.

*magistatis* Mone Mess. IV (24, 1).  
*podistade* Neugart Cod. dipl. Alem. XV (744 od. 745 n. Chr.). *polistatem* Maffei Ver. ill. I. Doc. VII (Tarbisi, 773 n. Chr.). VIII (ebend., 774 n. Chr.). U. s. w.  
Rumon. *pudistad*.

Man kann eine Wahrung von ursprünglichem *ɣ* annehmen; -*ëstus*, -*ëster*, -*ëstis*, -*ëstris*, -*ësticus*, -*ëstinus* weist Schmitz Rh. Mus. XI, 614 fg. nach. Indess glaube ich, dass wenigstens in späterer Zeit -*ëstas* gesprochen worden ist, aus dieser Stelle schliessen zu dürfen: '*Maiestas* cum scribis vel dicis, s sequenti syllabae complicari debet, sic in similibus.' Inc. de orth. S. 2791 P.

*modaestiae* Straton. Ed. Diocl.

Einl. I, 18 (301 n. Chr.).

(-*ēstus*.)

*Naestor* Renier I. A. 276 (Lam-  
baesa).

*Naistor* ebend. 3757 (Pomaria).

(*Νέστωρ*.)

*quaestib.* Med. Georg. IV, 515.

*quaestus* ebend. V, 780.

*quaestu* Ver. ebend. VII, 501.

*quaestibus* Rom. ebend. IX, 480.

*quaestus* Vat. Verr. 409, 1. 412,  
12. 511, 2.

*quaesta* Bob. Symm. 30, 16. 69, 7.

*quaestus* Vind. Liv. XLIII, v, 2.  
xvi, 9.

*conquaesti* Til. Cod. Theod. XII,  
I, 21.

*quaestus* Bob. Sacerd. 58, 81).

*quaestu* ebend. 82).

(*quēstus*.)

Vgl. *magister*.

*sistertia* Gud. 196, 6 = *sestertia*  
Fabrett. X, 206.

*Sistus* Reines. XVII, 110. Catal.  
pontif. I.

*Sista* Ann. arch. de Constant.  
1862 158, 248 (Cirta).

*Xistus* Mur. 2048, 8 (1. Jahrh.  
n. Chr.). Catal. pontif. II.

*Xisti* Mai I. Chr. 413, 2 ('Al-  
tavi in Hernicis').

(*Σήστιος*.)

Vgl. *Sixt* - S. 373.

It. *Sisto*.

*temppistataem* Mone Mess.

Hier kann *i* nicht wie in *ma-  
iestas*, *potestas* als ursprüng-  
lich angesehen werden.

*taestabuntur* Lugd. Cod. Theod.; *tistefecabor* Mone Mess.

s. Hänel Vorr. Anm. 23).

*tist-* in Urkunden des 8. und der folgenden Jahrh. n. Chr. (*τησταμηντων*, *-μενω*, *-τατωρη*, *τηστης* Mar. pap. dipl. LXXV, 24 fgg. (Ravenna, 575 n. Chr.). *τηστης* ebend. XCIII, 87 (Ravenna, 6. Jahrh. n. Chr.).)

Vgl. osk. *tristamentud*.

*βιστιάκιον* Wannowsk. S. 2.

*Vistinius* = *Vestinius* s. Ind. zu Murat.

Rumon. *vischir*, cagliar. *bis-tiri*; sp. *visto* u. s. w.

vor X:

Vgl. die Form *Alaxander*, die sich häufig in jüngeren Koddices findet, so Tim. I, 1, 20. II, iv, 14. Ferner Prisc. I, 40, 17 H.: *Alaxandria* Sang. Karolir.; ebend. 73, 2: *Alaxandrea* Sang. Lugd., *Alaxandrea* Karolir.; sodann *Alaxandria* dies. 3 Kodd.; ebend. 224, 11: *Alaxandros* Sang.

*Alixentrom* C. I. L. I, 59.

*Alixente(r)* ebend. 1501 (Praeneste).

*Alixandro* Garrucc. Gr. Pomp. XXVIII, 44.

*Alixanro* (AFIXANHO) Steiner C. I. D. et Rh. 3789, 1 (Mainz?).

Neap. *Alisanthro*, altfr. *Alixandre*, altengl. *Alisaumder*, arab. *El-Iskander*.

*berbix* Gloss.

Vgl. *berbic-* S. 284.

*cimix* Kopp Lex. Tir. 90, b.

*murix* Bamb. Plin.; s. Sill. Vorr. S. LXXIV.

*polix* Gloss. Cass. E<sup>b</sup>, 11. Gloss. Sangall.

*pontifix* Grut. 308, 1 (Civita Castellana).

*silix* Rom. Aen. VIII, 233.

*vertix* Sang.<sub>1</sub> Merob. Paneg. 162. Gloss. Sangall.

24\*

- vindix* Fuld. Rom. XIII. 4.  
*κώδιξ* Etym. M.  
*ποντίφιξ* Suid.  
*ρόμιξ*[α] Hesych.  
Wiederauftauchen des ur-  
sprünglichen !  
*dilixisset* Pal. Ev. 182, b, 5.  
*dilixit*, ebend. 8.  
*dilixissetis* ebend. 192, a, 18.  
*dilixistis* ebend. 201, b, 3.  
*dilixisti* ebend. 206, a, 8.  
*intellixsi* Mar. pap. dipl. CVIII. 5.  
*neglixerat* Mone Mess. IX  
(36, 6).  
*neglixerit* Lugd. Cod. Theod.  
VI, v, 2.  
*neclixsit* Pardess. CCCCXXIV.  
25 (692 n. Chr.).  
*dirixit* Mone Mess.  
*derixisset* Pardess. CCCCXXIV,  
20 (692 n. Chr.).  
*[ixs* Mus. Ver. 451, 1 (Maiuz)  
= *exs* Steiner C. I. D. et Rh.  
432.]  
*ixigeret* Med. Aen. VII, 777.  
*ixpictatia* Cohen Méd. imp. V,  
505, 20 (Carausius).  
*Ixuperia* (zweimal) Mur. 1427,  
2 = 1895, 5 (Mediolanum).  
*aex*, Vind. Liv. XLII, XL, 4.  
*aexarsit* Vat. Aen. VII, 445.  
*aexcitari*, Vind. Liv. XLIII,  
xviii, 9.  
*aexeant* Mur. 1328, 9 (*aex-*  
*xiant* emend. Marin. Att. S.  
500. 506, Not. 70)).  
*aexpressa* Taur. Cic. pr. Scaur.  
301, 9.  
*aessorcista* Mur. 1841, 6.  
Vgl. *ae-* S. 304 fgg.  
Vgl. neap. *astremo*, *asilejo*,  
*assécoje*, *asémpejo*, *asérzeto*,  
*assórdejo*.  
*graex* Bob. Exc. Char. 542, 20.  
546, 21.  
Vgl. *graeg-* S. 386.  
Vgl. *i-* S. 304 fgg.  
Pr. alifr. *issir*, pr. *isxampli*,  
*yssaureliar*, *issausar*, *isser-*  
*nir*, *issilhar* u. a., ahd. *ihsili*  
(*exilium*) = pr. *yssilh*.

*Lixovios* Laur. Oros. 394, 5.

(*Ληξ.*)

*rix* Friedländer Die Münzen der Ostgothen S. 31 N. 2 (526—527 n. Chr.). 33, 5 (527—534 n. Chr.) (unter 11 Exempl. 10 mit *rix*). 34, 8 (526—534 n. Chr.). 38, 2. S. 39 (534—536 n. Chr.). 41, 1 (536—540 n. Chr.). 2 (z. ders. Z.). 46, 1. 47, 2. 48 ob. u. 6. 50, 8 (sämmlich 541—552 n. Chr.). 53, 3 (552—553 n. Chr.). Rev. num. Par. 1840 S. 224 N. 302 (Dagobert). 242, 895 (Chlothar).

*rigis* für *rix* Pardess. CCCC-XXV, 6 (692 n. Chr.).

*σιξ* Mar. pap. dipl. XC, 39 (Ravenna, 6. od. 7. Jahrh. n. Chr.).

Fr. *six*, rumon. *sis*.

(*s*)*ixta* I. N. 3945 emend. von Rossi Prolegg. S. LXXIII, Not. 11) (Cubulteria, 559 n. Chr.).

Altfr. *sixte*, *siste*.

*Sixtius* Grut. 91, 7 (Lomacio b. Novicomum).

*Sixtae* Steiner C. I. D. et Rh. 813 (Dachsburg).

*Six*. Conestabile Mon. del Pal. S. 183 N. 328.

*Sixs(tili)us*, *Sixstia* ( $I = L$ ) Ann. arch. de Constant. 1858—59 197, 61 (b. Tebessa).

Vgl. *Sist*— oben.

*vixilarius* Kellermann Vig. lat. Rom. d. 233.



*vixilla(ti)one* Or. Henz. 6832  
a (Eporedia).

*vixillatione* Rev. arch. Par. XII,  
431 (Moes. inf.).

*vix(illa)r.* v. Hefner B. röm.  
Bayern XXXVII (Trennfurth,  
212 n. Chr.).

*vix.* Oderic. Diss. S. 317.

ουβιξιλλαιος C. I. Gr. 4093  
(Sevrihissar, Galat.).

*vixillas* Bob. Symm. 12, 19.

βίξιλον Wannowsk. S. 2.

(*véxillo* Or. Henz. 6490 (Ne-  
mausus). βήξιλλον, βηξιλλάρι-  
ος, ουηξιλλατι(ω)σιν Schmitz  
Rh. Mus. XII, 290.)

vor Z:

*Aezechiel* Sess. Aug. Spec. 8, 28.

*trapizeus* Grom. 249, 6.

*trapizea* ebend. 290, 5.

*trapideus* ebend. 405, 3.

(τράπεζα.)

### III. für *E* in offener Silbe:

A. An- und inlautend:

vor B:

*Aebreduno* Pardess. CCCLXXX-  
VIII, 6 (677 n. Chr.).

*aebur*, Med. Georg. I, 480.

*aevoris* Bonon. Lact.

‘*A(e)BO.*, *aebor*’

‘*A(e)B(o)N.*, *eburneus*’

‘*A(e)B(o)R.*, *eborarius*’

It. *avorio*, pr. *avori*.

Kopp  
Lex. Tir.  
7, a.

‘*eburneis*, *ivorgeis*’ Reichenauer  
Gl. d. 8. Jahrh. n. Chr. 142  
Diez.

Fr. *ivoire*.

*Eribo* Rom. Aen. IV, 26 (so  
z. B. auch Sang. Prisc. I,  
272, 3 H.).

*Eusibio* Mai I. Chr. 375, 6.

*Haebraeorum* Amiat. Arg. Hebr.  
*Haebreis* Goth. Vict. 150, 22.  
 Vgl. *habraicis* S. 213.  
*palpaebris*, Ver. Plin. 65, 19.

*Traebius* I. N. 1242 (Grotta-  
 minarda b. Aeclanum).  
*Traebia* ebend. 5589 (Trasacco  
 am lacus Fucinus).

*Traeboniano* ebend. 5772 (Ami-  
 ternum, 252 n. Chr.).

*Fibruarias* Mur. 409, 2 (456  
 n. Chr.).  
 Gallur. *Fibraggiu*, campi-  
 dan. *Friargiu*, sizil. *Fri-  
 varu*.

*Sivastiani* Kal. Carth.

*Tribie* Renier I. A. 1291 (Lam-  
 baesa).

*Τριβίας* Wannowsk. S. 3.

*Tribonius* Mur. 751, 4 (Rio  
 Freddo im Marserland).

*Tribonio* Gori I. Etr. II, 433,  
 29 (Monte Pulciano).

*Tribonio* (= *Treboniano*) Renier  
 I. A. 4312 (Drah-el-Hammâm,  
 252 n. Chr.).

*Triboniano* Ann. arch. de Con-  
 stant. 1860 -61- 127, 2 (b.  
 Diana, 252—254 n. Chr.).

*Tribonianus* Rechtsgelehrter  
 unter Justinian.

*tremibundus* Clar. Epp. Paul.  
 528, 6 (wie *furibundus*).

vor C:

*caeciderunt* Pal. Ev. 3, b, 14.  
 4, a, 9. 27, b, 4. 56, a, 14.  
 207, b, 16 u. s. w. Clar. Epp.  
 Paul. 63, 20. 480, 15. Fuld.  
 Matth. XXVI, 67. Rom. XI,  
 22. , Apoc. V, 14. , Amiat.  
 Matth. XXI, 35. Med. Virg.  
 Ecl. IX, 58. Georg. I, 487.  
 Vind. Liv. XLI, xviii, 13.  
 Laur. Oros. 252, 7. 266, 1.

373, 9. 388, 3. Goth. Ev.  
136, a, 18.

*caeciderit* Pal. Ev. 346, a, 10.

386, a, 2. 6. Bob. Comm. in

Cic. orr. 255, 25.

*caecidi*, Fuld. Apoc. XIX, 10.

*caecidit* Pal. Ev. 14, b, 6. 36,

a, 7. b, 10. 169, b, 7 u. s. w.

Cant. Actt. App. 89, 9. Fuld.

Actt. App. XIII, 11. Med.

Georg. III, 488. IV, 165 u. s. w.

, Pal. Aen. III, 2. , Vat. ebend.

IV, 165. Vind. Liv. XLI,

xviii, 11. XLV, vii, 1. Laur.

Oros. 422, 5. Sess. Aug.

Spec. 40, 25. 110, 2.

Man erinnerte durch dieses

***caecid-*** an die Präsensstämme

*cad-* und *caed-*. Sogar ge-

druckt lesen wir *caecidit* und

*caeciderunt* in der Havercamp-

schen Ausgabe des Orosius,

und zwar an Stellen, wo der

Laurentianus nicht so hat (395,

1. 405, 9. 446, 8).

*caecini* Rom. Georg. IV, 566.

*caecinit* Med. ebend. Aen. VIII,

340.

*daece* Fabrett. IV, 466.

*cicininus*, Goth. Ev. 61, b, 13.

*dicebat* Clar. Epp. Paul. 475, 10.

*dicere* Bob. Front. 248, 1.

*Dicentio* Kod. aus dem Ende  
des 6. Jahrh. n. Chr. Mab.

De re dipl. S. 357, 2.

*dicenter* s. Keil Vorr. z. Gr.  
lat. I, S. XLI.

*dicem* s. ebend.

*sedicim* Straton. Ed. Diocl. IV,  
43. 46 (301 n. Chr.) (nach  
Sherard's Lesung).

Vgl. it. *dieci*, sp. *diez*, rumon.  
*diesch*.

*aeculei* Val. Til. Cod. Theod.  
XIV, xvii, 6.

*Aecatae* Reines. I, 154 (Spoletium).

*Aecate* Grut. 34, 5. Or. 2351  
(gg. 330 n. Chr.).

*Haecaten* <sub>1</sub> Pal. Aen. IV, 511.  
<sub>1</sub> Med. ebend. VI, 247.

*Haecate* Pal. <sub>1</sub> Med. ebend. IV,  
609. Rom. <sub>1</sub> Med. ebend. VI,

118. Pal. Rom. <sub>1</sub> Med. ebend.  
564.

*Haecuba* Med. Aen. II, 515.

*Haecubam* Vat. Prob. 127, 35.

*Haecyra* Bob. Sacerd. 7, 57).

*sedicem* Par. A Diomed. 422,  
25. 496, 21. 25 K. *quattuor-*  
*dicem* ebend. 32. *undice* Maffei  
Ver. ill. I. Doc. VI (Pubiliano,  
763 n. Chr.). *duodice*, *qua-*  
*tuordice* Mur. Antt. It. III,  
1019 (longob., 816 n. Chr.).  
U. s. w.

Fr. *dix*, unterengad. *disch*;  
it. *un-*, *do-*, *tre-*, *quattor-*,  
*quin-*, *sedici*, *diciasette*, *di-*  
*ciotto*, *dicianove*, rumon. *in-*,  
*du-*, *tre-*, *quator-*, *quin-*,  
*sedisch*; pg. *dizimo*, altfr.  
*disme*.

*Dic.* Ritschl Mon. epigr. XVII,  
23 (Pompeji, 717 d. St.).

*Dicembr.* Ferial. Cum. 6 (nach  
757 d. St.). Donat. 459, 2  
(Herculanum, 52 n. Chr.).

It. *Dicembre*, sp. *Diciembre*.  
*δικουρία*, *δικουρίων* Wan-  
nowsk. S. 1.

*inticebrosa* Mone Mess. VI (28,  
5).

*paecoliis* Pardess. CCCCXXXIII,  
29 (695 n. Chr.).

*Paeculiaris* Lupi 110, 2.  
*paecunia* Vat. Verr. 407, 17.  
Pardess. CCCCXXXI, 46 (693  
n. Chr.).  
*paecuniam* Sess. Aug. Spec.  
28, 21.

*Plaecussa* Mur. 17, 1 (Brixia).

*praecibus* Grut. 17, 7 (Verona).  
Or. Henz. 6921 (Venafrum).  
Bull. arch. Sard. II, 39  
(‘Statilio Turritano’). Mai I.  
Chr. 405, 1 (Ravenna). Mur.  
1827, 5 (Genf).

*praecor* Spon Misc. 219, 3.  
*ipraecor* Renier I. A. 782  
(Lambaesa). 1653 (Thouda).

*praecatione* Grut. 39, 5.  
*praecationi* Or. Henz. 5580  
(HisPELLUM, 332–337 n. Chr.).

*praecario* Gud. 72, 7 (Interamna).  
Malv. Marm. Fels. 302, 4. Atti  
della pontif. accad. II, 666, 2.

In Kodices sehr häufig *praec-*:  
Verc. Ev. 244, 1.

Ver. Cant. Ev. 238, 9. Cant.  
Actt. App. 80, 10.

Pal. Ev. 249, a, 18. 370, b,  
3. 396, a, 14.

*Biculius* (= *Pec.*?) Garrucci Vetri  
XII, 4.

*piculium* Hdss. d. L. Lang.; s.  
Pott S. 192 fg. *piculiis* Neu-  
gart Cod. dipl. Alem. LXXII  
(779 n. Chr.). U. sonst.

Fr. *picorer*, eig. ‘Vieh weg-  
treiben’.

*penticosten* Goth. Ev. 250, a, 14.  
It. *penticosta*.

*Pliconti* Gori I. Etr. II, 168, 11  
(Volaterrae).

- Clar. Epp. Paul. 222, 3. 379,  
19. 485, 21. 512, 12.
- Fuld. Marc. VII, 32. Luc. I,  
13. Actt. App. XVI, 9. 15.  
39. Phil. I, 4. IV, 2. Thess.  
I, II, 11. Pet. I, III, 12.  
Ebr. V, 7. Jac. V, 16.
- Amiat. Cap. Eph. II. Cap. Phil.  
II. Phil. I, 4. IV, 2. Cap.  
Thess. I: XXIII. Thess. I, II,  
11. Pet. I, III, 12. Ebr. V,  
7. XIII, 19. Jac. V, 16.
- Goth. Ev. 152, a, 11. 159, a,  
4. 172, b, 11. 19. 173, b,  
10. 174, a, 14. 183, a, 20.  
252, b, 2.
- Mone Mess. oft.
- Vat. Aen. I, II, 689. III, 144.  
I, VII, 237. I, IX, 525.
- Med. ebend. II, I, 319. I, 689. III,  
I, 261. I, 456. 543. IV, I, 621.  
I, V, 782. I, VII, 237. VIII, 503.  
I, IX, 525. X, I, 153. 368.  
I, 626. XI, I, 158. I, 784. XII,  
I, 176. I, 179. I, 800. I, 931.
- Rom. Georg. IV, 381. 470.  
Aen. IV, 113. V, 234. 529.  
VIII, 127.
- Pal. Aen. VIII, 574.
- Bob. Comm. in Cic. orr. 42,  
21. 54, 6. 131, 9.
- Taur. Cic. pr. Mil. 1163, 7.
- Bob. Symm. 12, 4. 33, 8. 61,  
4. 69, 11.
- Bob. Front. 3, 12. 66, 9. 72,  
14. 73, 21. 258, 8. 301,  
12. 302, 5. I, 321, 5. 327, 1.
- Lond. Gran. Lic. 14, b, 20. 21.
- Vind. Liv. XLI, xv, 6. xvi, 1.

XLII, II, 3. XII, 3. XIV, 2.  
 XXII, 7. XXIV, 4. XXVI, 7.  
 XXX, 8. XXXIII, 3. 5. XLVI,  
 4. XLVIII, 3. LXVII, 12.  
 XLIII, IV, 2. XVII, 9. XLIV,  
 XIV, 6. 7. XIX, 13. XXXI, 13.  
 XLV, IV, 5. X, 6. XI, 6. XX, 10.  
 XXIV, 5. XXXIII, 2. XXXIV, 13.  
 Vat. Sall. VII, 18.  
 Laur. Oros. 180, 12. 199, 5.  
 274, 3. 346, 6. 369<sup>b</sup>, 2.  
 381, 6. 8. 11. 404, 13.  
 431, 1. 12.  
 Fragm. iur. Vat. 8, 14. 73,  
 27. 76, 13. 79, 27.  
 Lugd. Cod. Theod. 2 VII, XXI, 4.  
 Til. ebend. XIV, III, 20.  
 Bob. Aug. Serm. 10, 14. 15.  
 24, 16. 25, 19.  
 Sess. Aug. Spec. 22, 26. 29.  
 17. 31, 4. 32, 32.  
 Goth. Vict. 140, 16.  
 Mar. pap. dipl. CXXXVIII, 11  
 (Ravenna, 6. Jahrh. n. Chr.).  
 'precatus per e solam scriben-  
 dum' Gloss. b. Mai Cl. auct.  
 VI, 580.  
*praeclae* Med. Georg. II, 95.

*sicale* Straton. Ed. Diocl. I, 3  
 (301 n. Chr.).\*)  
*sigale*, *sichum* u. s. w. mlat.  
 Badiot. *siarè*, gredner. *siade*;  
 fr. *seigle*.

---

\*) An dieser Stelle steht: 'centenum sive sicale'. Beide Ausdrücke für 'Roggen' sind jetzt und waren wahrscheinlich von je dialektisch geschieden. Ersterer, der lateinisch nur bei Isidor noch vorkommt, gehört der pyrenäischen Halbinsel an, letzterer dem übrigen romanischen Gebiete, ist aber von Norden her ins Katalonische und Baskische eingedrungen. Die im Ed. Diocl. bald darauf folgenden Bezeichnungen des Speltes 'scandulae sive speltae'

Vgl. *sacet* S. 213.

Vgl. *saccuras* ebend.

*sicet* 40 } C. I. L. I, 199 (sent.  
*sicare* 41 } Minucc., 637 d. St.).  
*sicuri* Mone Mess.

*σικούριον* Wannowsk. S. 2.  
*desicavit* Grom. 40, 22. 71.  
 20.

*dissicabantur* Fuld. Actt. App.  
 V, 33.

*faenisicium* = *faenisecium*.

*intrensicus* Mar. pap. dipl.  
 LXXIV, 1, 9. 11, 13. 111, 14.  
 14, 14. vi, 2. 8. 9. 11 (Ra-  
 venna, Mitte des 6. Jahrh.  
 n. Chr.) (nicht anders).

It. *intrinsico*.

*subsicivus* = *subsecivus* s. For-  
 cell.; z. B. *subsicivis* Or.  
 3118 (Falerio, 82 n. Chr.).

Vgl. fr. *scion*, nach Diez =  
*sicion* = *sectio* (wie lat. *scena*  
 = *secena*, it. *scure* = *secur-*  
*ris*); *scier* ist für *sier* (das  
*c* wie in *sceau* unetymolo-  
 gisch; s. Diez Gr. I, 447), sizil.  
*siari*, rumon. *siar*, unterengad.  
*sgiar*.

Sp. *sigo* u. s. w., *siguiente*;  
 altfr. *sivir*, *sivre*, *sigre* (neufr.  
*sivre*), campid. *sighiri*.

*saecutae* Pal. Ev. 38, a, 5. 48,  
 b, 16.

*saecuti* ebend. 42, b, 6. 49,  
 b, 6.

*saecutus* ebend. 143, a, 18.

*subsaecutae* ebend. 416, a,  
 20.

*saecuti* 1 Pal. Aen. VI, 612.

finden sich beide im Ital. Span. Port. Gallien kennt nur die letztere. Die Bemerkungen von Diez, dass erst jene im späteren Mittellatein, diese im 6. Jahrh. vorkomme, sind zu berichtigen.



*Saecunda* I. N. 1794 (Bene-  
ventum). Lupi 123, 1.

*Saecundo* Guasc. Mus. Cap. 877.

*Saecundae* Jahn Spec. epigr.  
115, 16. Renier I. A. 495  
(Lambaesa).

*saecundum* Amiat. , Tit. I, 3.  
Sess. Aug. Spec. 63, 35.

*saecundae* Bob. Sacerd. 56, 54).  
Churw. *savundar*.

*adsaecula* Bob. Comm. in Cic.  
orr. 159, 17.

*Taecusa* Passion. VIII, 53. Re-  
nier I. A. 1092 (Lambaesa).

*Sicunda* Fiorell. Pomp. ant. hist.  
S. 14.

*Sicund.* Fast. Cap. z. J. 762  
d. St. I. N. 6779 (41 n.  
Chr.).

(*Sicundin*. Steiner C. I. D. et  
Rh. 3969 (am Hemaberge,  
Kärnth.))

Sizil. *sicunnu*, campidan. gal-  
lur. *sigundu*.

*ὀψίλιον* Wannowsk. S. 2.

*Senicio* Grut. 235, 8 (Alba I.).

*Senicioni* ebend. 415, 2 (Narbo).

*Senicionio* ebend. 705, 6 (Solva  
Flavia).

*Senic.* Fröhner Inscr. terr. cort.  
vas. 1945 (Riegel, Breisgau).

*Senici* ebend. 1946 (Lordon).

*Senicio* ebend. 1947 (Vindo-  
nissa). 1948 (Kastel b. Mainz).

*Seni...* ebend. 1947 (Vindo-  
nissa).

*senicio* Paris. R. Bamb. San-  
gall. Karolir. Prisc. I, 114  
17 H.

*senicionem* Sangall. ebend. 19.

*spicio* archaisch; s. Plaut. u. Fest.  
*spicies*, Til. Cod. Theod. XIV,  
xv, 2.

Fr. *épice*.

*spiculatus*, Med. Aen. X, 290.

Logudor. *ispiju* (Unterdial.:  
*ispigru*), altkatal. *espill*, deutsch  
*Spiegel*.

(= *Tecusa* Fabrett. V, 41 u.  
sonst, lat. *Fecunda*.)

*tricentis* Mylas. Ed. Diocl. XI,  
6 (301 n. Chr.).

*tricenti* Fleetwood 386, 5.

*tricentis* Prag. Marc. XIV, 5.  
Goth. Ev. 431, a, 9.

*tricenos* Vind. Liv. XLII, LI, 8.  
Sizil. *triccentu*.

*Vaeciline* Grut. 925, 1 (Aug.  
Taur.).

vor *D*:

*Agathopidis* Mur. 1127, 9. 1618,  
37 = 1689, 2.

*Agatopidi* ebend. 1277, 6.  
S. S. 37.

*expeditiones* Til. Cod. Theod.  
XI, xvi, 18.

Sizil. *spidiciuni*.

*pides*, Pal. Aen. XII, 510.

*paedanei* Flor. Dig. XLVIII,  
xix, 38 § 10.

*Paedania* Grut. 996, 2 (b.  
Tarraco).

*Paeduceae* ebend. 447, 3 (Mu-  
tina).

*caedo* Bob. Sacerd. 68, 86). 87).  
Bob. Prob. 38, 15.

'*caedrus* cum a scribi oportet'  
Placid. III, 441 Mai.

*caedrum* Med. Aen. VII, 13.  
2, XI, 137.

*caedro* Bob. Prob. 29, 8. 259,  
21.

*caedros* Sess. Aug. Spec. 98,  
23.

*Caedrum* (Κεδρών) Pal. Ev.  
206, b, 18.

*didit* Or. 4383 (Verona). Or.  
Henz. 6183 (Vettona).  
Sizil. *ditti*.

*Aedessa* Vind. Liv. XLV, xxix, 8.

*Aedissaeus* ebend. XLII, LI, 5.

*aedunt* Kod. d. 7. od. 8. Jahrh.

n. Chr. Nouv. tr. de dipl.

III, 265.

*haedera* Rom. Virg. Ecl. III, II. *ellera*.

39.

*haederam* Med. ebend. VIII,

13.

*Haeder.(anus)* v. Hefner D.

röm. Bayern LXXXVI (Augs-

burg).

*'hedera*; legitur et *aedera* ab

*aerendo* arboribus et sine

aspiratione dici debet' Phi-

larg. zu Virg. Ecl. III, 39.

*Lacaedem* — *-oni*, *-o*, *-oniorum*,

*-onium*, *-one* Bob. Cic. de

rep. 769, 22. 780, 1. 791,

12. 798, 9. 805, 18. 807, 18.

821, 1. 835, 12.

*Lacaedemoniorum* Sang. Merob.

Paneg. praef. fragm. I, 12.

*Lacaedemonios* Val. Aen. III,

328.

*Lacaedemona* Med. ebend. VII,

363.

*Lacaedemonius* Vind. Liv. XLII,

LI, 8.

*Lacaedemoniorum* ebend. XLV,

xxiii, 15.

*Macaedoniam* Clar. Epp. Paul.

182, 1. 190, 10. 195, 8.

217, 1.

*Macaedonia* ebend. 190, 11.

239, 12.

*Macidonice* Lanza Ant. lap. Sa-  
lon. XLVII (Andetrium).

Goth. *Makidonja*, *Maki-*  
*doneis*, alir. *Maccidōnde*.

*Macaedoniam* Vind. Liv. XLII,

II, 1. xxxII, 1. 5. xxxIV, 5.

*Macaedonum* ebend. xxv, 2.

*Macaedonicum* ebend. xxxI, 5.

*Macaedoniae* ebend. I, 7.

LXVII, 6.

*maedianum* Verc. Ver. Ev. 512, 1.

*maedium*, Vat. Aen. VI, 667.

*Midicus* Conestab. Mon. del Palazzo. 183, 328.

*sideret* Rom. Aen. IV, 15.

*supersidens*, Laur. Oros. 254, 14.

*Zebaedaeo* Verc. Ev. 186, 5.

*Zebaedaei* Fuld. Matth. XX, 20.

vor *F* (*PH*):

*Aephesius* Or. Henz. 6349.

*Aephesum* Cant. Actt. App. 133, 7.

*Aepesi* Vind. Plin. XXXIII, 55.

*Aefesios* Sess. Aug. Spec. oft; s. S. 5, Anm. I).

*maefitim*<sub>2</sub> (*meifitim*<sub>1</sub>) Pal. Aen. VII, 84.

*Persiphone* Osann Syll. III, CLXXIX, S. 456.

*Stiphani* Goth. Ev. 24, a, 2.

*putraefactae* Fuld., Amiat. Jac. V, 2.

*tremifacta* Rom. Aen. X, 102. XII, 449.

vor *G*:

*Andicavos* Laur. Oros. 392, 15.

*Andicavis* Form. Andegav. I. XXV.

*Andicavi* merov. Münze Rev. num. Par. 1840 S. 217 N. 34.

*Andicavo* Mar. pap. dipl. LXVI,  
27 (fränk., gg. 658 n. Chr.).

*aegens* Ambr. Plaut. Pers. 1.

Bob. Char. 292, 1.

*aegentia* Verc. Ev. 284, 6.

*aegemus* Fuld. Cor. II, III, 1.

*aeget* Bob. Aug. Serm. 7, 9.

*aegebit* Sess. Aug. Spec. 20, 34.

*aegeno*, *aegenum* ebend. 19,

1.

*aegena*<sub>1</sub> Fuld. Gal. IV, 9.

*aegestatis* Aquaes. Ed. Diocl.

Einl. I, 10 (301 n. Chr.).

*aegestas* Vat. Georg. III, 319.

*aego* I. N. 680 (Canusium). <sub>1</sub> Pal.

Virg. Ecl. VIII, 97.

*aeco* Fabrett. II, 238 (Prae-

neste).

It. *io*, sp. *yo*, altfr. *io*, *jo*.

*distigum* Doni II, 187.

*distichum* Fabrett. IX, 234 (23  
n. Chr.).

Alban. (geg.) *ῥοιχj-ι*.

*graegem* Vat. Georg. III, 323.

*graegis* Clar. Epp. Paul. 131, 3.

*graegi* Fuld. Actt. App. XX,

29. Pet. I, v, 3.

*graegibus* Bob. Comm. in Cic.

orr. 129, 6.

*graegarius* Vind. Liv. XLII,

xxxiv, 5.

*adgraegati* Lugd. Cod. Theod.

VI, xxvi, 12.

*congraegati*<sub>2</sub> (*congragati*<sub>1</sub>) ebd.

xxx, 15.

*congraegandi* Bob. Sacerd. 20,

31).

*egraeciae* Vind. Liv. XLII,

xxvi, 8.

*egraegiae* ebend. XLIV, iv, 11.

XLV, III, 6.

*egraeciam* ebend. XLV, xxi,  
13.

*egraegie* Bonon. Lact.  
*congraegare* ebend.

*laegi*, Ver. Plin. 185, 4.

*intellaegat* Pal. Ev. 73, h, 8.  
*necaegenda* (*L.* ausgel. oder  
 $A = L?$ ), Til. Cod. Theod.  
XIII, vi, 36.

*Paeraegrino* Or. Henz. 7419 c  
(h. Puteoli).  
*Paeraegrina* Lanza Ant. lap.  
Salon. LXXI.

*ιτρηγο* Mar. pap. dipl. CXXII,  
78 (Ravenna, 591 n. Chr.).

*intiger* in späteren Kodices  
häufig, z. B. Prisc. I, 128,  
3. 272, 13. 15 II.

Sizil. *intigru*.

*ligiones* Vind. Liv. XLIII, 1, 4.

*eligans* = *elegans*, z. B. *eli-*  
*gantem* Amiat. Ebr. XI, 23.

*intelligere*. { F. Schultz behauptet  
(Quaestionum orthographi-  
carum decas, Progr. v.  
Braunsberg 1855 S. 22 fg.),  
dies seien die klassischen  
Formen; wonach *intellae-*  
*gat* doppelt rustik wäre  
und nicht hierher gehörte.

*pellige* C. I. L. I, 1007.

*perlig(e)* ebend. 1306 (h. Tre-  
bula Mutuesca).

*religant* Fleetwood 447, 2, 12.  
Pr. *ligir*, rumon. *liger*, cam-  
pidan. *liggiri*.

*Migale* Fast. Praenest. Apr. 4.  
(752—763 d. St.).

*nigatis* Garrucci Gr. Pomp.  
XI, 4.

Sizil. *nigari*.

*Peric(i)no* Renier I. A. 3887  
(Cäsarea).

*Peric(rina)* ebend. 2428 (Pagus  
Phuens.).

*perigrinorum* Goth. Ev. 138,  
a, 13.

*perigrina* Bob. Char. 25, 8.  
52, 8. 53, 27. 56, 13. 66,  
13. 1, 265, 10.

*perigrinum* ebend. 63, 17.

25\*

*perigrinae* (zweimal) Bob. Auall.  
gr. 200, 19.

Altfr. *pëigri* (Roquef.), sizil.  
*pilligrinu*, placent. *pilligrein*,  
ahd. *pilikrim*.

*rigendae* <sub>2</sub> Lugd. Cod. Theod.  
VII, 1, 18.

*rigione* I. N. 6119 (im Geb. v.  
Nocciano b. Pinna Vestino-  
rum).

It. *rione*.

*Vigetius, Vigetianam* Or. Henz.  
6634 (Viterbo); vgl. Ann. arch.  
Rom. 1829 S. 176.

vor *H* :

*prae hendere* gewöhnl. Schreib-  
weise der ältesten Kodices.

vor *L* :

*Agatangiius* I. N. 2383 g. III.  
66 (Herculanum) (das zweite  
*I = L*, wie ebend. 1, 24).

*angili* <sub>1</sub> Goth. Ev. 211, b, 17.  
Pr. *angil*, sizil. *ancilu*, goth.  
*aggilus*, ahd. *angil*, altn. *en-*  
*gill*, alts. *engil*.

*Agile* Mur. 1252, 7 (Almazora,  
Spanien).

*Agilini* ebend. 1432, 5.

*Agileni* I. N. 354 (Saponara b.  
Grumentum).

*Ἀγέλῃ* spielt in *Agilis* über.

*Archaelais* Inschr. s. Guasc.  
Mus. Cap. II, S. 207.

*Archaelavus* Lond. Gran. Licin.  
18, b, 22.

*Archilaus* I. N. 2559, II, 4  
(Cumae, 251 n. Chr.). Kopp  
Lex. Tir. 11, a.

*Bilesarius, Bilisarius* sehr häufig

fige Schreibweise (z. B. Rossi I, 1055—1061. S. 480. Mar. pap. dipl. CXLI). Corssen Nachtrag z. I, 306, Z. 20 erkennt in der Form *Bilisari* Assimilation, da doch ebensowohl bei folgendem *e* in der ersten Silbe *i* geschrieben wird.

*Caelado* Mur. 1147, 4 (ebend. *Celadiani*).

*caelebraverit* Mar. pap. dipl. CXIII, 6 (Ravenna, 504 n. Chr.).

*caelebrandi* Bob. Aug. Serm. 40, 12 (b. Mai nicht angeg.).

*caelebrando* Goth. Vict. 152, 21.

*caelebrantes* Gregor. Messb. (Mone S. 120).

*Caelei* Med. Georg. I, 165.

*Caeleno* Vat. Sang. Med. Aen. III, 211. , Med. ebend. 245. Vat. Prob. 118, 22.

Vgl. *Calaeno* S. 214.

*Caeleris* Reines. XIV, 122 (Vicietia).

*Cæler* Fabrett. I, 191.

*Caeleri* Gori I. Etr. III, 180, 232 (Clusium).

*Caelerine* Perret Catac. d. R. V, LXXVII, 5.

*caelerius* Sess. Aug. Spec. 61, 30.

*caeleriter* Bonon. Lact.

'*celeritas et cementarius per e solam scribenda*' Gloss. b. Mai Cl. auct. VI, 577.

*Caelidonem* Vat. Verr. 403, 3.

*Cileri* Gori I. Etr. II, 336 (b. lacus Circeius).

*cilerius* Cant. Actt. App. 83, 5.



*Aelatani* I. N. 1226 (Mirabella  
b. Aeclanum).

*aelementa* <sub>1</sub> Fuld. Gal. IV, 9.

*aelementis* ebend. <sub>1</sub> 3. Col. II;  
20. Mone Mess. IX (36, 9).

*aelementa* Vat. 1. Aug. Ser. m.  
78, 30.

‘*A(e)lmentum, elementum*’ Kopp  
Lex. Tir. 19, b.

Vgl. neap. *alemiento*.

*aelemosynas* <sub>1</sub> Fuld. Act. App. X, 2.

*aelemosynae* ebend. 31.

*aelemosynis* Bob. Aug. Ser. m.  
8, 7.

*haelemosynas* ebend. 37, 6.

*aelemosynis* Sess. Aug. Spec.  
32, 12.

Vgl. \**alimosina* S. 213.

*aelepha*... Lond. Gran. Licin. 21, a, 8.

Vgl. neap. *alifante*.

*Aelimeam* Vind. Liv. XLIII,  
xxi, 5.

*Caelasia* (C = G) Renier I. A.  
687 (Lambaesa).

*gaelidae* Med. Georg. II, 263.

Vgl. sp. pg. *regalar* = *rege-*  
*lare*.

*Hailena* Garrucci Gr. Pomp.  
XXVII, 39.

*Aelena* Bull. arch. Sard. III,  
32, 10.

*Haelenes* Fabrett. IV, 17.

*Haelaenae* Donat. 430, 4 (lu-  
teramna).

*Haelenor, Haelenoris* Bob. Prob.  
16, 6.

*isoscaeli* Grom. 249, 7.

*Ilefantinae* Ver. Jul. Honor. S.  
490.

*Hilenus* Osann Syll. II, xviii,  
S. 408 (Philippi).

*Milite* Rom. <sub>1</sub> Med. Aen. V, 825.

*Menaeus* Grut. 1109, 7 (Ravenna).

Vgl. *Menol*— unter 'O (U)=E'.

*Paelag.* (zweimal) Grut. 402, 4 (Griechenland).

*Paeloponnesum*, Bob. Cic. de rep. 793, 17.

*Paeloridi* Mur. 1432, 1 (Brixia).

*petrosilanu* (auffallend *a* für *i*)  
Mon. Apul. 2, 18.

*petrosilinon* oft in den Hdschr.  
des Vegetius.

Sp. *perehil*, fr. *persil*,  
churw. *peterschilg*, sizil.  
*pitrusinu* (für *pitrusilinu*).

*Saelenus* Grut. 1064, 13 (Gallien).

*iscaeusta* Bull. arch. Nap. n. s.  
II, 136, 31 (Puteoli).

*sepilire* Pal. Ev. 313, b, 18.

*sepilis* Bob. Aug. Sermon. 45, 18.

*tilloneo, tilloneos* Pardess. CCC-  
XCVII, 9. 13. 17 (681 n.  
Chr.).

vor *M*:

*Anthimius* Cohen Méd. imp. VI,  
523, 13 (Anthemius).

*Antimio* Rossi I, 403 (392 n.  
Chr.).

*Anthimio* Mar. pap. dipl. LXXXVI,  
26 (fränk., 7. Jahrh. n. Chr.).

*Anthimus* I. N. 635, iv, 14  
(Canusium, 223 n. Chr.).  
1705 (Beneventum od. Pi-  
saurum). Margarin. I. Bas. S.  
Paul. 602.

*Antimus* Reines. XIV, 190.  
Mai I. Chr. 364, 1.

- Vgl. *Artamo* S. 214.
- Anthimo* Gori I. Etr. I, 424, 284 (Florenz). Kod. aus der Mitte des 6. Jahrh. n. Chr. Nouv. tr. de dipl. III, 415.
- Artimas* Grut. 534, 3 (Barcino).
- Artimae* Reines. XV, 5.
- Artimidorus* Mus. Ver. 445, 2.
- Arthimidoru* Fabrett. VIII, 100.
- Astimidoro* Ackner u. Müller Inschr. in Tac. 530 (Apulum).
- Artimisia* Mur. 808, 6 (Caesena).
- Pr. *arcimiza*, sizil. *arcimisa*. *crimailas*<sub>1</sub> (*cramailas*<sub>2</sub>) Gloss. Cass. G<sup>b</sup>, 24.
- Κριμέραν* Wannowsk. S. 3.
- elimenta* Mone Mess. VIII (33, 15).
- elimenta* (= *al.*) Sess. Aug. Spec. 84, 8.
- elimentorum* Karolir. Prisc. I, 6, 14 H. u. s. w.
- Aemisina* Renier I. A. 714 (Lamhaesa). Rossi I, 636 (423 n. Chr.).
- faemoris* Sess. Aug. Spec. 2, 23.
- Gaeminus* Mur. 522, 1 (Sarzana).
- gim.* Grut. 534, 3 (Barcino).
- Giminiae* Mur. 1971, 19.
- Ladin. *gimels*, *dschimels*; sp. *gimelgas* = \**gemellicae* (fr. *jumelles*).
- Limovecas* merov. Münzen Rev. num. Par. 1840 S. 216 N. 1. S. 223 N. 266.
- Limmusim* desgl. ebend. S. 241 N. 850.
- Fr. *Limoges*, *Limousin*.

*maeminit*, Pal. Virg. Ecl. VIII,  
88.

*maemoriae* Renier I. A. 2520  
(Sigus). 3447 (Sitifis).

*maemorie* Ann. arch. de Con-  
stant. 1858—1859 135, 16  
(Coudiat-Ati).

Vgl. *mamoriae* S. 214.

*praemere* u. s. w. sehr häufig,  
z. B.:

Mone Mess. VIII (31, 23).

Ver. Ev. 392, 1.

Bob. Cic. de rep. , 763, 25.

Pal. Ev. 437, b, 17.

Ver. Plin. 107, 24. 148, 13.

Laur. Oros. 337, 13.

Bob. Aug. Serm. 54, 29. 55, 8.

Bonon. Lact.

bes. in den Virgilkodices:

Ecl. I, 34: Pal. Rom.

Georg. I, 157: Rom.

ebend. I, 241: Rom. Med.

ebend. II, 346: Rom.

ebend. III, 85: Rom.

ebend. III, 401: Rom. , Med.

ebend. III, 413: Rom.

ebend. III, 508: Rom.

ebend. IV, 101: Med. Vat.

Aen. I, 54: Rom.

ebend. I, 209: , Vat.

ebend. I, 324: Rom. , Med.

ebend. I, 467: Rom. Vat.

ebend. VIII, 647: , Med.

ebend. IX, 612: , Med.

ebend. X, 296: Rom. , Med.

ebend. XI, 402: , Med.

ebend. XI, 545: , Med.

ebend. XI, 788: , Med.

*mimini* s. Keil Vorr. z. Gr. lat.  
I, S. XLI.

*mimorie* Perret Catac. d. R.  
V, XLIX, 22.

μῖμοριον Bold. 433, 6.

Ags. *mymor*.

*Ni(m)isis* I. N. 6582,

*primens* Pal. Georg. III, 85.

ebend. XI, 880: Med. <sub>1</sub> Vat.  
ebend. XII, 254: <sub>1</sub> Med.

*timere* Laur. Oros. 244, 10.  
353, 6.

*trimisse* Rossi I, 923 (500 n.  
Chr.).

*trimissis* Mar. pap. dipl. CXXX-  
VIII, 10 (Ravenna, 6. Jahrh.  
n. Chr.).

*trimisses* Lugd. Cod. Theod.  
VII, vi, 4.

'*T(i)M(l)is*, *trimitalis*' Kopp  
Lex. Tir. 379, a (richtig  
Reinesius S. 160 seiner In-  
schriftensammlung: = *tre-*  
*missalis*; Kopp vermag diese  
Form nicht zu erklären).

Ahd. *trimisa*, *drimissa*, *dri-*  
*misa*, *drimise*, ags. *trymsa*,  
*þrimsa*.

Vgl. *tramesso* S. 214.

*traemor* Vat. 1. Aug. Serm.  
63, 8.

*veuemens* Bob. Comm. in Cic.  
orr. 57, 15.

Vgl. *vaem-* S. 306.

*vehementer* Bob. Char. 228, 18.

vor *N*:

*Abinione* Goth. Vict. 206, 5.  
Fr. *Avignon*.

*Arminiorum*, *Arminiorū* Mar.  
pap. dipl. XCV, 3. 12. 20.  
39. 54. 57 (Ravenna, 639  
n. Chr.).

*Persoarmiñ* ebend. CXXII, 5  
(Ravenna, 591 n. Chr.).

Altfr. *Armin*.

*advaenae* Amiat. <sub>1</sub> Eph. II, 19.  
Sess. Aug. Spec. 18, 23.

*inviniatur* Arc. 1. Gr. 298, 5.  
*vinire* Mar. pap. dipl. XCVI,  
61 (fränk., 690 n. Chr.).

- baenemerenti* Passion. S. 170, 3.  
 Mai I. Chr. 397, 1.  
*baene merenti* Garrucc. Cim.  
 d. ant. Ebr. 69, 3.  
*baene maerenti* Mur. 950, 5.  
*baenaemerent.* Passion. VIII,  
 93.  
*baene merito* Marin. Att. 296,  
 2 (Aquileja).  
*baenemereti* Lupi 112, 1.  
*vaeneme* . . . . ebend. 154, 1.  
*baene m* . . . . I. N. 6718.  
*baenae* Inschr. s. Guasc. Mus.  
 Cap. II, S. 207.  
*(b)aene que(scunt?)* Ann. arch.  
 de Constant. 1862 15, 19  
 (Saddar).  
*baen.* Ber. d. Wien. Ak. Ph.-  
 hist. Kl. 1861 Taf. III, 2  
 (Grobilje, Serbien).  
*Baenedicta* Fabrett. III, vi  
 (s. Druckfehlerverz.).  
*baene*, Bob. Cic. de rep. 788,  
 20.

- Wal. *vin, vini, vine* = *venio*.  
*venis, venit.*  
*binificium* Guasc. Mus. Cap.  
 1103.  
*eineficio* (*E* = *B*) Bull. arch.  
 Rom. 1861 S. 178.  
*bineficiarius* Renier I. A. 3586  
 (Auzia).  
*binemerenti* I. N. 2862 (Caserta).  
*binimirinti* Fabrett. VIII, 13.  
*binimirin* Aringh. Rom. subl.  
 I, 336, 4.  
 Wal. *bine.*  
*catecumino* Rossi I, 446 (397  
 n. Chr.).  
*catecuminus* Mone Mess. IX  
 (37, 1).  
*cathecuminis* Goth. Vict. 234,  
 5. 8. 237, 26.

- caticuminum* Kod. d. 8. Jahrh.  
n. Chr. Nouv. tr. de dipl.  
III, 82.
- caticuminis* Kopp Lex. Tir.  
55, a.  
U. s. w.
- Dynamine* Passion. IV, 21.
- Eromini* Mur. 1588, 9 (Narbo).
- Melpomine* Grut. 25, 9.
- Pephilemine* Mur. 1386, 2.
- Philuminus* (*Pil.*, *Fil.*), —a  
finden wir fast häufiger so,  
als mit *e* geschrieben; s.  
Marin. Att. S. 345, Not. 72).  
Das älteste Beispiel ist *Pi-*  
*lumina* C. I. L. I, 1211 (Ca-  
pua).
- Sozomaenus* Guasc. Mus. Cap.  
570.
- Caenoman.* Hds. des Liv.
- etaenim* Mone Mess.  
*Gaenuciano* Mur. 856, 3.
- Diaduminianus* Or. 943 (Celeja,  
218 n. Chr.).
- Cinomannis* merov. Münze Rev.  
num. Par. 1840 S. 225 N.  
322.
- Cinnomano* Mar. pap. dipl.  
LXVI, 27 (fränk., gg. 658  
n. Chr.).
- innuolu* (für *ginuclu*) Gloss. Cass.  
E<sup>a</sup>, 15 (Diez Altrom. Gloss.  
S. 97 liest *iunuclu*).
- It. *ginocchio*, sp. *hinojo*, pg.  
*giolho*, pr. *ginolh*.
- gininus* (die Silbe *in* wiederholt)  
Mon. Apul. 2, 3.
- (*g*)*initores* Torremuzza I. Sic.  
XVII, 40 (Catana).
- aliaeniginae* Arc. 1. Grom. 52,  
23.

- alieniginarum* Sess. Aug. Spec. 54, 16. 111, 9.  
*Hermoginia*(no) Rossi I, 427 (395 n. Chr.).  
*inginua* Fabrett. V, xx (Fl. Metaurus).  
*Phoeniginam* ( $N=B$ ) Rom. Aen. VII, 773.  
*Primicinia* Reines. VIII, 31 (Düsseldorf).  
*Primisinia* ( $S = G^*$ ) Donat. 385, 11 (Florenz).  
*Primicinio* Mur. 1668, 6 (ebd.).  
*Venerigine* Mai I. Chr. 445, 9. It. *ingégno*; pr. *ginh*, (fr.) *engin* (davon pr. *enginhos*, allfr. *engigneux*).  
*Haclaenae* Donat. 430, 4 (Interamna).  
*hymaeneos* Med. Aen., VI, 623. VII, 398. 555.  
*hymaeneis* ebend. 344.  
*hymaenacis* ebend. 358.  
*Maenaechemis*, Bob. Char. 145, 17.  
*Parthaenios* Med. Virg. Ecl. X, 57.  
*hermeneumata*, non *erminomata*<sup>\*</sup> App. Prob. 199, 6 K.  
*Hymineus* Fuld. Tim. I, 1, 20.  
*Liminio* Lugd. Cod. Theod. VII, xxii, 6. VIII, xiii, 1.  
*Parthino* I. N. 157 (Pastina b. Amalfi).  
*Partinope* Bold. 380, 4.

\*) In späteren Zeiten hatte das *G* eine dem *S* sehr ähnliche Gestalt. Daher finden wir: *Asustine* Rossi I, 176, *Eusenio* ebend. 417, *conduse* I. N. 6696 = *coniuge*, *Saugenti* Fabrett. VIII, 154 = *Gaudenti*, *disnau* Lersch Centralm. I, 99 = *dignatur*, *Euerseies* Lond. Gran. Lic. 20, a, 4 = *Euergetes*, *lesistis* Verc. Ev. 128, 4. Clar. Epp. Paul. 277, 17 (oder ist das Perfekt, wie im Romanischen, gebildet? vgl. it. *lessi* u. s. w.), *sestire*, Med. Georg. I, 387 u. s. w. Vgl. Reines. Synt. S. 259.



*Partinopfo*\*) ( $F = E$ ) Lanza

Ant. lap. Salon. LXVII.

'*penum* — per *e* solam scribitur' 'cella *penaria*, non *pinaria* dicendum' Caper S. 2239 P. 580.

*paenates* Vat. Sang. Aen. IV, 21. Vind. Liv. XLIV, xxxix, 5. Til. Cod. Theod.; s. Hänel Vorr. Anm. 13).

Vgl. *panates* S. 214.

*paenes* Fuld. Rom. XIV, 22. Vind. Liv. XLV, x, 10. Laur. Oros. 442, 2. Til. Cod. Theod. XII, i, 153. Taur. ebend. VIII, viii, 9. Goth. Ev. 239, 15.

*paene* Vat. 2. Aug. Serm. 138, 10.

*paenetrare* <sub>1</sub> Med. Aen. I, 243.

*paenetravit* Ambr. Plaut. Trin. 276.

*paenitus* Med. Georg. <sub>1</sub> II, 290. <sub>1</sub> IV, 43. Pal. Aen. II, 487. Vat. ebend. III, 673. Vind. Liv. XLIV, xxxix, 6. Laur. Oros. 397, 10. Fragm. iur. Vat. 10, 10. Lugd. Cod. Theod. VI, xxx, 6. Goth. Vict. 153, 19. Kod. vor Mitte des 7. Jahrh. n. Chr. Nouv. tr. de dipl. III, 181. (So hat Keil Charis. 209, 20 im Texte, der Bob.: *poe-nitus*.)

*Paenestianae* Vind. Liv. XLIII, xviii, 5.

*Paencistas* ebend. xxi, 2.

\*) Lanza erklärt: *Partino P(ublii) f(ili)o*.

*Phaenei* Med. Aen. VIII, 165.

*protinus* = *protenus*; *quatinus* = *qualenus*. Mit dieser doppelten Schreibung verbinden die Grammatiker eine doppelte Bedeutung. Fest. S. 258 M.: '*Quatenus* significat qua fine, ut *hactenus* hac fine. At *quatinus* quoniam.' Front. De diff. voc. S. 350 M. (v. J. 1823): '*Quatenus* qua fini; *quatinus* quoniam.' Beda S. 2343 P.: '*Quatenus* adverbium loci, id est quousque, per *e*, *quatinus* coniunctio causalis, id est ut, per *i* scribendum.' Vgl. Caper S. 2243 P. Mar. Vict. S. 2461 P. Inc. de orth. S. 2797 P.

Auch *nullatinus* Pardess. CCCC-XXXI, 36 (693 n. Chr.).

' <i>T(i)N, tenet</i> '	} Kopp Lex.
' <i>T(i)Nor, tenor</i> '	
' <i>T(i)Neat, teneat</i> '	

Tir. 379, b.  
Sp. pg. *tino* setzt Diez Et. Wb. II, 180 mit der lat. Praep. *tenus* in Zusammenhang; lässt es sich nicht aus dem Nominativ *tenor*, sizil. *tinore* (so in einer Urkunde von 1018 Mur. Antt. It. I, 95) ableiten (*tenor* = quod *tenet*)?

*sini* Med. Aen. VIII, 638.

*saeniorum* Pal. Ev. 15, a, 20.

Vgl. altfr. *sanior* Moral. sur Joh.

*siniorum*, Goth. Ev. 183, h, 17. It. *signore*, churw. *signur*, altfr. (pik.) *seigneur*; neufr. *seigneur*.

*sinili* in einer Inschr. s. Reines. Synt. S. 160.

*saenectae* Sess. Aug. Spec. 37,  
15.

*saenatu* Bob. Cic. de rep. 2 795,  
20. 2 811, 20. 2 813, 20.

*saenatum* ebend. 2 796, 3.  
2 810, 29.

*saenatus* ebend. 2 805, 20.  
2 809, 31. Vat. Verr. 482,  
23.

*saenatorio* Bob. Cic. de rep.  
2 831, 28.

*Saeneca* Grut. 903, 17 (Medio-  
lanum).

*taenuius* Ver. Plin. 241, 18.

*sinatum* C. I. L. I, 206, 135  
(lex Jul., 709 d. St.).

'*senatus*, non *sinatus*' App.  
Prob. 198, 5 fg. K.

*σινάτορες* Wannowsk. S. 1.

*Sostinens* Amiat. } (= *Σωσθένης*)  
*Sustinens*, Fuld. } Cor. I, 1, 1.

*Taurominium* s. Fabrett. Gloss. it.  
*viniae* Mone Mess. VIII (32, 5).

*Vinusius*, *Vinusiae* Or. Henz.  
6673 (Visinada, Istr.).

Vgl. wal. *vimeri*, friaul. *vinars*  
(= *Veneris dies*).

vor P:

*Diotripes* Amiat. Joh. III, 1, 9.

Vgl. *Memmatripus* Kopp Lex.  
Tir. 229, b.

*Aepagathus* Grut. 846, 11 (Strada  
b. Patavium).

*Aepagati* Marin. Au. 196, 3  
(Anf. d. 2. Jahrh. n. Chr.).  
Vgl. *Apagatho* S. 215.

*Aepaphroditus* Doni XII, 46.

*Aepafroditus* Mur. 1371, 2.  
1439, 8.

*Aeppiafroditus* ebend. 1139, 4.

*Aepafrodito* I. N. 6549. Mur.  
1485, 6 (von Ligorius).

*Aephebus* I. N. 6445.

- Aephebo* Mur. 990, 5.  
*Aepicaris* Grut. 930, 6 (Mesa-  
 sana). *Ipicaris* Renier I. A. 2602  
 (Thibilis).  
*Aepicharis* Jahn Spec. epigr.  
 115, 16.  
*Aepictas* Bold. 55, b, 4; vgl.  
*Epittas* (*tt* = *ct*) Passion.  
 XII, 39.  
*Aepictae* Spreti Hist. Ravenn.  
 I, 1, 227.  
*Aepictesis* Passion. IX, 34.  
*Aepictetus* I. N. 2763 (Puteoli).  
*Aepigonus* ebend. 2966 (Neapel).  
*Aepigone* Fabrett. IX, 336.  
*Aepinicus* I. N. 5585 (Trasacco  
 am lacus Fucinus).  
*Aepithanis* (*T* = *P*) Lond.  
 Gran. Lic. 6, b, 9.  
*Aepipodius* Bold. 486, 4, a.  
*aepiscopatum* Pardess. CCC-  
 LXXXVIII, G. 8 (677 n.  
 Chr.).  
 Vgl. pr. *avescat*, altfr. *aves-*  
*chié*.  
*aepist(olae)* Rossi Rom. sott.  
 I, S. 211.  
*aepistola* (-*ula*) Sess. Aug.  
 Spec. oft; s. S. 5, Anm. o).  
*aepistola* Pardess. CCCXXVII,  
 8 (656 n. Chr.).  
*aepistolam* Mar. pap. dipl.  
 LXXVII, 5. 39 (fränk., gg.  
 690 n. Chr.).  
*aepistolas* ebend. 40.  
*Aipora* antike Münze Florez III,  
 LXVII, 2.  
*aepulantibus*, *aepulan.*, (zwei-  
 mal) *aepul.* I. N. 5602 (Anti-  
 num).  
 Schuchardt, Vokalismus d. Volg.-Lat.

*aepulum* ebend. 5792 (Aquila,  
338 n. Chr.).

*aepula* Or. Henz. 6183 (Vet-  
tona).

*aepularer* Verc. Ver. Ev. 463, 1.

*aepulabantur* Verc. – *batur* Ver.  
Ev. 467, 5.

*aepulatione* Cant. Ev. 377, 3.

*aepulationem* ebend. Actt. App.  
34, 5.

*aepulemur*, *aepulari* Foroiul.  
Ev. 516, b.

*aepulare* Fuld. Luc. XII, 19.

*aepulemur* ebend. Cor. I, v, 8.

*aepulis* Amiat. Ep. Jud. 12.

*aepulemur* Goth. Ev. 334, b,  
21.

*aepulari* ebend. 335, a, 4. b,  
17.

*aepularer* ebend. b, 8.

*aepulabatur* ebend. 338, a, 20.

*aepulum* Bob. Comm. in Cic.  
orr. 182, 3.

*aepulas* Vat. Aen. IV, 484.

*aepulae* ebend. VI, 604.

*aepulis* Rom. Aen. VII, 175.

*aepulas* Til. Cod. Theod. XV,  
v, 2.

*aepulandum* Vind. Liv. XLII,  
LVI, 10.

*aepulatus* ebend. XLIV, xxxi,  
14.

*aepulae* ebend. XLV, xxxii, 11.  
xxxix, 13.

*aepulum* Bob. Aug. Serm. 5,  
13.

*aepulabatur* Sess. Aug. Spec.  
91, 13.

*aepulare* ebend. 92, 10.

'*A(p)Lum, aepulum*' Kopp Lex.

Tir. 20, a.

'*A(op)Lum, aepulum Iovis*'  
ebend.

*Laepidius* Bob. Comm. in Cic.  
orr. 101, 2.

*Laepidi* Arc. 1. Grom. 213, 4.

*Laepido*, Flor. Dig. XXIX, v,  
13.

*Naepos* Cohen Méd. imp. VI,  
531, 13 (Julius Nepos).

Vgl. *Niapos* Cohen Méd. imp.

VI, 531, 14 = *Neopos* ebend.

12 (Julius Nepos).

It. *nipote*.

*Praepes* v. Hefner D. röm. Bayern  
(Rott).

*Praepusa* Grut. 81, 6 (b. Ve-  
rona). Steiner C. I. D. et  
Rh. 3533 (Wien).

*Praepusae* Mur. 920, 9. 1538,  
5 (Condeixa b. Conimbrica).  
Fabrett. X, 510. Furlanetto  
Le lap. ant. Pat. CCCXXVII.  
I. N. 7028.

*Theopraepon* Grut. 474, 4  
(Korinth).

Vgl. *Euprapes* S. 215.

*saepelitam* I. N. 3137 (b. Neapel).

*saepultus* Goth. Vict. 151, 19.

*saepulcrum* Or. 4470.

*saepulchrum* Passion. IX, 47.

*saepulchris* Boiss. I. L. XVII,  
43 (552 n. Chr.).

*saepulturae* Fabrett. II, 253.  
Sess. Aug. Spec. 37, 33.

*saepultura* Sess. Aug. Spec.  
38, 19.

*saepulturoli* Mar. pap. dipl.  
LXXVII, 42 (fränk., gg. 690  
n. Chr.).

*saepultura* Pardess. CCCCLII,  
53 (700 n. Chr.).  
*taepido*, Med. Georg. I, 117.

*tripedantes* Mone Mess. VI (29,  
22).  
*tripedare* Mar. pap. dipl. LXV,  
6 (fränk., gg. 657 n. Chr.).

vor Q:

*aeques* Donat. 320, 7 (Beneven-  
tum) (vgl. jedoch Momms. I.  
N. zu 1664). Ackner u. Müller  
Inscr. in Tac. 480 (Apulum).  
*aeq.* Bull. arch. Rom. 1862  
55, 3.  
*aequiti* Renier I. A. 1916  
(Cirta).  
*aequit.* Cohen Méd. imp. V, 18,  
31 (Postumus).  
*Aequitio* Rossi I, 244 (374 n.  
Chr.).  
*Aequiti* ebend. 252 (375 n.  
Chr.).  
*Aequitinae* Lanza Ant. lap. Sa-  
lon. XLIV (Aspalatus).  
*aequ-* in Hdss. häufig:  
Rom. Georg. II, 542.  
Med. , Georg. IV, 389. Aen.  
I, 316. , VII, 754. , X, 858.  
XII, 616.  
Pal. , Georg. III, 266. , Aen.  
III, 704. XI, 911. XII, 534.  
616.  
Vat. , Aen. VII, 639.  
Bob. Comm. in Cic. orr. 5,  
21. 132, 1.  
Bob. Symm. 41, 3.  
Ver. Plin. 59, 14.  
Vind. Plin. XXXIV, 10.

Ver. Gai 179, 12. 183, 17.  
 Bob. Front. 202, 22.  
 Fuld. Actt. App. XXIII, 23.  
 Vind. Liv. XLII, VII, 6. x, 5.  
 xxxi, 2. XLV, xxxii, 9.  
 Fragm. iur. Vat. 39, 27. 43,  
 27.  
 Taur. Cod. Theod. II, VIII,  
 23. VI, xxii, 4. IX, xiv, 1.  
 Vat. Prob. 130, 1.  
 Bob. Prob. 1, 27, 14.  
 'equus per e solam scriben-  
 dum' Gloss. b. Mai Cl. auct.  
 VI, 578.  
*fraequentissime* Vat. Verr. 402,  
 13.  
*naeq.* 1 Med. Aen. IV, 529.  
*saequere* Grut. 652, 2.  
 Vgl. *saec*— S. 381.

vor R:

3. P. S. Konj. Imp. Akt. d. 3. Konj. in -eret:  
*al(u)eret* Ambr. Plaut. Trin. 14. *dicirit* Pardess. \*CCCCXXIX, 9  
 (692 n. Chr.).  
*paraeret* Pal. Ev. 246, a, 4. *pariret* Pal. Ev. 242, a, 4.

3. P. Pl. Konj. Imp. Akt. d. 3. Konj. in -erent:  
*trahaerent* Rom. Aen. VI, 537. *fugirent* Sess. Aug. Spec. 67,  
 24.

2. P. S. Konj. Imp. Pass. d. 3. Konj. in -erere:  
*vehaerere* 1 Med. Aen. XI, 44.

3. P. S. Konj. Imp. Pass. d. 3. Konj. in -eretur:  
*stringiretur* Straton. Ed. Diocl.  
 Einl. II, 9 (301 n. Chr.).

1. P. S. Konj. Perf. Akt. in -erim:  
*venirim* Goth. Ev. 59, a, 12.



2. P. S. Konj. Perf. Akt. in *-eris*:

*inveniris* Mone Mess. V (26, 2).  
*incendires*<sub>1</sub> Bob. Cic. de rep.  
 807, 25.

3. P. S. Konj. Perf. Akt. in *-erit*:

*abuaerit* Garrucc. Gr. Pomp. *discessirit* Lugd. Cod. Theod.  
 XXVI, 31. VII, 1, 2.  
*laesaerit* Rh. Mus. V, 458 (Pom- *constitirit* ebend. XVIII, 6.  
 peji). *voluirit* ebend. VIII, XII, 8.  
*voluaerit* Fabrett. II, 152 = X, *constetirit* Vat. ebend. XIV,  
 206. xv, 6.  
*interfuaerit* Mar. pap. dipl. CXIV, *interficirit* Vat. 2. Aug. Serm.  
 68 (Ravenna, 539 od. 546 120, 13.  
 n. Chr.). *subuenirit* ebend. 129, 12.

*venirit* Goth. Ev. 122, b, 16.  
 194, a, 12.  
*vovirit* Mar. pap. dipl. XCVI, 45  
 (fränk., 690 n. Chr.).

Besonders in späteren Kodd.  
 häufig, so im Guelferb. L. Sal.:  
*fuiret*, *superfuiret*, *iuraviret*,  
*remansiret* u. s. w.; s. Pott Plattl.  
 u. Rom. S. 342 Anm.

1. P. Pl. Konj. Perf. Akt. in *-erimus*:

*fuirimus* Lugd. Cod. Theod. VII,  
 VIII, 5.

2. P. Pl. Konj. Perf. Akt. in *-eritis*:

*habuiritis*<sub>1</sub> Goth. Ev. 340, b, 8.

3. P. Pl. Konj. Perf. Akt. in *-erint*:

*fuaerint* Passion. IX, 15. *dedirint* Vat. Cod. Theod. XVI,  
 v, 21.  
*venirent* (= *venerint*) Mar. pap.  
 dipl. LXXIV, VII, 4 (Ravenna,  
 Mitte d. 6. Jahrh. n. Chr.).

*perrexirent* Pardess. CCCXCVII,  
16 (681 n. Chr.).  
*elegirint* ebend. CCCCXXXV, 31  
(696 n. Chr.).

3. P. S. Ind. Plsqpf. Akt. in *-erat*:

*promisirat* Renier I. A. 4259  
(Theveste).

1. P. Pl. Ind. Plsqpf. Akt. in *-eramus*:

*ruiramus* Mone Mess. III (21, 1).

2. P. S. Imp. Pass. d. 3. Konj. in *-ere*:

*sequaere* Fabrett. X, 263.

Inf. Akt. d. 3. Konj. in *-ere*:

*vendaere* ebend. II, 152 = X, *accidire* Mone Mess. III (19,  
206. 8).

*restituere* Arc. 1. Grom. 266, 2. *suscipire* ebend. (19, 15).  
*accepire* ebend. IV (22, 12).  
*effugire* Sess. Aug. Spec. 35,  
36.

*fugire* ebend. 87, 15. 100, 42.  
*facire* Kod. d. 6. Jahrh. n. Chr.  
Nouv. tr. de dipl. III, 297.

*capire* Mar. pap. dipl. CXV, 1,  
9 (Ravenna, 540 n. Chr.).

*subscribere* ebend. LXV, 8 (fränk.,  
gg. 657 n. Chr.).

*recepire, facire* ebend. LXVI,  
23. 32 (fränk., gg. 658 n.  
Chr.).

*facire* Pardess. CCCLXI, 62 (670  
n. Chr.).

*requirire* ebend. CCCXCVII, 10  
(681 n. Chr.).

*succidire* ebend. CCCCX, 2 (688  
n. Chr.).

*coniungere, deducire, componire,*

*satisfacere* ebend. CCCCXXIV,  
14. 15. 28 (692 n. Chr.).

*inferre*, *requerere* ebend.  
CCCCXXV, 11. 17. 20 (692  
n. Chr.).

*tradire*, *reddere*, *componere* ebend.  
CCCCXXXI, 29. 44. 51 (693  
n. Chr.).

*inpendere*, *aspicere*, *abstrahere*,  
*recipere*, *dispendere* ebend.  
CCCCXXXIII, 4. 22. 26. 39  
(695 n. Chr.).

*intromittere*, *vivere*, *elegere*, *con-*  
*rumpere* ebend. CCCCXXXV,  
8. 15. 23. 49 (696 n. Chr.).

*fungere* ebend. CCCCXXXVI, 28  
(696 n. Chr.).

*ponere* Arc. 2. Grom. 199, 3.

*occurrere* Le Blant I. Chr. 199  
(Jouarre, gg. 680 n. Chr.).

*repetere* Form. Andegav. I. LVI.

Bei denjenigen Verben, welche  
im Praesens, Ind. Imperf., Fu-  
tur, Part. Pr. und Gerund. den  
Stamm durch *i* verstärken, ist  
der Uebertritt aus der 3. in die  
4. Konjugation an sich motivirt.

*Parire* (dies so wie *paribit*, *cu-*  
*piret*, *moriri* bei archaischen  
Schriftstellern) von *pario* analog  
*audire* von *audio*. Augustin gibt  
an einer Stelle (Ep. ad. Nebr.  
III (nov. ord. = CLI vet. ord.),  
5) seine Ungewissheit zu erken-  
nen, ob *cupi* od. *cupiri*, *fugi*  
od. *fugiri*, *sapi* od. *sapiri* ge-  
sagt und ob die Paenultima der  
Partizipien *cupitus*, *fugitus*, *sa-*  
*pitus* lang oder kurz gemessen

werden müsse. Anders ist *currere* (fr. *courir*) zu erklären. Auf ein *currio*\*) geht es nicht zurück. *Currere* wurde erst zu *currĭre*, dann zu *currĭre*. It. sowohl *seguire*, *convertire* u. s. w., als *fuggire*, *concepire* u. s. w., und entsprechend in den übrigen romanischen Idiomen; s. Diez Gr. II, 126.

Ausserdem:

*ethaere* <sub>1</sub> Med. Aen. V, 821.  
*Agalemaeridi* Mur. 1127, 6.  
*allaeram* Arc. 1. Grom. 193,  
 12.

*Aerasmo* Or. Henz. 6349.  
*Aerato* Bob. Char. 64, 15.  
*Aerotionis* Reines. XX, 16.

*caerebrum* Bonon. Lact.  
*(C)aereri* Renier I. A. 3916  
 (Cäsarea).  
*Caereri* Vind. Plin. XXXIV, 9.  
 Rom. Georg. I, 339.  
*Caererem* <sub>1</sub> Med. Aen. VII, 113.  
*Caerealis* Rom. Georg. II, 517.  
*Caeriali* Fabrett. IX, 336.  
*Caerialis* Reines. XII, 115.  
*Caerealis* Renier I. A. 1448  
 (Verecunda).  
*Caer.* Rossi I, 135 (358 n. Chr.).

*Antiros* Osann Syll. II, xviii,  
 S. 408 (Philippi).  
*Antiotis* Torremuzza I. Sic. X,  
 16 (Catana).

*apirietur* Goth. Ev. 310, a, 6.  
*Ciris* Raspe Descr. catal. N. 1853  
 (S. 141).

\*) Denn Formen, wie \**ponio* (it. *pongo*), \**quaerio* (it. *chioggio*), sind schwerlich aus alter Zeit nachzuweisen. Nur *prosequio* Form. Andegav. I.

*Caeriale* ebend. 137 u. 138  
(z. ders. Z.).

*Caereali* Fragm. iur. Vat. 50,  
15.

*cetaera* Pal. Aen. XI, 207.

*Aericinae* I. N. 374 (Potentia).  
Vgl. *Haric*. S. 206.

*Eucaerio* Zeitz. Ostert. z. J. 381  
n. Chr. (mit Erinnerung an  
ἐὐκαιρος).

*extaerum* Grut. 776, 2.

*faerae* <sub>1</sub> Bob. Front. 90, 15.

<sub>1</sub> Ver. Plin. 197, 16.

*infaeret* Fabrett. II, 152 = X,  
206.

*opifaerae* Ver. Plin. 41, 6  
(korrigirt durch Wiederho-  
lung des Wortes in richtiger  
Schreibung).

*gerulus* per *e* solam scriben-  
dum? Gloss. b. Mai Cl. auct.  
VI, 579.

*Haereni* Kellermann Vig. Rom.  
lat. d. 2, iv, 24 (205 n. Chr.).

*Haerenia* Renier I. A. 3731  
(Ain-Témouchent).

*Haerenniae* I. N. 3141 (Neapel).  
U. öfters.

*Hiaeronymus* Kandler Inscr. Istr.  
259 (Pola).

*citiris* Mar. pap. dipl. LXIV, 14  
(fränk., 653 n. Chr.).

*cinirarium* Grut. 418, 11.

Sizil. *cinniri*.

*degeniri* Lugd. Cod. Theod. VII,  
xviii, 4 § 3.

*itir.(um)* Rossi I, 275 (378 n.  
Chr.).

*itirare* Til. Cod. Theod. IX,  
xxvi, 4.

Vgl. sizil. *jiniparu*.

*maer(enti)* Renier } (Lambaesa;  
I. A. 770. 771 } alle drei In-  
*maerente* ebend. } schriften liess  
772 } ein Mann  
setzen).  
*bene maerenti* Fabrett. IV, 17.  
V, 235.  
*baene maerenti* Mur. 950, 5.  
*benae maerenti* ebend. 1574,  
14.  
*bene maeren*. Passion. VIII, 46.  
*benemaereti* ebend. XII, 35.  
*benemaerenti* ebend. 90.  
*benemaerenti* Fabrett. V,  
xxxviii.

*maeropes* Med. Georg. IV, 14.

*iunipirus*, non *iuniperus* App.  
Prob. 199, 8 K. (die Worte  
sind wohl umzustellen; das  
erstere ist im Kodex ge-  
schrieben: *iunipirus*).

*iuniptris* Ver. Plin. 136, 6.

*iunipiro* ebend. 143, 19.

*iunipiri* ebend. 212, 17. Pal.  
Virg. Ecl. VII, 53.

*Labiri* Mur. 1536, 6 = 2058,  
4 (Ferrara).

*mediran* (= *materiamen*, nicht  
= *materiam*) Gloss. Cass. G<sup>a</sup>,  
17.

Pr. *mairam* (fr. *merrain*);  
altfr. *matire*.

*mirinti* Rossi I, 586 (408 n.  
Chr.).

*beni mirenti* Mur. 1847, 3.

*binimirinti* Fabrett. VIII, 13.

*binimirin* Aringh. Rom. subt.  
I, 336, 4.

(*ben*)*imirinti* Guasc. Mus. Cap.  
759.

*promireri* Vat. 1. Aug. Serm.  
69, 3.

It. *mérito*; altoberit. *miritae*  
(Mussaf. Mon. ant. S. 113).

*miridiaem* Mone Mess.

Sizil. *miriu*.

*misire* Mone Mess. VI (28, 4).

*misirere* ebend. VIII (35, 15).

*Modaerates* Mur. 1658, 14.

*Naeratio* Tab. alim. Baeb. II,  
8 (b. Circello b. Lig. Baeb.,  
101 n. Chr.).

*Numaerianus* Cohen Méd. imp.  
• V, 333, 9 (Numerianus).

*Paeraegrino* Or. Henz. 7419 c  
(b. Puteoli).

*Paeraegrina* Lanza Ant. lap.  
Salon. LXXI.

S. *paer* S. 447; vgl. *pareat*  
S. 206.

*quaeror* u. s. w.:

Bob. Cic. de rep. 760, 9.  
762, 19.

Bob. Comm. in Cic. orr. 10,  
2. 98, 14. 133, 3. 157, 9.

Vat. Verr. 427, 14. 448, 13.  
18. 515, 3.

Bob. Symm. 28, 12. 44, 3.  
69, 10.

Med. 1 Virg. Ecl. VIII, 19.  
Georg. 1 I, 504. IV, 1 320.  
1 512. 1 520. Aen. I,  
385.

*modiratur* ebend. (35, 9).

*munira* ebend. III (19, 17).

*Nironis* Mur. 1070, 6 (Pisaurum).

*atvouμματος* Mar. pap. dipl.  
CXXII, 83 (Ravenna, 591 n.  
Chr.).

*Pandotira* I. N. 3528 (Panda-  
teria; vgl. Marin. Att. S. 208).

*pepiraria* mola dicendum non  
est, sed *piraria* (lies: *pipe-  
raria*) Cap. S. 2239 P.

Sizil. *pilligrinu*, placent. *pil-  
ligrèin*, ahd. *pilikrim*, korn.  
*pirgirin*.

*adpirtenit* (zweimal) Neugart  
Cod. dipl. Alem. XIV (744  
od. 745 n. Chr.).

Sizil. *pir*—; rumon. *pirir*.

*postiris* Fabrett. III, 522.

*pulviratico* Pardess. CCCXCVII,  
18 (681 n. Chr.).

- Rom. Georg. I, 504. IV, 320.  
 512. 520.
- Vat. Aen. IV, 463. , 677.
- Vind. Liv. XLII, xxxvii, 9.  
 xli, 12. xlii, 2. 3. XLIII,  
 v, 5. viii, 5. 7. xvi, 3.  
 XLIV, xix, 10. XLV, xiii,  
 11.
- Laur. Oros. 144, 8. 155, 10.  
 278, 12. 417, 6.
- Lugd. Cod. Theod. VII, iv,  
 32. VIII, xiii, 1.
- Til. ebend. XII, iii, 1.
- Bob. Aug. Serm. 14, 15.
- conquaerenda* Lugd. ebend. VII,  
 ix, 1.
- conquaerendi* Til. ebend. XI,  
 xxx, 9.
- quaerella* Grut. 775, 10 (s. Cor-  
 rig.). I. N. 3817 (Capua). 4911  
 (Telesia). 5224 (Larinum).  
 6530. 7108. Fabrett. IV, vi.  
 90 (Verona). V, 131. X, 533.
- Malv. Marm. Fels. 517, 2  
 (Bononia). Mur. 1836, 7.
- Passion. S. 159, 25. Ber.  
 d. Wien. Ak. Ph.-hist. Kl.  
 1862 S. 709 (h. Hallstadt).
- qua(erella)* Fabrett. IV, 303.
- qaerella* I. N. 5390 (Pentima  
 b. Corfinium).
- quaerela* Kandler Inscr. Istr.  
 204 (Pola).
- quaerellam* Passion. VIII, 45.
- quaerell-* in Hdss.:  
 Ver. Ev. 317, 2.  
 Pal. Ev. 234, a, 3.  
 Fuld. Ep. Jud. 16.  
 Fuld. Amiat. Col. III, 13.
- conquirendi* Lugd. Cod. Theod.  
 VIII, iv, 6.
- quirella* Grut. 755, 1.



- Thess. I, II, 10. III, 13. v, 23.
- Clar. Epp. Paul. 385, 18.
- Goth. Ev. 149, b, 16. 241, b, 11. 251, b, 16.
- Bob. Comm. in Cic. orr. 42, 18. 128, 10. 228, 6.
- Ambr. Cic. pr. Cael. 1025, 14.
- Bob. Front. 137, 15.
- Med. 1 Georg. I, 378. 1 Aen. IV, 360.
- Rom. Aen. VIII, 215. X, 94.
- Vind. Liv. XLII, XLII, 9. XLIII, v, 1.
- Til. Cod. Theod. XII, I, 110.
- Fragm. iur. Vat. 71, 19. 75, 13.
- Sess. Aug. Spec. 25, 12.
- Vgl. neap. *quarera*.
- quaerimonia* Ambr. Plaut. Pseud. 312. Vind. Liv. XLV, XIX, 3. Lugd. Cod. Theod.; s. Hänel Vorr. Anm. 23).
- quaerimonias* Vat. Verr. 444, 2. 498, 18.
- quaerimoniam* ebend. 533, 5.
- quaerimoniis* Laur. Oros. 177, 20.
- quaerulae* Vat. Georg. III, 328.
- Saciro* Fröhner Inscr. terr. coct. vas. 1845 (Augst). 1847 (Basel).
- Sacrapias* (c = e) Mai I. Chr. 447, 7.
- Vgl. *Sarapis* S. 208.
- Sirapis* Kopp Lex. Tir. 359, a.
- Stabiria* Renier I. A. 1773 (Seriana).

*Sympaerus* (oder  $A = H$ ?)  
Mur. 1480, 14.

*ubaeribus* Ver. Plin. 7, 14.

*Venaeri* Grut. 843, 3.

*vetaeranus* Steiner C. I. D. et  
Rh. 2038 (Augusta Raurica).

*supiri* Rev. arch. Par. IX, 215,  
13 (b. Cumae).

*temiritas* Lugd. Cod. Theod. VII.  
xix, 1 § 3.

*Tirentiani* Reines. V, 15 = *Te-*  
*rentiani* Malv. Marm. Fels.  
545, 5.

*Tirentanos* Tab. alim. Velei.  
V, 78 (z. Z. von Trajan).

*Tirintina* Le Blant I. Chr. 250  
(Trier).

*ubire* Mone Mess. VIII (33, 6).

*Valirius* in einer pompejanischen  
Inschrift.

*Valir.* Fabrett. V, xxx.

*Valiri* Kellermann Vig. Rom.  
lat. d. III, II, 29 (gg. 200  
n. Chr.).

*Valirino* merov. Münze Rev.  
num. Par. 1840 S. 241 N.  
862.

*Venirandae* I. N. 3359 (Marano  
b. Neapel).

*venire* Ver. Plin. 71, 25 (*inve-*  
*nire* = *in venere*).

*Venireius* Spon Misc. 163, 3  
(Nicaea Lig.).

*Veniria* Ann. arch. de Con-  
stant. 1858—1859 201, 75  
(b. Tebessa).

*Benirus* Rossi I, 78 (344 n.  
Chr.).

Sizil. *venniri* = *Veneris dies*.

*Viricunda* Rossi I, 442 (397  
n. Chr.).

vor S:

- Genaesiacus* Passion. XIII, 32.  
*Euraesini* Guasc. Mus. Cap. 288.
- Arcisil.(aus)* Bold. 442, 2 (205 n. Chr.).  
*Arcilsilano* (= *Arcesilao*) Goth. Vict. 180, 12.  
*Genisi* Reines. VI, 5.
- Ni(m)isis* I. N. 6582.  
 In jüngeren Hdss. findet sich -εσις oft durch -isis wieder-gegeben.

vor T:

- Amaethysti* Passion. IX, 48.  
 Vgl. *amat*— S. 215.
- amitextum, amitextinum* Kopp Lex. Tir. 22, b.  
*amitistus* sonst im Mlat.  
*conpile(n)ter* Mar. pap. dipl. CXIX, 27 (Ravenna, 551 n. Chr.).  
 'impite, impetum facite' Fest. S. 109 M.  
*impitus* Mone Mess. VIII (33, 9).  
 It. *empito*.
- obpaetissent* Vind. Liv. XLV, xxvi, 8.
- 
- paetenti* Sess. Aug. Spec. 34, 33.  
*paetit* scheinen die Tironianischen Noten auszudrücken (Kopp Pal. cr. I, 1, 360).
- contrariaetate* Pardess. CCC-LXXXVII, 9 (677 n. Chr.).  
*impiaetas* Paris. Maximin.  
*Piaetati* Grut. 1134, 2 (Parma).  
*piaetas* Coh. Méd. imp. V, 527, 190. 191 (Carausius). 367, 368 (Probus).
- perpiti* Vat. Cod. Theod. XIV. xv, 6.  
 Sp. *pido* u. s. w.
- praepitis* Med. Aen. III, 361.

*piactatis* Or. Henz. 5593 (431  
n. Chr.).

Vgl. pr. *piatat*, *piatos*, alt-  
it. *piatoso* (sizil. *piatusu*),  
pg. *piadoso*.

*propriaetatis* u. s. w. Ver. Gai  
61, 17. 19. 20. 21. 62, 13.  
15. 17. 75, 9. 21. 23.

*propriaetas* Fragm. iur. Vat.  
9, 12.

*propriaetatis* Mar. pap. dipl.  
CXIV, 61 (Ravenna, 539 od.  
546 n. Chr.).

*propriaetate* ebend. CXVII, 4  
(Ravenna, 541 n. Chr.).

*propriaetas* Arc. 1. Grom. 1,  
3. 5. 49, 4. 80, 4.

*propriaetate* ebend. 9, 8.

*propriaetate* ebend. 49, 1.

*propriaetatem* Bob. Sacerd.  
39, 15).

*sociaetatem*, -tis, -s Ver. Gai  
160, 13. 168, 10.

*Epaenitus* I. N. 5204 (Lari-  
num).

*Ephenitum* Fuld. Rom. XVI, 5.  
*eritocos* (= *haereticos*) Vat. Cod.  
Theod. XVI, v, 54.

*aeciam* Mar. pap. dipl. LXIV, *itiam* Pal. Georg. IV, 326.

15 (fränk., 653 n. Chr.). Par-  
dess. CCCCXXXI, 20. 38  
(693 n. Chr.).

*Aetrur*. I. N. 5491 (Benedetto  
b. Marruvium).

*Aetruriae* (zweimal) Or. Henz.  
6183 (Vettona).

*Aetruria* Med. Georg. II, 533.

Aen. XII, 232. Arc. 2. Grom.  
48, 23.

Schuchardt, Vokalismus d. Vulg.-Lat.

*Aetruriam* Lond. Gran. Lic.  
24, a, 12.

*Aetrusco* I. N. 7146 (Tibur).  
Or. Henz. 5538 (Falerii, 250  
n. Chr.).

*Aetruscus* Mur. 193, 5 (Nursia).

*octoaeteridam* Darmst. Censor.  
52, 18.

*pantahaeteridas* ebend. 56, 3.

*Paetilius* Vind. Liv. XLI, xv, 4.  
5. xvii, 8. xviii, 5.

*Paetrae*, ebend. XLIV, xxxii, 9.

*Paetronia* Grut. 1148, 14.

Vgl. *Patronia* S. 216.

*praetium* Marin. Att. 695, b, 2.

*praetio* I. N. 2091 (Cimitile b.  
Nola).

*praetia* Straton. Ed. Diocl. Einl.  
II, 6. XII, 9 (301 n. Chr.).

*Praetiosa* Rossi I, 497 (401 n.  
Chr.).

*praetiosae* Ann. arch. Rom.  
1857 S. 340 (Ostia).

*hebitudo* Bob. Aug. Serm. 8, 18  
(so Mai im Texte).

*indigitis* Fast. Vall. Aug. 8. (nach  
767 d. St.).

*indigiti* Fast. Amit. Aug. 9.  
(nach 769 d. St.).

*segites* Pal. Ev. 109, b, 9.

*segitibus* Vat. Liv. XCI (303,  
a, 18).

*segite* Pardess. CCCCXXXV,  
59 (696 n. Chr.).

*meritricum* Fast. Praen. Apr. 25.  
(752—763 d. St.).

*Mitione* Vind. Liv. XLIV, xxiii, 3.

*penitrent* Mur. 1883, 4 (Ticinum,  
gg. 720 n. Chr.).

*Pitr.* Garrucci Vetri X, 3. Inscr.

*Pitronius* Janssen Mus. Lugd.  
Taf. XII, 4.

*prutum* Boiss. I. L. XVII, 66.

Fr. *prix*, rumon. *prizzi*.

*praet-* in Hdss.:

Verc. Ver. Ev. 170, 9. 377, 3.

Cant. Actt. App. 30, 2. 137, 7.

Pal. Ev. 9, a, 14.

Clar. Epp. Paul. 104, 14. 117,  
20. 122, 13.

Fuld. Matth. XXVII, 9. Marc.

XIV, 3. Luc. VII, 25. Actt.

App. IV, 34. V, 2. 3. VII,

16. XIX, 19. Cor. I, III,

12. VI, 20, VII, 23. XIV,

26. 27. Tim. I, II, 9. Pet.

I, I, 19. Jac. V, 7. Apoc.

XVIII, 12. 16. 19. XXI,

11, 19.

Amiat. Cor. I, III, 12. VI, 20.

Tim. I, II, 9. Pet. I, I, 7.

19. II, 6. II, I, 4. Jac. V,

7. Apoc. XVII, 4. XVIII,

12. 16. <sub>2</sub> XXI, 19.

Goth. Ev. 129, a, 11. 138,

<sub>1</sub> a, 8. <sub>1</sub> b, 2. 218, b, 14.

Fragm. Perus. 566, e.

Foroiul. Ev. 494, c.

Prag. Marc. XIV, 3.

Rom. Aen. IV, 212. V, 111.

292. 399. VI, 622. IX, 213.

XII, 350.

Med. Aen. <sub>1</sub> IV, 212. <sub>1</sub> V, 111.

<sub>1</sub> XII, 350.

Pal. Aen. XII. 350.

Bob. Front. 53, 16. 176, 2.

Bob. Comm. in Cic. orr. 140,

13. 174, 2. 247, 9.

Vat. Verr. 393, 12.

Ver. Plin. 92, 1. 97, 17. 102,

14. 119, 24. 143, 12. 26.

154, 19. 185, 11. 240, 12.

Lond. Gran. Lic. 6, a, 12.

- Laur. Oros. 141, 13. 238, 4.  
286, 5. 305, 8. 423, 16.
- Vind. Liv. XLI, xxiii, 8. XLII,  
viii, 7. lxii, 14. lxiii, 11.  
XLIII, ix, 2. xxi, 5. XLV,  
xiv, 1. xlii, 7. 11.
- Ver. Gai 72, 4.
- Lugd. Cod. Theod. VII, xiii,  
7 § 2.
- Til. ebend. XIV, iv, 2. xix  
Tit. (u. so fast immer).
- Bob. Aug. Sermon. 7, 4. 34,  
1. 47, 31. 53, 37. 55, 2.  
57, 32.
- Vat. 1. Aug. Sermon. 60, 19.  
63, 32. 87, 28.
- Sess. Aug. Spec. 25, 27. 36,  
24. 56, 36. 57, 27. 66, 20.  
69, 38. 71, 4. 80, 9. 91,  
34. 102, 24. 103, 6.
- Goth. Vict. 240, 16. 242, 8.
- Mar. pap. dipl. LXXX, 4  
(Ravenna, 564 n. Chr.).  
CXIV, 41. 43. 86. 90. 105  
(Ravenna, 539 od. 546 n.  
Chr.). CXV, i, 3. 14. ii,  
2. 3. 5. 7 (Ravenna, 540  
n. Chr.). CXVII, 1. 6. 7.  
8. 9 (Ravenna, 541 n. Chr.).  
CXVIII, 19. 29. 39. 40. 42  
(Ravenna, gg. 540 n. Chr.).  
CXIX, 13. 40. 41. 50 (Ra-  
venna, 551 n. Chr.). CXXI,  
11. 38. 53 (Ravenna, Ende  
des 6. Jahrh. n. Chr.).  
CXXII, 99 (Ravenna, 591  
n. Chr.). CXXV, 3.
- Pardess. CCCCXXXIII, 13 (695  
n. Chr.).

*interpret-* in Hdss.:

Verc. Ev. 539, 9. 619, 2.

Ver. Ev. 539, 9. 552, 9.  
701, 7.

Cant. Actl. App. 30, 5. 89, 2.

Pal. Ev. 90, b, 14. 91, a,  
20. b, 9. <sub>2</sub> 421, a, 13. 439,  
a, 3.

Clar. Epp. Paul. 152, 2. 156,  
17. 161, 2. 166, 10. 16.  
486, 15. 491, 15.

Fuld. Matth. I, 23. Marc. V,  
41. XV, 34. Joh. I, 42. 43.

IX, 7. Actl. App. IX, 36.

Cor. I, xii, 10. 30. Ebr. V,  
11. VII, 2.

Amiat. Cor. I, xii, 10. 30.

Ebr. V, 11. Pet. II, i, 20.

Prag. Marc. XV, 22. 34.

Goth. Ev. 2, a, 16. 27, b,  
19. 176, a, 19. 229, a, 2.  
382, a, 17. 394, a, 10. b,  
8. 16.

Bob. Front. 83, 8. 89, 9.  
159, 13. 202, 3.

Bob. Cic. de rep. 771, 27.  
807, 21. 840, 7.

Bob. Comm. in Cic. orr. 185,  
11.

Mediol. Cic. pro Scaur. 304, 2.

Ver. Plin. 166, 9.

Vat. Verr. 415, 9.

Vind. Liv. XLV, xxx, 3.

Bob. Aug. Serm. 14, 37. 53,  
27.

Sess. Aug. Spec. 10, 18. 81,  
36. 88, 21.

*interpretor* et quae derivantur  
sive declinantur ab eo per



simplicem e scribenda' Inc.  
de orth. 2788 P.

*Saelerras* III

*Selerras* I

*Siteras* II

Or. Henz. 5210 (Vicarello am lacus Sabatinus).

*Thaetis* Med. Aen. V, 825.

*Titricus* Coh. Méd. imp. V, 174,  
80 (*Tetricus* I). 187, 44 (*Tetricus* II).

(*tétricus* bei Dichtern, obwohl  
es doch von *téter* abzuleiten  
ist.)

*Baetranus* Mur. 1007, 3.

*vitranis* Renier I. A. 70, 33  
(Lambaesa, 208 n. Chr.).

*vaetustas* Ver. Plin. 231, 8.

vor *V*:

*braevis* Le Blant I. Chr. 48  
(Lyon).

*braeve* Vind. Liv. XLII, LXV,  
10.

*braebitate* Bob. Garg. 413, 12.

*laevis* Vind. Liv. XLII, LIX, 1.

, Bob. Cic. de rep. 811, 17.

Bonon. Lact.

*laebavit* Pal. Ev. 428, b, 11.

*Saeverus* Malv. Marm. Fels.  
345, 7.

*Saevero* I. N. 4878 (*Telesia*).

*Saeverae* ebend. 3431 (*Puteoli*).

*Saeberae* Mur. 1399, 4.

*saeveritate* Taur. Cod. Theod.

VIII, x, 1.

*Sivirus* Ann. arch. de Constant.  
1858 — 59 207, 94 (*Te-*  
*bessa*).

*Siveriniano* Steiner C. I. D. et  
Rh. 1717 (*Trier*).

*Sibirinu* Rossi Rom. sott. I.  
Taf. XXVII, 8.

*siverissimam*<sub>1</sub> Taur. Cod. Theod.  
V, vi, 1.

*siveritati* Lugd. ebend. VII,  
XIX, 1.

*siveritatem* ebend. XVIII, 4 § 4.  
Clar. Epp. Paul. 63, 21.

Re-:

- riciessit* Bull. di arch. crist. I, 69, 5 (370 n. Chr.).
- ricessit* Mur. 1950, 8 (Membrilla b. Utrera, 566 n. Chr.; doch nach Atti della pontif. accad. IX, 263, indem Z = DCC gedeutet wird, 666 n. Chr.).
- ricognitum* Bull. arch. Rom. 1848 S. 26 (Klausenburg, 86 n. Chr.).
- ricuperatores* Taur. Cic. pr. Caecina 484, 6.
- raedemptionis* } Mone Mess. VI  
*raedemptor* } (28, 11. 15).
- raedux* auf Münzen des Carausius und Probus (Rasche Lex. num. IV, 1, 722; doch nicht bei Cohen).
- riducis* Renier I. A. 2175 (Ruscada).
- rifecit* Or. Henz. 6125 (Andetrium).
- ριλικτα* Mar. pap. dipl. XC, 45 (Ravenna, 6. od. 7. Jahrh. n. Chr.).
- rilicturis* <sub>1</sub> Vind. Liv. XLV, xxxv, 6.
- ριμέδιον* Wannowsk. S. 2.
- rinovato* Or. 1017 (Andematunum Lingonum, 3. Jahrh. n. Chr.).
- raepetita* Bob. Comm. in Cic. orr. 132, 6.
- riq.(uiescit)* Mur. 1919, 3 (Ravenna).
- risistunt* Clar. Epp. Paul. 443, 7.
- Rispectus* (*I* = *T*; nicht = *Rispectius*, wie Boissieu will) Boiss. I. L. I, 30.

*raesponsum* Mar. pap. dipl.  
LXXXVI, 47 (Ravenna, 553  
n. Chr.).

*raevixit* Bob. Sacerd. 38, 99).

Vgl. churw. *racunascher*, *ra-*  
*metter*, *ratscheiver* u. ähnl.

*rispunsis* Pardess. CCCCXVIII, 6  
(691 n. Chr.).

*risstui* (= *restituit*) Guasc. Mus.  
Cap. 31 (z. Z. v. Mark Aurel).

*rivocaverit* I. N. 109 (Salernum).

It. *ricessare*, *ridurre*, *risfare*,  
*rimedio*, *rinnovare*, *risistere*,  
*rivocare* u. s. w., altfr. *riorte*,  
*risconser*, *ristrainer*, neufr. *ri-*  
*caner*, churw. *rimnar*, *risch-*  
*dar*, *rispunder*.

vor Vokalen:

*abiegnieis* C. I. L. I, 577, II, 1  
(Puteoli, 649 d. St.) (ebend.  
I, 19: *abiegineas*; II, 3. 4:  
*abiegnea*).

*'adoria*, gloria vel bona fama;  
*adorea*, *'arra*' Gloss. Placid.  
III, 432 Mai.

*'adoria*, laus bellica' Serv. zu  
Aen. X, 677.

*adoris* Bob. Front. 199, 19 =  
*adoriis*.

Vgl. Hildebr. zu Apul. Met.  
S. 579.

*aenia* Donat. 459, II (Hercula-  
num, 52 n. Chr.).

*aesculnieis* C. I. L. I, 577, II,  
9 (Puteoli, 649 d. St.).

*albiolo*, *albio* Mar. pap. dipl.  
LXXX, II, 10. 13 (Ravenna,  
564 n. Chr.).

*alia* Bull. arch. Nap. n. s. VI,  
161, a (Pompeji). Vind. Liv.  
XLII, L, 2.

*Ardia* Arc. 1. Grom. 231, 1.

- Arđiatina* Grut. 1139, 12.  
*ἀρδιόλη* Wannowsk. S. 2.  
*ariam* Marin. Att. S. 69 (88 n. Chr.).  
*aria, ariae* Mur. 318, 1 (110 n. Chr.).  
*ariae* Marin. Att. 514, 3 (b. Antium, 167 n. Chr.). Cardinal. Iscr. Vel. XXII.  
*(a)riam* Mur. 170, 5 (Sassoferrato).  
*aria* ebend. 993, 2. 1004, 10.  
*ariola* Grut. 589, 4. Passion. V, 5.  
 U. s. w.; vgl. Marin. Att. S. 302. Iscr. Alb. S. 118 fg.  
*argentiolae* Bob. Front. 240, 19.  
*(Arynth)io* Rossi I, 233 (372 n. Chr.).  
*Baliarib., Baliaric.* Fast. triumph. Cap. z. J. 633 d. St.  
*Baliares* schreibt Sillig (s. Vorr. S. LXXI) im Plinius, dem Bambergensis folgend.  
 Gr. *Βαλιαρ*—.  
*baliniis* Fast. Praen. Apr. 1. (752—763 d. St.).  
*balinio* Or. Henz. 6086 Ende (Lanuvium, 136 n. Chr.).  
*balingium* Grut. 73, 5 (Bowes, Engl.).  
*βαλινιάρια* Wannowsk. S. 2.  
*balniatorem* Flor. Dig. VII, 1, 15 § 1.  
 U. oft.  
*baltai* Med. Aen. X, 496 (zweilbig).  
*'balteus, non ballius'* App. Prob. 198, 23 K.  
*baxiarium* Marin. Att. S. 12.

*baeata* Mus. Ver. 179, 1 (Verona).

*baeato* Renier I. A. 4197  
(Cirta).

*baeati* Bull. di arch. crist. II,  
30, b (Mediolanum, 1. Hälfte  
d. 4. Jahrh. n. Chr.). Da Schio  
Le ant. iscr. in Vicenza LXXIII.

*baeatissimorum* Or. 1093 emend.  
v. Henz. S. 113. Or. Henz.  
5581 (Surrentum, 335—350  
n. Chr.).

*baeatis*. Cohen Méd. imp. V,  
417, 307. 308 (Diocletian).

*baeatiss.* ebend. 486, 364 (Ma-  
ximianus Hercules).

*baeatissimò* ebend. 487, 366.  
367 (ders.).

*baeatissimorum* ebend. VI, 191,  
28 (Crispus).

*baeatissimor.* ebend. 225, 72  
(Konstantin II).

*baeatissimorum* ebend. 307, 186  
(Constantius II).

*baeatus* Bonon. Lact.

*caerulaeus*, Med. Georg. I, 453.

*caerulaeos* Vat. ebend. IV, 482.

*caerulaeis*, Med. Aen. III,  
432.

*Biates* Rossi I, S. 353, a (462  
n. Chr.).

Fr. *Bié* Voc. hagiol., logudor.

*biadu*, kalabr. *mbiatu*, sizil.

*biatu*, neap. *viato*, altoberit.

*biao* (Mussaf. Mon. ant. S. 9).

*'brattea*, non *brattia*' App. Prob.  
198, 6 K.

*brattia* Pal. Aen. VI, 209.

Vgl. Lachmann z. Lukr. S.  
253 fg.

*Caesarius* Reines. I, 39. Grut.  
41, 10.

- 'calceus, non calcius'* App. Prob. 198, 10 K.
- calciamenta* Straton. Ed. Diocl. VIII, 7 (301 n. Chr.).
- calciament-* Verc. Ev. 409, 8. ebend. Ver. Ev. 395, 4. Pal. Ev. 89, a, 4. 257, a, 19. 302, b, 17. 315, a, 6. 402, a, 2. Fuld. Amiat. Matth. III, 11. X, 10. Marc. I, 7. Luc. XXII, 35. Joh. I, 27. Act. App. VII, 33. Goth. Ev. 32, b, 15. 56, b, 1. 155, b, 16.
- calciatos* Pal. Ev. 454, b, 17. Fuld. Amiat. Marc. VI, 9. Goth. Ev. 176, a, 19. 177, b, 15.
- calciati* Clar. Epp. Paul. 325, 17.
- calcio, calciamentum* schreibt Sillig im Plinius (s. Vorr. S. LXXI), dem Bambergensis folgend.
- capillacio* Ver. Plin. 173, 13.
- capraeae* Rom. Georg. II, 374.
- capraeoli* Rom. Pal. Virg. Ecl. II, 41.
- Capriol.* Kellermann Vig. Rom. lat. d. I, iv, 48 (gg. 200 n. Chr.).
- Capriole* ebend. 2, III, 79 (205 n. Chr.).
- Capriola* ebend. 76.
- Cap(r)iola* ebend. 189 (Aquila).
- Capriolae* Fabrett. IV, 68.
- Capriolae* Mur. 1516, 2 (Venedig).
- καπριόλος* Wannowsk. S. 2.
- It. *capriôla, capriôlo, sp. cabriôlo, cabriôla, pg. cabriôla.*

*Carsiolanarum* Promis Le antichità di Alba Fucense S. 55.

*casiaria, casiariam* Flor. Dig. VIII, v, 8 § 5.

'*cavea, non cavia*' App. Prob. 198, 5 K.

It. *gabbia*, sp. pg. *gavia*.

*censio* Garrucci Gr. Pomp. VII, 1.

*debiām, debias, debiat, debiamus, debiant* Form. Andegav.

I. II. V. XIX. XXII. XXX.

XXXVII. XLIX. LII. LIII LIX.

*debiāt, debiat* Pardess. CCC-LXI, 12. 32. 37. 46 (670

n. Chr.).

*dibiamus* ebend. CCCCX, 3 (688 n. Chr.).

*debiāt* Mar. pap. dipl. XCVI, 51 (fränk., 690 n. Chr.).

*dibiat* Pardess. CCCCXVIII, 14 (691 n. Chr.).

*debiāt* ebend. CCCCXXXIII, 39. 43 (695 n. Chr.).

*debiāt* ebend. CCCCXXXVI, 31. 32 (696 n. Chr.). App.

IX, 14 (697 n. Chr.).

*redebio* Form. Andegav. XI. XV. XLIX.

*dolio* Malmus. Mus. lap. Modeu.

XLVIII. (In dieser Inschrift

stehen die Formen *no* (zwei-

mal), *i, nuc, frot, du=non,*

*in, nunc, fronte, dum. —?*)

'*eam* semper dicendum est, nihil est *iam*. Item non

*iamus*, sed *eamus*.' Caper

S. 2246 P.

*adia(s)* Garrucci Gr. Pomp. VI, 2.

*exiat* Grut. 946, 6. 765, 5.  
Mur. 1312, 3. 2060, 6.  
Donat. 419, 9 (Cortona).  
Passion. IV, 7. Fabrett. II,  
179. III, 214. Mus. Ver.  
136, 5 (Verona). Marin.  
Att. 405, 2. Iscr. Alb. 66,  
LVIII. I. N. 6916.

*exsiat* Grut. 755, 1. Marin.  
Att. 270, 6.

*exiant* Pal. Ev. irgendwo.

*aexxiant* Mur. 1328, 9  
emend. v. Marin. Att. S.  
500. 506, Not. 70).

*periat* Or. Henz. 7295 (Pompeji).

*peria(t)* (zweimal) Garrucci  
Gr. Pomp. VI, 2.

*redias* Passion. I, 22.

*veniunt* Pal. Ev. 330, a, 4.  
Goth. Ev. 316, b, 6. Amiat.  
Fuld. Matth. X, 29. Bob.  
Front. S. 14 am Rand.

*veniat* Sess. Aug. Spec. 76,  
10.

*flurias, felurias* Friedländer Die  
Münzen der Ostgothen S. 50  
N. 9 (541— 552 n. Chr.).

*abiat* Bull. arch. Nap. n. s. II,  
17 (Pompeji).

*abias* Or. 2566 (177 n. Chr.).

*habiantur* Lugd. Cod. Theod.  
VII, XIII, 7 § 1.

*habiat* Vat. Leg. Burg. XXXIV,  
1. XXXV, 1.

*habiat* Form. Andegav. XXXIV.

*habiant* Mone Mess. IV (22,  
6). Mar. pap. dipl. LXVII,  
18 (fränk., 658 n. Chr.).



- habiat* ebend. CXXIX, 13. 19  
(fränk., 691 n. Chr.). Pardess. CCCLXI, 49 (670 n. Chr.). CCCLXXXVII, 12. 15 (677 n. Chr.).
- habiat, habiatur* Pardess. CCC-LXXXVIII, 27. 28 (677 n. Chr.).
- abiat* ebend. CCCXCIV, 21 (680 n. Chr.).
- habiat, habiatur* ebend. CCCCX, 27. 34 (688 n. Chr.).
- habiant* ebend. CCCCXXIX, 29 (692 n. Chr.).
- habiat* ebend. CCCCXXXI, 35 (693 n. Chr.).
- habiatur* ebend. CCCCXXXIII, 47 (695 n. Chr.).
- habiat* ebend. CCCCXXXIV, 23 (695 n. Chr.). CCCCXL, 41 (697 n. Chr.).
- habiatur* ebend. CCCCXLI, 20 (697 n. Chr.).
- iubias* Mone Mess. IV (23, 5).
- liciat* I. N. 6036 (b. Peltuinum). Malvas. Marm. Fels. S. 421 (Bononia). Donat. 451, 10. Mar. pap. dipl. LXIV, 35 (fränk., 653 n. Chr.). Pardess. CCCLXXXVIII, 25 (677 n. Chr.). CCCCXXXV, 12 (696 n. Chr.).
- maniat* Mone Mess. III (19, 13).
- permaniant, permaniat* Pardess. CCCLXI, 56. 65 (670 n. Chr.).
- permaniat* Mar. pap. dipl. XCVI, 97 (fränk., 690 n. Chr.). Pardess. CCCCXXXVI, 4 (696 n. Chr.). Form. Andegav. XVII. XVIII. XX.
- permaneat* Pardess. App. XIII, 28 (Kopie, 700 n. Chr.).

*penitaeat*, Pal. Virg. Ecl. X,  
17.

*quaeunt* Ambr. Plant. Trin. 288.  
*quaeat* Til. Cod. Theod. XVI,  
II, 6.

*permaniant* Mar. pap. dipl.  
CXXIX, 20 (fränk., 691 n.  
Chr.).

*meriatur* Kod. des 7. od. 8.  
Jahrh. n. Chr. Nouv. tr. de  
dipl. III, 434.

*nocias* Philol. XXI, 563, 1 (b.  
Capua, aus der letzten Zeit  
der Republik).

*pariat* C. I. L. I, 197, 10 (tab.  
Bant., 621—636 d. St.).

*pariant* Flor. Dig. XXVIII, v,  
86 § 1.

*apariat* Pardess. CCCLXI, 59  
(670 n. Chr.). Mar. pap.  
dipl. XCVI, 94 (fränk., 690  
n. Chr.).

*possediat* Pardess. CCCLXI, 35  
(670 n. Chr.). App. IX, 10  
(697 n. Chr.).

*resediat* ebend. CCCCXXXIII,  
46 (695 n. Chr.). Form.  
Andegav. XXVIII.

*residias* Form. Andegav.  
XXXVIII. XLI. XLIII.

*spondio* Form. Andegav. VII.

*studio* Bob. Cic. de rep. 766,  
27.

*studiant* Pardess. CCCCXXIX,  
32 (692 n. Chr.).

*studiat* ebend. CCCCXXXI, 49  
(693 n. Chr.).

*estodiant* ebend. CCCCXXXIV,  
25 (695 n. Chr.).

*timaeo* Wordsworth Inscr. Pomp.  
14, 2.

*studiat, stodiat* Form. Andegav.  
X. XI. XXIV. XXIX. XXX.  
*tenio, obteniat, teniat* ebend. I.  
XXXIV. XLIV.  
*teniat* Pardess. App. IX, 10  
(697 n. Chr.).  
*obteniant* ebend. CCCLXI, 55  
(670 n. Chr.).  
*obteniatur* ebd. CCCLXXXVII,  
15 (677 n. Chr.).  
*perteniat* ebend. CCCCX, 32  
(688 n. Chr.).  
*susteniat* ebend. CCCCXVIII, 17  
(691 n. Chr.).

*valia* Rh. Mus. XIV, 400 (Pompeji).  
*valiamus* Lewezow Gallerie der  
Vasen N. 1471.  
*valiat* Pardess. CCCLXI, 59  
(670 n. Chr.). CCCXCVII,  
21. 22 (681 n. Chr.). Mar.  
pap. dipl. XCVI, 97 (fränk.,  
690 n. Chr.). CXXIX, 16.  
18 (fränk., 691 n. Chr.).  
Pardess. CCCCXXXIII, 34  
(695 n. Chr.). Form. Andegav. LIII.  
*vidiat* Pardess. CCCCXLI, 19  
(697 n. Chr.).  
Konsonantische Formen für,  
*i = e* sind: *j* (*vaglio*), *dž*  
(*veggio*), *g* (*pongo*).  
Vgl. S. 268 fgg.

*Cerialis* = *Cerealis* s. Fleckeisen  
Fünfzig Artikel S. 12.

*Claearco* Rossi I, 345 (384 n. Chr.). *Cliarco* Rossi I, 344 u. 352  
(384 n. Chr.).

*Ciaeobolis* (*I* = *L*) I. N. 4756 *Cllobuli* Grut. 1155, 2 (Brixia).  
(Allifae, 2. Hälfte des 3. Jahrh.  
n. Chr.).

*craeatus, craeatur* (13, 4), *crae-*  
*atura, incraeatus* Paris. Ma-  
ximin.

*dae* Gemme b. Kopp Pal. cr.  
II, II, 376.

*daeo* I. N. 1087 (b. Aeclanum).  
Millin Mon. ant. I, 99  
(Saint-Béat, Haute-Garonne).  
Momms. I. Helv. 137 (Va-  
leyres b. Eborudunum Helv.).

*daee* Renier I. A. 4117 (Zarai).  
Schuchardt, Vokalismus d. Vulg.-Lat.

*Clipiai* Falisk. Inschr. N. 10  
(s. S. 92); vgl. *Clipeai* N. 14.  
*\*cochlea, non coclia?* App. Prob.  
198, 6 K.

*\*cocleare, non cocliarium?* ebd.  
*cuchliae* Straton. Ed. Diocl. VI,  
46 (301 n. Chr.).

*cocliarium* Bob. Pelagon. 41,  
10.

*cocliare* ebend. 18.

*cocliaries* Mar. pap. dipl. LXXX,  
II, 5 (Ravenna, 564 n. Chr.).

*cocliaria* ebend. LXXVI, 45  
(fränk., 7. Jahrh. n. Chr.).

*culiaries* Urk. v. 780 n. Chr.  
Esp. sagr. XXXVII, 308.

*collactius* = *collacteus* s. De-Vit.  
*κομλάτων* Hesych.

It. *commiato*.

*consentanius* Form. Andegav.  
XLIX.

Sp. pg. *criar* (schon in einer  
Urk. v. 780 n. Chr. Esp. sagr.  
XXXVII, 306 fg. *criationes*),  
sizil. *criari*, paris. *criature*,  
alban. (geg.) *κρίσις, κριετάρ-ι*.  
*cuniis* Mone Mess. IX (36,  
17).

*dio* Marin. Att. S. 425. v. Hef-  
ner D. röm. Bayern CCCIX.

*dus* Ann. arch. de Constant.  
1860—1861 252, 1 (Te-  
bessa).

*dia* Grut. 86, 4.

*diabus* Steiner C. I. D. et Rh.  
1101 (Köln).

*daeus* Pal. , Med. Georg. III, 392.

‘*deus per e solum*’ Inc. de orth. S. 2782 P.

*aea* (Abl. Fem.) Fabrett. V, 235.  
(Akk. Neutr.) II, 152 = X, 206.

*aeae*, Ver. Plin. 60, 8.

*aeaedem*, ebend. 92, 11.

*aeam* Lanza Ant. lap. Salon. LXII (Aspalatus). Bob. Cic. de rep. 793, 29.

*aei* (Dat.) Guasc. Mus. Cap. III, S. 113 (193 n. Chr.). Giorn. arcad. XXXIX, 235.

*ae* (= *ei*; Dat.) Vind. Liv. XLIII, xxi, 9.

*aeo* Mur. 1909, 4 (Forum Sempronii). Bold. 379, 6. Vind. Liv. XLII, xii, 6.

*aeorum* Mur. 1289, 10. 1299, 5. 1310, 1. 1312, 3. 1315, 14. 1347, 7. 1386, 8. 1389, 14. 1399, 4 u. s. w. in Inschriften (s. Fabrett. Gloss.

*diae* Apul. Met. 840, 1 Hild. (nach Uebereinstimmung der besten Kodd.).

*Diodato* Mur. 1440, 2.

*Diodatai* ebend. 1766, 11 (Pisae).

Vgl. *dius Fidius, dii, diis*.

It. *dio* (so schon Mur. 1829, 3), sp. *dios*, altfr. *diu*.

*diosum* Arc. 1. Grom. 195, 12.

*iosum, iusum* Lex. Alam., Hdss. des Augustin u. s. w. im Mlat.

Altsp. *diuso, yuso* (it. *giù*, altpg. *juso*, pr. *jos*, fr. *jus*).

‘*deuncem decem uncias dicimus; diuncem undecim*’ Agroet. S. 2269 P.

*io* Fast. Praen. Mart. 19. (752—763 d. St.).

*iorum* Passion. IV, 7.

ital.). Vind. Liv. XLV, x,  
13.  
*aeos* Reines. XVI, 38 (Mediola-  
num).

*idaeo* Clar. Epp. Paul. 194, 6.

*adio* Pardess. CCCCXXXVI, 17  
(696 n. Chr.).

*idio* Mar. pap. dipl. LXV, 6  
(fränk., gg. 657 n. Chr.).  
Pardess. CCCLXXXVII, 2  
(677 n. Chr.). CCCCXXXIII,  
19 (695 n. Chr.).

*inantia* Pardess. CCCCXXIX,  
31 (692 n. Chr.).

*postiu* Mar. pap. dipl. LXV, 9  
(fränk., gg. 657 n. Chr.).  
Pardess. CCCLXXXVIII, 17  
(677 n. Chr.). CCCCX, 22  
(688 n. Chr.). CCCCXVIII, 7  
(691 n. Chr.). CCCCXXIV,  
13 (692 n. Chr.). CCCCXXXI,  
33 (693 n. Chr.). CCCCXXXIII,  
9 (695 n. Chr.).

*propteria* Mar. pap. dipl. CXXIX,  
11 (fränk., 691 n. Chr.).  
Form. Andegav. LII.

*Iarinus* Bull. arch. Nap. n. s.  
VI, 6 (Pompeji). Fiorelli Giorn.  
d. sc. d. Pomp. 14. S. 50.  
53, 12. 55, 2.

*Iarine* Kellermann Vig. Rom.  
lat. d. 2, 1, 24 (205 n. Chr.).  
Fabrett. II, 266.

*Hiarine* Fabrett. III, 178.

*Iarinae* I. N. 4784 (Allifae).  
(*Earinus* z. B. Torremuzza  
I. Sic. XIII, 8 (Catana).)

*extranius* I. N. 6458.

*'fasseolus, non fassiolus'* App.  
Prob. 198, 27 K.

- fasioli* Straton. Ed. Diocl. I, 21  
(301 n. Chr.).  
*fasiolorum* ebend. VI, 32.  
*Iorgi* merov. Münze Rev. num.  
Par. 1840 S. 221 N. 179  
(= *Giorgi*; so z. B. im Kod.  
des Gelasianischen Dekrets  
aus dem 9. Jahrh. n. Chr.  
Fontan. Antl. Hort. 324, a,  
18. 330, a, 14).  
*glaria* Renier I. A. 5, D, 8  
(Lambaesa).  
*glariam* Vind. Liv. XLI, xxvii,  
5.  
*glerias* Grom. 361, 32.  
*Iorte* I. N. 6647; vgl. *Ehorte*  
Grut. 88, 12, *Heortes* ebend.  
768, 10.  
*Herculius* = *Herculeus*, z. B.:  
*Herculiam* I. N. 6297 (311 n.  
Chr.).  
*Herculia* Pal. Aen. VIII, 276.  
*hordiar*. Menolog. rust. Colot.  
Jul. 15. Vall. Jul. 13.  
*ordiacios* Pal. Ev. 122, b, 16.  
*ordiaciis* ebend. 123, b, 15.  
*hordiacios*<sub>1</sub> (*hordeacios*<sub>2</sub>) Goth.  
Ev. 417, a, 9.  
*ordiaciis* ebend. 417, b, 14.  
*hordiaciis* Amiat. Joh. VI, 13.  
*Hortionius* und *Hordionius* =  
*Hordeonius* s. Ind. z. C. I. L. I.  
Ladin. *huerdi*.  
*horriorum* Guasc. Mus. Cap. 80  
(68 n. Chr.).  
Logudor. *horriu*.  
*edonio* Form. Andegav. XI. XV.
- Idomenaci* Med. Aen. XI, 265  
(viersilbig).

[*Labaeonis* Or. Henz. 5317 (Cirta, z. Z. d. Septimius Severus)  
= *Labeonis* Renier I. A. 1824.]

*lapidacis* Fuld. Cor. II, III, 3.  
*laquacis* ebend. Luc. XXI, 35.  
*laquacis* Clar. Epp. Paul. 441, 13.  
*laquacarii* Til. Cod. Theod. XIII, IV, 2.

*laea*, Bob. Anall. gramm. 93, 29).  
*Laeae* Mai I. Chr. 437, 7.  
*Laeae* ebend. 9.  
*Laeoni* Mur. 1260, 5 (Salacia, Lusit.).  
*laeonum* Clar. Epp. Paul. 522, 8.  
*Laoniae* I. N. 4111 (Cajeta).  
*Laeonide* Donat. 402, 4 (Brixia).  
*Laeontia* Bold. 350, 1.

XLIX. Pardess. CCCXCIV, 14 (680 n. Chr.).

*igniis* Mone Mess. IX (36, 16).

*labiones* Verr. Flacc. b. Charis. 103, 8 K.

*Labio* Fröhner Inscr. terr. coct. vas. 1290 (Châtelet).

*Labionis* ebend. 1292 (Orléans).

*Labionillae* Grut. 1149, 1 (Ameria).

*'lancea, non lancia'* App. Prob. 198, 8 K.

*lanciarior* Fuld. Actt. App. XXIII, 23.

*λαγκία* Wannowsk. S. 2.

*laniu* Gloss. Cass. II, 6.

*lapidiaae* Goth. Ev. 396, a, 20.

*oblaquatio* Menol. rust. Colot. Sept. 16.

*Lia* Mur. 1896, 4.

It. *lione*, fr. *lion*, rumon. *liun*, ahd. *lio* (*lionna*, wie fr. *lionne*).

*lini* (für *liniu*) Gloss. Cass. II, 7.

*linia* Mur. 1611, 11. 19. 22.



- Marin. Att. 302, b, 2* (Bononia).
- lini. Marin. Att. 302, b, 1.*
- liniamenta* Bob. Comm. in Cic. orr. 226, 17. Bob. Front. 144, 6.
- liniamentorum* Mone Mess. VI (27, 23).
- linia, liniamentum* schreibt Silig im Plinius, Bücheler im Petronius.
- colliniatae* Mart. Cap. 582, 1 Ko.
- 'linteum, non lintium'* App. Prob. 198, 31 K.
- lintiario* Marin. Att. 346, b, 2 (b. Fano).
- lentio* Cant. Ev. 652, 4.
- lentiamina* ebend. 700, 2.
- Lutiolano, Lutiolana* Renier I. A. 3645 (Auzia).
- mallio* Ver. Plin. 148, 25. 150, 18.
- malliatores* Grut. 1070, 1 (115 n. Chr.).
- marmorias* I. N. 2225 (Pompeji, 44 n. Chr.).
- marmoriam* Ann. arch. Rom. 1856 19, 99.
- marmuri(a)* Osann Syll. II, xviii, S. 408 (Philippi).
- mius* archaisch Charis. 159, 17 K. Diomed. 331, 13 K. Exc. Charis. 561, 5 K. Vel. Long. S. 2236 P. Capers S. 2243 P. Nach Letzterem wurde *miis* Ter. Heautont. IV, iii, 21 gelesen.
- mieis* C. I. L. I, 38 (vor 615 d. St.).
- maeae* Bull. arch. Rom. 1865 187, 2 (Pompeji). I. N. 3056 (Neapel).
- maeam* Mone Mess.

- naeofylae* Gud. 371, 6 (b. Clusium).
- Ocaeanum* Arc. 1. Grom. 187, 8. 188, 5.
- Ocaeanus* ebend. 187, 11.
- Orphaeo* Rom. Georg. IV, 553 (für *Orphei* zweisilb.).
- plataeis* Verc. Ev. 232, 5.
- mius* Garrucci Gr. Pomp. XXVIII, 22.
- mio* Or. 4359 (Cephaloedium, 175 n. Chr.). Mur. 1867, 1 (mittelalterl.).
- mies* Mur. 1279, 7.
- mia* Neugart Cod. dipl. Alem. XV (744 od. 745 n. Chr.).
- It. sp. *mio*, *mia*, pr. *mia*.
- nausiantem* Laur. Oros. 213, 8.
- Niapol.* Osann Syll. III, xi, 19, S. 482.
- niofite* I. N. 7170.
- niofitus* Malv. Marm. Fels. S. 569 (Bononia, 394 n. Chr.).
- olio* Pardess. CCCCXIV, 4 (692 n. Chr.).
- Altfr. *uelie*, churw. *eli*, *öli*.
- ostriae* Straton. Ed. Diocl. V, 2 (301 n. Chr.).
- It. *ostrica*.
- 'palearium, non paliarium'* App. Prob. 198, 7 K.
- pellicia* Fuld. Amiat. Marc. I, 6.
- piciae* Pal. Georg. II, 257.
- platiae* Steiner C. I. D. et Rh. 634 (Hedernheim, Nassau).
- plutiari* Donat. 417, 9.
- punica*, Pal. Aen. XII, 750.
- Putiolana* Renier I. A. 1409 (Lambaesa).
- Potiolana* I. N. 830 (Lavello b. Venusia).

'*reus per e* solam scribendum'  
Gloss. b. Mai Cl. auct. VI, 580.

*Symaeon* Veron. Ev. 331, 9.  
333, 1.  
*Symac* ebend. 342, 5.

*thaeatro* I. N. 1955 (Abella).

*Taeodora* Kellermann Vig. Rom.  
lat. d. 144.  
*Taeodosio* Rossi I, 286 (380  
n. Chr.).  
*Thaeodosio* ebend. 653 (426  
n. Chr.).  
*Thaeodulo* Passion. IX, 8.

*Putiolane* Bull. arch. Rom. 1865  
180, 2 (Pompeji).  
Gr. *Ποτίολοι*, *Ποτιολανός*.

*Rosia* Rom. (so Ribbeck i. T.)  
*Roscia* Pal. Aen. VII, 712.  
*scortiis*, *scortia* Straton. Ed. Diocl.  
X, 16 (301 n. Chr.).  
*scortiam* Mylas. ebend.  
'*solea*, non *solia*' App. Prob.  
198, 10 K.  
*solias* Bob. Gargil. 401, 9.  
*spontania* Pardess. CCCLXI, 52  
(670 n. Chr.).  
*struthiorum* Ver. Plin. 223, 23.  
*struthis* (= - *iis*) ebend. 246, 21.  
*strutia* ebend. 247, 24.

*Tiano* C. I. L. I, 21 c (5. Jahrh.  
d. St.?). Boiss. I. L. VIII, 39  
(243 n. Chr.).  
*Τιανίται* Wannowsk. S. 3.  
It. *Tiano*.  
*Tiati* C. I. L. I, 505 (6. Jahrh.  
d. St.).  
It. *Chieti*.

*ampithiatr(um)* Garrucci Gr.  
Pomp. XI, 3.  
Neap. *triato*.  
*Thiod(oro)* Rossi I, 482 (399  
n. Chr.).  
*Thiudosi* I. N. 1292 (Aeclanum,  
411 n. Chr.).

*Thaeotima* Grut. 678, 13 (Brixia).

*Timothaeus* Fabrett. II, 103.

*Thimothaeus* Clar. Epp. Paul.  
186, 3.

*Timothae* Fuld. Tim. I, 1, 18.

*Thionoe* Guasc. Mus. Cap. 19  
(100 n. Chr.).

*Tiophanes* Marin. Att. 36, a, 1.

‘*Theophilus*, non *Ziophilus*’ App.  
Prob. 198, 1 K. (s. S. 153).

*Thiophiletis* Donat. 324, 3  
(Brixia).

*Tiop.(ilus)* Renier I. A. 787  
(Lambaesa).

*Tiopilae* ebend. 877 (Lam-  
baesa).

[*Tiofile* Mur. 1559, 6 (Aug.  
Taur.) falsch gelesen für  
*Teofile* Mus. Ver. 225, 5.]

Fr. *Thiours*, *Thiphaines*, *Thi-  
toin* Voc. hagiol. = *Theodorus*,  
*Theophanes*, *Theotonius*.

‘*tinea*, non *tinia*’ App. Prob.  
198, 19 K.

*tiniae* Ver. Plin. 1, 13.

*tinia* Pardess. CCCLXI, 3 (670  
n. Chr.).

*tripedania* Ver. Plin. 194, 7.

*triticiam* Mone Mess. VIII (33,  
26). Med. Georg. I, 219.

*ultronia* Pal. Ev. 444, a, 17.

*urcio* Pardess. CCCCLII, 33 (700  
n. Chr.).

*orciolum* Ver. Ev. 234, 7.

*urciolus* App. Prob. 197, 15 K.

*urcioli*<sub>2</sub>, *urciola* Bob. Prob.  
211, 16 (so Keil i. T.).

*orciolo* Mar. pap. dipl. LXXX, II,  
7. 12 (Ravenna, 564 n. Chr.).

'*vinea*, non *vinia*' App. Prob.  
198, 3 K.

*viniae* Grut. 200, 2 (77 n. Chr.).

*viniae*, *viniola* Or. 4401 (Civita  
Castellana).

U. öfter in Inschriften.

*vinis* Bob. Front. 80, 9.

*viniae* ebend. 205, 14. Arc. 2.

Grom. 283, 3. Goth. Ev. 99,  
b, 6. 323, b, 12.

*vinis* Mar. pap. dipl. LX, 9  
(fränk., 628 n. Chr.). LXV,  
16 (fränk., gg. 657 n. Chr.).  
Pardess. CCCCXXXIII, 29  
(695 n. Chr.).

*vinia* Form. Andegav. XXII.  
XXXIX. XLVI. LII.

*vinioles* ebend. XXV.

*vinias* ebend. XXX.

*vinis* ebend. LVII.

Vgl. Cassiod. S. 2284 P.

*vineaciorum* Ver. Plin. 209, 14.

*virgae* Vat. Georg. III, 320.

*Zaea* Renier I. A. 954 (Lam-  
baesa).

#### im Diphthongen *eu*:

Man hüte sich, das lateinische *eu* (und das griechische *εῦ*) nach deutscher Weise auszusprechen. Uns bezeichnet *eu* den Laut *äü*. Im lateinischen Diphthongen klang *e*, sowohl als *u*, wie sonst auch. Dies beweisen einerseits die Schreibweisen *AEU*, *IU*, anderseits *EVV*, *EO* = *EU*. Fiel der zweite Vokal aus, so blieb *e*, wenn der erste, *u*; s. 'AU, E, O, U = EU'. Die Aussprache *eu* nimmt Schneider I, 73 fg. wenigstens für die Wörter *neutique*, *neutiquam*, *neuter* an, da sie aus *ne-utique*, *ne-utiquam*, *ne-uter* entstanden seien. Aber aus dem Grunde der Abstammung muss sie auch für *ceu*, *neu*, *seu* gelten, in denen sich *v* nach Abfall des Schluss-*e* ebenso vokalisirte, wie in *cauneas* = *cave ne eas*. Man vergleiche übrigens die dem nhd. *eu* entsprechenden

Formen *iu* (mhd.) und *aeu* (der deutschen Reichssprache des 14. Jahrh. angehörig, z. B. *Ampllaeuten*; s. Raumer Ges. sprchw. Schr. S. 199).

*Achillaeus* Kellermann Vig. Rom.

lat. d. VI, 1, 10. 62 (210 n. Chr.).

*Anthaeus* Med. Aen. XII, 443.

*Basilaus* Kellerm. V. R. I. d. VI, III, 47 (210 n. Chr.).

*Recthaeus* (= *Er.*) Bob. Comm. in Cic. orr. 137, 5.

*Idomenaeus* Med. Aen. III, 401.

*Mnestaeus* Mur. 522, 1 (Sarzana).

*Orphacu* Rom. Georg. IV, 494.

*Protacus* Med. ebend. 388. 528. Rom. ebend. 447.

*Riphaeus* Med. Aen. I, II, 394. Pal. ebend. 426.

*Thesaeus* Oderici Diss. S. 61. Momms. I. Helv. 213 (Amsoldingen b. Thun).

*Thiesaeus* Mur. 2014, 4.

*Tydaeus* Med. Rom. Aen. VI, 479.

*Aeuuaristus* Mur. 205, 1 (Interamna) (*uv* od. *uv*?).

*Aecaristo* Furlanetto Le ant. lap. Pat. CLI.

*Aeodiae* Bull. arch. Nap. n. s. V, 168, 5 (S. Giuseppe de Vecchi).

*Aeutropus* Grut. 13, 8 (Onsato b. Brixia).

*Aeutychis* Bos. Rom. subt. S. 280.

*Iugeniae* Donat. 432, 4 (b. Salodurum).

*Iubodio* Rossi I, 360 (386 n. Chr.).

*Iuprepeti* Mur. 1919, 5.

*Iutico* Steiner C. I. D. et Rh. 3539 (Wien).

*aeuphoniae* Karolir. Prisc. I,  
122, 3 II. Par. R ebend.  
128, 6 u. s. w.

Vgl. pr. *avangeli*.

*Aevoque* (*AEVbOeaQVE*) Vind.  
Liv. XLV, xxvii, 8.

'*aeu* est interiectio' (unter *A*)  
Gloss. Placid. III, 430 Mai.  
*haeu*<sub>1</sub> Med. Aen. VIII, 537.

*Laecadii* Grut. 417, 4 (Inter-  
amna, 338 n. Chr.).

*saeudopropheta* Kod. Apocal.  
XIX, 20.

Zwei Grammatikerstellen han-  
deln von der Aussprache *aeu*  
= *eu*. Die eine des Mar. Vic-  
torin. S. 2510 P.: 'Consimili  
ratione quaeritur *Orpheus* in  
metro, utrum trisyllabum an di-  
syllabum sit an idem nomen  
duplici enuntiatione promatur,  
aut sine *a* littera, . ut *Pentheus*,  
aut cum *a*, ut ita declinetur  
*Orphaeus*, ut *Aristaeus*. Visum  
est tamen, hoc posse discerni,

*iunuchus* in den Kodd. LGK des  
Priscian sehr häufig; vgl.  
*ignucus* unter 'U = G'.

*Hiurema* Mur. 1649, 6 (vgl.  
einerseits *Heuresi* Grut. 875,  
3, anderseits *Zetema* Mur.  
1704, 1, *Egema* ebend. 1750,  
8).

*Iuresius* ebend. 1892, 13.

*Niuster* Pardess. CXC, 11 (583  
n. Chr.). CCCLXXXVIII, 3  
(677 n. Chr.).

*Niustreco* Pardess. CCCXCVII, 8.  
14 (681 n. Chr.).

ut illa, sine *a* littera, Graeca  
sit enuntiatio, haec Latina, quae  
per diphthongon effertur.' Et was  
dunkler ist Terentianus Maurus  
(S. 2394 P.):

Hanc enim, si protrahamus,  
*a* sonabit, *e* et *u*:  
Syllabam nec invenimus ex  
tribus vocalibus,  
Sic *Aristaeum* notamus qua-  
tuor per syllabas,  
Quod sibi diphthongos *ae* iam  
tertiam non iungit *u*.  
Vgl. Lachmann z. Lukr. S. 384.

B. Auslautend:

1) mittelbar:

vor *C*:

*donhaec* Mar. pap. dipl. CXIX, Vgl. *donicum*.  
49 (Ravenna, 551 n. Chr.).  
Bob. Sacerd. 44, 65). Bob.  
Prob. 246, 32. 247, 3.

vor *M*:

Akkusative:

<i>arcaem</i> (= <i>arce</i> ) <sub>1</sub> Med. Aen. VI, 17.	<i>cinerim</i> I. N. 6582.
<i>prae grandaem</i> <sub>1</sub> Ver. Plin. 194, 16.	<i>classim</i> <sub>1</sub> Vat. Aen. III, 5.
<i>quaem</i> Mur. 2058, 4 (Ferrara). Rossi I, 1199. Vind. Liv. XLIV, xxxii, 5.	<i>gregim</i> (= <i>grege</i> ) (zweimal) Pardess. CCCCLII, 55 (700 n. Chr.).
<i>adquaem</i> (= <i>atque</i> ) Mar. pap. dipl. XCV, 34 (Ravenna, 639 n. Chr.).	<i>mortim</i> Mone Mess. VI (28, 7). <i>qualim</i> Pal. Georg. II, 198.
<i>quaemamodum</i> Vat. Verr. 427, 4.	<i>quietim</i> (= <i>quiete</i> ) Form. Marc. I, 1 End.
<i>quaemquam</i> <sub>1</sub> Vind. Liv. XLII, xli, 4.	<i>valitudinim</i> Lugd. Cod. Theod. VI, xxviii, 8 § 1.



Ausserdem:

*autim* Ackner u. Müller Inschr.  
in *Dac.* 124 (Várhely = Sarmizegethusa).

*decim* Bull. arch. Rom. 1861  
S. 178. Le Blant I. Chr. 41  
(Lyon, 5. Jahrh. n. Chr.).  
Rom. Virg. Ecl. III, 71. IV,  
61. Georg. III, 61. Goth. Ev.  
351, a, 20.

‘*D(e)Cim, decem*’ Kopp Lex.  
Tir. 93, a.

Vgl. *δεκει* Mar. pap. dipl.  
CXIV, 96 (Ravenna, 539 od.  
546 n. Chr.); *undecim* u. s. w.;  
Vel. Long. S. 2235 P.: ‘*Com-  
primo quoque per i malo scribi,  
quamvis compressus dicatur;  
et e contrario decem audacius  
dixerim, quamvis inde decies  
(lies decimus) trahatur, quoniam,  
ut dixi, sono usitatore gaudet  
auditus.*’

It. *dieci*.

*ilim* Or. 3100 (Arretium, 261  
n. Chr.).

*salim* oft, z. B. Le Blant I. Chr.  
1 (Poitiers, 461—482 n.  
Chr.). Pal. Rom. Virg. Ecl.  
II, 71. Rom. Georg. I, 500.

*siptim* Rossi I, 360 (386 n. Chr.).

*septim* Le Blant I. Chr. 41 (Lyon,  
5. Jahrh. n. Chr.).

vor *N*:

*tamin* Vind. Liv. XLII, xli, 8.  
*velamin*, Rom. Aen. I, 711.

vor *R*:

*felicetir* Or. 4306.

*'fer* — per *e* solam scribendum'  
Gloss. b. Mai Cl. auct. VI,  
578.

*paer*<sub>1</sub> Vat. Aen. VI, 659.  
Vgl. *Paeraegrino*, - *a* S. 412.

*fratir* Mai I. Chr. 368, 7.  
*Macir* Garrucci Gr. Pomp. XXVI,  
26.  
*matir* Le Blant I. Chr. 294  
(Trier). Mai I. Chr. 368, 7.  
*nostir* Ann. arch. de Constant.  
1860—61 252, 1 (Tebessa).  
*patir* Mai I. Chr. 433, 6 (Co-  
negliano, Venedig).  
*quatir* Garrucci Gr. Pomp. XIX, 4.  
Sizil. *pir*, *pri*.

(*s*)*impir* Le Blant I. Chr. 9  
(Autun).

vor *S*:

Nomina in -*es*:

(Gen. -*itis*):

*'ales*, non *alis*' App. Prob. 198,  
12 K.  
*antistis* Fabrett. X, 477.  
*'A(n)STis*, *antistis*' Kopp Lex.  
Tir. 35, a.  
*antestis* Goth. Vict. 144, 11  
*Superstis* Mur. 12, 2 (England).  
*superstis* Rossi I, S. 451 (Gro-  
pelli b. Mediolanum, 524 n.  
Chr.).<sub>1</sub> Til. Cod. Theod. XVI,  
v, 49.  
*suprestis* oft Form. Marc. II.  
*comis* Pardess. CCCCXXIV, 22  
(692 n. Chr.). CCCCXXIX, 25  
(692 n. Chr.). CCCCL, 31  
(697 n. Chr.).  
Syr. ܡܡܡܐ.  
*divis* Pal. Ev. 41, b, 11.

*equis* Grut. 551, 8 (b. Old-Carlisle, Cumberland). Fabrett. V, 246.  
Rom. Aen. VI, 858.

*hospis* Clar. Epp. Paul. 92, 1.

*milis* Or. 3414 (Grado) und in einer pompejanischen Inschrift.

*Milix* Aringh. Rom. subt. I, 226, b, 2. 229, 1. Vgl. Marin. Att. S. 302.

*pedis* Renier I. A. 3938 (Cäsarea).

*Sospis* Kellermann Vig. Rom. lat. d. III, 1, 50 (gg. 200 n. Chr.).

'*S(o)Pis*, *sospes*' Kopp Lex. Tir. 355, b.

(Gen. *idis*):

'*deses*, non *desis*' App. Prob. 198, 15.

'*obses*, non (*obsis*)' ebend. 33 fg.

• *ὄψις* Wannowsk. S. 2.

'*reses*, non *resis*' App. Prob. 198, 15 fg.

Hier wie dort also ist das *i* im Nominativ ursprünglich.

(Gen. *-ētis*):

*interpretes* Fuld. Cor. I, xiv, 28.

, Goth. Ev. 7, a, 6.

*teris* Kodd. Colum. IX, 1, 3; s. Lachmann z. Lukr. S. 20.

Sonst:

*poenis* (= *penes*). Taur. Cod. Theod. IV, xii, 1.

*potis* Or. 5076 (Aquileja) (zweimal). Med. Aen. X, 83.

vor *T*:

*aet* Aringh. Rom. subt. I, 339, 1. *it* Bull. arch. Nap. n. s. VII,

<sub>1</sub> Vat. Aen. VI, 640. Pal.  
ebend. X, 726. <sub>1</sub>Vind. Liv.  
XLIV, XVIII, 8.

Vgl. rumon. a.

72, 19 (Pompeji) (Minervini  
will *it(em)*). Or. Henz. 6470  
(Aquinum, 1. Jahrh. n. Chr.).  
Steiner C. I. D. et Rh. 1192  
(Bürgel a. Rhein). I. N. 7146,  
10 (Tibur). Aquaes. Ed. Diocl.  
Einl. I, 18 (301 n. Chr.)  
(Fonscolombe's Lesung). Gori  
I. Etr. II, 200, 2 (324 n.  
Chr.). Rossi I, 113 (352 n.  
Chr.). 215 (370 n. Chr.). Mai  
I. Chr. 419, 4. Bob. Front.  
102, 20. <sub>1</sub> Med. Aen. VI, 278.

It. *e*; sp. *y*.

*quaehibit* Vat. Leg. Burg. XXXIII, 2.

*quislebit* Pardess. CCCLXI, 59  
(670 n. Chr.).

*quistibit* ebend. CCCCXLI, 12  
(697 n. Chr.).

*qualivit* in Pisaner Urkunden  
des 8. Jahrh. n. Chr. Mur.  
Antt. It. III, 1004. 1006.  
1012.

Vgl. S. 258 fgg.

## 2) unmittelbar:

Vokat. S. d. 2. Dekl.:

*Diae* Grut. 490, 6 (Ostia).  
*Gaetulicae* Lupi S. 130 (Perusia).  
*divinae* <sub>1</sub> Med. Virg. Ecl. X, 17.  
*Baccae* <sub>1</sub> ebend. Georg. II, 2.  
*Leneae* ebend. <sub>1</sub> 7. <sub>1</sub> 529.  
*natae* <sub>1</sub> ebend. Aen. I, 664.  
*magnanimae* <sub>1</sub> ebend. V, 17.  
*Romanae* <sub>1</sub> ebend. 123.  
*miseratae* ebend. VI, 56.  
*defunctae* <sub>1</sub> ebend. 83.  
*Bacchae* <sub>1</sub> ebend. VII, 389.  
*Troiana* <sub>1</sub> ebend. VIII, 188.

Schuchardt, Vokalismus d. Vulg.-Lat.

*calvi* C. I. L. I, 685 (Perusia,  
713/4 d. St.).

*cinedi* Garrucci Gr. Pomp. 11,  
14.

*dii* Bob. Cic. de rep. 786, 15.

*Iuli* Rom. Aen. XI, 58 (*Iulus*  
mit *Iulius* verwechselt).

*venerandae* , ebend. IX, 276.  
*Thymbrae* , ebend. X, 394.  
*magnae* , ebend. XI, 7.  
*Aeolae* , ebend. XII, 542.  
*formosae* , Pal. Virg. Ecl. II, 17.  
*Leneae* ebend. Georg. II, 529.  
*natae* , ebend. Aen. I, 664.  
*Romanae* Rom. Aen. V, 123.  
*invictae* ebend. VIII, 293.  
*magnae* ebend. XI, 7.  
*natae* Vat. Aen. I, 664.  
*iucundissimae* Bob. Front. 2,  
 20.  
*amicissimae* ebend. 101, 22.  
*Africanae* Bob. Cic. de rep.  
 765, 19, 33. 770, 10, 778,  
 14. 799, 14. 812, 28.  
*pie* Mone Mess. VIII (34, 5)  
 (oder ist's Adverb?).  
*bonae* Fuld. Matth. XXV, 23.  
*sanctae* , ebend. Joh. XVII, 11.  
*Timotheae* ebend. Amiat. Tim.  
 I, vi, 20.

Nom. Akk. S. Neutr. d. 3. Dekl.:

*equestrae* { Straton. VII, 52 }  
*tegestrae* { Aezan. X, 4 }  
 (T = S) Stra- { Ed. Diocl.  
 ton. VIII, 42 } (301n. Chr.).  
*bicornae* Ver. Plin. 70, 2.  
*pinguae* , ebend. 91, 7.  
*lugubrae* Pal. Aen. X, 273.  
*caepae* Bob. Juven. XV, 9.  
*bipalmae* Vind. Liv. XLII, LXV,  
 9.  
*equestrae* Ver. Gai 197, 18.  
*silvestrae* Fuld. , Matth. III, 4.  
 Goth. Ev. 155, b, 11. Arc.  
 1. 2. Grom. 48, 20.

*Tiati* C. I. L. I, 505 (6. Jahrh.  
 d. St.).  
 It. *Chieti*.  
*solemni* Mone Mess. VIII (31,  
 21).  
*mari* Verc. Ver. Ev. 77, 6 =  
 Pal. Ev. 9, b, 4.

*levae* Sess. Aug. Spec. 14, 6.  
*pinguae* Arc. 1. 2. Grom. 50, 4.

Abl. S. d. 3. Dekl.:

*aerae* I. N. 6825 (Veji).  
*capitae* Straton. Ed. Diocl. VII,  
 23 (301 n. Chr.).  
*Carthaginae* Marin. Att. S. 773  
 (Tunis, 123 n. Chr.).  
*corporae* Janssen Mus. Lugd.  
 Inscr. Taf. XVII, 4.  
*criminae* Grut. 993, 5.  
*cupiditatae* Bull. arch. Nap. n.  
 s. V, 64, 6.  
*curantae* Fabrett. V, 91.  
*hostae* Fleetwood 496, 1, 4.  
*iniquitatae* Or. Henz. 6086, II,  
 4 (Lanuvium, 136 n. Chr.).  
*litae* Doni XII, 56.  
*Maronae* Or. Henz. 6523 (Por-  
 tus Aug., 224 n. Chr.).  
*nominae* Mur. 1328, 9 emend.  
 v. Marin. Inscr. Alb. S. 67.  
*numinae* Or. Henz. 5860.  
*pacae* Rossi I, 364 (386 n. Chr.).  
 463 (398 n. Chr.). 537 (405  
 n. Chr.). 863 (476 n. Chr.).  
 I. N. 6734. 7191. Aringh.  
 Rom. subt. II, 119, b, 5.  
 Fabrett. IV, 124. Cardin. Inscr.  
 Vel. CXLI. CXLIV. Or. 4723.  
*(p)acae* Rossi Rom. sott. I.  
 Taf. XXIII, 6.  
*bacai* Renier I. A. 3254 (AIn-  
 Beida).  
*partae* Marin. Att. 260, 3.  
*salutae* Grut. 4, 2 (Mediolanum).  
*superiorae* ('natus Pannoniae  
*superiorae*') Or. 3485.

*(Arbit)ioni* Rossi I, 123 (355  
 n. Chr.).  
*Arbitioni* Bull. di arch. crist.  
 I, 85 (355 n. Chr.).  
*Bautoni* Rossi I, 354. S. 157  
 (Cupra maritima). Or. 4360  
 (Praeneste) (sämmtlich v. 385  
 n. Chr.).  
*colpacioni* Le Blant I. Chr. 10  
 (Autun) (s. S. 155).  
*Costanti* Rossi I, 55 (339 n. Chr.).  
*custodi* Aringh. Rom. subt. I,  
 341, 2.  
*Dioni* Rossi I, 17 (291 n. Chr.).  
  
*paci* ebend. 495 (401 n. Chr.).  
 Bold. 403, 9. 456, 2. Mai  
 I. Chr. 436, 6 (Florenz).  
*potestati* Renier I. A. 4038 (b.  
 Cäsarea, 238 n. Chr.).  
*sanguni* Garrucci Gr. Pomp.  
 XIX, 1. 2.  
*Stilliconi* Rossi I, 484 (400 n.  
 Chr.).

*mensae* Ver. Plin. 20, 19, 47,  
10.

*suae* ebend. 41, 14.

*lactae* <sub>1</sub> ebend. 139, 21.

*Saitae* ebend. 144, 26.

*condentae* <sub>1</sub> ebend. 153, 8.

*verticae* Med. Georg. II, 440.

*turæ* <sub>1</sub> ebend. Aen. I, 417.

*artae* <sub>1</sub> ebend. 639.

*pellae* ebend. II, 784.

*aeræ* ebend. III, 240. X, 214.

*propioræ* <sub>1</sub> ebend. VI, 51.

*marmoræ* ebend. X, 208.

*litoræ* <sub>1</sub> ebend. XI, 184.

*caricæ* Rom. Georg. III, 231.

*mensæ* ebend. Aen. VI, 453.

*chalybæ* ebend. VII, 419.

*ducae* <sub>1</sub> Pal. ebend. I, 696.

*formacæ* ebend. VIII, 446.

*vestæ* Vat. ebend. IV, 518.

*capitæ* Ver. Gai 44, 17.

*nominae* ebend. 186, 3.

*gregæ* ebend. 194, 17.

*necessitatæ* Bob. Cic. de rep.  
764, 3.

*spontæ* Bob. Symm. 40, 8.

*legæ* Taur. Cic. pr. Tull. 353,  
11.

*temporæ* Mone Mess.

*servitutæ* Clar. Epp. Paul. 44,  
8.

*Troadae* Fuld. Actt. App. XX, 5.

*enigmatae* ebend. Cor. I, xiii,  
12.

*generi* Ver. Plin. 68, 26.

*legioni* ebend. 130, 24.

*cortici* ebend. 239, 3.

*mucroni* Rom. <sub>1</sub> Pal. Aen. X,  
681.

*tempori* Rom. ebend. XI, 303.

*ventienti* <sub>1</sub> Pal. ebend. XII, 540.

*supilitati* Bob. Comm. in Cic.  
orr. 82, 4.

*societati* ebend. 142, 8.

*Carthagini* Fragm. iur. Vat. 13, 11.

*morti* Pal. Ev. 15, b, 17.

*sanguini* Clar. Epp. Paul. 505, 3.

*Troadae* Amiat. Actt. App. XX,

5. Arg. Cor. II.

*nubae* ebend. Apoc. , X, 1. , XI,  
12.

*sulphurae* ebend. XIV, 10.

*oparae* Vind. Liv. XLIV, XIX, 9.

*gravidatae* (*d=t*) ebend. xLI, 7.

*aetatae* , ebend. XLV, VII, 7.

*culminae* ebend. IX, 7.

*famae* Laur. Oros. 114, 8.

*Incomedae* (*IN=NI*)  
*Mithridatae*  
*Ariarathae* } ebend.  
308, 5.

*Phylemenae* ebend. 6.

*litae* Taur. Cod. Theod. III, *condicioni* Taur. Cod. Theod. •  
xxx, 4. V, XIII, 36.

*quantitatae* ebend. V, XIII, 18. *mori* ebend. VIII, VII, 13.

*Richomeræ* Til. ebend. XII, I, *condicioni* Til. ebend. IX, I, 14.  
105. *necessitati* , ebend. XII, III, 1.

*iuræ* ebend. , 139. , 157. *praeceptioni* , ebend. Vat. XV,  
*sacerdotæ* ebend. , 148. v, 54.

*nominae* ebend. XIII, v, 36 § 1. *auctoritati* Vat. ebend. XIV, XVI, 1.

*schismatae* ebend. XVI, v, 62.

*spontae* Lugd. Cod. Theod. VI,  
xxvi, 7.

*Varonae* ebend. 15.

*petitioni* Flor. Dig. VI, I, 8.

*doti* ebend. XXVIII, v, 61.

*nubae* Sess. Aug. Spec. 41, 16.

*diastaematae* Arc. 1. Grom. 184, 6.

*legae* Arc. 2. ebend. 111, 9.

*communioni* Goth. Vict. 215, 24.

*Tir : s : nai* (*Tirasonai*) Münze  
Rekkareds Florez III, 211.

*permissionae* Mar. pap. dipl. *mori* Mar. pap. dipl. LXXXVII,  
LXXXVI, 44 (Ravenna, 553 19 (Ravenna, gg. 560 n. Chr.).  
n. Chr.). *δωνατρικι* ebend. XCIII, 86

*donatricæ* ebend. XCIII, 100 (Ravenna, 6. Jahrh. n. Chr.),  
(Ravenna, 6. Jahrh. n. Chr.). *ordini* (= *ordinem*) ebend.



*Θορβιλιοναι* ebend. CXIV, 93  
(Ravenna, 539 od. 546 n.  
Chr.).

*vindetricae* ebend. CXXII, 74  
(Ravenna, 591 n. Chr.).

*iogalae* ebend. 92.

Vgl. *paca* S. 216.

LXVII, 14 (fränk., 658 n.  
Chr.).

*parti* Pardess. CCCCXXXIII, 26  
(695 n. Chr.). CCCCXL, 40  
(697 n. Chr.).

*quieti* Form. Marc. I, 1 Anf.

It. *altrimenti*.

Vgl. *-i* als Endung der No-  
mina der 3. Dekl. im Cam-  
pidan. Sizil. Kalabr., z. B.  
*cori, pani, virtudi*.

#### Nom. S. Mask. von Pronominen:

*illae* <sub>1</sub> Med. Aen. V, 186.

*ipsae* ebend. Georg. III, <sub>1</sub> 21.  
92. Vind. Liv. <sub>1</sub> XLI, xviii,  
11. XLII, xv, 2.

*istae* Verc. Ev. 163, 1.

*illi* Pal. Ev. 356, a, 11. 372, a,  
13. Pal. Georg. III, 120. Rom.  
Aen. X, 574. Form. Andegav.  
I. II u. s. w.

*ipsi* Mone Mess. IV (23, 4).  
Form. Andegav. I. II u. s. w.  
Mar. pap. dipl. XCVI, 23  
(fränk., 690 n. Chr.). Pardess.  
CCCCXXXI, 28. 34. 47 (693  
n. Chr.). CCCCXXXIII, 2 (695  
n. Chr.). CCCCXXXIV, 4. 8.  
13. 24 (695 n. Chr.). CCCC-  
XXXV, 29 (696 n. Chr.).  
CCCCXL, 17. 20. 22. 27. 28.  
29. 32. 35 (697 n. Chr.).  
Hds. d. 7. od. anf. 8. Jahrb. n.  
Chr. Nouv. tr. de dipl. III,  
654. Mur. Antt. It. I, 228  
(Luca, 713 n. Chr.).

U. s. w.

3. P. Pl. Ind. Pf. Akt.:

<i>miserq̃e</i> , Med. Aen. VII, 744.	<i>dederi</i> C. I. L. I, 187.
	<i>habueri</i> Pal. Georg. II, 427.

2. P. S. Imper. Akt. d. 3. Konj.:

<i>abluae</i> Sess. Aug. Spec. 30.	<i>incipi</i> Rom. Georg. I, 230.
31.	<i>praecipi</i> Sess. Aug. Spec. 29, 4.
<i>adnuae</i> Mone Mess. VIII (31,	<i>radi</i> Gloss. Cass. E <sup>a</sup> , 4 u. 5.
13).	
<i>erucae</i> Mone Mess.	
<i>inunguae</i> Sess. Aug. Spec. 32,	
6.	
<i>scribae</i> Fuld. Apoc. II, 18, 12.	
18. III, 17, 14. Amiat.	
ebend. II, 1, 8. 12, 18.	
Goth. Ev. 336, b, 12. 19. Sess.	
Aug. Spec. 11, 3. 31, 41.	
<i>tribuae</i> Mone Mess. III (19, 16).	

It. -i.

2. P. Pl. Imper. Akt.:

*venitae* Renier I. A. 2074 (Cirta).  
*acceditae*, *auditae* Sess. Aug. Spec. 3, 26. 27.  
*adplicatae* Til. Cod. Theod. XIII, ix, 3 § 4.  
*clauditae* Pal. Virg. Ecl. VI, 55.  
*datae* Pal. Ev. 326, a, 10.  
*dicitae*, Vat. Aen. VII, 195.  
*instauratae*, ebend. VI, 530.  
*impletae* Goth. Ev. 396, b, 7.  
*praeparatae* Bob. Symm. 35, 14.

Wal. -tzi, pg. -i.

2. P. S. Imper. Pass.:

*uteri* Med. Aen. XII, 932.

Inf. Akt.:

<i>emerae</i> I. N. 6685.	<i>(miti)cari</i> Straton. Ed. Diocl.
<i>habrae</i> Bull. arch. Rom. 1865	Einl. II, 26 (301 n. Chr.).
187, 2 (Pompeji).	<i>abundari</i> <sub>1</sub> Bob. Cic. de rep.
<i>inferrae</i> Fabrett. II, 253.	798, 24.
<i>lingelai</i> (= <i>lingere</i> ) Garrucci Gr.	<i>acciperi</i> Pardess. CCCCXVIII, 18
Pomp. S. 46.	(691 n. Chr.).
<i>(va)lerae</i> Or. Henz. 6184 (Pesth).	<i>biniri</i> Arc. 1. Grom. 197, 21.
<i>vendaerae</i> Gud. 196, 6 = <i>ven-</i>	<i>expenderi</i> <sub>1</sub> Pal. Aen. XII, 21.
<i>daere</i> Fabrett. II, 152.	<i>exultari</i> Pal. Ev. 119, b, 6.
<i>haberae</i> Lugd. Cod. Theod. VI,	<i>mali</i> (= <i>malle</i> ) Bob. Cic. de rep.
xxviii, 8.	835, 16.
<i>irae</i> Sess. Aug. Spec. 33, 36.	<i>observari</i> Vind. Liv. XLII, xxiv, 8.
34, 3.	<i>offerri</i> Mone Mess. IV (23, 23).
<i>manducarae</i> <sub>1</sub> Pal. Ev. 398, b,	<i>paeniteri</i> Fuld. Amiat. Apoc. II,
18.	21.
<i>paterae</i> Arc. 2. Grom. 111, 9.	
<i>tenerae</i> Vind. Liv. XLIV, ii, 11.	
<i>possae</i> Arc. 1. 2. Grom. 78, 17.	<i>possi</i> Lugd. Cod. Theod. VIII,
(= <i>possit</i> ) Bob. Garg. 412,	xii, 3.
16.	<i>remcari</i> Til. ebend. XIV, ix, 1.
<i>forae</i> <sub>1</sub> Med. Aen. X, 457.	<i>sustineri</i> Vind. Liv. XLI, xxvi, 4.
<i>meminissae</i> <sub>1</sub> Pal. Virg. Ecl. VII,	
19.	
<i>ossedissae</i> Pardess. CCCLXXXVII,	
12 (677 n. Chr.).	
	Kalabr. sizil. <i>fari</i> , <i>aviri</i> , <i>pia-</i>
	<i>ciri</i> u. s. w., campidan. <i>fairi</i> ,
	<i>airi</i> , <i>teniri</i> u. s. w.

Numeralia:

<i>millae</i> Ver. Gai 112, 11. , Med.	<i>milli</i> Pardess. CCCCXXIV, 4 (692
, Vat. Aen. II, 198.	n. Chr.).
	Churw. <i>milli</i> .
<i>quinquae</i> Reines. XI, 30.	<i>quinqui</i> Rossi I, 255 (376 n.
<i>qinqae</i> Passion. S. 180, 5.	Chr.). Le Blant I. Chr. 37
<i>cinquae</i> Fabrett. V, 383.	Lyon).
Vgl. <i>quinqua</i> S. 216.	Wal. <i>cinci</i> , altpg. <i>cinqui</i> .

Adverbia:

- benae* Grut. 944, 5.  
*baenae* Inscr. s. Guasc. Mus. Cap. II, S. 207.  
*benae merenti* I. N. 3372 (Puteoli).  
*benamerenti* Mur. 1837, 11.  
*benae merenti* Donat. 401, 7 (Aquila). Fabrett. V, 215.  
*baenamerent.* Passion. VIII, 93.  
*benae maerenti* Fabrett. V, xxxviii. Mur. 1574, 14.  
*benae m(erenti)* Janssen Mus. Lugd. Inscr. XVII, 4.  
*βεναιμερετι* Mur. 1925, 4.
- ferae* Ver. Plin. 50, 5. Ver. Gai 58, 8. Flor. Dig. XLVIII, xix, 9 § 11. Bob. Comm. in Cic. orr. 110, 15. 246, 8.  
*faerae*, Ver. Plin. 197, 16.  
*malae*, Amiat. Brev. Rom. VI.  
*paenae* Bob. Cic. de rep. 762, 25. Vind. Liv. XLI, xxiii, 11, 1. Goth. Ev. 7, b, 20.  
*poenae* Lugd. Cod. Theod. VII, xviii, 14 § 1. Vat. ebend. XVI, vi, 6 § 1.  
*quippae* Bob. Comm. in Cic. orr. 238, 11.  
*saepae* Pal. Ev. 29, a, 4. Ver. Gai 228, 2. Arc. 1. Grom. 26, 11. Mar. pap. dipl. LXXVII, 22 (fränk., gg. 690 n. Chr.).  
Vgl. *saepa* S. 216.
- beni* Renier I. A. 3436 (Sitifis, 419 n. Chr.).  
*benimerenti* Cardinal. Inscr. Vel. LXVI. Bold. 403, 9. Mai I. Chr. 384, 2 (Florenz).  
*benimbrenti* (B = E) Marin. Att. S. 521, 1.  
*beni(mere)nti* Guasc. Mus. Cap. 809.  
*beni mirenti* Mur. 1847, 3.  
*binimirinti* Fabrett. VIII, 13.  
*(ben)imirinti* Guasc. Mus. Cap. 759.  
*binimirin* Aringh. Rom. subt. I, 336, 4.  
Sizil. *beni*.

Präpositionen:

<p><i>sinae</i> Fabrett. IV, vi. Boiss. I. L. XV, 1. 107.</p>	<p><i>avti</i> C. I. L. I, 857. It. <i>anzi, avanti.</i> <i>sini</i> Le Blant I. Chr. 10 (Autun).</p>
---	---

Enklitika:

<p><i>huiuscal</i> (<i>L = E</i>) Flor. Dig. IV, II, 9 § 2.</p>	<p><i>-ce:</i> It. <i>quinci, costinci, wal. atunci.</i></p>
---	--

<p><i>eugae</i> Ambr. Plaut. Most. 686.</p>	<p><i>-ys:</i></p>
---	--------------------

<p><i>-nae</i>, Med. Aen. I, 11., Rom. ebend. 308.</p>	<p><i>-ne:</i></p>
--	--------------------

<p><i>-quae</i> Grut. 3, 9 (Spoletium). I. N. 109 (Salernum). 2966 (Neapel). 6826 (Ostia). 7140 (zweimal). Or. 4360 (Praeneste, 386 n. Chr.). Renier I. A. 112 (Lambaesa, z. Z. d. Val. Maximianus). 1651 (El-Outhaia). 3664 (zweimal) (Berouaguia, z. Z. Gordians III). U. s. w. in Inschriften. Schon in den ältesten Kodices ungemein häufig, so z. B. im Vindobonensis des Livius: XLI, x, 12. xi, 1. 5. 9. xii, 9. xiii, 3. xiv, 3. xv, 4. xvi, 9. xxv, 3. xxvii, 8. XLII, vi, 8. xxiii, 2. xxxi, 5. xxxviii, 9. xlii, 9. xlviii, 6. l, 9. lii, 16. liii, 4 (zweimal). lviii, 10. 14. lxi, 3. lxvi, 6 u. s. w.</p>	<p><i>-que:</i></p>	<p>Guasc. Mus. Cap. 66 (S. 110 L. 26) (382 n. Chr.).</p>
<p><i>-qui</i></p>	<p>Vind. Liv. XLII, xv, 10. XLV, xliii, 9. Clar. Epp. Paul. 522, 2.</p>	

*καε* Mar. pap. dipl. CXXII, 80  
(Ravenna, 591 n. Chr.).

*atquaf* ( $F = E$ ) Rossi I, 187  
(366 n. Chr.).

*atquae* Mone Mess. 1 Pal. Aen.  
II, 734. Ver. Gai 231, 9.

*adquae* Cant. Actt. App. 1 2,  
9. Vind. Liv. XLII, III, 3.  
Sess. Aug. Spec. 8, 6. 15,  
6. Le Blant I. Chr. 91 (Ham  
b. Valognes, 676 n. Chr.).

*aulquae* 1 Amiat. Brev. Gal. XVI.

*adquaem* = *atque* s. S. 445.

*αδχοιαι* Mar. pap. dipl. CXX,  
11 (Ravenna).

*deniquae* Bob. Comm. in Cic.  
orr. 163, 3.

*ilaquae* Clar. Epp. Paul. 484,  
9. 510, 11. 529, 13. Cant.  
Actt. App. 127, 5. Vind. Liv.  
XLI, XIII, 8. Sess. Aug. Spec.  
14, 17.

*namquae* Arc. 2. Grom. 69, 1.

*nequae* Clar. Epp. Paul. 272, *nequi* Clar. Epp. Paul. 406, 16.  
15. 491, 21. Cant. Actt. App.  
24, 10.

*pleraquae* Vind. Liv. XLII, LV, 8.

*pleriquae* Mar. pap. dipl.  
LXXIV, VI, 6 (Ravenna,  
Mitte des 6. Jahrh. n. Chr.).

*plerumquae* Arc. 1. Grom. 56, 9.

*quaecumquae* Verc. Ev. 576, 8.  
Cant. Ev. 203, 4.

*quoquae* I. N. 6826 (Ostia).  
Vind. Liv. XLV, v, 1. Arc.  
1. Grom. 292, 7.

*usquae* Arc. 2. Grom. 34, 12.  
51, 20.

*χοι* Mar. pap. dipl. CXIV, 94  
(Ravenna, 539 od. 546 n.  
Chr.).

*nequi* Clar. Epp. Paul. 406, 16.

*usqui* Cenot. Pis. C. Caes. († 757  
d. St.) L. 20.

*utiquae* Sess. Aug. Spec. 9, 2.  
18, 39.

*utriusquae* Grut. 464, 3 (Wien,  
367—375 n. Chr.).

*oraquae* (= *utraque*) Vind.  
Liv. XLIV, xiv, 6.

*utriusquae* ebend. iv, 3. xxxv, 17.

*utriquae* Bob. Aug. Serm. 4, 6.  
Vgl. *qua*, *nequa* S. 216.

— *ve*:

— *vae* Pal. Aen. I, 539. Taur.

Cod. Theod. VIII, viii, 9.

Til. ebend. XIV, iii, 13. Mar.

pap. dipl. LXXIV, ii, 6. iii,

8. v, 10. vii, 8. 9 (Ravenna,

Mitte des 6. Jahrh. n. Chr.).

CXIV, 50. 60. 68 (Ravenna,

539 od. 546 n. Chr.).

*nevae* Arc. 1. Grom. 263, 16.

264, 1 (zweimal).

*nequae* (= *neve*) ebend. 264, 2.

*sibae* Straton. Ed. Diocl. VI,

41 (301 n. Chr.).

*sivae* Fabrett. II, 253. Mar.

pap. dipl. CXIV, 60 (Ravenna,

539 od. 546 n. Chr.).

*sivi* Fabrett. III, 184. (Hier steht 'sive' statt des gewöhnlicheren 'quae et'. Die Formel 'qui et', 'quae et' sc. 'vocatur', hat ganz den Werth einer Konjunktion angenommen, so dass der angefügte Name sich im Kasus oft nach dem vorangehenden Nomen richtet, z. B. 'Istablici qui et Donati' Renier I. A. 3446 (Sitifis), 'Fl. Octaviae quae et Lucretiae' Nicolai Della basil. di S. Paolo 102.)

*I* bezeichnet den hellen Laut des *e*, *AE* den dunklen und zwar, indem seine ursprüngliche Bedeutung vergessen wird, den kurzen so gut wie den langen. Es entspricht hierin vollkommen

unserem *Ä*. *Ae* = *ē* ist eine umgekehrte Schreibung, mag aber in einigen Wörtern sogar klassisch geworden sein, so in *scaina* (C. I. L. I, 1280), *scaena* (in Inschriften aus dem Anfange des 8. Jahrh. d. St.: C. I. L. I, 206, 77. 1009. 1341) = *σκηνή*, in welchem *AI* (*AE*) nie diphthongische Geltung gehabt hat. Aber *AE* = *ě*? Wir könnten annehmen, dies sei zu der Zeit, da das *ae* der Endsilben zu *ě* herabgesunken war, aufgetaucht, also auch umgekehrte Schreibung. Da es aber schon sehr früh erscheint, so muss es analog mit *AE* = *ē* entstanden sein, indem über die Gleichheit der Lautqualität die Ungleichheit der Lautquantität ausser Acht gelassen wurde. Zuweilen finden wir auch *AI* f. *AE* = *ě* so in *Aipora*, *Hailena*, *lingelai*, *Naistor*, *Tirasonai*; vgl. S. 191. In einer faliskischen Inschrift erklärt Dettelsen Bull. arch. Rom. 1861 S. 204 *harai*. = *haraispex* für *harespex*. Wenn auch *A* und *H* zuweilen verwechselt sind, so ist es mir doch bedenklich, Schreibungen wie *Aelena*, *Aeliódorus*, *Aerodes* mit De-Vit (Lexic. 120, b) zu erklären: 'Videtur tamen aliquando *A* ante *E* posita etiam loco aspirationis Graecorum.'

Im Allgemeinen gilt: *ě* hat den dunklen, *ē* den hellen Laut, wobei wir von dem weiter unten besonders zu besprechenden *e* in Position absehen. Die Beweismittel, auf welche sich unsere Behauptung stützt, sind folgende:

1) ein ausdrückliches Grammatikerzeugniss: 'Nam quando *e* correptum est, sic sonat quasi diphthongus, *equus*; quando productum est, sic sonat quasi *i*, ut *demens*.' Serg. Explan. in Donat. I. S. 520, 28 fg. K.

2) die Schreibweisen, die wir aus alten Denkmälern zusammengestellt haben. *I* = *ē*, *AE* = *ě* ist das Regelmässige.

3) die romanischen Sprachen. Im Italienischen ist *e* = lat. *ē* 'chiusa', *e* = lat. *ě* 'aperta'. Die übrigen Idiome kennen entweder überhaupt keine Nüancierung des *E*-lautes oder dieselbe hat nichts mit der Etymologie zu schaffen. Allgemein und durchgreifend ist die Diphthongirung von *ě* zu *ie*. *Ie* entspringt auch aus *ae*, franz. sogar aus *a*, aber nicht aus *ī*, und aus *ĭ* nur sehr selten durch Vermittelung eines sehr früh auftretenden *ě*. Hieraus geht hervor, dass das zu *ie* erweiterte *e* offen klang. Gemeinromanisch, aber ziemlich vereinzelt ist der Uebergang von *ē* in *i* (Diez Gr. I, 139). Das Ahd. hat mehrfach *i* für lat. *ē*, so in *fira* = *feriae*, *spisa* = *spesa*, *erina* = *arena*, *chlirih* = *clericus*, *crīda* (nord. *krit*)



= *creta*, *parafrid* = *paraveredus*, *segina* = *sagena*. Im Französischen pflegt *ē* in *ei*, *oi* umzuschlagen.

4) Auch in anderen Sprachen sehen wir beide Laute nach der Quantität in der angegebenen Weise geschieden und vermuthen, dass dies auf einem natürlichen Grunde beruhe, s. S. 168. So im Griechischen, Keltischen (s. unten), Deutschen, Englischen. Die jotazistische Aussprache des *η* ist bekannt; *ε* hingegen hat offen gelautes, da es nicht mit *η*, wohl aber mit *ae* verwechselt wird und fast nie \*) lat. *ē*, sehr häufig aber lat. *ae* wiedergibt (Fleckeisen Fünfz. Art. S. 24).

Von der aufgestellten Regel existiren im Vulgärlatein ebenso gut Ausnahmen, als in den anderen Sprachen. Im Italienischen allerdings ist die Anzahl derselben sehr gering; wir müssen dem *sermo plebeius* in seiner ganzen Ausdehnung eine weit grössere zuweisen. Der Einzelbestimmung aber stellen sich mannigfache Schwierigkeiten entgegen. In manchen Fällen erhält die antike Schreibung durch die romanische Form Bestätigung. In anderen beseitigt das vielfache Vorkommen derselben Schreibweise unsere Zweifel. In einigen jedoch lässt sich der Gedanke an eine Diskrepanz zwischen Schrift und Aussprache nicht völlig verdrängen. *I* = *ǣ*, *AE* = *ē* können sich als umgekehrte Schreibungen auf die Aussprache *e* = *ǣ*, *e* = *ae* beziehen. Endlich muss der Verschiedenheit der Zeiten und noch mehr der der Gegenden Rechnung getragen werden. Denn anders bleibt die Verschiedenheit der Schreibweisen in denselben Wörtern, hauptsächlich wenn auf beiden Seiten zahlreiche Belege vorhanden sind, unerklärlich. Ich erinnere an unsere Dialekte, welche im Vokalismus oft weit auseinandergehen (hier hört man *Pfard*, *schlacht* mit hellem *a*, dort *Pird*, *slicht*), vor Allem aber an die romanischen. Man bemerke z. B. die starke Neigung zum Jotazismus, die die süditalischen Mundarten zeigen. \*\*) Vielleicht findet Corssen hierin ein Argu-

\*) Aus ravenatischen Urkunden freilich können wir manche Beispiele, wie *δε*, *συρεσο*, *εκκλησία*, *με*, *οελεγι*, *φενιτ* beibringen.

\*\*) Indessen wird z. B. im Sizilianischen *i* = *e* und *u* = *o* in unbetonter Silbe dergestalt begünstigt, dass *cucintissimu* und *cucénti*, *mircéri* und *mérci*, *siménza* und *sémi*, *funtána* und *fónti*, *rusátu* und *rósa*, *sunnachíusu* und *sónnu* u. s. w. nebeneinander stehen. Vulgärlat. *i* = *ē* in offener Silbe, mag es betont oder unbetont sein, erhält daher durch unbetontes sizil. *i* keine sichere Bestätigung. Ebenso wenig *i* = *ǣ* oder *ē* in geschlossener Silbe. Denn

ment für seine Behauptung, dass der Wandel des *e* in *i* dem provinziellen Latein Süditaliens eigenthümlich gewesen sei (I, 297). Aber wenn auch in der lex Julia *rim*, *däibus*, *sedito*, *cinsum* steht (die von Ritschl Rh. Mus. VIII, 480 Anm. \*\*) angegebenen Formen *ist*, *stipindia*, *habibit*, *oportibil* habe ich in dem Faksimile der Tafel nicht entdeckt), so lesen wir *oportiret* in der wenig Jahre früheren lex Rubria, die nach Oberitalien gehört, *Alixenter*, *Alixentrom*, *Mircurios*, *Mirqurios* in den ältesten Inschriften Mittelitaliens. Ritschl a. a. O. glaubt in jenen Schreibweisen der lex Julia oskischen Einfluss vermuthen zu dürfen; allein dies ist durchaus unstatthaft. Erinnert *Mircurios* an osk. *amiricatud*, so *habiat* an umbr. *habia*. Die Verdünnung des *e* zu *i* wurzelt in der lateinischen Sprache selbst, nicht ausserhalb ihrer.

Wir haben bis jetzt immer von dem Gegensatze zwischen dunklem und hellem *e* gesprochen, ohne die Stufenverschiedenheit beider zu berücksichtigen. Beide Laute des *e* inkliniren dazu, sich weiter von einander zu entfernen; in Folge dessen können sie die Grenze zweier Vokalregionen erreichen, ja dieselben überschreiten; wir erhalten die Reihen:

$$\acute{e}, \acute{e} = \acute{i}, i;$$

$$\grave{e}, \grave{e} = \grave{a}, a.$$

die Vokalübergänge sind im Sizil. nicht blos vermittelt der Quantität (*sŷmēnza*, *sēmt*), sondern auch unmittelbar vom Akzente abhängig (*mŷrcēri*, *mērcet*), während eine Abhängigkeit dieser Art wenigstens für vulgärlat. *i* = *ē* und *u* = *ō*. nur in offener Silbe anzunehmen ist. Daraus lässt sich ersehen, was ein zu *tŷrritoria* verglichenes sizil. *tŷrritoriu* bedeutet. Meines Erachtens bietet das Studium des Vulgärlateins keine schwierigere Passage, als die Bestimmung der Quantität. Gewiss sprang nicht plötzlich in der Tonsilbe (kl.-lat.) kurzer Vokal in (roman.) langen, in unbetonter Silbe (kl.-lat.) langer Vokal in (roman.) kurzen um; gewiss auch nicht hielten diese Quantitätsveränderungen in allen Wörtern und an allen Wortstellen gleichen Schritt. Allerdings kann Corssens Behandlung dieses Kapitels ('Betonung der spätlateinischen Volkssprache' II, 387—399), besonders durch Zusammenstellung von Schreibweisen mit einfachen und geminigten Konsonanten, beträchtlich vertieft werden; nie aber sind derartige Resultate zu gewinnen, dass sie bei einer Darstellung des vulgärlateinischen Vokalismus, welche als erste Bedingung der Vokalwandlungen die Vokalquantität anerkennt, verwendbar wären. Wir haben, da nachweislich fast alle Vokalübergänge des rustiken Lateins in einer ziemlich frühen Sprachperiode wurzeln, nicht die romanische, sondern die kl.-lateinische Quantität zu Grunde gelegt. Wenn also z. B. in späterer Zeit *dŷnarius* gesprochen wurde, so ist dies nicht auf *dēnarius* = *dēnarius*, sondern auf *dŷnarius* = *dēnarius* zurückzuführen.

Demnach repräsentirten *i* und *a* gleiche Veränderungsgrade. Doch in Wirklichkeit ist der Uebergang des *é* in *i* weit häufiger, als der des *é* in *a*. Dies rührt daher, dass *e* näher mit *i*, als mit *a*, verwandt ist. *A* steht isolirter, als die übrigen Vokale; es nimmt die Mitte zwischen zwei Vokalgruppen ein. Wie die Intervalle zwischen den einzelnen Tönen nicht gleich sind, so auch die zwischen den einzelnen Vokalen nicht. *E* und *i*, *o* und *u* differiren gleichsam nur um einen halben Ton:

$$u, \frac{1}{2} o, \frac{1}{2} a, \frac{1}{2} e, \frac{1}{2} i.$$

Nach dieser Auffassung korrespondiren  $\bar{e} = \hat{a}$  und *i* als Resultate gleichmässiger Entwicklung. Nun scheinen damit die Bezeichnungen *AE* und *I* in Einklang zu stehen. Aber jenes hat wohl, eben so wenig wie unser *ä*, den Mittellaut zwischen *a* und *e*, sondern einfach ein dunkles *e* repräsentirt. Andererseits — und so bleibt wenigstens das Verhältniss dasselbe — gibt die Schreibung *I* =  $\bar{e}$  die Aussprache nicht genau wieder. Denn sonst würde die Verwandlung des *é* in *i* im Vulgärlatein eine regelmässige gewesen sein und dem widersprechen — da ein Rücktritt des aus *e* entstandenen reinen *i* in *e* nicht zu statuiren ist — die romanischen Lautverhältnisse. Nehmen wir hingegen den Umschlag des *é* in *i* im Allgemeinen als nur halbvollendet an, so stimmen speziell die französischen Ausdrücke für lat. *é* trefflich. Dem lat. *habere* entspricht altfr. *aveir*, peufr. *avoir*. *Avire* finden wir in Denkmälern der gallikanischen lingua rustica. Bezieht sich dies *avire* auf die Aussprache *avère*, so ergiebt sich die natürliche Progression: *é*,  $\bar{e}$ , *ei*, *oi*. In *plenus*, *plénus* (geschr. *plinus*), *plein* ist dieselbe um ein Glied kürzer. Zuweilen steht dem fr. *ei*, *oi* in anderen Sprachen ein *i* gegenüber. Aus *dolere*, *dolère* wurde durch einfaches Vorrücken von  $\bar{e}$  *dolire*, wal. *doli*, durch Diphthongirung desselben *doleire*, fr. *douloir*. Man wird uns einwenden, dass gerade im Französischen *i* für lat.  $\bar{e}$  am häufigsten vorkommt. Gut, das beweist nichts Anderes, als dass dies schon vor der Zeit, da sich *ei* aus *e* herauszubilden anfang, vorhanden war; so *cire* = *cera*. Und selbst Schwankungen, wie *mi mei*, *veir veoir* (Diez Gr. II, 97. 221) können nicht befremden; sie beruhen auf dialektischer Verschiedenheit. Die Entstehung des fr. *ei* aus lat. *e* (dieser Lautwandel findet sich auch im Churwälschen, weit seltener im Provenzalischen, Anfänge desselben zeigt das Portugiesische,

z. B. *idea*, *leio* = *idēa*, *lēo*) ist nach mehr als einer Richtung hin interessant. Physiologisch betrachtet gründet sich *ei* nur auf langes *e*. Die Länge ist äqual der Summe zweier Kürzen:  $\ddot{e}\ddot{e} = \ddot{e} = \ddot{e}$ ;  $\ddot{e}\ddot{e} = \ddot{u}$  wird zu *ei* dissimilirt. Jeder Laut verändert sich um ein Unbedeutendes, beide in entgegengesetzter Weise. Man könnte auch die Veränderung bedeutender berechnen, dafür aber auf einen Vokal beschränken: *ei* =  $\ddot{e}\ddot{e}$ , wie *ie* =  $\ddot{e}\ddot{e}$  (s. Th. II. Näheres). In Wirklichkeit kommt dies ziemlich auf Eines heraus. Oefter als sich der Mittelton zwischen *e* und *i* zum Diphthongen erweitert hat, ist dieser zu jenem verschmolzen worden. So im Altlateinischen *leiber* =  $\begin{cases} leber \\ liber \end{cases}$ ; daher wurde *EI* auch da zur Darstellung dieses Mittellautes angewandt, wo er keinen diphthongischen Ursprung hatte, z. B. *omneis* =  $\begin{cases} omnes \\ omnis \end{cases}$ . Es fragt sich nun, ob die Denkmäler der späteren Zeiten diese Funktion von *EI* kannten. Allerdings; aber in Uebereinstimmung mit der archaischen Schreibgewohnheit, speziell mit der Theorie des Lucilius, fast nur an der Stelle von klassischem *i*. *Ei* =  $\ddot{e}$  od.  $\ddot{e}$  (wie *ae* =  $\ddot{e}$ ) bietet sich z. B. in folgenden Formen dar:

*pacei* Lupi 122, 2.

*ipsei* (Nomin.?) Rossi I, 1166 (337—503 n. Chr.).

*leigisset* Taur. Cic. pr. Scaur. 290, 3.

Aus dem Vindob. Liv. entnehme ich diese Schreibungen, in denen allen *i* getilgt ist (vgl. S. 101 Anm. u. 191):

*seiquendo* XLII, LIX, 6.

*appareibant* XLIV, IX, 2.

*venieibant* XLIV, XXVI, 3.

*permitteimus* XLV, XXIV, 12.

*eisse* XLV, XXXII, 11.

Andere, wie

*coepisseispecie* XLIII, III, 7,

sind noch zweifelhafter, da dieses *I* (falls ihm überhaupt sprachliche Bedeutung beizulegen ist, worüber Autopsie entscheiden muss) sowohl zum folgenden als zum vorhergehenden Wort gehören kann. Das fr. *ei*, welches seine Quelle in lat.  $\ddot{e}$ , selten in roman.  $\ddot{e}$  (= pleb.  $\ddot{e}$  = kl.  $\ddot{e}$ , z. B. *sein* = *sēn* = *sēnus* =

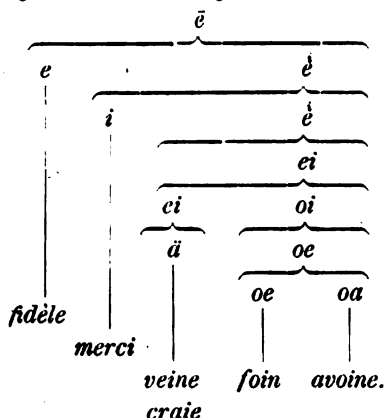
Schuehardt, Vokalismus d. Vulg.-Lat.

*ŷnus*, ausnahmsweis = pleb. kl. *ě*, z. B. *seigle* = *sécale* = *sécale*; vgl. mlat. *sigala*, *sigilum*, *siclo*) hat, spaltet sich in zwei Aeste. Bei weitem am häufigsten schreitet es zu *oi* fort. Diese weitere Dissimilation ist der des *ou* (= *ö*) in *eu* vollkommen analog. Aus *oi* wurde endlich *oi*, *oè* (dies mundartlich festgehalten), *oa*, ohne dass die Schrift dieser Wandlung folgte. Mit der französischen Lautreihe *ē*, *ei*, *oi*, *oe*, *oa* fällt fast ganz die der brittanisch-keltischen Mundarten zusammen:

<i>ē</i>
kymr. <i>oi</i> , <i>ui</i> , <i>wy</i>
korn. <i>oi</i> , <i>oy</i> , <i>ui</i>
armor. <i>oi</i> , <i>ui</i>
armor. <i>oe</i>
neuarmor. <i>oa</i> .

Diese Steigerung von ursprünglichem *ē* gilt nicht nur für keltische, sondern auch für lateinische Wörter. So kymr. *Tuscois* = *Tuscensis*, *Monnys* = *Monēnsis*, *frwyn* = *frēnum*; neuarmor. *cloarec* = *clēricus*, *coar* = *cēra*, wie fr. *soar* (geschr. *soir*) = *sērum*. Die Zwischenstufe zwischen *ē* und *oi*, welche kaum eine andere, als *ei* sein kann, ist keltisch nicht belegt. *Ei* finden wir für kurzes, aus *i* entstandenes *e*, z. B. armor. *deiz* = armor. *dez*, korn. *det* = kymr. *dydd*. In der That vergleicht hierzu Zeuss Gr. Celt. S. 105 die romanischen durch *tesa*, *tisa*, *teisa*, *toisa* repräsentirten Lautübergänge. Der Unterschied der Quantität fällt hier nicht schwer ins Gewicht; denn, ehe *ě* in *ei* übergehen konnte, musste es gedehnt werden. Armor. *feiz*, obwohl es dem altfr. *fei* sehr ähnlich sieht, hat doch einen verschiedenen Ursprung: = *sez* = *fed* = *fedes* = *fides*; jenes = *fedi* = *fedis* = *fides*. Seltener vereinfachte sich fr. *ei* zu *ā*. Die Schrift behielt dann entweder *ei* bei oder substituirte *ai*; ersteres wird fast nur vor *n* angetroffen. *Ai* d. i. *ā* = *ei* überhaupt war eine Eigenthümlichkeit der alten in Touraine, einem Theile von Anjou und Poitou herrschenden Mundart, z. B. *baivre*, *mai*, *vait*. In manchen Wörtern verdrängte zu Paris der Laut *ā* den *oè*, das Schriftzeichen *ai* das *oi*, so *épais* = *épois*, *avait* = *avoit*. Es ist hierin ein Einfluss des normannischen Dialektes (des späteren, welcher wiederum von dem erwähnten Dialekte der Touraine infizirt erscheint) auf die Hofsprache erkennbar. Hingegen wird im Ladinischen *ai*

= rumon. *ei* = *e* (romanisch langes), auch gesprochen, so *bain* = *bene*, *vair* = *verus*. Ich lasse eine Uebersicht der französischen Wandlungen des lat. *ē* folgen:



In *veine* hat *ei* denselben Laut, wie in *fidèle*. Aber hier hat sich helles *e* einem rein euphonischen Gesetze der französischen Sprache gemäss verdunkelt; dort ist es durch den Diphthong *ei* hindurchgegangen. \*)

\*) Ich hatte dies schon geschrieben, als ich fand, dass auch Burguy Grammaire de la langue d'oïl I, 24 die oben besprochene Uebereinstimmung zwischen fr. *oi* und kelt. *wy* einer Erwähnung werth hält: 'Oï répond en effet au gallois *wy*, qui s'emploie également pour *e* long et *oe* latin que nous traduisons par *oi*; de plus la diphthongue *oi* a été prédominante dans le nord de la France, au sud de la Belgique et un peu plus tard dans la Bourgogne proprement dite, contrées habitées par les Celtes belges.' Er sagt weiter S. 25: 'Je n'accorde pas, comme on le fait ordinairement, une plus haute ancienneté à l'*ei* qu'à l'*ai*, en ce sens que *ei* aurait été d'abord employé pour *oi*, où l'on trouve aujourd'hui ce dernier.' Aber wie ist dann *oi* aus lat. *e* zu erklären? Diese Frage beantwortet Burguy S. 202: 'Une prononciation défigurée de l'*e* et de l'*a* longs latins donna d'abord lieu au changement de ces voyelles, qui s'assourdirent en *o* pur dans la Bourgogne proprement dite et surtout dans les provinces du centre et de l'ouest limitrophes de la langue d'oc. Le dialecte du sud de la Picardie et du nord de l'Ile-de-France, qui aimait les syllabes mouillées et sonores, diphthongua cet *o* avec *i*, d'où *oi*.' Dieses *o*, welches noch dazu ziemlich selten (z. B. *veor* Serm. d. Saint-Bernard) ist, stammt aus *oi* und nicht *oi* aus *o*. Vgl. Diez Gr. I, 421: '— ferner durch mundartliche Verdichtung in *ô*: *crô* (*crois*), *étô* (*étoit*), *srô* (*seroit*), s. Servent. p. p. Hécart.' Wie Burguy *oi* mit *ei* durchaus koetän sein lassen und es aus dem weit später und seltener, als *ei*, belegten *o* ableiten kann, reime ich nicht zusammen.

Ich werde nun einige Spezialitäten in's Auge fassen. Wenn wir die Formen, in denen der dunkle Laut des *ē* als allgemein gültig oder doch dialektisch überwiegend mit Sicherheit erwiesen ist, zusammenstellen, so erscheint uns in einigen die Abweichung von der Regel, dass langem *e* die geschlossene Aussprache zukommt, motivirt, in anderen willkürlich oder zufällig. Zu letzteren rechne ich *sprēvi*, *sprētus*, *vē-*, *lētum*, *cēdere*, *sēdes*; die beiden letztgenannten haben noch im Italienischen den dunklen Laut. Die sonstigen italienischen Ausnahmen, wie *spēro*, *rēgola*, *blasfēmo*, *estrēmo*, zeigen ebensowenig etwas Gemeinsames, was sie rechtfertigen könnte. Sollte sich *ē* vor *m* zur Verdunklung geneigt haben? Vgl. *claemens*, *diastaema*, *Eudaemus*, *schaema*, *taemo*. Wahrnehmbare Ursachen der offenen Aussprache des *ē* sind folgende:

I. Unmittelbare Berührung mit *i* oder *j*, welche dissimilirend wirken.

a) *i* geht voraus. Es wird *aliēnus*, *diē*, *inquiētari*, *luxuriēs*, *quinqviēs* u. s. w. ganz so, wie it. *piēno*, *fiēvole*, *quiēto*, gesprochen.

b) *i* (*j*) folgt nach: *Bacchēia*, *ēius*, Eigennamen in *-ēius*\*). Vgl. it. *pēggio* = *pēior*.

II. Stellung am Wortende: griech. Feminina in *-ē*, Adverbia in *-ē* und sonst. Im Gegentheile lautet den Italienern schliessendes *e* hell.

III. Stellung am Wortanfang (zweifelhaft): *Èliodorus*, *Èpytus*, *Èrodes*, *èros*, *è-* u. sonst.

Weit häufiger als bei langem *e* finden wir bei kurzem das Gesetz gestört. Nach einer Betrachtung bloss der numerischen Verhältnisse scheint der Gegensatz beider Laute fast auf einer gleichmässigen Theilung zu beruhen.

I. An- und auslautend vor Konsonanten:

1) in betonter Silbe. Es liegt in der Natur der Sache, dass hier der festere Laut *è* vorherrscht. In der That haben nur wenige italienische Wörter in der Tonsilbe geschlossenes *e* für lat. *ē*, wie *grēmbo* = *gremium*, *èllera* = *hedera*. In unserer obigen Synopsis verhalten sich freilich die Formen mit *i* zu denen mit

---

\*) Noch zu unserer Zeit schreiben z. B. Manche (wie A. Mai) *Maffaeius* = *Maffei*.

*ae* fast wie 2 : 3. Doch ist dabei zweierlei zu berücksichtigen. Erstens, dass unter jenen keine eine nur annähernd so zahlreiche Vertretung hat, wie z. B. *praetium*, *quaeror*. Zweitens, dass von ihnen manche in Folge eigenthümlicher Bezüge eine Sonderstellung einnehmen. In *Anthimus*, *mediran*, *Parthino*, *primum*, *Benirus* = *Anthemius*, *materiam*, *Parthenio*, *præitium*, *Venerius* kann *i* durch Attraktion entstanden und demgemäss lang sein; vgl. fr. *matire*, *prix*. Dies ist möglicherweise auch auf andere, wie *Eusibio*, *spicies* (fr. *épice*), *Valirius* auszudehnen, in denen dann das zweite *i* nur eine etymologische Reminiscenz sein würde. Doch lässt sich in solchen auch an Assimilation denken, wie sie Corssen I, 306 und Nachtr. in *Brinnius*, *Vicirrius* annimmt. Etwa noch in *Nimisis*, *midicus* u. ähnlichen.

2) in tonloser Silbe. Die Bedeutsamkeit des Akzentes erkennt man in *daece* (romanisch mit *ie*): *Dicember*, *sedicim* (beide rom. mit *i*), *saequere* : *sicundus* (neben *saecundus*), *quaeror* : *quirella* (neben *quaerella*). (Im Sizilianischen steht für unbetontes *e* meist *i*; vgl. S. 462 fg. Anm.) Mehr aber noch in zusammengesetzten Wörtern. Es ist wichtig, dass die Grammatiker einen lexikalischen Unterschied zwischen *protenus*, *quatenus* und *protinus*, *quatinus* statuiren, selbst wenn derselbe bloss in der Theorie vorhanden war. Die ursprüngliche Bedeutung wird mit der ursprünglichen Form zusammengestellt; die sekundäre mit der abgeänderten. Aus *pro ténus*, *qua ténus* wurde erst *prōténus*, *quāténus*, dann *prótenus*, *quátenus* (vgl. *beilēgen* und *belegen*). *Baene merenti* und *bine merenti* repräsentiren die Aussprache *bēne merēnti* und *bénemerēnti*. Ebenso sind *vineficium* und 'baene saepe de republica meritos' (im Palimpseste von Cic. de rep.) zu deuten. Eine besondere Vorliebe für den hellen Laut des *e* scheinen die Konsonanten *n* und *r* zu besitzen. Derselbe zeigt sich auch in der Vorsilbe *re-*; man vergleiche die englische Aussprache dieser in *redeem*, *reduce*, *refer*.

## II. Vor Vokalen:

1) in betonter Silbe: *ē*. So *daeus*, *aea*, *quaeunt*, *Zaea* u. s. w. *Ardeola*, *argenteola*, *capreola*, *faseolus*, *urceolus*, in denen *ē* durch *i* ausgedrückt wird, haben schon im Vulgärlatein, wie im Romanischen (Diez Gr. I, 470), den Akzent auf der Paenultima. In *dīus*, *īo*, *mīus* ist *i* als stammlhaft zu betrachten; *Līa* steht wohl für *Lēa* mit romanischer Dehnung von *ē*.



2) in tonloser Silbe: *é*. *E* und *i* vor Vokal waren in späterer Zeit wenigstens durchaus nicht zu unterscheiden; die romanischen Sprachen haben beide zu *j* verdichtet; s. Diez Gr. I, 166 fgg. Nicht grundlos scheint *ae* geschrieben zu sein in den ersten Silben: *baeata*, *Claearco*, *Claeobolis*, *craeatus*, *thaeatro*, *Thaeodosio*, da sich hier, besonders nach Doppelkonsonanz, *j* nicht so leicht einstellen konnte. Vielleicht begünstigte der Mittelton den dunklen Laut in:

<i>Taeodōra</i> ,	im Vergleich mit	<i>Thiónoe</i> ,
<i>Thaeodōsio</i> ,		<i>Tiōphanes</i> ,
<i>Thaeodōllo</i> ,		<i>Tiōpilus</i> ,
<i>Thaeodōma</i> ,		<i>Tiōfile</i> .

### III. Auslautend dasselbe Verhältniss wie bei *ē*:

1) mittelbar: meist *é*.

2) unmittelbar: *é*. Die italienische Sprache zieht hier den geschlossenen Laut vor; nicht selten ist der Uebergang in *i*, wie in *indi*, *domani*, *Rieti*. Man sprach *benè merenti*, aber *benèmerenti*. Daher *bene facere*, *bene velle*, aber *beneficium*, *benivolentia*. Placid. III, 437 Mai sagt: '*Benivolentia* et *malivolentia* per *i*, non per *e* dicitur; quomodo *benignus* et *malignus*, non *benegnus*. Saepe enim ex duabus partibus compositum nomen aut priorem aut sequentem litteram corrumpit. Ideo *benivolentiam* dicimus, non *benevolentiam*, quod crassum quiddam sonat.' Vel. Long. S. 2235 P. dagegen: '*Niso* etiam placet, ut *beneficus* per *i* scribatur, quomodo *malivolus*, quod vides consuetudinem repugnasse.' *Beneficium* finden wir oft in Inschriften; *beneficio* ist altitalienisch. *E* schlug ferner, wenn es vom Ende des Wortes in die Mitte gerückt wurde, zu *i* um in *quippine*, *faciline*, *anticessor*, *anticipo* u. s. w. (Ritschl Rh. Mus. VII, 577 fgg.).

Endlich untersuchen wir die Aussprache des *e* in Position. Erforderlich ist zunächst die Bestimmung der Quantität. Im Romanischen ist der Vokal meistens kurz, immer wenigstens im Italienischen. Im Neuprovenzalischen hat der Akzent gewöhnlich Dehnung hervorgerufen, so *boürso*, *cäso*, *bēstio*. Diese Eigenthümlichkeit, obwohl an ihr wahrscheinlich auch das Altprovenzalische Theil hatte, ist verhältnissmässig jung. Weit älter ist die Diphthongirung des *e* zu *ie* (*ea*), die besonders im Spanischen und Walachischen auftritt, z. B. sp. *hierro*, wal. *fier* = *ferrum*. Da

nämlich in offener Silbe *ie* (*ea*) lateinischem *ē* entspricht, so muss es ihm auch in geschlossener Silbe entsprochen haben. Aus *fēr-rum* wurde also zuerst *fērrum* durch Einfluss der Betonung, dann *fierro*. Romanische Formen gewähren demnach Aufschluss über die lateinische Quantität. Die Abhängigkeit der Lautqualität von der Lautquantität behaupten wir a priori auch für die Position, so dass also *ē* hell, *ĕ* dunkel lautete. Dies wird durch solche Schreibweisen, wie *fistus* = *fēstus* (Φῆστος), *aeclesia* = *ecclesia* (ἐκκλησία) bestätigt. Aus *prēndo* = *prehendo* wurde wal. *prind*, wie aus *mercēd*— fr. *merci*; aus *fenēstra* (φαινέστρα) sp. *finiestra*, wal. *fereastre*, wie aus *bēne* sp. *bien*. Hiermit stehen in Widerspruch z. B. *merinti* = *merenti* (μερεντι), wal. *mintē* = *mēnte* (μέντεμ), *faestus* = *fēstus*. Wie sind diese Formen zu erklären? Wir müssen festhalten: die Quantität der Vokale war schon in offenen Silben manchen Schwankungen und Wandlungen ausgesetzt, wie viel zahlreicheren also nicht in geschlossenen! Gellius sagt (IX, vi): ‘Ab eo quod est *ago* et *egi* verba sunt quae appellant grammatici frequentativa, *actito* et *actilavi*. Haec quosdam non sane indoctos viros audio ita pronuntiare, ut primam in his syllabam corripiant rationemque dicant: quoniam in verbo principali quod est *ago* prima littera breviter pronuntiatur. Cur igitur ab eo quod est *edo* et *ungo*, in quibus verbis prima littera breviter dicitur, *esito* et *unctito*, quae sunt eorum frequentativa, prima littera longa promimus? et contra, *dictito* ab eo verbo quod est *dico* correpte dicimus? num ergo potius *actito* et *actilavi* producenda sunt?’ Schmitz Quaest. orth. S. 15 irrt, wenn er sagt: ‘Siquidem constat, multarum terminationum vocales olim longas temporum decursu ad correptas attenuatas, nunquam vero ad productas dilatatas esse breves.’ Muss doch z. B. *mēns* aus *mēns*, *mēnt*-s hergeleitet werden. In manchen Fällen lässt sich die Ursache der Quantitätsveränderung schwerlich bestimmen, so gerade in den von Gellius erwähnten; meistens aber ist solche in der nachfolgenden Konsonantenverbindung zu suchen, wie bei dem eben angeführten Beispiel. Der Einfluss von *ns* auf die Dehnung des vorausgehenden Vokales ist unverkennbar. Doch möchte ich z. B. mit *cre-scēns*, *cre-scēntis* nicht *valēns*, *valēntis* zusammenstellen; denn ursprünglich wurde wohl *valēntis* gesprochen, da der Stamm *vale* ist. Demnach könnte es scheinen, als ob *nt* ebenso verkürzend, wie *ns* verlängernd, wirkte. *Florintius* lässt sich durch ein älteres

*Florēntius* rechtfertigen, aber *potintia*? Gleicherweise geht *mercinnarius* auf *mercēd-narius* zurück, aber *Sisinna*? *Vindo* auf *vēn(um)do*, aber *Spindontianus*? In *querella* war *e* ursprünglich lang; es vereinfachte sich entweder die Doppelkonsonanz oder es verkürzte sich der Vokal, aber die Qualität blieb dieselbe. Doch warum *illeborus*? Es stellt sich ein Dilemma heraus, das schwierig zu lösen ist. Es ist sicher, dass am häufigsten vor komplizirtem *n* und *s* *e* in *i*, ebenso wie *o* in *u*, überging. Sollte aus *parēntis parintis* wie aus *parēns parins*, aus *maīestas magīstas*, wie aus *tēstis tistis* geworden sein? Die Annahme einer gleichmässigen Verwandlung des langen und kurzen Vokales scheint unsere Grundtheorie umzustürzen. Auf der anderen Seite ist die griechische Quantitätsbezeichnung eine zu konstante, um an ihrer Richtigkeit zu zweifeln. Formen, wie *Κρησκηντι* C. I. Gr. 5788 (Neapel), *μερηντι* Bold. 430, b, 6, *μωμειντιβους* Mar. pap. dipl. XC, 41 (Ravenna, 6. od. 7. Jahrh. n. Chr.), fallen wegen ihrer Seltenheit nicht ins Gewicht. Ein starkes Versehen begeht B. ten Brink Philol. XXI, 166: 'Rescribo equidem *Φλεξήντεις* de more Graecorum participia praesentia latina in suam scripturam transferentium. Quod ostendunt in ceteris nomina *Κρησκηνης* et *Προουδηνς*' u. s. w. *I* = *e* vor *s* könnte man aus der Wahlverwandschaft zwischen *i* und *s* (vgl. das prosthetische *i*) herleiten (s. Dietrich De vocalium quibusdam in lingua latina affectionibus Hirschberg 1855 S. 7); dann fällt aber die Analogie mit *u* = *o* vor *s* weg. Kurzem *e* lässt sich nur da, wo es ursprünglichem *i* gleich ist, mit Sicherheit die helle Aussprache vindiziren. So *adips* Gen. *adipis*, *cimix* Gen. *cimicis*, *asillus* = *asin-lus*, *stella* = *stēr-la*, *pinna* = *pisna* (vgl. Fest. S. 205, a, 14 M.) = *pitna* (πετηνός) von *ῥπιτ* (πίτνω, πιννέω, πίννημι, vgl. *compitenter*, *impitus*, *praepitis*). *Ae* findet sich fast nur für kurzes *e*: *Aegloge*, *confaectus*, *Aelpis*, *Caelsus* u. s. w. *Incaestus* für *incēstus* von *castus*. In *festus* verkürzte sich vielleicht das *e*, wie in *quiesco*. Ueber dieses Gellius VI, xv: 'Amicus noster, homo multi studii atque in bonarum disciplinarum opere frequens, verbum *quiescit* usitate *e* littera correpta dixit. Alter item amicus, homo in doctrinis quasi in praestigiis mirificus communiumque vocum respuens nimis et fastidiens, barbare eum dixisse opinatus est, quoniam producere debuisset, non corripere. Nam *quiescit* ita oportere dici praedicavit, ut *calescit*, *nitescit*, *stupescit* atque

alia huiusmodi multa. Id etiam addebat, quod *quies* e producto, non brevi diceretur. Noster autem, qua est omnium rerum verecunda mediocritate, ne si Helii quidem Cincii et Satyri dicendum ita censuissent, obsecuturum sese fuisse ait contra perpetuam latinae linguae consuetudinem.' Zu *quiesco* stimmen die Formen *quaescit*, *quaescenti*. Entstand aus *quiesco quiesco*, *quiesco*? Warum aber macht gerade *quiesco* eine Ausnahme? Vielleicht wegen des vorangehenden *i*; dann aber würde die Reihe sein *quiesco*, *quiesco*, *quiesco*. Eine weit häufigere Schreibung ist *quiisco*; wie ist sie aufzufassen? Wir haben oben Beispiele beigebracht, in denen die Qualität bei Veränderung der Quantität stabil blieb. In anderen Fällen akkommodirte sich jene dieser, so in *Ēgnatius*, *Ēgnatius*, *Ēgnattus*.

## I = AE.

### I. Auslautend:

Gen. Dat: S., Nom. Pl. d. 1. Dekl.:

*Zosimi* Reines. XIV, 158.

*Noviani* Bull. arch. Nap. n. s. II, 73, 10 (Casinum,

4. Jahrh. n. Chr.).

*domini* Rossi I, 78 (344 n. Chr.).

*miri* ebend. 98 (348 n. Chr.).

*benemeriti* ebend. 414 (393 n. Chr.).

*Theoduli* ebend. 464 (398 n. Chr.).

*Candidi* Mai I. Chr. 461, 4.

*sui* ebend. 420, 8.

*novi* Vind. Liv. XLI, xxiv, 15.

*biroti* Taur. Cod. Theod. VIII, v, 8 § 1.

*reliqui* Vat. Leg. Burg. XXXI, 2.

*bestei* Mone Mess.

*primi* ebend. II (17, 6).

*vidi* (*d = t*) Form. Andegav. XIX.

*sancti*, *basileci* ebend. XXIII.

*basileci* Mar. pap. dipl. LXV, 5 (fränk., gg. 657 n.

Chr.).

*sancti* Pardess. CCCLXI, 16. 26. 58 (670 n. Chr.).  
*saepulturoli* Mar. pap. dipl. LXXVII, 42 (fränk., gg. 690 n. Chr.).  
*trini* ebend. XCVI, 62 (fränk., 690 n. Chr.).  
*basileci* Pardess. CCCCXXV, 11. 14 (692 n. Chr.).  
*basileci, sui* ebend. CCCCXXIX, 22. 27 (692 n. Chr.).  
*basilici* ebend. CCCCXXXIII, 40 (695 n. Chr.).  
*basileci, sui* ebend. CCCCXL, 12. 19. 29 (697 n. Chr.).  
*'aquaeductus, non aquiductus'* App. Prob. 197, 26 K.  
*'terraemotus, non terrimotium'* ebend. 198, 32.

Nom. S. Fem. (selten Nom. Akk. Pl. Neutr.) des Relativs:

*qui* Rossi I, 117 (353 n. Chr.). 144 (360 n. Chr.). 645 (425 n. Chr.). Boiss. I. L. XVII, 9 (431 n. Chr.). Renier I. A. 3841 (Portus magnus, 450 n. Chr.). Rossi I, 1111 (463—465 n. Chr.). Boiss. I. L. XVII, 10 (5. Jahrh. n. Chr.). 27 (490—502 n. Chr.). 41 (525—541 n. Chr.). 60. 67. Mur. 2004, 1 (Ravenna, 574 n. Chr.). Steiner C. I. D. et Rh. 1806 (Trier). Fuld. Tim. I, vi, 3. Clar. Epp. Paul. 349, 20. Lugd. Cod. Theod. VII, 1, 4. (xvi) Mar. pap. dipl. XCII, 22 (Rom, 6. od. 7. Jahrh. n. Chr.). Und öfters.

## II. An- und inlaufend:

*Iminio* Münze Sisebut's Florez III, 232, 2.

*Cicilia* Bob. Sacr. Gall. 281, a, 19.

Nordalban. *Cicile*.

*'cilium est, unde operantur argentarii, a quo et caelata dicuntur'* Isid. Orr. XIX, vii, 4.

*'caelum, quem vulgo cilionem vocant'* ebend. XX, iv, 7.  
*cimentus* Gloss. Sangall.

*cimenta* Kod. d. 7. Jahrh. n. Chr. Nouv. tr. de dipl. III, 296.

*cimenticium* Kopp Lex. Tir. 59, b.

*cimentum* ebend. 71, b.

Sp. *cimiento*, pg. *cimento*, pr. *cimen*, fr. *ciment* (neben *cément*).

*Citroniae* Mur. 1608, 10 (Hadria).

*Hymenius* Amiat. Tim. I, 1, 20.

*lidis, lisus* Mone Mess. S. 50.

*Lilybilana* Bob. Comm. in Cic. orr. 71, 21.

*liti.* Cohen Méd. imp. V, 521, 141 }  
*lit.* ebend. 142. 143 } (Carausius).  
*liti.* ebend. 144 }

Fr. *lie.*

*Mamias* ebend. IV, 83, 52 (Julia Mammaea).

*Micenas* Med. Georg. IV, 2. Laudun. Gramm. lat. I,  
 79, 23 K.

*Nicia* Prisc. I, 73, 2 H.

*Niciae* Lugd. Cod. Theod. VIII, 1, 14.

*Niciam* Laur. Oros. 190, 5.

*Piligna* Vind. Liv. XLIV, XL, 5.

*Piligni* Kopp Lex. Tir. 280, b.

'*pri* enim antiqui pro *prae* dixerunt' Fest. S. 226 M.

*pringnata* Kod. d. 6. od. 7. Jahrh. n. Chr. Haupt's  
 Ztschrft. III, 461, b.

*prignante* Kod. L. Lang.

*pristetisse* Mar. pap. dipl. LXV, 13 (fränk., gg. 657  
 n. Chr.). Pardess. CCCLXXXVIII, 22 (677 n. Chr.).

*pristetum* Form. Andegav. XXXVII. LIX.

*pristetur* Mar. pap. dipl. LXXVII, 2 (fränk., gg.  
 690 n. Chr.).

*pristitum*, *pristetisse* Pardess. CCCCXXXVI, 5. 16  
 (696 n. Chr.).

*pristus* Kod. L. Sal.

*Privalentina* Veron. Provinzialverz.

Siz. *pri-* (und *pre-*), pr. *plivir* (= *praebere*).

Umgekehrte Schreibung:

*praeviligia* Mone Mess. II (18, 2).

*praesipio* Amiat. Luc. II, 17. 12. 16.

'*consiptum* apud Ennium pro *conseptum* reperitur'  
 Fest. S. 62 M.

'*consiptum*, clavis *praeifixum*' ebend. S. 64.

*quisistis* Gloss. Cass. H, 21.

Sp. *quise*, *quisto*, pg. *quiz*, *quisto*, pr. *quis*, *quist*,  
 altfr. *quis*, *quis*, neap. *quistione*.

*rumpia* s. unter 'U = O', II, 'vor MPH'.

*sirios* (= *σειράλος*) Lond. Gran. Lic. 4, b, 12.

Ueber *i* = *ae* in den Hdss. d. L. Sal., L. Lang. und d. Tiron.

Noten s. Pott Plattlat. u. Rom. S. 338 fg. Dens. Rom. Elem. in d. lang. Ges. S. 188. Schmitz Rh. M. XVIII, 146 fg.

Die Beispiele für den Uebergang des *ae* in (*è, é, i*) *i* sind, wie wir sehen, beschränkt und gehören einer sehr späten Zeit an. Die Inschriften bieten kaum eines dar, ausser im Auslaut, und hier besagen sie bei der beständigen Verwechselung der Flexionsendungen nicht viel. Im calaritanischen Dialekte: *rosi, petri, porti* u. s. w. Plurale. In der italienischen Schriftsprache lauten nur pluralische Ortsnamen auf *i* aus, so *Acqui, Alifi, Capri, Veletri, Vercelli, Veroli*. Sonst ist *i* = *ae* im Romanischen selten. Beispiele in betonter Silbe: sp. *Galia, Judío, siglo*; in unbetonter: it. *cipolla*, pr. *sivela*, fr. *ciboule*; it. *Iſernia*; sp. *Isopo*; sp. pg. *igual*; pg. *idade*; ladin. *dimuni*, sizil. *dimoniù*, katal. *dimoni*; altoberit. *istao* (Muss. f. Mon. ant. S. 110), parm. venez. *istà*. Auf den hellen Laut des *ae* gehen fr. *ei* und *oi* zurück: *baleine, blois, foin, proie* (altfr. *preie*, sogar *prie*).







THE BORROWER WILL BE CHARGED  
AN OVERDUE FEE IF THIS BOOK IS NOT  
RETURNED TO THE LIBRARY ON OR  
BEFORE THE LAST DATE STAMPED  
BELOW. NON-RECEIPT OF OVERDUE  
NOTICES DOES NOT EXEMPT THE  
BORROWER FROM OVERDUE FEES.



5265.24 v1.

7702590

5264.24

Der Vokalismus des Vulgarlatein.

Widener Library

003594498



3 2044 086 579 539